

భగవద్గీతలు, మూలముమాత్రము	...	0	6
,, అంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	1	12
,, అవిభిసెంటుగారి ఇంగ్లీషుభాష్యము	...	20	10
,, శ్రీరామచంద్రసరస్వతీకృత అంధ్రటీకాతాత్పర్య వివరణసహితము	...	4	8
అష్టాక్షరశతోపనిషత్తులు, మూలము	...	8	0
పంచీకరణము, అంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	0	3
,, తెనుగువచనము	...	0	3
శంకరగీతాభాష్యము, సవ్యాఖ్యానము, మేలుప్రతి	...	2	8
వాసుదేవమననము, తెనుగువచనము	...	1	0
విచారసాగరము, తెనుగువచనము	...	5	0
శ్రీవిద్యారణ్యకృతదీపన్తక్తిప్రకాశిక, అంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	2	8
నైష్యర్మసిద్ధి, సుదేశ్వరాచార్యకృతము, అంధ్రటీకాతాత్పర్యము	...	5	0
పంచదశీప్రకరణము, సవ్యాఖ్యానాంధ్రటీకాతాత్పర్యసహితము	...	6	0
విచారచంద్రోదయము	...	0	10
వేదాంతస్తోత్రపంచకము	...	0	6
శివగీతా, సాంధ్రతాత్పర్యము, చిన్ననైజు	...	1	0
సదాముక్తిసుధార్ణవము, సాంధ్రతాత్పర్యము, చిన్ననైజు...	...	0	10
రామగీతా	...	0	8
సనత్కుజాతీయము, సటీక	...	0	8
శంకరవిజయము, సవ్యాఖ్యానము	...	2	8
సౌందర్యలహరి, అంధ్రటీకాతాత్పర్యము	...	0	8
కాంతివిలాసము, అంధ్రతాత్పర్యసహితము	...	0	6
మాతయోగప్రదీపిక,	...	3	0
భక్తిఫలనముక్తి	...	0	1

వావిళ్ల రామస్వామిశాస్త్రిలు అండ్ సన్స్,

292, ఎన్.జి.రోడ్, చెన్నపురి.

శ్రీ:

శ్రీకృష్ణావతారతత్వము

ఎనిమిదవ ప్రకరణము.

ఇ య్య ది.

కడప మ్యునిసిపల్ హైస్కూలునందుఁ బ్రధానాంధ్రపండితుడగు

కావ్యశాస్త్రజ్ఞులీలర్థ

జనమంచి శేషాద్రిశర్మచేఁ దయచేసిఁబడినది.



- స్త పు రి :

“వావిళ్ల” ముద్రాక్షరశాలయందు

ము ద్రిం పఁ బ డి న ది.

1928

భర్తృస్వామ్యములు గ్రంథకర్త యధీనములు.

PRINTED BY
V. RAMASWAMY SASTRULU & SONS
AT THE 'VAVILLA' PRESS, MADRAS,—1928.

శ్రీః.

భ ద్రో దం త ము.

శ్రీకృష్ణావతారంగీతాంతకరణులారా !

శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నెనిమిదవ ప్రకరణమును గడువుతప్పక వెలువరించుభాగ్యము నాక బైసని యుబ్బుచు నాయామోదము నేతన్మూలమున మీకుం దెలుపుకొనుచున్నాఁడను. శ్రీకృష్ణావతారచరిత్రామృతరాశిదరి జేర రెండుబారల దూరముగలదని విన్నవించుకొనుచున్నాఁడను. కాని యాదూరము మూడుబారలదూరము గలదగు నేమో నిర్ణయించునధికారము నాకు లేదు. శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే నిర్ణయింపఁ గలవాఁడు. ఈయేనిమిదవ ప్రకరణము వివాహాహ్వాన పత్రమువంటిది. ఇందు లీలామానుషవిగ్రహుఁ డగు శ్రీకృష్ణునకు బహువిధరూపనామముల వెలసిన శ్రీకాంతకు వివాహము మర్త్యలోకాచారమును బట్టి సాగినవార్త కలదు. ఆచరిత్రమే యీ ప్రకరణమునఁ గడుం దెద్దది. తుద పీఠ ప్రకరణమున నెనమండ్రుగురుభార్యలుగా మహాలక్ష్మీ తన్ను నేవింపఁగాఁ బరమపురుషుఁడు విరాజిల్లుచుఁ దనయవతారఫలమును గనఁబఱచును. ఈవివాహము వైశాఖ మాసమున నిందు జరిగినది. వైశాఖమునకు రాధనామము

గలదు. రాధ భగవంతునకుఁ బ్రాణాధిపతురాలు కదా. విభవ నామసంవత్సరమున నిదిసాగుట మఱియు శ్రీయస్కరము. ఎవరికి? సాధుజనులకు. ఈకారణములం బట్టి యీనామము శ్రీకృష్ణభక్తులకు సంతంగళముల నొసంగునని నెఱుఁచున్నాఁ డను. కాలయవనుఁడు మధుర ముట్టుడించుట, ముచుకుందుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము, బలరామ శ్రీకృష్ణచరితముల కొక్కచోట సంగతిలుగుట, జరాసంధ గర్వోన్మూలనము, ద్వారకానిర్మాణము, తన్నగరమునఁ గలతీర్థములమూఁవత్త్యము, బలభద్రవివాహము, రుక్మిణీకల్యాణము, స్యమంతకమణిచరిత్రము, సత్యభామాదులు శ్రీహరికిఁ బత్నులగుట లోనగు వృత్తాంతము, లీప్రకరణమునఁ బ్రధానములు. రుక్మిణీకల్యాణ విషయమున నా వ్రాసినయభిప్రాయము చక్కఁగాఁ బరికింపఁ దగినది. పురాణము లీవిషయమున నెట్టి భేదాభిప్రాయమును గనఁబఱచి కథ నలంకరించినవో పరింపఁదగినది. కథను బఠించు టకుముందే యీ యభిప్రాయము నంగీకరింపరాదను భావ మూనువారి కిందలితత్త్వ మెఱుకవడదని గట్టిగాఁ జెప్పఁగలను.

క. వినఁదగు నెవ్వఁడు చెప్పిన

వినినంతనె వేగపడక వివరింపఁదగుం

గనికల్ల నిజము తెలిసిన

మనుజుఁడెపో నీతిపరుఁడు మహిలోసుమతీ.

అనుసూక్తి నాదర్శముగానుంచుకొను బుద్ధిమంతులకు నా వ్రాతలోనిసారము సమ్యతమగునన్న నమ్మకము నా కున్నది.

పెక్కుసారులు చదివి నిష్పక్షపాత మతిఁ బరికింతురని సాధు జనులఁ గోరుచున్నాఁడను.

కొందఱు నావ్రాయుచున్న మహాకవిపోతనగారి పద్య ములకును మూలమునకును గలభేదమును దెలుపువిమర్శన మును గాంచి భేదాభిప్రాయమును గనఁబఱచుచున్నవారు. మూలమున లేనిభావమును దెలుఁగుననున్నపు డిది భాగవత తాత్పర్యము కాదనియు నిద్దానివలననే శ్రీకృష్ణచరిత్రమును మతాంతరు లాక్షేపింప నవకాశముకలిగెననియు వ్రాయు చున్నాఁడనే గాని యా మహాభక్తాగ్రేసరుని గవికులసార్వ భాము నాక్షేపింప నే నెంతటివాఁడను. వారిపాదధూళికై న నీడుగాని నేను వారి నాక్షేపింతునా. అట్టిభావమును బొంద వలదని ప్రార్థించుచున్నాఁడను. కొందఱు భాగవతమును దెనిఁగించునభిప్రాయము నాకుఁ గలదని భావించినట్లు తెలియ వచ్చుడిని. శ్రీకృష్ణపరమాత్మ యీయల్పసేవకునివలన నేయే కార్యములు చేయింపఁబూనెనో యెవ్వ రెఱుంగుదురు? నా యూహలు సుంతయు సాగవనియు, భగవంతుఁడాడింప నీచర్చ నిర్దితప్రతిమ యాడుచున్నదనియు, దీనివలనఁ గలుగుకీర్త్యప కీర్తులకుఁ గారకుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడే యనియు, నమ్ముచున్నాఁడను. ఇంకను విశేషించి వెంచివ్రాయఁదగునంశములు లేవు. కాని ద్రవ్యసహాయము కావలయుననియు, నది యొదవకయున్న సాగుట కష్టమనియు, నీవఱకుఁ బాడినపాటనే మరలఁ బాడు చున్నాఁడను. ఈవఱకుఁ దోడ్పడుచున్న యంతరంగభక్తుల

నింకను దోడ్పడఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను. ఏది యెట్లున్నను ఈగొప్పకార్యము నత్యల్పమతివగు నాచేతఁ జేయించి మీగొప్ప తనమును గనఁబఱతురని మహాత్ములగు మిష్టైల్లం గోరుచున్నాఁడను. తొమ్మిదవప్రకరణమును శీఘ్రకాలమున వెలువడఁజేయు భాగ్యము నాకొసఁగఁ బరమేశ్వరుని హృదయారవిందమున నిడుకొని సదా వేఁడుచున్నాఁడను. అపరాధము లేవియున్నను తమింప సాధువులశిరస్సొగ్గి యభ్యర్థించుచున్నాఁడను.

కట్టు విన్నవించు సుజనపాదనేవకుఁడు,

జనమంచి శేషాద్రిశర్క.

శ్రీ. శ్రీ. శ్రీ.

పోషకులు.

శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వమును బోషించు పుణ్యపురుషులు.

క డ ప.

- మ. రా. శ్రీ. శే. సుందూరాపుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ విదూరు పిచ్చయ్యగారు, బి. ఏ., ప్లీడర్.
- „ సి. లక్ష్మీనారాయణశాస్త్రిగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ కామూరు శ్రీనివాసరావుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ యన్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ పి. సుబ్బరావుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ వి. రాధాకృష్ణయ్యగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ బి. పి. దేవరాజులనాయుడుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ పి. నారాయణరెడ్డిగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ సి. పి. రామచంద్రరావుగారు, బి. ఏ., బి. యత్.
- „ శే. సూర్యనారాయణరావుగారు, ప్లీడర్.
- „ భోగనాథము వేంకటసుబ్బయ్య శ్రేష్ఠిగారు.
- „ పత్తి రాఘవులు శ్రేష్ఠిగారు.
- „ కంచిరాజు లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
- „ సుంకేశుల సుబ్బయ్యగారు.
- „ కామినెట్టి లక్ష్మీనరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- „ దేవతి పిచ్చయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
- „ కామినెట్టి వేంకటేశముశ్రేష్ఠిగారు.
- „ మల్లెంకొండు రామలింగయ్యశ్రేష్ఠిగారు.

- మ. రా. శ్రీ. మాలేపాటి చిన్న వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, అన్నలూరు శేషగిరిరావుగారు.
 ,, మాలేపాటి వీరయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, బి. శేషగిరిరావుగారు.
 ,, శ్రీకంఠము నరసింహయ్యగారు.
 ,, వేమగంటి శ్రీవివాసరావుగారు, బి. ఏ., ఎల్. టి.
 ,, పి. వీరభద్రరావుగారు.
 ,, పుష్పాల వేంకటస్వామినాయుడుగారు.
 ,, కాట్రపాటి చలపతిరావుగారు.
 ,, బొందలకుంట వేంకటనారాయణరావుగారు.
 ,, ఆర్. గోవిందరావుగారు, బి. ఏ., లహనీల్ దార్.
 శ్రీమతి కలంపుల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 మ. రా. శ్రీ. బచ్చు వేంకటసుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, సకలా వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 ,, చిల్లా వేంకటకొండయ్యగారు.
 ,, వీరబోయిన కొండయ్యగారు.
 ,, మాకం ఇంగంశ్రేష్ఠిగారు, చీమలపెంట. [పల్లె
 ,, గంగవరము వేంకటనారాయణరెడ్డిగారు, మిన్నాయగారి
 ,, పి. సీతారామయ్య పంతులుగారు, ఎమ్. ఏ., మండలబాధి
 కారులు.
 ,, సగరం గురురావుగారు, బి. ఏ., అభిషియల్ రిసీవర్.
 యుత్తురువై ఎన్దేటు, వీరకేశవము.
 ,, గడియూరము శృష్ణస్వామయ్యగారు.
 ,, గజరాంపల్లి రామచంద్రరావుగారు.
 ,, సూర్యవంశము వేంకటసుబ్బరావుగారు.
 ,, మద్దిరాల చెంచయ్యశ్రేష్ఠిగారు, నందిమండలము.

కమలాపురము.

- మ. రా. శ్రీ. బచ్చరాఘవయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, జి. సుబ్బరావుగారు.
 మ. రా. శ్రీ. రాజువ ఫణిరావుగారు.
 ,, హనుమగుత్తి చెంచిరెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిప్.

వల్లూరు.

- మ. రా. శ్రీ. సముద్రాల రామస్వామిగారు.
 ,, బెన్తపేముల నరసయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, తంగటూరు చెన్నయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పంకదారు మాచయ్యగారి మల్లయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్య
 శ్రేష్ఠిగారు. [శ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పోలేపల్లి వెంగన్నశ్రేష్ఠిగారు, ఆరణిపోలేపల్లి సుబ్బయ్య

ఎల్లగుంట్ల.

- మ. రా. శ్రీ. ఎల్లగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, కరణము.
 ,, ఎల్లగుంట్ల వేంకటసుబ్బయ్యగారు.
 ,, మాలేపాటి నాగయ్యగారు, తల్లము సూరయ్యగారు.
 ,, పేర్ల నాగిరెడ్డిగారు.
 ,, వీ. శ్రీనివాసులునాయుడుగారు.
 ,, శంకరయోగి సుబ్బరావుగారు, నిడుజువ్వి.
 ,, ఆయ్యారనాయుడుగారు.

పులివెందుల.

- మ. రా. శ్రీ. మద్దాల బోగాదిశ్రేష్ఠిగారు, వేములకొత్తపల్లి. [పల్లి
 ,, పోలేపల్లి సుబ్బయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేం
 ,, పుల్లూరు వేంకటశేషయ్యశ్రేష్ఠిగారు, వేంపల్లి.

మ. రా. శ్రీ. కావుటూరు ఆనందరావుగారు, పోలీసు సబ్ ఇన్స్పెక్టరు.
 ,, లింగిరెడ్డి గంగిరెడ్డిగారు, ఎద్దులాయగారి క్రొత్తపల్లి.
 ,, వడ్డకుంట ఆశ్వత్థమయ్యగారు, వేంపల్లి.
 ,, వద్దిరెడ్డి కొండారెడ్డిగారు, లింగాల. [తాటూకా.
 ,, సోము భర్తారెడ్డిగారు, పాపాయపల్లె, జమ్మలమడుగు
 ప్రొద్దుటూరు.

మ. రా. శ్రీ. కొప్పరపు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, నారాయణము సుబ్బరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, వంగీపురము శ్రీ నివాసాచార్యులుగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, సి. నరసరామకౌశ్లిగారు, బి. ఏ., స్టీడరు.
 ,, యం. రామస్వామయ్యగారు, స్టీడరు.
 ,, రావులు సుబ్బరావుగారు, డిప్టీ నాజరు.
 ,, ఉప్పలూరు భద్రయ్యగారు.
 ,, డి. రాజశేఖర కవిసింహులుగారు, శతావధానులు.
 రాజంపేట.

మ. రా. శ్రీ. ఆర్కాటు పరశురామరావుగారు, యం. యల్. సి.,
 [నెండలూరు.
 ,, యాదాళ్ల వేంకటరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, చిన్నపురెడ్డిపల్లె.
 ,, నూకల వేంకటసుబ్బయ్యగారు, ఆప్పయరాజుపేట.
 ,, పిడతల చిన్నవేంకటసుబ్బయ్యగారు, పెనగలూరు.
 ,, అచ్యుతన్న రామచంద్రరావుగారు, టంగుటూరు.
 ,, మంచి వీరరాఘవయ్యగారు, మందవల్లె.
 ,, పుట్టా నాగసుబ్బరాయశ్రేష్ఠిగారు, చిట్టివేలు.
 ,, గాలా వేంకటరెడ్డిగారు, పాటూరు గ్రామమునిసిఫ్.

సిద్ధవతుము.

మ. రా. శ్రీ. చల్లా చెడుచుపాపిరెడ్డిగారు, చంద్రపల్లి.
 ,, గోపవరము గోపాలురెడ్డిగారు, గోపవరము.
 ,, యాదాళ్ల వేంకటరామయ్యశ్రేష్ఠిగారు, చిన్నపురెడ్డిపల్లె.
 రాయచోటి.

మ. రా. శ్రీ. కోట బాలయ్యకుమారుడు సుబ్బయ్యశ్రేష్ఠిగారు,
 నీలకంఠరావుపేట.
 ,, రేవులూరు సిద్దయ్యశ్రేష్ఠిగారు, కస్తూరిరాజుగారిపల్లె.
 ,, చిన్నబయ్యన్నగారి లక్ష్మన్నగారు, ఎఱ్ఱదొడ్డిపల్లె.
 ,, కుర్నూతుల వేంకటరమణయ్యగారు, లక్ష్మిరెడ్డిపల్లె.
 ,, పర్వతరాజు వేంకటరమణయ్యగారు, నూలివేడు.
 ,, పుల్లగూర బాలసుబ్బయ్య దత్తుకుమారుడు పిచ్చయ్యశ్రేష్ఠి
 గారు, నీలకంఠరావుపేట.

అనంతపురమండలము, హిందూపురము.

మ. రా. శ్రీ. దొంతి భీమయ్యగారు.
 ,, కట్టా అయ్యగారి గుండయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, మాకము సీతయ్యగారి నారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, నేగు బుచ్చయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, గోరంట వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, ఆర్. వేంకటేశయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పి. ఆదినారాయణయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, కరణము కృష్ణరావుగారు, బేవినపల్లి.
 ,, శ్రీరాము తిమ్మయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, పెద్ద నరసప్పగారి హనుమంతుగారు.
 ,, రెడ్డిపల్లె అప్పారావుగారు, కొడిగిపల్లె.
 ,, ఖాడిగి అంజనప్పగారు.
 ,, బి. నారాయణరావుగారు, బ్యాడిగెర, మడకశిరతాలూకా.

అనంతపురము.

మ. రా. శ్రీ. వెలమకూరు ఆత్మారామప్పగారు, పినానీ ముద్రాక్షరశాలాధికారులు.

- „ హట్టి శివరావుగారు, స్టేడరు.
 „ పులమతి ఆదిమూర్తిరావుగారు, స్టేడరు.
 „ జి. భద్రయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 „ జి. రామయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 „ బి. వేంకటప్పగారు.
 „ ఎ. జి. కృష్ణారెడ్డిగారు, గ్రామమునిసిఫ్.
 „ వి. ఓబుళేశ్వరగారు.
 „ కొమారుపల్లె వేంకటరావుగారు, అనుంపల్లె.
 „ రాచర్ల తిప్పయ్యగారు, బెళిగుప్ప.

గుత్తి.

- మ. రా. శ్రీ. యన్. సుబ్బరావుగారు, బి. ఎ., స్టేడర్.
 „ వై. శేషప్పగారు, స్టేడరు.
 „ వై. కొండలరావుగారు.
 „ సి. సుందరరామయ్యగారు, హేడ్ క్లర్కు, మునిసిపల్ కోర్టు.
 „ ఆర్కాటు గుండూరావుగారు, బి. ఎ., బి. యల్.
 „ సిద్ధవరము వేంకటసుబ్బయ్యగారు, బి. ఎ., స్టేడరు.
 „ కోవూరు వేంకటరావుగారు, పెన్షనర్.
 „ నిట్టూరి ఓట్టి నారాయణరావు, బి. ఎ., స్టేడరు.
 „ తరిమెల సుబ్బారెడ్డిగారు, తరిమెల.
 „ ఇంబులపాడు పెద్దవేంకటప్పగారు, ధర్మపురి.
 „ కానుగోవి కృష్ణమూర్తిరావుగారు, రివిన్యూ ఇన్ స్పెక్టరు.
 „ మొలకతాళ్ల చిన్నపుల్లయ్యగారు, గాండ్లపాడు.
 „

(ఇప్పటినివాసము, అవుతు)

బల్లారి మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. పట్టా శేషప్పశ్రేష్ఠిగారు, ప్రజాసంఘకార్యదర్శులు.
 ,, రావుసాహెబు, జే. పాపయ్యశ్రేష్ఠిగారు.
 ,, ఆయ్యగారి బుస్సెట్టిగారు, కిశోర్లు.
 ,, వీ. భీమరావుగారు, వ్యాపారస్థులు, ఆదవాని.

కందనూలు మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. ఖాదర్ బాదర్ అంబాజీరావుగారు, నంద్యాల.
 ,, ఆపధానము వేంకటనరసయ్యగారు, ఉయ్యెలవాడ.
 ,, గాడిచెర్ల వెంకోబరావుగారు, గన్నవరము.

కృష్ణా మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. నండ్లూరు పీఠభద్రరాయశర్మగారు, నూజివీడు.

నెల్లూరు మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. వెలంపల్లి రామకృష్ణమగారు.
 ,, మలుమూడి లక్ష్మీనరసింహయ్యగారు.
 ,, ఇడమకంటి వేంకటరామిరెడ్డిగారు, తాళ్లూరు.
 ,, అల్లంపాటి పోలిరెడ్డిగారు, మంగుపల్లె.
 ,, పత్తిగురుమూర్తిశ్రేష్ఠిగారు, కుత్లూరు.
 ,, బొమ్మిశెట్టి లక్ష్మీనరసింహస్వామిశ్రేష్ఠిగారు, నెల్లూరు.
 ,, పువ్వాడ సుబ్బరాయశ్రేష్ఠిగారు, పెన్నబద్వేలు.
 ,, అన్నలూరు చిన్నచెన్నప్పనాయకుడుగారు, ఎనమదల గ్రామ
 మునసపు, తూర్పుకంభంపాడు.

గుంటూరు మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. ఆకెన్నపరగడ లక్ష్మీనారాయణరావుగారు, బి. వీ., డి. ఇ.
 డిప్రీట్ బోర్డు ఇంజనీయర్ గారు.
 ,, మారుటూరు పుండరీకాక్షుడుగారు, పట్టిచెరుకూరు.

గోదావరి మండలము.

- మ. రా. శ్రీ. కలిదిండి వేంకటరాజుగారు, రాజమహేంద్రవరము.
 ,, శ్రీరాజా మంత్రిపైగడ భుంగరావు బహద్దర్, జమీందారుగారు, ఏలూరు.
 ,, దేశిరాజు సత్యనారాయణమూర్తిగారు, కరణం, పెద్దపట్నము.
 ,, బొడ్డు మల్లికార్జునరావుగారు, బాసిరాజుగారు, ఏలూరు.
 ,, గిరెగె మాణిక్యముగారు.
 ,, ఏ. యస్. స్వామిగారు.
 ,, పెద్దిరెడ్డి రామరావుగారు, కైకవరము.
 ,, షి. యం. శ్రీనివాసయ్యంగారు, బి.వి., ఎం.ఎల్. డి.సి. కు మునిసిఫ్, కాకినాడ.

విశాఖపట్టణమండలము.

- మ. రా. శ్రీ. మాడుగుల వేంకటస్వారావుగారు, జమీందారులు,
 బొంతలగోడూరు.

గంజాము.

- మ. రా. శ్రీ. పుల్లెల వేంకటరమణయ్యపంతులుగారు, ఇచ్చాపురము.
 చెన్నపురము.

- మ. రా. శ్రీ. వి. యస్. నరసింహాచార్యులుగారు, బి. ఏ., బి. యల్.
 ,, కణ్ణా జోగయ్యగారు.
 ,, వాకాటి కృష్ణయ్యశ్రేష్ఠిగారు, ఆ దెప్పనాయనిపీఠి.

విషయ సూచిక.

విషయము.	పుట.
కాలయవనుఁడు మఘరాపురి ముట్టడించుట.	13
ముచుకుందుని పూర్వజన్త వృత్తాంతము.	29
బలరాముఁడు వసుదేవాదులకు రాజసీలి నుపదేశించుట.	54
బలరామవాసుదేవులు కరవీరనగరముఁ జేరుట.	56
రామకృష్ణ పరశురామ సంభాషణము.	58
పరశురాముఁగూడి రామకృష్ణులు గోమంతపర్వతమున కరుగుట.	68
జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడింప నరుగుట.	73
జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట.	82
రామకృష్ణులు కరవీరపురమున కరుగుట.	91
శక్ర దేవునకుఁ బట్టాభిషేకము చేసి శ్రీహరి ప్రయాణము చేయుట.	102
రామకృష్ణులు మధురానగరమున కరుచెంచుట.	111
బలభద్రుఁడు యమునానది నాకర్షించుట.	112
ద్వారకానగర నిర్మాణము.	120
గోమత్యుపాఖ్యానము.	128
గజగ్రాహములకు శాపవిముక్తి కల్గుట.	134
ద్వారకాపురమందలి శంఖాంధార తీర్థమహాత్మ్యము.	140
ప్రభావతీర్థమహాత్మ్యము.	144
రత్నాకర రైవతకాచలమహాత్మ్యము.	147
శ్రీకృష్ణుఁడు మధురానగరవాసుల ద్వారకకుఁ జేర్చుట.	157

గృహవృక్షములు, తత్ఫలములు.	...	160
గృహముల నుండఁదగులతలు.	...	163
మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట.	...	167
బలభద్ర వివాహము.	...	179
శ్రీరుక్మిణీకల్యాణ కథ.	...	194
రుక్మిణి శ్రీహరికిఁ బంపినసందేశము.	...	215
రాజులు కలవరపడుట.	...	242
రాజులు పరస్పరము సంభాషించుట.	...	248
రుక్మిణి కృష్ణగమనమును గోరి పరితపించుట.	...	257
శ్రీకృష్ణున కభిషేకోత్సవమును జేయుట.	...	265
శ్రీకృష్ణాభిషేకోత్సవము.	...	279
కాల్యుడు కాలయవసునికడ కరుగుట.	...	302
కాలయవసుని సమాధానము.	...	318
రుక్మిణీకల్యాణము.	...	320
శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట.	...	324
రుక్మి శ్రీకృష్ణు నెదిరించి భంగపడుట.	...	336
రుక్మిణీకల్యాణమహోత్సవము.	...	350
భీష్మకుండు రుక్మిణిని గన్యాయానవిధిచేఁ గృష్ణునకు సమర్పించుట.	...	357
పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వదించుట.	...	359
వ్రద్ధున్న కుమార చరిత్రము.	...	268
రుక్మిణీసంతానము.	...	383
స్వమంతకోపాఖ్యానము.	...	384
శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయం బగుట.	...	406
శతధన్వుడు స్వమంతకమణి నపహరించుట.	...	414

శ్రీః
శ్రీకృష్ణావతారతత్త్వము.

ఎ ని మి ద వ ప్ర క రణ ము.



- శ్లో. అస్తోకస్తితభర మాయతాయతాక్షం
నిశ్శేష స్తనమృదితం వ్రజాంగనాభిః,
నిస్సీమ స్తబకితనీలకాంతిధారం
దృశ్యాసం త్రిభువనసుందరం మహాస్తే. ౨౮
- తస్యచ్చైశ్వర్యం త్రిభువనాద్భుతమిత్యవైమి
యచ్ఛాపలం చమమ వాగవివాదగమ్యమ్,
తత్కింకరోమి విరణన్తురలీవిలాస
ముగ్ధం ముఖాంబుజ ముదీక్షితు మీక్షణాభ్యామ్. ౩౨
- అశ్రాస్తస్తిత మరుణారుణాధరోష్ఠం
హర్షార్ద్రద్విగుణమనోజ్ఞ వేణుగీతమ్,
విభ్రామ్యద్విపులవిలోచనార్ధముగ్ధం
వీక్షిష్యే తవ వదనాంబుజం కదాను. ౪౪. ఆ. ౧
- బాలాయ నీలవపుషే నవకింకిణీక
జాలాభిరామజఘనాయ దిగంబరాయ,
శార్దూలదివ్యసఖభూషణభూషితాయ
సందాత్తజాయ నవనీతముషే నమస్తే. ౨. ఆ. ౨౪

ఉదారమృదులస్థితవ్యతిక రాభి రామాననం
ముదాముహూ రుదీర్ణయా మునిఃసంబుజా మ్రేడితమ్,
మదాలసవిలోచనవ్రజవఘాముఖాస్వాదితం

కదాను కమలేక్షణం కమపి బాల మాలోకయే. 3. ఆ ౧౧.

మహాశయులారా! శ్రీ కృష్ణావతారతత్వమున సప్తమ ప్రకరణమునఁ బరబ్రహ్మమొనరించిన విచిత్రకార్యములఁ దెలుపు పవిత్రతరకథలఁ బఠించి కృతకృత్యుల రైతిరి. ఆ ప్రకరణమునందు ససత్కుమార శ్రీకృష్ణసంవాదము, నందునకు హరి దుర్గాస్తోత్రము నుపదేశించుట, మఱియు నందునకు వరమొసంగుట, ఉద్ధవుని గోకులమున కనుపుట, శ్రీహరి గోకులమునకుం బోవుట, రాధామాధవసంవాదము, ఋభుమునికి ముక్తిసొసంగుట, నారదచరిత్రము, బలరాముని యద్భుతకార్యములు, శ్రీరామకృష్ణులకు నుపనయనము, వారు విద్యనభ్యసించుట, మృతపుత్రుని దెచ్చి గురువునకు వారు సమర్పించుట, జరాసంధుఁడు మధురవైకిరాఁగా వానిఁ బాఱఁదోలుట, ముచుకుందాదుల యుత్పత్తి యనుగాథలు ప్రధానములు. వానిం బఠించుతఱి నింతింతసరాని మానసోల్లాస ముదఁటుంపక మానదు. భ్రమరగీతలు పఠించునపుడు, వారిభావము కామోద్దీపకమా జ్ఞానోద్దీపకమా యని విమర్శింపఁదగినది. అట్టిగాథలం బఠించునపుడు చిత్తము నేకాగ్రత నొందజేసి భగవంతుని మహిమము నెఱుంగఁ బ్రయత్నింపవలయునే గాని సామాన్యార్థమును దెలిసికొని పండ్లిగిలింపరాదు. వారుపయోగించినపదము లెట్టివి! అవి కాముకు లుపయోగించునట్టివియా, కేవలజ్ఞాను లుపయోగించునట్టివియా, యని విమర్శింపవలసి

యుండును. రాధోద్ధవసంవాదము, రాధిక యుద్ధపునకు జ్ఞానోపదేశ మొనర్చినవిధముం బరీక్షింపఁగా మానసము మహానందసాగరతరంగరంగమున నాట్యము సల్పఁగలదు. దుర్గాస్తోత్ర రాజమును శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే నందున కుపదేశించుటం జూడఁగాఁ దనమాయయే దుర్గాదినామముల విఖ్యాతినొందుననియు, ఆమాయాదేవి నాశ్రయించి యుపాసించి పూజించి ధ్యానించినఁగాని స్వదాసత్వమును భక్తులు పొందఁజాలరనియు, శక్తి నుపాసింపనివాఁడు ముక్తిపదస్రాప్తి కళ క్తుండగుననియుఁ గావున మహామాయను దప్పక యుపాసింపఁదగుననియు, సర్వమతములకును మాయోపాసనము సామాన్యధర్మమనియు, దదుపాసనావిషయమున నభిప్రాయభేదములుండనవకాశమే లేదనియుఁ దెల్లమగును. త్రిమూర్తులు మాయాతీతులు గారనియుఁ దదిచ్ఛామాత్రకల్పితులనియు సృష్టికి లోఁబడినవారెల్లఁ దత్కల్పితులేయనియు నామెకు భగవంతునితో నవినాభావసంబంధము గలదనియు, దాని నెఱుంగక వాగ్ధోరణిం జూపి వాదించుట కేవలాజ్ఞానఫలమనియు విస్పష్టమగును. మాయోపాసకులనఁగా భగవదిచ్ఛాశక్తిని బ్రార్థించువారు భగవత్పాదారవిందదాస్యమునొందఁ బాత్రులగుదురని భగవంతునిభావమని పొడకట్టెడిని. మఱియు దేవతాభేదములు కర్తానుభవములకుఁ దగినట్లు కల్పితములనియు, వానిని బట్టుకొని తారతమ్యముగలదని కలహించుట పనిలేనిమంగలి పిల్లితలగొఱుగుట యనుసామెత కుదాహరణమువంటి దగుననియు బుద్ధిమంతులు గ్రహింపవలసిన సారము. ఇట్టికథలు పురాణములలోఁ గనఁబడఁగా వానిని దూషించుటగో గాక

యవి రాజసతామసపురాణములలో నొకదానియందుఁ జేరు నని కొందఱు వాదింతురు. దీనికంటె హతవాదము లోకమున నింకొక్కటి యుండదు. స్కాందాదులు తామసపురాణములే యగుచో నందుండి శ్రీమన్మథాచార్యులుగారు ప్రమాణములఁ జూపుట యేలొకొ తెలియఁజాలకున్నాఁడను. కావలసి నపుడు ప్రమాణములై తక్కినయెడల నప్రమాణములే యైనచో నావాదమునకు విలువలేదని నా భావము. భగవంతుని కళయే యొక్కొక్కపనికై యొక్కొక్కరూపమును దాల్చు ననియు, భగవత్తత్త్వ మొక్కటియేయనియు నదిగానిది బ్రహ్మాండజాలముల లేనేలేదనియు నెఱుంగుట జ్ఞానిలక్షణము. దేవతాభేదములఁ గల్పించుట భక్తునిలక్షణముగాదని యిటుఁ జేరిన సారతరాంశము.

ఉపాసకుఁడు తన యుపాస్యదేవతను భగవంతుఁడుగాఁ బ్రపంచములన్నియుఁ దన్మయములుగా నుపాసించుట విధి. అనఁగా భగవద్భిన్నములేదని భావము. నామరూపాదులు కల్పితములు. నిర్గుణబ్రహ్మమును సగుణముగా నుపాసించుట సన్తార్థము. నామరూపాదులు లేక సర్వవ్యాపకముగా నుపాసించుట యనఁగాఁ దాఁ జూచుపదార్థములఁ దన్మయములుగాఁ గాంచుట సర్వసమత్వముగల యోగీంద్రుని లక్షణము. అది యెల్లరకు సాధ్యముకాదు. కావున నొక్కరూపము, ఒక్కనామము, ఒక్కస్థానము నున్నయట్లు కల్పించుకొని ధ్యానించుటయే యుపాసన యనంబడును. కల్పించుకొన్న రూపముల యందు నుత్తమమధ్యమాధమవ్యవస్థ కై ట్లవకాశముకలదో నే నూహింపఁ జాలకున్నాఁడను. నామరూపాదులు కల్పితములే

కావు. ఆయాలోకములు గలవు. అందే భగవంతుఁ డుండును. ఇతరత్ర భగవంతుఁడు లేఁడు. అన్నచో భగవత్తత్త్వ మెఱుంగఁజాలనివారే వీరని చెప్పుటకంటె వేటొక్కమాట చెప్పనవసరము లేదు. వారితో వాదించుట వృథాకాలక్షేపముగాని ఫలములేదు. అనఁగా వారికది భక్తజన్తములలోఁ దొలిజన్తము. ఇంక నిట్లు వాదించుచుఁ బెక్కుజన్తముల నెత్తినఁగాని యీ వాదము నిరర్థకమనియు, దీన సారములేదనియు వా రెఱుంగఁజాలరు. ఏజన్తమున భగవంతుని దివ్యతేజస్వీరూపమున నున్నది, భగవదంశము కాని దీబ్రహ్మాండముల నేదియు లేదు, భగవదుపాసనయనఁగా దానితత్త్వ మెఱుంగుటయే, ఇంకను దనకుందోఁచు పదార్థములెల్ల భగవన్తయములుగాఁ దోఁచుటయే, అను బుద్ధికుదురునో అదియే కడపటిజన్తము. తప్పక యతనికి భగవదనుగ్రహము కల్గును. ఆతఁ డాజన్తమున భగవదిచ్చాశక్తి యనుప్రకృతి నుపాసించియే కాలము గడపును. ఆమహామాయ యాతని యజ్ఞానాంధకారమును దొలఁగించి భగవత్తత్త్వము గనఁబడఁ జేయును. ఒక రుపదేశింప నక్కఱ లేదు. తనంతన లభించును. ఈవిషయమును శ్రీరామానుజాచార్యులవా రెఱింగిరి. శ్రీదేవీద్వారా శ్రీమన్నారాయణమూర్తికరుణకుఁ బాత్రులు కావలసినదేకాని వేఱుమార్గము లేదనిరి. శంకరాచార్యులువారుగూడ నీవిధమునే యుపదేశించిరి. స్వమతము నుపాసనావిషయమై తెల్పుచు విగ్రహారాధన మత్యల్పఫలప్రదమని నిరూపించి సమయమత ముత్కృష్టమని బోధించుచు స్వకృతసౌందర్యలహరియందు నూటవశ్లోకమునందు,

శ్లో. ప్రదీపజ్వాలాభి ర్ద్దివసకరసీరాజసవిధి
 స్సుధాసూతేశ్చంద్రోపలజలలవైరర్హ్యరచనా,
 స్వకీయైరంభోభిస్సలలనిధిసాహిత్యకరణం
 త్వదీయాభిర్వాగ్భిస్తవజననివాచాంస్తుతిరియమ్.

అని స్వాభిప్రాయమును చెలిపిరి. మహామాయాదేవీ! భగవది
 చ్చాశక్తీ! నీవుకల్పించని దీలోకముల నేదియు లేదు. మేము
 చేయుపూజలన్నియు నీవు కల్పించిన వస్తువులచేతనేగాని క్రొత్త
 వస్తువులచే గాదు. నీవిచ్చిన వాక్కుచేతనే యీస్తుతి నొన
 రించితిని. అని తెల్పిరి. ఔరా! శంకరాచార్య! ఎంతటి తత్వ
 జ్ఞుడవయ్యా! నీ యొక్కొక్కమాటయు వేదసారముగ
 దయ్యా మహానుభావా! రామానుజాచార్య! నిక్కముగా
 శాక్తుడవన నీవే. భగవత్తత్వము నెఱింగిన ధన్యుడవు. శక్తి
 యన భగవద్విచ్ఛయని తెల్పి నీజన్మము కృతకృత్యత నొందజేసి
 కొంటివిగా మహాత్మా! నామములు కల్పితములని యెఱింగితివి.
 ఏనామమున నాపరదేవిని బిల్చిన నోయని పలుకునని స్వానుభవ
 మున నెఱింగితివి. ఏరూపమునఁ బూజించినను ఆ సర్వశర
 ణ్యకుఁ జేరునని గ్రహించితివి. పురాణపూరుషునికరుణకుఁ
 బ్రాత్రుడవు గనుకనే నిర్భయముగాఁ దత్వము నెఱింగించితివి.
 మదిలో నున్నదానిని దాచి నోట మఱొకలాగునఁ బల్కు
 చుండు కపటాచారుల దూరముచేసితివి. సెబాసు. మెచ్చు
 వచ్చు. నీభక్తి యోగులకేని నుత్యము. పామరుల కనుష్ఠా
 నార్హము.

రాధ యుద్ధవున కుండేశించినవిషయము పరిశీలించు
 దగినది. ఆమె కాలస్వరూపము నెఱింగించెను. దాననేమిలాభ

మని కొందఱ ఊహింతురు. అది పొరపాటు. దాన గ్రహింపఁ దగినవిషయ మొక్కటియే. కాలమెట్లు విభక్తముకాకున్నను వ్యవహారార్థము మనము దానిని విభజించుకొని పెక్కుపేరులు దానికింబెట్టి లోకవ్యవహారము సాగించుచున్నామో అట్లే భగవత్తత్వము నానారూపములుగాఁ బరిణమించి లోకవ్యాపారమును సాగించుచున్నదన్న నమృతముగల్గినచో దేవతానింద దూరమగును. కాలమఖండమైనను ఖండముగాఁ గావింపఁబడి నదో యట్లే యఖండభగవత్తత్వము బహువిధరూప నామ ధేయములుగా వెలసినట్లు భక్తుఁడు భావించుకొనును. దాన నీ విభాగము కల్పితమేగాని వాస్తవముగాదని స్పష్టమగు. ఈ విషయము త్రికరణశుద్ధిగాఁ దోచినపు డట్టిమానవుఁ డెవరిని దూషింపఁగలఁడు? ఎవరిని దూషించినను బరతత్వమును, దూషించినట్లే యగుంగదా. ఈపాటివిశ్వాసము భక్తునకు లేనిచో నీక నతఁ డాతత్వము నెట్లుపాసింపఁగలఁడు? తరణోపాయము నెట్లు కనుగొనఁగలఁడు? ఇట్టిసంశయములు పెక్కులా రాధోపదేశఘట్టమును బఠించి తదర్థమును గ్రహించిన దొలఁగునట నిశ్చితము.

ఇట్లున నొక్కప్రశ్నము రాకమానదు. భగవంతుఁ డొకఁడుకలఁడని యందఱు అందురు. ఎక్కడనుండునన్న సర్వత్ర యనుటకన్న వేటొకమాట పలుకఁజాలరు. అదియే శక్తి దాని నుండి లోకము లుద్భవిల్లినవి. ఇన్నిలోకములు, ఇన్నిప్రాణికోటు లుష్పత్తిల్లినవి. ఇవన్నియు నెందు లీనమగును? ఆయవస్థయందవి యెట్లుండును? భగవంతునియంద మిడియిండుననఁగా జీవకోటు లుగానుండునా, ఆతేజస్సులో గలిసిపోవునా? కలిసిపోవుననిన,

మరల వానికి సృష్టిలో హీనతనువు రాఁ గారణమేమి? అని. ఈ ప్రశ్నమునకు సమాధానము చెప్పుటకే యిన్ని శ్రుతులు పురాణాదులు కంకణము కట్టుకొన్నవి. కాని పరస్పరభేదములేకుండ నేకరీతిగా నవన్నియుఁ జెప్పఁజాలకున్నవి. ఈ ప్రపంచములు శాశ్వతములందుమా “ఏకమేవా ద్వితీయంబ్రహ్మ”యను శ్రుత్యర్థము మిథ్యయనవలసి వచ్చును. అనుటకు నోరాడునా. ఊణభంగురమగు దీనిని శాశ్వతమనుట వెట్టితనముగాదా మాటుచుండునని యంద తెలుంగుదురు. స్వర్గము కటకకుండలాదులుగా మాతినను బదార్థ మొక్క డేయైనట్లు మార్పునొందినను వస్తువు చెడదుకదాయని కొంద తాక్షిపింతురు. వీరి నష్టించు టెట్లు? ప్రళయమున నన్నియు నొకతత్వమునందే యిమిడిపోవునందమా సృష్టియందు “థాతా యథా పూర్వ మసృజత్” అన్న శ్రుతివాక్యము వ్యర్థమగును. పూర్వ మున్నట్లనఁగా నీ భూతజాలములన్నియు నొకచో బీజరూపమున నుండుననియు, సమయమురాఁగాఁ గర్షకులు బీజములఁ జల్లినట్లు సృష్టికర్త వారివారికర్తానుసారము వారివారిం బుట్టించుచుండుననియుఁ బై శ్రుతిభావము కదా. దీనింబట్టి స్వస్వకర్తానుసారము మరల భూతకోటి పుట్టువుంగాంచునని యంగీకరింపవలయుఁ గదా. ఇంక నెట్లీవాదము తుదముట్టునాయని యెంతును. దీనిందడవుట సముద్రమున కేతము వేసినట్టిదగును. మానుదమన్న నదియు న్యాయముగాఁ గనఁబడదు. కర్త మనాదియని యంగీకరింపవలయు. కర్తము బ్రహ్మస్వరూపమనియు నంగీకరింపవలయును. గర్తఫలానుభవము తప్పదనియు నంగీకరింపవలయును.

పరతత్వ మొకజ్యోతిస్సు. దాని ప్రతిఫలనముచేతనే యెల్లవస్తువులు చేతనముం గాంచును. అగ్నియం దుష్టగుణ మెట్టిదో, చంద్రచంద్రికల కెట్టిసంబంధమో, జలశీతముల కెట్టి బంధుత్వమో, పరతత్వమునకుఁ బ్రకృతికి నట్టియనుబంధము కలదు. పై వెట్లు వేటుచేయ నెవరికేనశక్యములో యట్లే ప్రకృతిపురుషులకు వేటుస్థితికల్పించుట బ్రహ్మాదులకేని శక్యముగాని పని. అగ్నినుండి విస్ఫులింగము లెగురును. కొన్ని రూపముల డంగ నశించును. కొన్ని చల్లారి బొగ్గు లనఁబడును. ముక్తలగు జీవులు భగవంతునియందు విలీనులగుదురు. కర్మశేషముగల జీవులు కర్తానుగుణమగు రూపమును దాల్చి ఫలముల ననుభవించి సత్కర్తానుష్ఠానమునంజేసి ముక్తలగుదురు. ఈసంసార మనాదియని పేరుపొందినది. దీని కాద్యంతములు కలవనుట శక్యము గానిపని. కావున దీనినంతయుఁ బరికింపఁగా భగవత్కళావిరహితమైనది లేదనిమాత్రము పొడకట్టుచున్నది. అనాది సంసారమున నంతమిట్టిదని కల్పించుట వెట్టితనము. భక్తుఁ డింత రూత్రము గ్రహింపందగును. ఇంతకంటె బొడవుగా నాలోచించిన నేదియుఁ దోఁపకుండుటయే గాక క్షణమాత్రజీవనము వ్యర్థముచేసినట్టులు నగు. ఒక్కనియాయుష్కాలమున నిర్ణయింప వీలులేనివిషయ మిది. భగవత్తత్వము నారాధించుట తేమముగాని యిట్టివిషయముల విచారించుచు బ్రద్ధువుచ్చి వెనుక జింతించుట యవివేక మగును. కావున భగవద్భక్తి నాధారము చేసికొని సంసారసాగరమును దరించి భగవత్పాదారవిందముల దర్శింప భక్తుఁడు గోరుచుండవలయును. లయముకాఁగా నిందేమియుండునని కొందఱును, మనభూముల

హద్దులు పోవుగదాయని కొందఱును, మనయిల్లు సౌధముకాన నశింపకున్న మరలసృష్టికాఁగా వచ్చి మనయింటిలోనే యుండ నగునుగదా యని మఱికొందఱును, ఇంతకాలము పైపూత లేకున్న చెడిపోవకుండునాయని యింకను గొందఱు నాలో చించు పెట్టిదో యిట్టి వెఱ్ఱిచర్మలను జేయుటయు నట్టిదే యని నాభానము. నే నింతదనుకఁ జూచివచ్చితిని. అక్కడిస్థితి యిట్లు న్నది. మన మీత్రోవనభోయిన ముం డ్లుండవు. నేను బిలుచు కొనిపోవ సిద్ధముగనున్నాఁడను. రండని పలుచువాఁడొక్కఁడు గానరాఁడు. ఈశ్రుతియం దిట్లున్నది. ఈస్త్రుతి యీయగ్రమును దెల్పును. ఈపురాణ మీభావమును బోధించెడిది. ఈయితి హాస మిట్లని శాసించినదని చెప్పవారేకాని మోక్షమండప మున కిన్నిస్తంభము లున్నవి, స్తంభముల నానుకొనికూర్చుండిన హాయిగానుండును, లోపలనుండి యిన్నిగడియలకు భగవంతుఁడు గరుడవాహనమో నందివాహనమో హంసవాహనమో మత్తెద్దానినో యెక్కివచ్చును, భగవంతుఁడు రాఁగా మనము లేచి నిలుచుండవలయును. లేవకున్న భటులు చర్మకశలం గొట్టుదురు, ఇంతకర్పూరము వెలిగింపవలయుననియు నిన్నిమాటలు దండప్రణామములు సమర్పింపవలయుననియుఁ దెల్పువా రొక్కరును గనఁబడలేదు, మతస్థాపకు లందఱిట్లే యింకొక్కదారిని బ్రమాణముగాఁ జెప్పినపుడు వారిచూటల నన్నింటిని గలిపి మనకు శక్యమగునంతదనుక నాలోచించి సత్కార్యము లొనరించుచు నసత్కార్యముల వదలుచు భగవంతు నారాధించుచు బెద్దల నాదరించుచు బిన్నలఁ జేమించుచు శాస్త్ర

ములఁ బరించుచు దాంభికుల విసర్జించుచు హితమును సంగ్రహించుచు నహితమునకు దూరముగానుండుచుఁ గాలము పుచ్చుటకంటె మంచిమార్గ మొక్కండును గానరా కున్నది. ఎవరి నాక్షేపింపను వలనుపడక యున్నది. కావున సులభమగునదియు, నితరసహాయమును గోరనదియు, ద్రవ్యమక్కఱలేనిదియు భగవత్ప్రేమయే. జపయజ్ఞమే. సజ్జనగోష్ఠియే సద్బ్రంధపఠనమే. ఇంతకంటె నీలోకమున నల్పాయువు గలమనుష్యులకు వేఱు మార్గము తరణోపాయమును జూపునది కానరాదు. ఈభేదములలో నేదాని కలవాటుపడినను బరమతదూషణమున కవకాశము లేదు. పరదేవతానిందకుఁ జోటులేదు. కపటాచారములకు ననుకూలము లేదు. డంబముగానుండుటకు సమయము లేదు. పరులవంచింప మార్గములేదు. కావున నీమార్గమున నడువ నిశ్చయింతము. శ్రీకృష్ణపరమాత్మను సేవించు. తన్నామమును జపింతము. శ్రీకృష్ణధ్యానమున మదినిలువ ననుగ్రహింపుమా యని రాధాదేవి నభ్యర్థింతము. తత్కరుణకుం బాత్రులముగాకయున్న శ్రీహరిఁగొలువ నవకాశము లేదు. కావున ననాదిదంపతులై ప్రకృతిపురుషులనంబరఁగిన రాధామాధవుల భజింతము. సంసారసాగరము గోష్పాదవంత దగును. ఇది సత్యము. సత్యము. సత్యము.

మహాశయలారా! మూలసూత్ర మొక్కటియే. భగవన్నామసంకీర్తనము, తత్పాదసంసేవనము, తత్కథాపఠనము, అను నీమూడును మనుజులకు నవశ్యకములని. ఈమూడును సాగినఁగాని భక్తి స్థిరతఁగాంచదు. కావున నప్పనికిం గడంగు.

దము. శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నేడవప్రకరణమునఁ జదివిన గాథల మది నిలిపియుందురు. ఇంక నెనిమిదవప్రకరణమును బరింపవలయు ఇంతదనుక శ్రీకృష్ణమూర్తి తనయవతారఫలమును విశేషించి చూపఁదలంపలేదు. ఈ ప్రకరణమున నా కమనీయమూర్తిచరిత్రము లావిషయమును బోధించును. కాన శ్రద్ధమై బరింప నడుముకట్టుఁడు. జరాసంధుఁడు మథురానగరమును దండెత్తి యొక్కెత్తుగా మ్రింగఁబూని పదునేడు పర్యాయములు భగ్నశుం డయ్యెను. పదునెనిమిదవపర్యాయ మపారబలములం గూడి రాఁ బ్రయత్నము చేయుచుండెను. ఆమీఁదిచరిత్ర మీ ప్రకరణమునఁ జదువందగును. ముచుకుం దాదులకథలు మహానందకరములు గావున వాని నోపికమైఁ బరింపందగును. ఇంకఁ గథారంభము చేయఁదలంచుచున్నాఁడను. గతప్రకరణమున వ్రాయఁబడిన ముచుకుందాదుల యుత్పత్తిచరిత్రమునుమాత్రము మఱువకుఁడు. సకలపాపక్షయార్థ మొక్కపర్యాయము శ్రీకృష్ణ వినుతిశ్లోకమును బరింపుఁడు. మనస్సును దత్పదారవిందముల నిలుపుఁడు. శ్లోకార్థమును దద్ద్రాపమున నిముడునట్లు చేయుఁడు. దాన మహానందము కలుగును.

శ్లో. రాథామోహన మందిరాదుపగత శృంధ్రావళీ మూచివాన్
రాధేక్షేమ మయేన్తి తస్యవచనం శ్రుత్వాహ చంద్రావళీ,
కంసక్షేమ మయే విముగ్ధహృదయే కంసః క్వదృష్ట స్త్వయా
రాథాక్షేతి విలజ్జితో నతముఖస్తేరోహరిః పాతువః.

— ౧౭ కాలయవనుడు మధురాపురి ముట్టడించుట. —

* అర్జునారా ! ముచుకుందుని జన్మవృత్తాంతము హరి వంశమునుండి వ్రాయబడినదాని నేడవప్రకరణమున జీవర భాగమున బరించితీరి. యదుభూపాలకునకు నాగకన్యకయందుఁ గలిగినట్లు గలదు. భాగవతమునందు మాంధాతృపుత్రుఁడు ముచుకుందుఁడని కానబడియెడిది. ఇంతటివిరోధము నెట్లు పరిహరింపఁదగునని ప్రశ్నింపక మానరు. కాని కాలయవనుని వధించిన ముచుకుందుఁడు హరివంశమున జేర్కొనిన ముచు కుందుఁడు కాఁడేమో యని కొందఱుందురు. ఇదియే కొంత వఱకు మనస్సునకు సరిపడియుండును. ఇట్లు సమాధానముచేసి. కొని పై కథ పఠించిన మేలు. భగవద్విషయమున కీయల్పభేద ములు బాధకములు గావు. కావున నల్పముల ననల్పములుగా భావించి పెనఁగులాడక కథాసారమునఁ గలతరణోపాయమార్గము నెమకుట భక్తులవని. రంధ్రాన్వేషణతత్పరులు యనిలేని

* ఈకథ శ్రీ భాగవతము ౧౦ వ స్కంధము వీరబది, వీరబదియొక డవ యధ్యాయములనుండియు. బ్రహ్మపురాణము ఎనుబదినిమిదవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము ఇరువదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము రెండవయధ్యాయమునుండియు గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది. ఇందు ఈవచ్చేదములుగా నుండు. విషయములందుఁ బురాణభేదములఁ బాటించక భాగవతము ప్రధానముగాఁ గైకొని వ్రాయఁబడుననియు నెఱుంగుట సముచితము. ముచుకుందోత్పత్తి యందు హరివంశమునఁ గలవిషయమునకు భాగవతమునఁ గలవిషయమునకుఁ గలభేదము దుర్నివారము. కావున నట్టివిషయములందు నా యపరాధ మేమి యులేదని విన్నవించువాడను.

మంగలివంటివని చేయఁబూనువారు వెక్కండ్రు గలరు. వారికిఁ గావలసినది కాలక్షేపమే. సాధువులకు వలయునది తరణోపాయము. ఈరెండింటికి స్వర్గమర్త్యముల కున్నంతదూరము గలదు. కావున భక్తుల కట్టి భేదవిమర్శ మక్కఱలేనిది. ఎవరి నైననేమి ముచుకుందుఁ డనురాజును భగవంతుఁడు దగ్గన మిచ్చి కృతకృత్యునిఁ జేసెను. అనువిషయము సాధుమానసులకు భక్తిమార్గమూనుచో నవసరము. అంతియకాని యీ ముచుకుందులలో నెవరు కాలయవను నడంచెను? 'ఈతఁ డే కాలమున జనించెను? ఇంతకాలము జీవింప మనుజుల కధికారము గలదా? బ్రదుక శక్యమా? పదార్థవిజ్ఞానశాస్త్రము ననుసరించి (నైకము) మనుజునియెఱ్ఱుకలు నూటవత్సరములకుఁ జెడునుగదా. అను నిట్టి ప్రాద్దుపోనిమాటలతో నక్కఱయుండదు. ఆయుర్దాయమున నొకక్షణమైన వ్యర్థముగాఁ బుచ్చరాదు. హరిస్మరణప్రభృతికార్యములతో నా కాలమును బుచ్చుట తరణోపాయమని సాధువులభావము. విమర్శించినను దెలియ శక్యముగాని విషయములఁ గాలముపుచ్చుచు నాప్రసంగమేమో పురుషార్థమనుకొనుచు సంతసించుచుహాత్తులతో వాదము భక్తులకువలదు. అందఱు దరింపఁజేయ శక్యముకాదు. భగవత్కథలఁ గొందఱే పఠింతురు. అందుఁ గొలఁదిమందియే వాని మది నిలుపుకొందురు. అందును గొలఁదిమందియే భగవత్ప్రేవాతత్పరు లగుదురు. అంతియగాని భగవంతుఁ డేయూర నుండును? ఉన్న ప్లేశాసనమునఁ గలదు? చూపుమని ప్రశ్నించి ప్రశ్నించి సభలలోఁ దమవాగ్ధాటి నుపయోగించి యుపయోగించి బల్లలు గ్రుద్దిగ్రుద్ది సభనుండి వినంబడు కరతాశ్ధనుల

కుబ్జియుబ్జి వార్తాపత్రికలయందుఁ దమపేరుఁగాంచి సంతసించి సంతసించి ముక్తిపదమును జంకఁబెట్టుకొన సాధువు లూహింపరు. అది దుష్కాలక్షేపమని, తనజీవితమును వ్యర్థముచేసినట్లగునని భక్తులు భావింతురు. కావున భగవత్కథాసారామృతపానమును జేయఁగోరు మీరెల్ల రామార్థమున నడువరను నిశ్చితము నాకుఁ గలదు. కావున నిక సావధానులరై కథ నాలకింపుడు.

జరాసంధుడు పదునేడుపర్యాయములు పరాజయము నొంది పదునెనిమిదవపర్యాయము మహత్తరసంగ్రామ మొనరింపఁ బ్రయత్నము చేయుచుండెను. ఏక్షణమునవచ్చి మధురను ముట్టడించునో యని మధురానగరవాసు లుడుకుచుండిరి. వికదు వట్టితఱినేకదా శ్రీకృష్ణునిం బ్రార్థించెను. భగవంతుఁ డీబాధ నగరవాసులకుం గలుగకుండఁజేయఁ బ్రయత్నించుచుండెను. ఈవృత్తాంత మిట్లుండఁగాఁ గాలయవనునివృత్తాంత మించుకంత పరికింతము. నారదముని యొకానొకదినంబున లోకములఁ గ్రుమ్మరుచు మర్త్యలోకంబునకు వచ్చి యేమో మించి పోయినట్లు కాలయవనునికడకుం బోయి యతఁడు తన్నుం బూజింపఁ జల్లఁగాఁ గూరుచుండి యతనికి మేలుచేయఁ బూనినట్లు మెల్లఁగా నిట్లనియె. యవనాధిపా! బలపరాక్రమముల నాకంటె వీరుడు లేడని విజ్ఞప్తిఁగుచుందువు. కాని లోకమున నెంతటి వారు కలరని పరికింపవు. మధురానగరము కలదుకదా. అందు యాదవులు పాలకులుగ నుందురని విందువుకాదే? వారిలో నొక్కఁడు బలపరాక్రమాది రాజసద్గుణంబుల నసమానుఁడై యిలసిల్లెడిని. ఈలోకమున నంతటివాఁడు లేడని చెప్ప

వలసివచ్చినది. ఆతనికృత్యముల వింటివికదా. అని యొత్తించె
ప్పుగా వాఁడదరిపడి నారదునితో నిట్లు పలికెను. ఈఘట్ట
మున మూలమునందు,

శ్లో. నారదప్రేషితో వీరో యవనః ప్రత్యపద్యత. ౪౨

రురోధ మథురామేత్య తిస్రుభి ర్హేచ్చకోటిభిః. ౪౩

అని కనుపెట్టెడిని. మహాకవిపోతనగారు,

మ. యవనా నీవు సమస్తభూపతుల బాహుభర్తగరోవ్వొన్నతి
బవనుండ ప్రములకహరించుపగిదిక భంజించియు న్నేలయా
దవులకగెల్వవు? వారలకమఱచియో దర్పంబు లేకుండియో.
యవివేకస్థితి నొందియో వెఱచియో హైన్యంబునుం జెం
[దియో.

అను నీ పద్యముచాలక,

క. యాదవులలోన నొక్కఁడు

మేదినిపై సత్వరేఖ మెఱసి జరాసం

ధాదులఁ దూలందోలెను

దాదృశుఁ డిలలేడు వినవె తత్కర్తృంబుల్.

అని వ్రాసిరి. శృంగారమున భక్తినిగాక తక్కుచోట్లఁ దెనుఁ
గునఁ బెంచివ్రాయలేదన్న నానుడి దీనితోఁ దొలఁగెఁ గదా.
సమయానుసారము పెంచియుఁ దగ్గించియు మహాకవివ్రాసె
ననియు నట్టియధికారము గ్రంథకర్తలకుం గలదనియు నది
తప్పుగాదనియు నెఱుంగుట మంచిదియేగాని భక్తిరసమున
నొడలేఱుంగక పెంచిచెప్పెననియుఁ దక్కినతావుల నున్నదు
న్నట్లు వ్రాసెననియుఁ గల్పించుట మిగులఁ బొరపాటు. ప్రకృ
తమునకు రండు.

నారదమునీ ! నీవు వచించినవాఁ డెంతవాఁడు ? ఏరీతి విహరించును ? అతనిమిత్రు లెవరు ? దోస్సారము గలదా ? విశేషించి కయ్యములు సలిపెనా ? రణరంగమున నాబాహుశౌర్యమునకుఁ దాళఁగలఁడా ? శూరుడవన్న గర్వము గలదా ? అని ప్రశ్నించెను. నారదముని త్రికాలవేత్త. వీని కాయువు సమీపించి యిట్లుడుగుచున్నవాఁడు కదాయని యూహించి మఱింత యాగ్రహంబుఁ గల్పింపనెంచి యిట్లు బదులుచెప్పెను. కాలయవనా ! ఏమి చెప్పుదును ? ఆయాదవవీరునిమహత్వ మద్భుతము. వినుము.

సీ. నీలజీమూతసన్నిభశరీరమువాఁడు

తామరసాభనేత్రములవాఁడు

పూర్ణేందుబింబంబుఁ బోలెడిమోమువాఁడు

డున్నతదీర్ఘబాహువులవాఁడు

శ్రీవత్సలాంఘనాంచితమహోరమువాఁడు

కౌస్తుభమణిపదకంబువాఁడు

శ్రీకరపీతకౌశేయచేలమువాఁడు

మకరకుండలదీప్తి మలయువాఁడు

తే. రాజ యింతింతవాఁ డనరానివాఁడు

మెఱసి దిక్కులనెల్లను మెఱయువాఁడు

దెలిసి యేవేళలందైనఁ దిరుగువాఁడు

పట్టనేర్చినఁగాని లోఁబడనివాఁడు.

అని యనేకభంగుల వర్ణించి చెప్పెను. ఈపద్యమునకు మూలము మహాకవి భక్తి యే పుస్తకమున నొక్కమాటయైనఁ గానరాదు. కాని యొక్కొక్కపదమునందును శ్రీకృష్ణుఁడు భగ

వంతుఁ డనుభావము కలదు. ఈయర్థ మాపాపాత్మనకుఁ దెలియుటెట్లు? ఈమాటలు చెవిఁబడినంతనే మండిపడి యాడుగఱచి,

ఉ. యాదవుఁ డెంతవాఁడు ప్రళయాంతకుఁడైన నెదిర్చెనేని
యుం, గాదనఁ బోర మత్కలహకర్కశబాహుధనుర్విముక్త
నా, నాదృఢ హేమపుంఖకఠినజ్వలదస్త్రపరంపరాసము
త్పాదితవహ్నికీలలను భస్మముచేసెదఁ దాపసోత్తమా.

యని బిగ్గరగాఁ బలికెను. ముని యానందించెను. వెట్టి ముదిరినది. రోకలిని దలకుఁ జుట్టుకొనుచున్నాఁడు. వీఁ డీయుపదేశమున హరిపై కరుగును. మరల నీరూపమున మరలఁడు. లింగశరీరముననే యెచ్చటికిఁ బోయినను బోవును. నాప్రయత్నము ఫలించినది. నేనిక వెందేసరిగెద. అనివలికి కాలయవనునకు మఱింతప్రాతాహము గలిగించి నీకు శాశ్వతసుఖము కలుగుఁగాతమని దీవించి యథేచ్ఛం జనియెను.

కాలయవనుఁ డప్పుడే దండనాయకులం బిలువంబంచి సేనల నాయత్తపఱపుడని యాజ్ఞాపింప వారశ్రమంబున మూడుకోట్ల మ్లేచ్ఛవీరుల సంసిద్ధులనుజేసి విన్నవించిరి. పయనము సాగించెను. సేనామహార్ణవము కఠినయదినములకే మధురానగరంబుమీఁదని డిసెను. ఆదాడి నగరవాసులకుఁ బ్రళయముగాఁ దోచెను. ఆబాలగోపాలము పఠితపించిరి. దిక్కేమియని చింతించిరి. కాలయవనుఁడు మ్లేచ్ఛవీరుఁడు. కరుణయన నల్లనిదో తెల్లనిదో యెఱుంగఁడు. వాహినులు దుర్జ్జయములుగా నున్నవి. ప్రాకారములు వీరిధాటికిఁ బటాపంచలుకాక తక్కువు.

పురంధ్రీమానరక్షణము చేయుటెట్లు? అని పెక్కుభంగులఁ జింతింపసాగిరి. ప్రాణములపై నాశ వదలిరి. అఱిచేతులఁ బ్రాణములుంచుకొని యేక్షణమున స్లేచ్ఛవీరులచేఁ బడదు మో యని తల్లడిల్లుచుండిరి. ఇంతకంటఁ బామరులు గలరా. జగద్ద్రక్షకుడు తమనగరమున నొకరూపమును చాల్చియుండ వారికేమి భయమంటును.

అత్తటి శ్రీకృష్ణుడు బలరాముఁ గాంచి యిట్లు సంభాషించెను. కాలయవనుడు మననగరము నావరించి నేనల నిలిపెను. నేడో రేపో జరాసంధుఁ డపారసైన్యములం గూడి రాఁగలఁడు. వీరిరువురు బలశాలురుగాని సామాన్యులు కారు. మన మిపు డీకాలయవనునితో యుద్ధము చేయఁ బోవుదుమేని జరాసంధుఁ డాకస్తికముగ వచ్చి మన మొకమూల నుందుముగావున బంధువులఁ బొరిఁగొను. అట్లుగాదేని చెఱఁబెట్టఁ గొని పోవును. కావున బంధువులనందఱి నొక్కదుర్గమస్థలమున నునిచి కాపాడవలయును. ఆచోటు పరులకు సుదుర్గమముగా నుండ్ వలయు. * కావున నేనొక్కండన పురము వెలువడిపోయి యీ తని నుపాయంబున నశ్రమంబునం జంపించెద. నీ విందే యుండుమని యెఱింగించి తదనుమతంబుఁ బడసి మధురానగరంబు నిర్గ

* ద్వారకానిర్మాణము ముందు వ్రాయఁబడెను. శ్రీభాగవతమున దశమస్కంధమున నేఁబదియవయధ్యాయమున ౪౮ వ శ్లోకమునుండి ౫౬ వ శ్లోకమువఱకుఁ గలభాగమును నిలిపి తరువాతియధ్యాయమునఁ గల కథను వ్రాసెదను. తక్కినపురాణములఁ గలకథ నిట్లే వదలితి నని యెఱుంగవలయును. కాలయవనధానంతర మీకథ కవకాశ మెక్కడిదను నాక్షిపమువచ్చునని యెఱుంగుదును. కాని మఱికొన్నిపురాణములకథలుగూడ దీనితోఁ

మించెను. కరములయం దొక్కయాయుధమైనను లేదు. ఒక్క సేవకుడైన వెంటలేడు. నగరద్వారము నిర్గమించి కాలయవ నున కభిముఖుడై శ్రీరాధామనోహరుడు విలాసగమనంబున వెడలెను.

క. విభులగు బ్రహ్మప్రముఖుల

కభిముఖుడై నడవకుండునట్టి గుణాధ్యుం

డిభరాజగమన మొప్పగ

నభిముఖుడై నడచె గాలయవనున కధిపా.

అను పోతనగారి భక్తిభావము వేయినోళ్లఁ గొనియాడఁ దగి శిరోధార్యముగ నున్నది. అత్తటి నాసేనలం గలవారెల్ల వీఁ డెవ్వఁడైయుండునా యని యూహింప సాగిరి. కొందఱు యుద్ధము చేయఁజాలక మనయేలికను దర్శింప వచ్చుచున్నజాడ తోచెడి ననుకొనిరి. కొందఱి టిందేమో మోస మున్నది. భీతుఁ డుగా నీతఁడు కానరాఁడు. ముందుముం దీతనికృత్యము తెలి యఁగలదని గుసగుస లాడఁజొచ్చిరి. మఱికొందఱి తఁడు కాలయవనునికడ కరిగి శరణాగతత్వము గనఁబఱచి యేమో మోసము చేయఁబోవుజాడ కనఁబడుచున్న దని పలుకసాగిరి. ఇట్లు పలువురు పలుభంగులఁ బలుకుచుండునంతలో శ్రీహరి కాలయవనున కభిముఖముగాఁ గొంతదూరము పోయెను.

గలుపవలయునుగాన నట్లు వ్రాయఁ దలంచితి నని విన్నవించెదను. ఇంతియ గాక ద్వారకానిర్మాణమునఁ బెక్కువిషయములు వ్రాయవలసియుండును. చాలగ్రంథమగును. ఇదియు నొకహేతువుగా నిట పదలితి ననియు నూహిం పందగు.

అత్తఁడీ గాలయవనుఁ డామహాసీయమూర్తి గాంచెను. ఈ ఘట్టమున శ్రీభాగవతశ్లోకములు వేదతుల్యము లనం దగు.

శ్లో. తం విలోక్య వినిష్కాంతముజ్జహానమివోడుపమ్
దర్శనీయతమం శ్యామం పీతకౌశేయవాససమ్
శ్రీవత్సవక్షసం భ్రాజత్కౌస్తుభాముక్తకంధరమ్
పుష్క దీర్ఘచతుర్బాహుం నవకంజారుణేక్షణమ్
నిత్యం ప్రముదితం శ్రీమత్సుకపోలం శుచిస్థితమ్
ముఖారవిందం బిభ్రాణం స్ఫురన్తకరకుండలమ్
వాసుదేవో హ్యాయమితి పుమాన్ శ్రీవత్సలాంఛనః
చతుర్భుజోఽరవిందాక్షో వనమా ల్యతిసుందరః
లక్ష్మణైర్నారదప్రోక్తైర్నానోభవిత మర్హతి
నిరాయుధశ్చల్పపద్భ్యం యోత్యేన నిరాయుధః.

ఈయమూల్యశ్లోకముల కేలాకో తెనుఁగున మహాకవిపోతన యొక్కపద్యము నే వ్రాసెను దానిం గాంచుడు.

మ. వనజాతాక్షుఁడు సింహమధ్యుఁడు రమావత్కుండు శ్రీవత్స
లాం, ఛనుఁ డంభోధరదేహుఁ డిందుముఖుఁ డంచద్దీర్ఘబా
హుండు స, ద్వీపమాలాంగదహారకంకణసమిద్యత్కుండలుం
డీతఁ డా, ముని సూచించిన వీరుఁ డా ననుచు నమ్మా
ధుండు గాఢోద్ధతి.

ఇంతకంటె వేటొకపద్యమేని వచనమేని గానరాదు. కాలయవ
నుని చూడ్కులకుఁ గనఁబడినపు డింతమాత్రమే చాలునని
తృప్తిపడెనో తెలియఁజాల కున్నాడను. దీనితర్వాత ననవస
రముగా నొకసీసపద్యమును వ్రాసిరి. కవివరుహృదయ మెవ్వ
రెఱుంగఁ గలరు ?

ఇట్లు నిరాయుధుడై వచ్చునాశ్రీకృష్ణునిం గాంచి కాలయవసుడు విస్తయం బంది నాకోరిన వైరి పట్టుపడియొడిసి. వేగంబ పట్టుకొనియెడ. అని యశ్వంబును గడలించి యభిముఖుడై వచ్చుచుండెను. క్షణమాత్రమునఁ జెంతకు వచ్చెను. కాలయవసుని దురూహ భగవంతుఁ డెఱుంగఁడా. మూర్ఖుఁ డీతఁడు నన్నుఁ బట్టవచ్చుచున్నాఁడు. వీని నిర్మూలించుకొనుచితము. అని హరి విచారించి హరిణగమనంబు సధిగమించి పరుగెత్తెను. వాఁడు నశ్వంబు డిగి వెంటఁ బరుగిడెను ఈచోట మూలవిరుద్ధమైనను మహాత్మునిపద్యము రసవత్తమము.

మ. యదువంశోత్తమ పోకుపోకు రణమీ సర్పంబు కంసాదులక, గదనక్షోణి జయించి తీవని సమిత్కామంబునక వచ్చితిక, విదితఖ్యాతుల వీటిఁబోవ సరికిక వెన్నిచ్చి యిబ్బంగి నే, గుదురే రాజులు రాజమాత్రుడవె వైగుణ్యంబు వచ్చుం జుమి.

ఇంతతోఁ దృప్తి నొందక భక్తిరసం బుహ్పంగఁగా

మ. బలిమిక్ మాధవ నేడు నిన్ను భువనప్రఖ్యాతిగాఁ బట్టుదుక, జలముల్ సొచ్చిన భూమిక్రింద జనినక శైలంబుపై నెక్కినక, బలిదండక విలసించినక వికృతరూపంబుం బ్రవేశించినక, జలధిక దాఁటిన నగ్రజన్మ హాలికాశ్వాటాకృతుల్ దాల్చినక.

అని భగవదవతారముల సంస్మరించి కృతార్థుం డయ్యెను.

ఇట్లు కాలయవసుండు వెంటఁబడి పరుగిడుచుండఁగా భగవంతుఁడు చిటునవ్వు మోమునఁ దాండవమాడుచుండఁగాఁ గాలయవనా రా రమ్ము. కాలము సమీపించినది. ముందు.

ముందు నీగతి తెలియఁగలదు. నన్నుం బట్టెదవుగా. మంచిది. వత్సా! రమ్మ. రమ్మ. నీ కీ దేహరాజ్యభారజనితశ్రమాతిరేకమును బాపెదను. అని వానికిఁ జిక్కినట్లే నటించి సమీపమునకు రాఁగా దూరమునఁ గనఁబడుచుఁ బట్టుపడఁడేమోయను శంక గలుగనీయక నాచేతఁ జిక్కక తప్పించుకొనఁ జాలఁ డనునాశఁ బుట్టించుచుఁ బోయిపోయి తనమాయ నించుక నెఱింగిన బ్రహ్మ దిదేవతలు మింటనుండి తన్నుఁ గాంచి పరమానందభరితులగు చుండ నవివేకమున విఱ్ఱివీగు నాకాలయవనుని బిలుచుకొని పోయిపోయి తమఃపరిపూర్ణంబై యెవ్వరికే బ్రవేశింప శక్యముగాని యట్లుండి భయంకరంబై యున్న యొకపర్వతగుహం బ్రవేశించి యగోచరం డయ్యెను.

ఆగుహయందుఁ జిరకాలమునుండి నిద్రపోవుచు మేల్కొనక యున్న మహాపురుషుఁ డొకఁ డుండెను. తాను జూచుచుండ గుహఁ బ్రవేశించి కృష్ణమూర్తి కనఁబడకపోవుటకుం గల కారణ మెఱుంగలేక యంధకారమునఁ గనఁబడలేదని యనుకొనుచు ముందు పోవుచున్నాఁ డన్నభ్రాంతిం బొంది లోపలికిం బోయి పోయి. యమృతహాపురుషునిఁ గాలయవనుడు చూచెను.

న న్వసౌ దూర మానీయ శేతే మా మిహ సాధువత్
ఇతి మత్వాచ్యుతం మూఢ స్తం పదా సమతాడయత్.
అనుమూలమునకు,

ఉ. ఆలము చేయలేక పురుషాధమ! దుర్లభకంటకద్రుమా
భీలమహాశిలాసహితభీకరకుంజరఖడ్గసింహశా

ద్వాలతరతుసంకలితదుర్గపథంబునఁ బాటుతెంచి యీ
శైలగుహకా సనిదుక్రియఁ జాఁగి నటించినఁ బోవనిత్తునే.
అని మహాకవి పద్యము వ్రాసెను. ఇది కాలయవనునియూహకు
సరిపోయియున్నదనక తప్పదు.

ఇట్లానిద్రించుపురుషునిం గాంచి యాంతరంగికమహా
క్రోధరసం బుప్పొంగఁగా నామూర్ఖుడు కృష్ణుడే పరుండినట్లు
నటించుచున్నాఁ డన్నయూహ తోఁపఁగాఁ గాలం దన్నెను.

మూ. నన్వసా దూరమాసీయ శేతే మా మిహ సాధువత్
ఇతి మత్వాచ్యుతం మూఢస్తం పదా సమతాడయత్.
స ఉత్థాయ చిరం సుప్తశ్చనైరుస్తీల్య లోచనే
దిశో విలోకయన్నా ర్భే తమద్రాక్షీదవస్థితమ్. ౧౨
సతావత్తస్య రుష్టస్య దృష్టిపాతేన భారత

దేహజేనాగ్నినా దగ్ధో భస్మసాదభవత్తు శాత్. ౧౩
అని మూలము కనుపట్టెడిని. దీనికి ముద్దుగా మహాకవి పద్య
మును వ్రాసెను.

ఉ. తన్నిన లేచి నీల్లి కనుఁదమ్ములు మెల్లన విప్పి లోపలక
సన్నపుఁగిన్న వర్ధిల దిశలోగని దృష్టిసమిధవిగ్రహా
త్పన్నమహాగ్నికీలముల. భస్మము చేసె నతండు సాయక
చ్చిన్నవిరోధికంతవను శ్రీభవనుక యవనుక లఘుక్రియక.

మెల్లన విప్పి = అనుదానికి స్వారస్యముగాఁ గనుఁదమ్ములు అనుట
బాగుగనే యున్నది. కాని క్రోధరసము వర్ణించునపుడు నేత్ర
ములను గమలములతోఁ బోల్పుట బాగుండునా యని శంక
నొందుచున్నాఁడను. సన్నపుఁగిన్న వర్ధిల = అనునది సమయో
చితముగ ముద్దులు మూటగట్టుచున్నది.

ఇట్లు కాలయవనుని పాదతాడనమున నందు శయనించి యున్న మహాపురుషుఁడు లేచి గాఢాంధకారము క్రమ్మియుండుటయు నందుఁ దాను జిరకాలమునుండి పండుకొనియుండుటయు నివికారణములుగాఁ దటాలున లేచి కూరుచుండి నిద్రాభంగముగావించిన మహాపాపాత్ముఁ డెవ్వఁడురాయని నిద్రాముద్రితములైయున్న నేత్రముల విప్పి నలుదెసలు పరికించెను. చెంత నిలుచున్న దుష్టునిం గాంచెను. తద్దర్శనమాత్రమునఁ గ్రోధము శతకూణిత మయ్యెను. నేత్రగోళములనుండి మంటలు వెలువడియె. అవి యాదుష్టదానవు నామూలము భస్మముగా నొనరించెను. ఒక్కక్షణమాత్రమున నతఁడు భస్మరాశి యయ్యెను. కాలయవనుని నామముమాత్రము మిగిలెను.

మహాశయలారా! ఈకథయం దొక్కముఖ్యవిషయము కలదు. అదియే భగవదిచ్ఛను దెల్పును. కావున దానిని మన మెఱుంగవలయును. కథను జదివినంతనే రణరంగమునఁ బాటి పోవుట శ్రీకృష్ణనియం దొకతప్పగాఁ దోచును. శ్రీకృష్ణావతారమునఁ దక్కిన యవతారములకంటె విశేషము గలదని పెక్కుతావుల వ్రాసియుంటిని. తానే కాలయవనుని బరిమార్చిన గొప్పయేమి? లోకము దానినుండి నేర్చుకొనఁ దగిన భర్తమేమి యుండును? భగవంతుఁ డిపు డొనర్చినకార్యము నుండి లోకము కర్తము బలవత్తరమైనదని యెఱుంగును. దానిని వినుఁడు. భగవంతుఁడు సాక్షిమాత్రుఁడని యుపనిషత్తులుమొదలు సకలగ్రంథములు ఘోషించును. కావున భగవంతుఁ డగుశ్రీకృష్ణునకుఁ గాలయవనునియం దాగ్రహము లేదు. చిరకాలమునుండి శయనించియున్న ముచుకుందునకు

దర్శన మీయఁదగుకాలము సమీపించినది. కాలయవనునఁ
 కీదేహము వదలఁదగుసమయము దగ్గరకు వచ్చినది. ఈరెండిం
 టికి మార్గదర్శకుఁడు తాను. కాలయవనుని కర్తము ముచుకుం
 దుని బ్రేరేపించి వీని భస్మము చేయఁనెంచినది. దానిని మార్పు
 పెవరికి శక్యము? నిమిత్తమాత్రము భగవంతుఁడు దానును.
 గర్తగా నిలువబడియెను. వేటుమార్గమున వీని నాగుహచెం
 తకుం బంపఁగూడదా యన్నప్రశ్నము రాఁదగినదే. కాని యేదే.
 నొక పన్నాగమునఁ గాలయవనుని గుహలోనికిం బంపవచ్చును.
 గాని వానిమూలమునఁ దనచే జావనున్న మూఁడుకోట్లమేచ్చ
 వీరభటులఁ బోలియించు పెట్టు? ఇన్ని కార్యము లొక్కసమయ
 ముననే కావలయును గదా? కర్తము మూఁడుకోట్లభటులఁ
 గాలయవనుని సేనలోఁ జేర్చి నాఁటిదినము యుద్ధమునకుఁ
 బ్రయాణ మగునట్లు చేసినది. ముచుకుందున కాదినమువఱకే
 యాగుహలో నిద్రించు నవసరము గావున నాఁటిదినమే
 కాలయవనుఁడు మధుర ముట్టిడించునట్లు చేసినది. ఈవిషయము
 భగవంతునకుం దప్ప వేతెవ్వ రెఱుంగరు. ఎఱుంగఁజాలరు.
 కర్తసిద్ధాంతము భగవత్స్వరూపమెకదా. దాని కడ్డువాఁ
 డొక్కభగవంతుఁడే. కావున నాసమయమునఁ దన సాక్షాత్వ
 మును మహర్షులకు వెల్లడించెను. నిరాయుధుఁడై వెడలెను.
 ఆయుధములు లేవన నర్థ మేమి? ఇతరుల కట్లు కనఁబడియెఁ
 గాని తలంచిన మాత్రమున నాయుధములెల్ల నగపడవా.
 సంకల్పమున మూఁడులోకములు నశింపవా. పాప మాదను
 జూఁడు నిరాయుధుఁడు వచ్చుచున్నాఁడు. తనకుంజిక్కును.

పట్టుకొనిపోయి కారాగారమున నుంచుట మేలని భావించెను. వానియూహ యొటింగి వత్సా! రారమ్ము. కాలము సమీపించినది. ఈపాపజన్మము వదలుదువుగాని రమ్మా. అని యూహించుచుఁ జిటునవ్వు నవ్వుచుఁ బరుగిడ సాగెను. వాఁడును వెంట నంటెను. గిరిగుహం జేరి యొందో పోయినట్లయ్యెను. ఎందుఁ బోయెను. సర్వవ్యాపకుఁడు పోవు టెక్కడికి? వచ్చు టెక్కడికి? వానికన్నులకుం గానరా కుండెను. వానికర్తము మఱిత ముందునకుఁ బోవఁ జేరెపించెను. వాఁడీమోసగాఁ డిం దుండునని నమ్మెను. లోపలఁ బ్రవేశించెను. సింహవ్యాఘ్రాది హ్రురజంతువులు మహావ్యాళములు నిం దుండునేమో యని వాని కించుకయు శంక కలుగలేదు. ఏల యన. వెనుకనుండి కర్తము వానిం ద్రోయుచున్నది. వానికి స్వాతంత్ర్య మేమున్నది? వాఁడు పరుగిడి యాబాలునిం బట్ట వలయుననియే పోయెను. బాలుఁ డీగుహలోఁ దూటి పరుగిడఁ జాలక నావలని భీతిచే శయనించి దొంగవేషము వేసె నని వాఁడు తలంచెను. కాని యాతనికర్తము మృత్యువును జేరేపించెను. అది నిదురించుమహాత్ముని నేత్రగోళములఁ దేజోరూపమున నుండెను. ఈమూర్ఖుఁ డాగ్రహమున నించుకయు నాలోచింపక యామహాపురుషుని గర్తసంచోదితుఁడై కాలం దన్నెను. అప్పటి కతని యాయువు ముగిసినది. త్సణకాలమే మిగిలినది. ఆమహాపురుషుఁడు లేచి చెంతనున్న యాదురాత్ముని నిద్రాభంగహేతుసంభూతమహత్తరకోపాగ్నిజ్వాలల నేత్రగోళములమూలమున నాతనిపయిం బఱపెను. తన్మూలమునఁ గర్త

ప్రేరితమృత్యువు వానిం గాల్చి భస్మము చేసెను. ఇన్నింటిని గాంచుచు భగవంతుఁ డుదాసీనుఁడై యుండెను.

ఈకార్యము నీరీతిగా భగవంతుఁ డొనర్చుటచే గలుగు లాభము లేవి యనఁగా లోకులు తమకు బాధగలుగఁగా దానికిం గారణము వేటొకరని వారి నిందింపరాదనియు, దన కర్తవ్యమే తన కాకష్టములఁ గల్పించె ననియు నిట్టికర్తవ్యముల నిఁక జేయకుండుట మంచిదనియు గ్రహించుటయొక్కలాభము. కష్టములు కలుగఁగా భగవంతుని దూఱుట లోకమున సహజము. సర్వసాక్షి యగుభగవంతుని నిజకర్తవ్యమునఁ గలిగిన కష్టములకు గారకుండని భావింపరాదనియు దూఱరాదనియు నెఱుంగుట రెండవలాభము. స్వకార్యము నెవరు నెఱుంగరా నిచందమున నొనరించుట యామహాత్మునకు సహజము. అది యొకగొప్ప గాదు. ఎట్టికష్టకార్యమైన నశ్రమంబునం దీర్చగల శక్తిమంతుఁ డని యెఱుంగుట మూడవలాభము. ఇట్టిలాభము లెన్నియో లోకులకుం దెలుపఁబూని శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మ మా కాలయవనుని దీసికొని పాటిపోయినట్లు నటించి యాతనికి విముక్తిం బ్రసాదించెను. కావున భగవంతుఁ డొనర్చుకార్యములయందు గుణదోషముల విచారించువనికి బ్రహ్మదులేవలంతులు కారన నిఁక మానవు లేపాటివారు? ఈకార్య మిట్లేల చేయవలయు నని ప్రశ్నింపఁ బూనుట యపరాధము. అజ్ఞాన విలాసము నగుఁగాని వేటొకటి కాదు. కావున శ్రీహరి యే కార్యమొనర్చినను నది సకారణము లోకోపకృతిపరాయణము నగుఁగాని వ్యర్థము కాదు. ఇఁకఁ దరువాతివృత్తాంత మేలాగు సాగెనో పరికింతము.

— ౧౩ ముచుకుందుని పూర్వజన్మవృత్తాంతము. ౧ —

* కాలయవనుఁ డి ట్లంతమొందెను. అని శుకమహర్షి, తెలుపఁగాఁ బరీక్షింపఁ దేంద్రుఁ డెవ్వఁడానిద్రవోపుమహాత్ముఁడు? తెలిసికొనఁ గోరిక కలదు. అన విని యోగిపుంగవుఁ డానందపర వశుఁడై రాజా! ఈప్రశ్న ముత్తమోత్తమము. దీనిచే భగ వన్నుతి చేసిన ట్లగును. విను మని యిట్లు చెప్పెను. ఇట్వోకు వంశము లోకవిశ్రుతము కదా. అందు మాంధాతృభూజానికి ముచుకుందుఁ డనుకొడుకు గలఁడు. ఆతఁడు మహాబలపరా క్రమములు కలవాఁడు. సత్యసంధుఁడు. బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నుఁడు. ఆతఁడు రాక్షసభీతు లగుదేవత లభయ్యర్థింప సహాయుఁడై వారి భీతి మాన్చి చాలకాలము రాక్షసుల పొగ రడఁగించెను. అమరలోకరాక్షకుఁ డనుప్రసిద్ధనామ మాతని కాసమయమునఁ జెల్లెను. దేవతలు మెచ్చి యారాజున్నప్రదేశమున కరిగి యిట్ల నిరి. రాజేంద్రా! నిష్కంటకంబయి సర్వసుఖాకరంబు నగురా జ్యంబు వదలి మారక్షణకార్యమున బద్ధుడరుఁడవై తివి. నీతలం పుత్తమోత్తమము. మాభీతిని దొలఁగించితివి. ఇప్పుడు హాయిగ నున్నారము. ఈకార్యమున నీసకలభోగములు పోయినవి. నర లోకమున నీబంధువు లెందఱో కాలగతిం జెందిరి. భృత్యులు నిన్నైఱింగినప్రజలు ప్రస్తుతము లేరు. కాలము బలవత్తరము. బలవంతులలో నదియే బలముగలది. భగవత్స్వరూపము. అవ్యయము. భగవంతుఁడు ప్రజలను గాలాధీనులనుగా నొనరించి క్రీడించు చుండును. కాలము గడవ బ్రహ్మాదులకే నశకర్యము.

* ఇది భాగవతము ననుసరించియే వ్రాయఁబడును. విష్ణుపురాణాదు లయందుఁ గల భేదము చూపఁబడునని యెఱుంగవలయు.

పశుపాలకుఁడు పశువులఁ ద్రిప్పనట్లు మర్త్యులులోనగు జీవ
కోటుల నీశ్వరుఁ డాడించుచుండును. కైవల్యమిచ్చు నధికా
రము మాకులేదు. కాన దాని నడుగక వేటొక్కవర మర్థిం
పుము. ఇత్తు మనిరి.

ముచుకుందుఁడు పరమభాగవతుఁడు. భగవంతుని
నేవించి తజ్జన్యజ్ఞానమున నలరువాఁడు. కావున దేవతలభాషణ
ముల నాలకించి చిరకాలనిద్రం గోరెను. దేవత లా

మూ. నిద్రయా దేవదత్తయా.

తఁడు కోరినట్లే నిద్ర నొసంగిరి. చిరకాలము యుద్ధ మొనరించి
నిద్ర పోవ నూహించువాఁడు కావున నాతఁడు నిద్ర నే కోరెను.

శ్లో. నిద్రార్తస్సుమహాకాలం నిద్రాం వప్రే వరం సురా
ప్రోక్తశ్చ దేవై స్సంసుప్తం యస్తాన్వముత్థాపయిష్యతి
దేహజే నాగ్నినా సద్య స్సతు భస్మీ భవిష్యతి. ౨౨

బ్రహ్మపురాణము. ౮౮. ఆధ్యాయము.

విష్ణుపురాణమున నుండుశ్లోకములు బ్రహ్మపురాణములోనివే.

దేవతలు వరము నిచ్చుచు మహారాజా! నిన్నెవండు
నిద్రనుండి లేపునో నీదేహజమగుతీవ్రాగ్నిచే వాఁడు భస్మము
కాఁగలఁడు. కావున నేవచ్చగా నిద్రపొమ్ము. అని వరమిచ్చి
పోయిరి. ముచుకుందుఁ డావరమును గైకొని తన్నెఱింగిన
వారు. తేనిభూమండలమునకుం బోయిన ఫలము. లేదని యా
షర్వతగుహయందు శయనించుటకుమాత్రమే యీభూలోక
మునకు వచ్చెను. చాలకాలము శయనించుచుండఁ గాలయవ
నుండు వచ్చి నిద్దుర లేపి. భస్మరాశియయ్యెను. కాలయవనుండు

కాలగతినిొందినంతనే భక్తపరాధీనుఁడు శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మము సాక్షాత్కరించెను.

శ్లో. తమాలోక్య ఘనశ్యామం పీతకౌశేయవాససమ్

శ్రీవత్సవక్షసం భ్రాజతౌక్మస్తుభేన విరాజితమ్. ౨౩

చతుర్భుజం రోచమానం వైజయంత్యా చ మాలయా

చారుప్రసన్నవదనం: స్ఫురన్తకరకుండలమ్. ౨౪

ప్రేక్షణీయం త్రిలోకస్య సానురాగస్మితేక్షణమ్.

శ్రీభాగవతము.

ఇట్టిమహాపురుషుని శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని గాంచెను.

ఈశ్లోకరత్నములకు మహాకవిపోతన,

సీ. వనరుహలోచను వైజయంతీదామ

శోభితు రాకేందుసుందరాస్య

మకరకుండలకాంతిమహితగండస్థలుఁ

గౌస్తుభాలంకృతు ఘనశరీరు

శ్రీవత్సలాంఛనాంచితవక్షు మృగరాజ

మధ్యుఁ జతుర్బాహు మందహాసు

గాంచనసన్నిభకౌశేయవాసు గాం

భీర్యసౌందర్యశోభితుఁ బ్రసన్ను

ఆ. నమ్రహాత్ముఁ జూచి యాశ్చర్యమును బొంది

తన్తనోజ్జదీప్తి తనకుఁ జూడ

సలవిగాక చకితుఁ డై యెట్టకేలకుఁ

బలికెఁ బ్రీతి నవనిపాలకుండు.

అని వ్రాసి కృతార్థుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు ముచుకుందుఁ డెదుట సాక్షాత్కరించిన పరమేశ్వరుం దర్శించి యాశ్చర్యచకితుడై యామహత్తరతేజము చూడరామి మహానుభావా! యని సంబోధించి నీపాదములు పద్మపలాశశోమలములు. విషమకంటకావృత మగునీగిరికందరము నఁ దిరుగు నీవెవఁడవు? ఒంటరిగాఁ దిరుగుచున్నాఁడవో, తేజస్సులలోఁ తేజస్వి యగుసూర్యభగవానుఁడవా యేమి? లేక సోముఁడవా, మహేంద్రుఁడవా, లేకున్న లోకపాలురలో మతోక్కుఁడవా? నిన్ను దర్శించినంత నే నూహించువిధ మేది యనఁగా సకలదేవాదిదేవుఁడ వగుపురుషర్షభుఁడ వనియే. ఏలయనఁగా నీయనుపమానదివ్యతమతేజస్సున నీగిరిగుహాధ్వారము రూపుమాసినది. ఇట్టి యనుపమాన తేజ మాపరమేశ్వరునకుందప్ప వేటొకనికుండఁ దరముగాదు. ఇంతియగాక నీదర్శనంబున నామది నొకవాంఛ జనించినది. నీపాదసేవ నిరంతరము చేయవలయు ననునదియే యావాంఛ. నాయీవాంఛఁ దీర్చుము. నాకుం దెలుపవలయునని నీకుం దోఁచినయెడల జన్మకర్తగోత్రముల నెఱింగింపుము. వినఁగోరెద. నాయొక్కయు మత్పూర్వలయుఁ జరిత్రము నించుక యాలకింపుము. మేమిత్వోక్తువంశజనితులము. క్షత్రబంధువులము. నన్ను ముచుకుందుఁడని యెల్లరుఁ బిలుతురు. యశావనాశ్వతనయుఁడను. నిద్రచే నపహృతేంద్రియుఁడనై చిరప్రజాగరక్రాంతుఁడనౌట నీగుహాంతరమున శయనించితి. ఎవ్వఁడో నన్ను లేపెను. ఆతఁడు స్వపాపముచేతనే భస్మీభూతుఁడయ్యెను. ఆవల నీవు దర్శనమిచ్చితివి. అమిత్రశాసనవిరుదము నీకే చెల్లును

మాననీయచరితా! నీతేజస్సుపారము. దానింజూడఁ జాలకున్నాడను. దానిచేతనే ప్రాణికోటికెల్ల మాననీయుండ వగుపరమేశ్వరుండవని యెఱింగితిని. అని ముచుకుందుడు పలుక భూతభావనుఁ డగునాపరమేశ్వరుఁడు మోముపైఁ జిటునవ్వు పొలయుచుండ మేఘనాదమువలె గంభీర మగుస్వర మలర నిట్లు పలికెను. ఓయిరాజమునీ! నాజన్మకర్తము లసంఖ్యాకములు. అనంతరుఁడ నగుట నాజన్మకర్తముల లెక్కింప శక్యముగాకయుండు. ఒకప్పుడు శ్రమించి భూరజంబుల లెక్కించిన లెక్కింపవచ్చుగాని నావగు జన్మకర్తముల లెక్కింపఁ దరముగాదనుట నిక్కము. నాజన్మకర్తములు కాలత్రయాపాదితములు. వానిని లెక్కింపఁగాని వలకింపఁగాని పూనినచో నిరంతరము జీవించు తపశ్శక్తిగల మహర్షులు తుది గాంచలేరు అయినను నాయిప్పటిజన్మకర్తముల నోకింగింతు వినుము. ధర్మరక్షణార్థము విరించి వానినెఱింగి నాసన్నిధి విన్నవించెను.

రాక్షసులు భూలోకమును బాధింపఁ బెక్కుజన్మంబులం గాంచిరి. వారిఁ బోలెయింప యదుకులంబున నవతరించితిని. అనకదుందుభివంశమున జన్మించితిని. వాసుదేవుఁ డగునన్నం దలు వసుదేవసుతుఁడనగుట వాసుదేవుఁ డందురు. కాలనేమిం బోలెయించితి. తత్స్వరూపుఁడేకదా కంఠుఁడు. ప్రలంబాదులు మృతి గాంచిరి. వారిబంధువులు పొలిసిరి. ఈకాలయవనుఁడు సీతీష్ణదృష్టిచేఁ బోలెనెఁగదా. అట్టివాసుదేవుఁడ నగునేను సీతొక కీగుహ కరుదెంచితి. పూర్వము నన్ను నీవు విశేషించి పూజించితిని. భక్తవత్సలనామమున నలరు నే నాపూజానిరతికిఁ దృప్తి నొందితిని. రాజేంద్రా! వరము లడుగుము. నీకు సర్వ

వాంఛల నొసంగెదను. నన్నాశ్రయించిన ప్రపన్నుఁడు మరల శోకంబు నందఁడని నమ్ముము. అని భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు పలుక ముచుకుండుఁడు పరమప్రమోదవాహినీపరిమగ్నమాన సంక్షై నమస్కరించి సాక్షాత్కరించిన యామహాత్ముని శ్రీమన్నారాయణుం గా నెఱింగి గర్గమహర్షి వాక్యమును సంస్మరించుచు నిట్లు వినుతించెను. మహాత్మా! గర్గమునివాక్యము ననుసరించి యిరువదెనిమిదవమన్వంతరమున ద్వాపరయుగమున జన్మింతువని యెఱింగితి. యదుకులమున నవతరించితివి. నేను మాయామోహితుఁడనై యీసంసారచక్రమున నవశుఁడనై పరిభ్రమించుచున్నాఁడను. ఆమాయ భవదధీనయగుట దాటరానిది. దానిచే దుఃఖములు సుఖములుగాఁ దోచుచున్నవి. సంసారమునఁ బరిభ్రమించు స్త్రీపురుషులెల్ల వంచితు లగుదురు. నీదయవలన నీమానుషశరీరము దొరకియు నీపాదారవిందభజనమం దాదృతి లేక యున్నాఁడను. మహాంధకారకూపపతిత పశువుమాడ్కి సున్నాఁడను. కాలము వ్యర్థముగా నాకీజన్మమునఁ జెల్లినది. అంతియగాక రాజ్యశ్రీమదమునఁగూడ దానిని దుర్విషయములఁ గడపితిని. నాపూర్వపుణ్యవశమున నీదర్శనము లభించినది. భార్యాపుత్రాదిసకలవాంఛలకుఁ జిక్కి వారేమో యుద్ధరింతురని మోసపోతిని. అంతియగాక నరదేవనామమున గజహాయములు లోనగుపశువులు నన్నుం బరివేష్టింప విఱ్ఱినీఁగి

—ॐ ముచుకుందకృతశ్రీకృష్ణస్తుతి. ॐ—

శ్లో. విమోహితోఽయం జన ఈశ మాయయా త్వదీయయా త్వాం
 * భజత్యనర్థదృక్, సుఖాయ దుఃఖప్రభవేషు సజ్జతే గృహేషు యోషిత్పురు
 షశ్చ పంచితః. ౧. లభ్యా జనో దుర్లభమత్రమానుషం కథంచిదవ్యంగమయ

తిని. ఈసంసారము ఘటకుడ్యసన్నిభమని నమ్మనైతిని. దిగ్విజయము గావించి యశము సంపాదించి స్త్రీలం గూడి విహరించి సకలసుఖసమృద్ధుండనై భవత్పాదారవిందచింతనము చేయనైతిని. మహానుభావా! ఎన్ని యోపుణ్యములు చేసినఁగాని సత్సమాగమము లభింపదు. అది లభింపఁగా నీనేవ చేయవలయునన్న బుద్ధిపాడమును. అది పాడమినఁగాని యీసంసారము దాఁటు

త్వత్తప్తవ, పాదారవిందం న భజత్యసన్త తిర్గహంధమాపే పతితో యథావత్. ౨. మమైష కాలోఽజితనిష్ఫలో గతో రాజ్యశ్రియోన్నద్ధమదస్య భూపతేః, మర్త్యత్వబుద్ధేస్సుతదారతోశభూష్వానజ్జమానస్యదురంతచింతయా. ౩. కళేబరేఽస్త్రిక్ ఘటకుడ్యసన్నిభే నిరూఢమానో నరదేవ ఇత్యహం, పృతో రథేభాశ్వపదాత్యసికపైర్గాం పర్యటంస్తామగణయ్య దుర్మతిః. ౪. ప్రమత్తముచ్చైరితి కృత్య చింతయా ప్రవృఢ్భూషణం విషయేషు లాలసం, త్వమప్రమత్తస్సహసాభిషద్యనే త్సుల్లేలిహనోహిరివాఘమంతకః. ౫. పురారథైర్హేమపరిష్కృతై శ్చరక్ మతంగజైర్వానరదేవసంజ్ఞితః, స వివ కాలేన దురత్యయేన తే కళేబరో విక్రిమిభన్తసంజ్ఞితః. ౬. నిర్జిత్య దిక్పక్రమ భూతవిగ్రహో వరాసనస్థస్మరాజవందితః, గృహేషు మైథున్యసుఖేషు యోషితాం కీడామృగః పూరుష ఈశ నీయతే. ౭. కరోతి కర్తాణి తపస్సు నిష్ఠితో నివృత్తభోగస్తదపేక్షయా సకృత్, పునశ్చ భూయాసమహం స్వరాడితి ప్రవృఢతర్షో న సుఖాయ కల్పతే. ౮. భవాపవరో భ్రమతో యదా భవేజ్జనస్య త్వస్త్విచ్చుత సత్సమాగమః, సత్సంగమో య్హి తదైనసద్గతౌ పరాపరేకే త్వయి జాయతే మతిః. ౯. మన్యే మమానుగ్రహఈశలే కృతో రాజ్యానుబంధాపగమో యదృచ్ఛయా, యః ప్రార్థ్యతే సాధుభిరేకచర్యయా వనం వివక్షద్భిరఖండభూమిమైః. ౧౦. న కామయేఽన్యం తవపాదనే వనా దకించన ప్రార్థ్యతమాద్వరం విభో, ఆరాధ్య కస్త్యాం వ్యపవర్గదం

వెరపు దొరకడు. కావున మహేశ్వరా ! ఏపుణ్యవశంబుననో
 నీవు దర్శన మిచ్చితివి. కృతకృత్యుడ నైతిని. ఇంక నీదయను
 బాత్తుడ నగునట్లునుగ్రహింపుము. మరల నీసంసారసాగరప
 రిభ్రమణము కలుగకయుండఁ జేయుము. నీదర్శనము సకలపాప
 హరే పృణిత ఆర్యో పరమాత్మబంధనమ్. ౧౧. తస్మాద్విస్వభృతః పశుః పక్షిః పర్వతోర
 తస్త్వమస్మత్స్వగుణానుబంధనాః, నిరంజనం నిర్గుణమద్వయం పరం త్వాం జ్ఞప్తి
 మాత్రం పురుషం ప్రకామ్యకం. ౧౨. చిరమిహ వ్యునినార్తస్తవ్యమానో
 నుతాపైరవిత్పషడమిత్రో లబ్ధకాంతిః కదంచిత్, శరణం నముపేత స్వత్స్వ
 దాజ్ఞం పరాత్తన్న భయమృతమశోకం పాహిమాపన్నమిహ. ౧౩. శ్రీభాగ
 వతాంతర్గత ముచుకుందస్తుతిస్సమాప్తా.

అబ్రహ్మపురాణాంతర్గత ముచుకుందకృత శ్రీకృష్ణస్తుతిః. ౧
 శ్లో. పురా గార్గ్యేణ కథితమష్టావింశత్రమే యుగే, ద్వాపరాంతే
 హరేర్జన్మ యదువంశే భవిష్యతి. ౧. స త్వం ప్రాప్తో న సందేహో మర్త్యా
 నామపకారకృత్, యథా హి సుమహత్తేజో నాలం సోధుమహం తవ.
 ౨. తథా హి నజలాంభోదధ్వనిధీరతరం తతః, వాక్యం తమితిహోవాచ
 యుష్మత్పాదసులాలితం. ౩. దేవాసురే మహాయుధే దైత్యాశ్చ సుమహా
 భటాః, న శేకున్తే మహత్తేజ స్తేజో న సహాయహమ్. ౪. సంసారపతిత
 న్యైశో జంతోస్త్వం శరణం పరం, సంప్రసీద ప్రసన్నార్తిహరార్తా హర
 మమాశుభమ్. ౫. త్వం పయోనిధయ శ్శైలాస్పరితశ్చ వనాని చ, మేదిసి
 గగనం వాయురాపోఽగ్నిస్త్వం తథా పుమాన్. ౬. పుంసఃపరతరం సర్వం
 వ్యాప్య జన్మవికల్పవత్, శబ్దాదిహీనమజరం జన్మక్షయవివర్జితం. ౭. త్వత్తో
 ఽమరాస్తు పితరో యక్షగంధర్వరాక్షసాః, సిద్ధశ్చాప్సరస్త్వత్తో మను
 ష్యాః పశవః భిగాః. ౮. సరీసృపా మృగాస్సర్పే త్వత్తస్సర్పే మహీరుహాః,
 యచ్చ భూతం భవిష్యద్వా కించిదత్ర చరాచరే. ౯. ఆమూర్తం మూర్త.

క్షయకరము. సకలపురుషార్థప్రదము. కావున నిన్ను భజించెదను. భవబంధములఁ ద్రెంపుము. పరమపురుషార్థము నొనఁచుధవాస్థులం నూత్నతరం తథా, తత్సర్వం త్వం జగత్కర్తర్నాస్తి కించిత్త్వయా వినా. ౧౦. మయా సంసారచక్రేఽస్మిన్ భృమతా భగవత్సదా, తాపత్రయాభిభూతేన న ప్రాప్తా నిర్వృతిః క్వచిత్. ౧౧. దుఃఖాన్యేవ సుఖాసీతి మృగతృష్ణా జలాశయః, మయా నాథ గృహీతాని తాని తాపాయ మేఽభవత్. ౧౨. రాజ్యముర్విబలం శోశో మిత్రపక్షస్సృధాత్తజాః, భార్యా భృత్యజనా యే చ శబ్దాద్భా విషయః ప్రభాః. ౧౩. సుఖబుధ్వా మయా సర్వం గృహీతమిదమవ్యయ, పరిణామే చ దేవేశ తాపాత్మకమభూత్తమ. ౧౪. దేవలోకగతిం ప్రాప్తో నాథ దేవగణాఽపి హి, మత్తస్సహాయ్య కామోఽభూచ్ఛక్వతీ కుత్ర నిర్వృతిః. ౧౫. త్యామనారాధ్య జగతాం సర్వేషాం ప్రభవాస్పదం, కాశ్వతీ ప్రాప్యతే కేన పరమేశ్వర నిర్వృతిః. ౧౬. త్వన్తాయామూఢమనసో జన్మమృత్యురరాదికాన్, అవాప్య పాపాన్సశ్యంతి ప్రేతరాజానమంతరా. ౧౭. కతః పాశశతైర్బద్ధా నరకేష్వతిదారుణమ్, ప్రాప్నువంతి నరా దుఃఖం విర్వరూపమిదం తవ. ౧౮. అహమత్యం తవిషయా మోహితస్తవ మాయయా, మమత్వాగాధగర్తాంతే భృమామి పరమేశ్వర. ౧౯. సోఽహం త్వాం శరణమపారమీశమాద్యం సంప్రాప్తః పరమపదం యతో న కించిత్, సంసారశ్రమ పరితాపతప్తచేతా నిర్విణ్ణే పరిణతథామ్ని సాభిలాషః. ౨౦.

ఇతి బ్రహ్మపురాణాంతర్గతస్తుతిః విష్ణుపురాణాంతర్గతస్తుతిశ్చ.

గర్గసంహితాంతర్గత శ్రీకృష్ణస్తుతిః.

శ్లో. కృష్ణాయ వాసుదేవాయ దేవకీనందనాయ చ, నందగోపకుమారాయ గోవిందాయ నమో నమః. ౧. నమః పంకజనాభాయ నమః పంకజమాలినే, నమః పంకజనేత్రాయ నమస్తే పంకజాంఘ్రియే. ౨. నమః కృష్ణాయ

గూర్చుము. అని పలికి భగవత్పాదపంకజములపయిం బడి యుండెను.

శ్రీహరి కరుణాతరంగితాంతరంగుడై యాభూజాని లెమ్మని కరకమలంబు శిరంబున నునిచి లేపి రాజేంద్రా! నీమ నస్సు నిర్మలమైనది. వరముల నాశింపక పరిపక్వమైనకతంబున విజ్ఞానసంపన్నమైనది. తృప్తియనునది కలుగుట పరమతపఃఫల ముననే గాని వేటొంటఁ గాదు. భక్తులుకానివారు ప్రాణా యామాదుల నెంత యరికట్టినను మనస్సు సంతృప్తిని జెందదు. నాయందు భక్తిగలవారలకే యది వశంగతమై యుండును. రాజవర్యా! ఇష్టానుసారము భూస్థలంబునఁ జరియింపుము. నాయం దావేశించిన బుద్ధిగలవాఁడవగు నీ కీ భూసంచారము పీడాకరము కాఁజాలదు. నాకరుణకుం బాత్రుఁడవైతివి. కావున సుస్థిరతమభక్తి నీకుఁ గుదురుఁగాక. నీవు పూర్వము ఊత్రి యధర్మ మాశ్రయించి మృగయావినోదంబుల బహువిధజంతువుల హింసించితివి. తపంబునఁ దత్పాపంబు నశింపఁ గలదు. నన్నాశ్రయించు నీకట్టి పాపశేషము నశింపకుండునా. జన్మాంతరమందు సర్వభూతసుహృత్తముఁడవై బ్రాహ్మణవంశంబునంబుట్టి నన్నుఁ జెందఁగలవు.

శ్లోకాయ బ్రహ్మణే పరమాత్మనే, ప్రణతక్షేతనాకాయ గోవిందాయ నమో నమః. 3. నమోస్తవసంతాయ సహస్రమూర్తయే సహస్రపాదాక్షిణిరూపాహవే, సహస్రనామ్నే పురుషాయ కాశ్యపే సహస్రకోటి యుగధారిణే నమః. ౪. హరేమత్సమః పాతకీ నాస్తి భూమా తథా త్వత్సమోనాస్తిపాపాపహరీ, ఇతి త్వం చ మత్వా జగన్నాథదేవ యథేచ్ఛా భజేత్తే తథా మాం పరు త్వమ్. ౫. ఇతి.

అని భగవంతుఁ డనుగ్రహింప నా ముచుకుందభూజాని భక్తిసమ్రాట్లకంధరుఁడై శ్రీహరికి వలగొని నమస్కరించి యా తమోనిబిడగుహనుండి వెడలి * సూక్ష్మప్రమాణశరీరంబులం గన్పట్టుమనుష్యులను దిర్యగ్గంతువులను పృక్షములను లతలను గనుంగొని కలియుగము వచ్చునట్లున్నదని విచారించి యిం దుండరాదని నిశ్చయించి యుత్తరాభిముఖుండై పోయెను. శ్రీహరికరుణచే నాతనికిఁ దపోనిష్ఠ యలవడియెను. సకలసంశయములు తొలఁగెను. సర్వసంగములు దూరము లయ్యెను. శ్రీవిష్ణుపాదారవిందములవైఁ జిత్తము నిల్చెను. మెలమెల్లన గంధమాదనపర్వతంబునకుం బోయి యందుండి పరమపావననర నారాయణ నివాసంబగు బదరికాశ్రమంబునకుం బోయెను. పరమశాంతి నూని శ్రీహరి నారాధించుచు ముక్తసంగుండై యుండెను. ఇంక ముచుకుందునిగూర్చి చెప్పఁదగినవిశేషములు లేవు. భగవంతుఁ డవ్వల నేమియొనర్చెనో తెలియం దగియుండును. ఆకథ ముందువినఁగలరు. ఈకథాసారము నాలకింపుడు.

మహాశయలారా ! కాలయవనుని మరణానంతరము ముచుకుందుఁడు నలుప్రక్కలం గాంచి శ్రీహరిం గనుంగొని సంభాషించి భగవంతుఁడని యెఱింగి వినుతించెను. అను నీవిషయమునం గల విషయమునఁ బేర్కొనఁదగినది భక్తి యొక్క టియేకదా, మఱొకవిశేషము మన మెఱుంగవలయు. భగవత్కరుణకుం బాత్రుడై వరములఁ బొందుతఱి ముచుకుందు

* స పీఠ్య ట్సుల్ల కాన్ మర్త్యాన్ పశూన్ పీరుద్వనస్పతీన్, మత్వా కలియుగం ప్రాప్తం జగామ దిశముత్తరామ్ = అని శ్రీ భాగవతము. దశమ స్కంధము. ఏఁబదిరెండవయధ్యాయము.

నకు హరి చెప్పినవిషయమున విశేషముగలదు. తప స్సాసనం
పుష్పము, దానిచే మృగయా విహారంబుల జంతువులం జంపిన
సాపం బడంగు ననియె. మృగవధము రాజులకు విహితమని
శాస్త్రములు ఘోషించునుగదా దానఁ బాప మేలాగు కలుగు
నన్న శంక కలుగక తప్పదు. శాస్త్రములు రెండువిధములు.
సామాన్యములని విశేషములని వానిపేరులు. ఒకటి లోకవ్యవ
హారమును సాగించునది. రెండవది పరలోకోపకారకవిషయ
ముల బోధించునది. అహింస పరమధర్మమనుట యుభయసాధా
రణధర్మము. కాని యది రెండవమార్గము నాశ్రయించినవారికే
విశేషవిధియై చెల్లును. లోకసంబంధము గలవారలకుఁ గొన్ని
నియమములు దాఁటదగినవియై యుండు. తేకున్న వ్యవహా
రము సాగదు. వారికివి దోషములని తోచినచో వా రాపని
యందు బద్ధాదరులు గాఁజాలరు. బద్ధాదరులుకాకున్న నాపని
నిర్వహింపఁజాలరు. కావుననే బ్రహ్మచారులకు గృహస్థులకు,
వానప్రస్థులకు సన్న్యాసులకు ధర్మములు వేరువేరు నిరూపిం
పఁబడినవి. లోకవ్యవహారార్థమే యట్లు కల్పింపఁబడినవని
యెఱుంగవలయును. ముక్తిమార్గమును గోరువారల కొక్క
రీతిగనే ధర్మము లుండును. అంతియగాక కులభేదముల ననుస
రించి విశేషధర్మములు గలవు. హింసాకర్మము వృత్తిగాఁగల
బోయకులమునఁ బుట్టిన ధర్మవ్యాధుఁడు తత్కులోచితధర్మ
మునఁ గొంత మానెను. కావున సంతమాత్రము వైరాగ్యము
నాశ్రయించినందులకు ఫలముగాఁ ద్రికాలజ్ఞాన ములవడెను.
కౌశికుఁ డనుముని పతివ్రతాప్రేరణమున ధర్మజిజ్ఞాసువై తన
చెంత కరుదెంచెనని యెఱుంగఁజాలెను. అనఁగా హింసావృ

త్రిని మాని మాంసమమ్ముపనినిమాత్రమే చేపట్టెను. కావున నొక్కగొప్పదుష్కార్యము మానినపుడు ప్రతిఫల మనంతము కావలదా. ఆకథవలన దుష్కార్య మాచరించువంశమునఁ బుట్టినవారుగూడ నందుఁ బ్రధానమును మానినంతన వారికి జ్ఞాన మలవడును. అనఁగా దుష్కార్యమును మానుట సత్కార్యచరణమున కంటె నుత్కృష్టము. అన్న నీతియే మన మెఱుంగఁ దగినది. ధర్మవ్యాధున కాజన్మమున ముక్తి దొరకు నన్న గలయనక తప్పదు. ఆవిజ్ఞానమున భవిష్యజ్ఞుల మహింసా కర్మోచితమై యలవడును. దాన నిస్సంగుడై భగవంతు నారాధింపఁ గలఁడు. దాన ముక్తి దొరకుననుట సిద్ధాంతము. అణి మాదిసిద్ధులు గలిగినంతమాత్రాన ముక్తి దొరకదని సర్వ సిద్ధాంతవిషయము. కావున రాజధర్మములఁ జెప్పనపుడు వేఱు తత్కులోచితధర్మముగాఁ జెప్పఁబడినను దానిమానుట యుత్తమమనక తప్పదు. రాజధర్మముల ననుష్ఠించుచుండిననే ముక్తి రాదనుట సత్యము. వానిని వదలి జ్ఞానప్రధానధర్మముల నవలంబించినఁగాని పరమపదము చేర నర్హుఁడు కాఁడు. కావుననే, శ్లో. ప్రవృత్తిరేషా భూతానాం నివృత్తిస్తు మహాఫలా.

గీ. ఆధ్యా. గీ. ౬.

అని మనువు చెప్పెను. అంతియగాక భూతహింస మానుట సకలసత్కర్మముల నాచరించుట యను మహాకార్యముతో సమాన మని వస్తుతియే శాసించు చున్నది.

శ్లో. వర్షేవర్షే శ్వమేధేన యో యజేత శతం సమాః,

మాంసాని చ నఖాదేద్య స్తయోః పుణ్యఫలం సమమ్.

ఫలమూలాశనై ర్దేధ్యై ర్ద్యున్యన్నానాంచ భోజనైః,
నతత్ఫల మవాప్నోతి యన్తాంసపరివర్జనాత్.

౫ అథ్యాయ. ౫౪ శ్లో.

ప్రతివత్సర మశ్వమేధయాగమున దేవతలఁ దృప్తిపఱచుచు, నూలువర్షము లట్లు కాలము గడపినవాని కెట్టిఫలము లభించునో మాంసాహారమును మానిన నట్టిఫలము గల్గును. ఫలములు కందమూలములు లోనగు పరమపావనమునిభక్షణార్హ పదార్థముల భుజించినవారికి మాంసమును వదలిపెట్టినవానికిఁ గలుగుపుణ్యము లభింపదు అనికదా ప్రెశ్లోకములభావము. దీని సారమేమనఁగా జంతువులను దనవలనే భావింపవలయునేకాని వధింపరాదనియు నది యాత్మహత్యవంటి దనియు జంతువుల మనుష్యులయాహారముకొఱకుఁ బుట్టించినవాఁడు బ్రహ్మాయ నియు దురూహలు చేయుట యవివేకము. ఆవాదమున మనుష్యులఁ దినురాక్షసుల నేల దూషింపవలయునని ప్రశ్నించిన నోరు మూయవలయునేకాని బదులాడ వలనుపడదు. భగవంతుఁడు భూతజాలముల ననేకభంగులఁ దమతమకర్తృఫలముల ననుభవింపఁ బుట్టించెనుగాని మనుష్యులను గావఁ బూని తదుచితాహారములకొఱకు నిన్నిజంతువులను బుట్టించలేదని యెఱుంగుటయే బుద్ధిమంతుల లక్షణము.

భగవంతుని రెండవవాక్యము శ్రావ్షాణకులమందుఁ బుట్టి సర్వభూతదయాపరుడనై పరమపదము నొందఁగల వను నదియే. అనఁగా శ్రావ్షాణజన్త మెత్తకున్న ముక్తి దొరక దనియా శ్రీహరిభావ మని కొందఱకు శంక గలుగవచ్చును. కాని దానిభావ మదికాదు. సర్వభూతదయాపరుఁ డెవఁడో

వాడు బ్రాహ్మణశబ్దవాచ్యుడనగా బ్రహ్మజ్ఞానసంపన్నుడని భావము. ముచుకుందునకు రెండుజన్మములు కొఱింతయున్నవి. కాన నీజన్మమున ముక్తిదొరకదు. రాజోవు బ్రాహ్మణజన్మమున ముక్తి దొరకునని శ్రీకృష్ణుని యాశయము. బ్రాహ్మణుడు కానివానికి ముక్తిలేదని భావముకాదు. ఎంతవఱకుఁ గులభేదములు పాటింపఁబడునో యంతదనుకఁ గర్మములఁ దదుచితరీతి నాచరించు చుండవలసినదియే. ఆవల సకలకర్మముల నాచరించుచుఁ దత్ఫలములం గోరక భగవద్భక్తుడై విరక్తుడై ముక్తుఁడగునని సారము. కావున భూతదయాపరుడై భగవద్భక్తుఁడు కావలయునని యీయుపదేశవాక్యద్వయసారము.

ముచుకుందుడు గుహవెడలివచ్చి సూక్ష్మరూపముల నలరారు మనుష్యులను బశుపక్ష్యాదులను దరుగుల్తాదులం గాంచి కలియుగచిహ్నములు కనఁబడుచున్నవని తలంచి గంధమాదనమునకుం బోయెనన్న విషయమునుండి గ్రహింపఁదగువిశేషముల నాలకింపుఁడు. ముచుకుందుడు దేవదానవులకు జరగిన సంగ్రామమున విషణ్ణు లగుదేవతల రక్షింపఁ బోయెను. ఆ చిక్కులు చిరకాలమునకుం గాని చక్కఁబడలేదు. మనుష్యులొకమునఁ గొన్నియుగములు గడచెను. దేవత లాతనియెడం ప్రీతులై మర్త్యలోకమున నిన్నెఱింగినవారు లేరు. కావున వరమేదియేఁ గోరుకొను మనిరి. దీర్ఘనిద్రను గోరెను. భగవంతుని ప్రోత్సాహమున మర్త్యలోకమున సీవర్వత గుహయందే శయనించు నూహకలిగెను. కాలయవనుఁ డీతనిచే జూపఁదగుఁ గదా. తత్కర్మమున కీప్రయత్నము సాగకున్న నెట్లు? భగవంతుఁ డివన్నాగమును బన్నెను. ముచుకుం

మఁడు మర్త్యలోకమును వదలి దేవలోకమున కరుగుతఱి నున్నమనుష్యపశుపక్షివృక్షలతాదులకును, నాతఁడు నిదుర నుండి లేచిచూచునప్పటివారిస్థితికిని సంబంధమే లేకుండెను. కలియుగమున నుండు మానవులకంటెఁ గృతయుగీయమానవులు చతుర్ధణదేహప్రమాణాదులు గలవారు. శ్రేతయందు మూఁడింతలు పెద్దగా నుందురు. ద్వాపరమున ద్విగుణప్రమాణముగా నుందురు. కృతయుగముననున్న ముచుకుందుఁడు మరల మర్త్యులను జూడక నిదురించియుండి లేచి చూచునప్పటికి మనుష్యులు, పశుపక్ష్యాదులు, తరువులు తీగలు లోన గునవి యత్యల్పములుగాఁ గనుపట్టెను. వానిఁ జూడఁగనే యతని కచ్చెరువు గలిగి యిది కలియుగారంభమని తోఁచెను. గర్గమహాముని తెలిపిన ప్రకారము ద్వాపరమున శ్రీకృష్ణావతారము గలుగునని యెఱింగెను గానఁ గలికాల మాసన్నమై నట్లు లాతఁ డెఱింగెను. అంతియగాక యిట్టియల్పమనుష్యులతోఁ గలిసియుండుట మేలుకాదనియు నతఁ డూహించెను. కృతయుగమానవులకు వారియభిప్రాయములకు వారియాహారములకు వారు చేయుకార్యములకును, గలియుగమునం దుండు వారు చేయుకార్యములకు హాస్యమశకన్యాయము పట్టును గదా. కావున నీకాలమున నుండఁగూడదని ముచుకుందుఁడు తీర్మానించుకొనియె. కలియుగమున నుండువారికంటెఁ గృతయుగమానవులు నాల్గింత లధికప్రమాణము గలవారుగ నుండురన్నమాట నమ్మఁదగి యుండునా యను దురూహ కొందఱకు నుండవచ్చును. కాని దానికి సమాధానము చెప్పటయు నంత గొప్పవిషయము కాదు. మనయనుభవమునే యుదాహరణ

ముగా గ్రహింతము. భారతవర్షమునఁ గలమానవులకంటెఁ బారసీకమునందును, శ్వేతద్వీపము (రష్యా) నందునుండు వారెంతయెత్తు బలముగలవారలో పరిక్షింతము. వారిచెంత మనదేశీయుల నిలువఁబెట్టినః దండ్రీకొడుకులవావి కనఁబడదా. వారియాహారము పని పంజీలంపుఁడు. మనవారియాహారము పని విమర్శింపుఁడు, సంబంధముకలదా. ఇంతయేల ? మనపితామహులకు మనకుఁ గలవ్యత్యాసమును గసినచో స్పష్టమగును. అప్పటివా రిప్పుడు లేకుంట మనమాటలు ఆటలు సాగుచున్నవికాని వారుండిన నివి సాగునా. నూలుసంవత్సరములక్రిందటివారు, మూఁడుదినములు శుష్కపవాసము చేసి నాల్గవదినము యథాపూర్వముగ భజించి దినకృత్యమును దీర్చువారు. ఈకాలమున మూఁడుగంటలపిరామము భుక్తివేళలకు నడుమనున్నఁదాళఁజాలరు. పట్టుమసి ఛఱింపఁజాలరు. విధిలేక యొక్కదినముపవసించిన మఱుదినము పారణచేసి మఱేపనియుఁ జేయఁజాలరు. యోజనమాత్రము నడువఁజాలరు. ఇంతస్వల్పకాలమున నింతటిభేదము కనఁబడుచున్నదికదా. ఇంక యుగభేదముల మాట యిటఁ జెప్పనేడీ? మనోగోచరముకానియంతయంతరము గలదు. కాఁబట్టియే పూర్వగాథలు వారియలవాటులు మనకు విచిత్రములుగాఁ దోచుచున్నవి. వారికి తపోనిష్ఠ ప్రధానము. ఇప్పుడది యప్రధానము. ఏకార్యమైనను జేయలేనియపుడు వేదాంతము చెప్పట యప్పటియలవాటు. కాఁబట్టి యాకాలపువారి యాచారవ్యవహారాదుల నిప్పటివా రాక్షేపింప నర్హులు కారు.

కలియుగధర్మము లివ్వియని పూర్వలే పురాణాదులయం దాదేశించిరి. క్రమముగా నవి స్పష్టపడుచున్నవి. కలియుగమునఁ గాఁబోవు నాచారము లిట్టివని, యాహారము లిట్లుండునని, వారియూహ లిట్లు పరిణమించునని, ఆయు స్సంతమాత్రమగునని యింక ననేకవిషయములను స్పష్టముగాఁ బూర్వులు తెలియఁజేసిరి. తెలివితక్కువచే మనవారు నమ్ముట లేదు. కాని యనుభవమునఁ బరీక్షించువారు నమ్ముచునే యున్నవారు. కలియుగవిభూతిఁ దెలుపు వచనముల నించుక పరికింపుఁడు. ఇందేవి యసత్యమును దెలుపునో విమర్శింపుఁడు. ఇవి మనకేల యనరాదు. ప్రధానము లివ్వియే. వీనిం బరిశీలించుచుండినచోఁ బ్రవృత్తి పరిశుద్ధమగును.

శ్లో. తతశ్చానుదినం ధర్మ సుత్యం శౌచం తుమా దయా,
కాలేన కలినా రాజా న జ్ఞవ్రత్యాయుర్బలం స్తృప్తిః. ౧
విత్తమేవ కలౌ నృణాం జన్తాచారగుణోదయః,
ధర్మన్యాయవ్యవస్థాయాం కారణం బలమేవ హి. ౨
దాంపత్యేఽభిరుచిర్హేతుర్వాక్పార్యం వ్యావహారికే,
స్త్రీత్వే పుంస్త్రీ చాభిరతి ర్విప్రత్వే సూత్రమేవ హి. ౩
లింగమేవాశ్రమఖ్యాతా వనోన్యాయపత్తికారణమ్,
ఆవృత్యా న్యాయదార్బల్యం పాండిత్య చాపలం వచః. ౪
అనాధ్యతైవాసాధుత్వే సాధుత్వే చాధ్యతైవ హి,
స్త్రీకార ఏవచోద్వాహేన్నానమేవ ప్రసాధనమ్. ౫
దూరవార్యయనం తీర్థం లావణ్యే కేశధారణమ్,
ఉదరంభరతా స్వార్థ సృభ్యత్వే ధార్మ్యమేవ హి. ౬

చాక్ష్యం కుటుంబభరణే యశోర్థే ధర్మ సేవనమ్,
 ఇత్థం ప్రజాభిద్దుష్టాభి రాక్షీర్ణం క్షీతిమండలమ్. ౭
 బ్రహ్మవిత్ క్షత్రశూద్రాణాం యోబలీ భవితా నృపః. ౮
 ప్రజాస్తు లుబ్ధై రాజనైః ప్రియైర్ద్రస్యధర్మిభిః,
 అచ్ఛిన్నదారద్రవిణా యాస్యంతి గిరికాననమ్. ౯
 శాకమూలామిషక్షౌద్రఫలపుష్పిష్టిభోజనాః,
 అనావృష్ట్యా వినంక్ష్యంతి దుష్కిక్షజ్వరపీడితాః. ౧౦
 శీతవాతాతపప్రావృష్ఠ్యమై రన్యోన్యతః ప్రజాః,
 క్షుత్తృడ్భ్యాం వ్యాధిభిశ్చైవ సంతప్యంతే చ చింతయా,
 త్రింశద్వింశతివర్షాణి పరమాయుః కలౌ నృణామ్. ౧౧
 క్షీయమాణేషు దేహేషు దేహినాం కలిదోషతః,
 వర్ణాశ్రమవతాం ధర్మే నష్టే వేదపథే నృణామ్. ౧౨
 పాపండప్రచురే ధర్మే దస్యప్రాప్యేషు రాజసు,
 చౌర్యానృతవృథా హింసా నానావృత్తిషు వై నృషు. ౧౩
 శూద్రప్రాప్యేషు వర్ణేషు ఛాగప్రాయాసు ధేనుషు,
 గృహప్రాప్యే ష్వాశ్రమేషు యానప్రాప్యేషు బంధుషు. ౧౪
 అణుప్రాయా సోఽపిషధీషు శమీప్రాప్యేషు స్థామృషు,
 విద్యుత్ప్రాయేషు మేఘేషు శూన్యప్రాప్యేషు సద్దసు. ౧౫
 ఇత్థం కలౌ గతప్రాయే జనేషు ఖరధర్మిషు,
 ధర్మత్రాణాయ సత్వేన భగవా నవతరిష్యతి. ౧౬
 చరాచరగురో ర్విష్ణో రీశ్వరస్యాఖిలాత్తనః,
 ధర్మత్రాణాయ సాధూనాం జన్మకర్మాపనుత్తయే. ౧౭

శ్రీ భాగవతము. ౧౨. స్కం. ౨. అధ్యాయము.

శ్లో. కలే స్వరూపం మైత్రేయ యద్భవాం చోచ్చ్రీతు మిచ్ఛతి,
 తస్మి బోధ సమాసేన వర్తతే యన్మహామునే. ౯

వర్ణాశ్రమాచారవతీ ప్రవృత్తి ర్న కలా నృణామ్,
 నసామఋగ్యజుర్వేద వినిష్కాననహేతుకీ. ౧౦

వివాహా న కలా ధర్మ్యా న శిష్యగుఃసంస్థితః,
 న దాంపత్యక్రమో నైవ వహ్నిదేవాత్మకః క్రమః. ౧౧

యత్ర కుత్ర కులే జాతో బలీ సర్వేశ్వరః కలా,
 సర్వేభ్యసేవ వర్తేభ్యో యోగ్యః కన్యావరో ధనే. ౧౨

యేన కేనైవ యోగేన ద్విజాతి ర్ద్వీక్షితః కలా,
 యైవ నైవ చ మైత్రేయ ప్రాయశ్చిత్తం కలా క్రియా ౧౩

సర్వమేవ కలా శాస్త్రం యస్య యద్వచనం ద్విజ,
 దేవతా శ్చ కలా సర్వా సుర్వ సుర్వస్య చాశ్రమః. ౧౪

ఉపవాస స్తథాయాసో విత్తోత్సర్గస్తపః కలా,
 ధర్మో యథాభిరుచిరై రనుష్ఠానై రనుష్ఠితః. ౧౫

విత్తేన భవితా పుంసాం స్వల్పేనాధ్యమదః కలా,
 స్త్రీణాం రూపమదశ్చైవం కేళై రేవ భవిష్యతి. ౧౬

సువర్ణమణిరత్నాదా వస్త్రై చోపక్షయం గతే,
 కలా స్త్రీయో భవిష్యంతి తదా కేళై రలంకృతాః. ౧౭

పరిత్యజ్యంతి భర్తారం విత్తహీనం తథా స్త్రీయః,
 భర్తా భవిష్యతి కలా విత్తవానేవ యోషితామ్. ౧౮

యో యో దదాతి బహుళం ససస్వామీ సదా నృణామ్,
 స్వామిత్యహేతు సంబంధో నచాభిజనతా తథా. ౧౯

గృహంతా ద్రవ్యసంఘాతా ద్రవ్యాంతా చ తథా మతిః,
 అద్ధాశ్చాత్తోపభోగ్యాంతా భవిష్యంతి కలౌ యుగే. ౨౦
 స్త్రీయః కలౌ భవిష్యంతి నైవ్విరిణోఽలలితస్పృహః,
 అన్యాయాదాప్తవిత్తేషు పురుషా స్సప్తహయాశవః. ౨౧
 అభ్యర్థితాపి సుహృదా స్వాఽర్థమేవ నిరీక్షతే,
 పణార్థార్థార్థమాలేపి కరిష్యంతి తథా స్పృహం. ౨౨
 సమానపౌరుషం చేతో భావివిప్రేషు వై కలౌ,
 క్షీరప్రదానసంబంధి భావిగోషు చ గౌరవం. ౨౩
 అనావృష్టిభయప్రాయాః ప్రజాః క్షుద్ధయకాత్మరాః,
 భవిష్యంతి తదా సర్వే గగనే సక్తదృష్టయః. ౨౪
 కందమూలఫలాహారా స్తాపసా ఇవ మానవాః,
 ఆత్మానం ఘాతయిష్యంతి హ్యనావృష్ట్యైతిదుఃఖతాః. ౨౫
 దుర్భిక్షమేవ సతతం తదా క్లేశ మనీశ్వరాః,
 ప్రాప్స్యంత్యవ్యాహతసుఖప్రమోదామానవాః కలౌ. ౨౬
 అన్నానభోజనోఽన్నాని దేవతాతిథిపూజనం,
 కరిష్యంతి కలౌ ప్రాప్తే నచ పిండోదకక్రియాం. ౨౭
 లోలుషా హ్రస్వదేహా శ్చ బహ్వాన్నాదనతత్పరాః,
 బహుప్రజాల్పభాగ్యా శ్చ భవిష్యంతి కలౌ స్త్రీయః. ౨౮
 ఉభాభ్యామపి పాణిభ్యాం శిరఃకంఠాయనం స్త్రీయః,
 కుర్వంతోఽగురుభర్తృణామాజ్ఞాంభర్తృన్యంత్యనాదృతాః.
 స్వపోషణపరాః క్షుద్రా దేహసంస్కారవర్జితాః,
 పరుషాన్పుతభాషిణోఽభవిష్యంతి కలౌ స్త్రీయః. ౩౦

దుశ్శీలా దుష్టశీలేషు కుర్వంత్య స్సతతం స్పృహం,
 అసద్వృత్తా భవిష్యంతి పురుషేషు కులాంగనాః 10
 వేదాదానం కరిష్యంతి వటవశ్చాకృతవ్రతాః,
 గృహస్థా శ్చ సహోష్యంతి నదాస్యం త్యుచితాన్యపి. 11
 వానప్రస్థా భవిష్యంతి గ్రామ్యాహారపరిగ్రహాః,
 భిక్షవశ్చాపి మిత్రాది స్నేహసంబంధయంత్రణాః. 12
 అరక్షితారో హర్తార శ్శుల్కవ్యాజేన పార్థివాః,
 హరిణో జనవిత్తానాం సంప్రాప్తే తు కలాయుగే. 13
 యో యోఽశ్వరథనాగాఢ్య స్స స రాజా భవిష్యతి,
 యశ్చ యశ్చాబలస్సర్వ స్స స భృత్యః కలాయుగే. 14
 వైశ్యాః కృషివణిజ్యాది సంత్యజ్య నిజకర్తయత్,
 శూద్రవృత్త్యా ప్రవత్స్యంతి కాటకర్తోపజీవినః. 15
 బైక్షవ్రతపరా శ్శూద్రా ప్రవ్రజ్యలింగినోఽథమాః,
 పాపంఢసంశ్రయాం వృత్తి మాశ్రయిష్యంతి సంస్కృతాః,
 దుర్భిక్షకరపీడాభి రతీవోపదుతాజనాః, 16
 గోధూమాన్నయవాన్నాధ్యాక్ దేశాక్ యాన్యంతి దుః
 వేదమార్గే ప్రలీనేచ పాపండాఢ్యే తతోజనే,
 అధర్తవృధ్యా లోకానా మల్పమాయు ర్భవిష్యతి. 17
 అశాస్త్రవిహితం ఘోరం తప్యమానేషు వై తపః,
 నరేషు నృపదోషేణ బాల్యే మృత్యు ర్భవిష్యతి. 18
 భవిత్తా యోషితాం సూతి పంచషట్సప్తవాక్షికీ,
 నవాష్టదశవర్షాణాం మనుష్యాణాం తథా కలౌ. 19

పతితోద్భవశ్చ భవితా తథా ద్వాదశవార్షికీ,
నాతిజీవతి వై కశ్చి త్కలౌ వర్షాణి వింశతిః. ౪౨

అల్పప్రజ్ఞా వృథాలింగా దుష్టాంతఃకరణాః కలౌ,
యతస్తతో వివక్ష్యంతి కాలేనాల్పేన మానవాః. ౪౩

యదా యదా హి మైత్రేయ హాని ధర్మస్య లక్ష్యతే,
తదా తదా కలే ర్వృద్ధి రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౪

యదా యదా సత్తాం హాని ర్వేదమార్గానుసారిణాం,
తదా తదా కలే ర్వృద్ధి రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౫

ప్రారంభా శ్చావసీదంతి యదా ధర్మభృతాం నృణాం,
తదానుమేయం ప్రాధాన్యం కలే చైత్రేయ పండితైః. ౪౬

యదా యదా న యజ్ఞానా మీశ్వరిః పురుషోత్తమః,
ఇజ్యతే పురుషైర్యజ్ఞైస్తదా జ్ఞేయం కలేర్బలం. ౪౭

న ప్రీతి ర్వేదవాదేషు పాపందేషు యదారతిః,
కలేర్వృద్ధి స్తదా ప్రాజ్ఞై రనుమేయా విచక్షణైః. ౪౮

కలౌ జగత్పతిం విష్ణుం సర్వస్రష్టార మీశ్వరమ్,
నార్చయిష్యంతి మైత్రేయ పాపందోఽపహతా జనాః. ౪౯

కిందేవైః కింద్విజై ర్వేదైః కింశౌచే నాంబుజన్తనా,
ఇత్యేవం విప్రవక్ష్యంతి పాపందోఽపహతా జనాః. ౫౦

విష్ణుపురాణము. ౬ అంశము.

ఇట్టివి కలిమహిమములు. భారతమునందు నితరపురాణములందు నెన్నియో కలవు. వానినెల్ల నిటఁ జేర్చుట తప్పకాదు.

కాని గ్రంథవిస్తరభీతి మానితిని. వైశ్ణోకములకు వ్యాఖ్యయు మానితిని. సులభముగా నర్థమగునన్నయూహ నాయీ విశ్రాంతికి హేతువు. కలియుగ మారంభించి యెదువేలసంవత్సరములు దాటి యిరువదితోమ్మిదివత్సరము లైనది. పైవానిలో నింతయల్పకాలముననే యెన్నియో లోకమునఁ బరిదృశ్యమానము లగుచున్నవి. కలియుగము వృద్ధికానుకాను విశేషించి పైవిషయములు వాడుకలోనికి వచ్చును. అట్టికాల మింకను గొంతకాలము రాకయుండుఁగాక. పురాణములయందలి నీతు లప్రమాణములని కొందఱు పలుకుచుందురు. ఎంతకాలమునకుముందో కలిధర్మములు వ్రాసిరికదా? తుచలు తప్పకుండఁ బ్రత్యక్షముగా నవి సాగుచున్నవి. ముందుముందు తదుక్త విపరీతధర్మములు సాగకమానవు. ఈతనువుతో నుండి వానినన్నింటిని లోకులకుఁ దెల్పుచుఁ బురాణములు ప్రమాణములా కావా యని హెచ్చరించుటకు సాధ్యముకాదు కాని తదుక్తప్రకారము కొన్ని సాగినపుడు తక్కినవి సాగఁజాలవనుటకన్న యసంగతప్రసంగము వేటొకఁ డుండదన్న నమృతము నాకున్నది. కావునఁ గలికాలము ధర్మవృక్షమునకు వేటుపుర్వవంటిది. అట్టియిక్కాలమందు భగవన్నామసంకీర్తనము తరణోపాయ మనక తప్పదు. ముచుకుండుండు కలికాలమానవులను గాంచి వెఱగందెననుట వింతవిషయము కాదు. కలియుగము రానున్నదనఁగా నట్టిమానవులు కనుపట్టిరనఁగా నిప్పటికాలపువా రెట్లుండువారో చెప్పనక్కఱి యుండదు. కావునఁ గలికాలము భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యధ్వంసకము. ఐన నిట్టి కట్టడికాలమునకు ననువగుధర్మములు మహాత్ములు శాసించిరి. ఏద్రవ్యవ్య

యుములేని భగవన్నామసంకీర్తనమే పరమపదప్రాప్తికి సోపానమనిరి. ఏపాపములైనను జేసినఁగాని స్మరించినంతన మానవుల నంటవనిరి. ఈకాలమునకుఁ దగినట్టు లెన్నియో సులభోపాయము లాదేశించినను వాని నాశ్రయింపకుండుట కలిమాహాత్మ్యమునఁగాక మతేకారణమున నుండును? ఇట్టికాలమునందును మహర్షులు మానవుల యోగక్షేమముల నారయుచుఁ గించిదృష్టి కుదిరినను వారిని దరింపఁజేయ నాసించుచుఁ బ్రచ్ఛన్నరూపముల వారి నాశీర్వాదించు చున్నవారని నమ్మవలయును. ఈవిశ్వాసమును దొలఁగింపఁ గొందలు కలికాలపురుషులు కపటవేషముల నూని ధర్మోపదేశములు చేయుచు వేదాంతులమని శిష్యులను జేర్చుకొనుచు మంత్రముల నుపదేశించుచు భాగవతము నుదాహరణముగాఁ గనఁబఱచి వ్యభిచారము తప్పగాదనుచు ద్రవ్యము నాకర్షించుచు నున్నవారు. వారిం గొంచినపుడు భక్తివిశ్వాసములుకూడఁ దొలఁగుచుండును. ఐనను బురాణములఁ బఠించి తద్దగముల నెఱింగి తదుక్తరీతిగాఁ బ్రవర్తించువారు లేరన్న మహాపాతకము వచ్చును. వారి నెఱుంగఁగలవారు కొలఁదిమందియే కలరు. కలికాలమున శ్రీకృష్ణపరమాత్మనామస్మృతియే సకలపురుషార్థప్రదమని యీ కథాసారము. ఇంతకన్నఁ బెంచి వ్రాయఁబూసను.

అర్యులారా! ఈముచుకుందుని చరిత్రమునుండి మన మెఱుంగఁదగిన విశేషాంశములు పెక్కులు గలవు. తపశ్శక్తిచేఁ జిరంజీవిత్వము సంపాదింపఁ గలమనునదొకటి. పాపభీతిచే నొక్కగుహలో దాఁగియున్నను భగవంతుఁ డాతనికడకుఁ దనకుఁదానే వచ్చుననునది రెండవది. తద్దర్శనమాత్రమునఁ బాపా

త్తులు భస్మస్నానము లగుదురనునది మూడవది. ఇవి ప్రధానములు. మఱియు నెన్నియో కలవు. వీనిం బరిశీలించి వాని నలవాటు చేసికొని భగవత్కరుణకుం బాత్తులము కావలయును. వేటుమూర్తములు కానరాకున్నవి. భగవత్సందర్శన వాంఛ కలవారమగుట ప్రధానకార్యమని గ్రహింపవలయును. ఇంతట నీవిషయమును వదలి తరువాతికథను వ్రాసి నాకృత్యమును నెఱవేర్చెదను.

— ౧౭ బలరాముడు వసుదేవాదులకు రాజసీలి నుపదేశించుట. ౧౮ —

* ఉదారమనీషులారా! జరాసంధుడు పదునెనిమిదవపర్యాయము మధురానగరమును ముట్టడింప వచ్చుచున్నాడన్న వార్త యాదవులకుం దెలిసె ననియు వా రాత్తురుల్లె విచారింపుచుండ వికద్రుడనువృద్ధయాదవుడు యదువంశవిస్తృతి నెఱింగించె ననియు లోకల వ్రాయఁబడియొగదా. ఆనడుమఁ గాలయవనవృత్తాంతము ముచుకుందుని వృత్తాంతము వ్రాయవలసివచ్చె. ఇపుడు మరల నించుక వెనుకకుం బోయి విచారింపవలయును. కాలయవనవృత్తి మొదలగునవి ముగిసిన పిదప మరలఁ గోపకు లొక్కచోఁ గూడి జరాసంధయుద్ధప్రయత్నమునుగూర్చి విచారింపు చున్నవారని స్మరింపుడు. అట్లులేనఁ గాని కథ వరుసగా సాగిన ట్లుండదు. కావున మధురానగరమున రహస్యమండపమున యాదవులందఱు గూరుచుండి మంత్రము నడపుచున్నవారని యూహించి మీఁదికథను సాగింపుడు చక్కఁగా బోధపడును.

* ఇది హరివంశము విష్ణుపర్వము ముప్పదియొమ్మిదవ యధ్యాయము నుండి గ్రహించఁబడినది. ఇతరపురాణములయం దీగాథ కానరాదు.

బలరాముడు వసుదేవాదులకు రాజనీతి నుపదేశించుట. 55

యాదవు లొక్కచోటం జేరిరి. బలరామకృష్ణులు నం
దుండిరి. వికద్రుప్రభృతులు జరాసంధునియుద్ధప్రయత్నముం
గూర్చి మాటలాడిరి. మధురానగర మింక నిలువదని నశింపక
తప్పదని నిశ్చయించిరి. ఆసమయమున యదువృద్ధులమాట
లాలకించి వసుదేవాదుల సమ్మతిం గొని బలరాముఁ డిట్లు పలుక
నారంభించెను. యదుపుంగవులారా! మీకుం దోచిన ప్రకా
రముల వెల్లడించితిరి. నగరమునకు రానున్న కష్టములం దెల్పి
తిరి. ఈవిషయమున నాకు నెట్లు తోచినదో యావిధ మెఱిం
గించెనను. దానిని విని యుక్తమని తోచిన నంగీకరింపుడు.
కాదేని పరిత్యజింపుడు. ఏవాక్యముగాని హేతుసంయుతమై
క్రమము నతిక్రమింప దైవము మెచ్చునట్లుండఁదగు న్యాయ
శాస్త్రము దాని నంగీకరింపఁ దగినట్లుండుటయే యుక్తము. అట్టి
వాక్యము నెల్లవారు నంగీకరింప వలయును. రాజు న్యాయ
మును బ్రధానలక్ష్మ్యముగా నెఱింగి సంధివిగ్రహయానాసన
ద్వైధీభావసంశ్రయములను షడ్గుణముల కనుకూలముగా
నుండునట్లు ప్రవర్తింపవలయును. విద్వాంసుఁడగు రాజు తన
కంటె బలవంతుఁడు పై నెత్తివచ్చినపుడు తన కపజయము గల్గు
నని నిశ్చయించుకొని యటనుండక తొలంగి చనవలయును.
వాసి నోర్వ గల సహాయసంపద గలిగినచో యుద్ధము చేయక
భీతుడై వరుగిడరాదు.

జరాసంధుఁ డిన్నిపర్యాయము లోడిపోయియు మరల
యుద్ధము సేయవచ్చుటకుఁ గారణము మేమన్నదమ్మల మిట
నుండుటయేగదా. మమ్ము బొడువఁ బూనినవాఁడేకాని యా
దవుల జయింపఁబూనినవాఁడు కాఁడు. కంసాది క్రూరధారణీ

శ్వరుల మేమిరువురము వధించుటచే నీక వీరిని జయింపకున్న దమకు మేమంతకుల మగుదు మనుభీతిచేత సహాయసంపదలేక యిపుడున్న వారమనియు నిపుడే జయింప మంచినమయమ నియు భావించి పదునేడువర్యాయములు తానోడిపోయినను లజ్జలేక మరల గొప్పదండును గూర్చుకొని రానున్నవాడు. ఇంతటి క్రోధము నూనుటకుం గలకారణము మే మిటు నుండు టయేకాని వేటుకాదు. కావున నగరమునకు యదుకులము నకు మేలుకోరి కృష్ణుడు నేనును జరాసంధు నోడింప జాలు వారమయ్య నశక్తులవలె నీముహూర్తమునందె యెల్లవారె టుంగనట్లు స్థలాంతరమునకుం బోవుదుము. సహ్యాపర్వతప్రాంత ముల నలరు జనపదముల కరిగి యందుందుము. కరవీరనగరము క్రౌంచపత్తనము గోమంత మనుపర్వతోత్తమము తత్ప్రాంత ములఁ జూడఁదగినవి. వానిం జూచుటయు నొకభంగి నాలో చింపఁగా నుపకారమేయని యూహించెదను.

— బలరామవాసుదేవులు కరవీరనగరముఁ జేరుట. —

ఈ మధురానగరమునుండి మేమిరువుర మన్నదమ్ము లము వెడలిపోవుట విని జయేచ్ఛగలవాడైనను జరాసంధుఁడు నగరమును బ్రవేశింపఁ బూసక మమ్ముఁ బట్టుకొనఁ దలంచి వెంట వచ్చును. సహ్యరణ్యమును బలములంగూడి మమ్ముం బట్టుకొనఁ బ్రయత్నించును. కావున నీయాత్ర మాయీరువుర కేకాక కులమునకుం గూడ శ్రేయస్కరియగు. పౌరులకుఁ బుర మునకు దేశమునకు సుఖమును గల్గించును. విజిగీషువులగు రాజులకు శత్రువును బొలియించుటయే ప్రధానముకాని య్పల్వాపజయాదులు ప్రధానగణ్యములు కావు. మీ రితఁగా

లోచనలకు మదిఁ జోటియక మాకాజరాసంధునివలన నపకా
రము గల్గునేమోయని భయంపడక మేమిట లేకున్న నగరము
నకుఁ బోరులకు యాదవవీరులకు నేమి యుపద్రవము కల్గునో
యని సంశయింపక ముద్దెడఁబాయుట కుమ్మరింపక యాకస్తిక
ప్రళయములు గల్గునొకోయని విచారింపక మఱియు నెన్ని
యేని యాలోచన కవకాశమును గల్పించుకొనక నెమ్మదిగా
నుండుఁడు. మేమిదే పోయివత్తు మని యెల్ల రయుల్లంబులు పల్ల
వింపఁ జెప్పెను.

బలదేవునినుడుల కెవ్వరును బదులుచెప్పఁజాలక చిత్ర
ప్రతిమలం బోలి యుండిరి. శ్రీకృష్ణుఁ డగ్రజుపలుకులకు నమ్మ
తించి పయన మయ్యెను. వారిరువు రించుకయు సంశయమును
బొందక దక్షిణాపథమునకు నభిముఖులై కామరూపములం
గొని పోయిపోయి జనపదములం గాంచుచు సుఖముగాఁ
దిరుగుచుండిరి. సహ్యాపర్వతపృష్ఠభాగముల సుఖముగా విహ
రించిరి. అందుండి దక్షిణమునకుఁ బయనము సాగించిరి. కొలఁది
దినములకే వారు సహ్యామహీధర విభూషితంబగు కరవీరనగర
మును జేరిరి. అందు యదువంశజనితులే యసంఖ్యలుగా నివ
సించుచుండిరి. కొలఁదికాల మందుఁ బుచ్చి వేణానదీతీరమును
జేరి యందు మనోహరంబై పరమపావనంబై తరువరమను
ప్రఖ్యాతిం బడసిన న్యగ్రోధవృక్షమును (మట్టిచెట్టు) బొడఁ
గాంచిరి. ఆచెట్టు క్రిందిభాగమున నొకతపోధనుఁ డుండెను.
ఒకయంసమునఁ బరశువును ధరించియుండెను. జటావల్కలము
నాతని దేహమున విరాజిల్లుచుండెను. ఆతనిలేజస్సు దీప్తాగ్ని
శిఖను మించి, సూర్యమండలము నీసడించు చుండెను. త్కత్రి

యాంతకిరుడై యెవరికే జయింప నలవిగాని పరాక్రమము గలిగి సముద్రము నొకిమూర్తి ధరించి యున్నచందమునను, బ్రళయకాలాన్ని తనశక్తి నడంచికొనియున్నయట్లును, జెలంగుచుఁ ద్రికాలస్నానములచే దేవగురువో యనునట్లొప్పుచు నామహర్షి కనఁజాలియుండెను. శ్వేతవర్ణముగవివత్సముం గూడి వలసినపుడు పాలుపిదుకు హోమధేనువును గాంచుచు నరణి యను యజ్ఞపాత్రమునిండఁ బాలను గైకొనుచు మహేంద్రగిరివాసుడగు రామునిం గాంచి, అతఁ డెవరి శ్రాంతుఁడైయుండెను. ఉదయాగ్రిమూర్ధమున విరాజిల్లు భాను బింబసువలె నా పరశురాముఁడు వెలుగుచుండెను.

—ॐ రామకృష్ణ పరశురామ సంభాషణము. ॐ—

ఆభార్గవరాముం గాంచినంతనే న్యాయముచే "ప్పున వాగు నమస్కరించిరి. ఈబాలను లిరువురును బ్రదీప్తాన్ని తేజో విరాజి తులై యుండిరి. అంత శ్రీకృష్ణుఁ డామహామునిం గాంచి మధు రోక్తుల నిట్లు ప్రశ్నించెను. ఆప్రశ్నము లోకవృత్తాంతజిజ్ఞాసను దెలుపుచుండెను. ఓభగవానుఁడా! నిన్ను జామదగ్న్యుఁ డగుపరశురామునిగాఁ దలంచుచున్నాఁడను. నీవు మహర్షి వరేణ్యుఁడవు. క్షత్రియకులాంతకుఁడవు. సాగరమును బాణ వేగమున నవలకుం ద్రోశితివి. అయిదువందలధనుస్సుల పరి మాణము వెడల్పుగలిగి యంతవిశాలముగల భాగము సహ్యా పర్వతమునుండి గ్రహించిన మహానుభావుఁడవు. జనపదముగా దాని నొనరించితివి. సాగరమును దూరమునకుఁ బంపి తద్భాగము నీజనపదమునఁ గలిపితివి. కార్తవీర్యుని సహస్రబాహువులను కాననమును బరశుధారచే ఛేదించిన పరాక్రమశా

లివి. తండ్రిం జంపినపగ్గకై యాక్రూరధారణీశ్వరు సంతకుఁజెం
తకుం బంచితివి. ఆభూమి భవత్పరశుధారాసముత్స్పృష్టరక్త
ధారలచే నిప్పటికి నెట్టివాటి యున్నది. రాజకులాంతకుండ వగు
నిన్ను రైణుకేయంగాఁ దలంచుచున్నాఁడను. యుద్ధకాంక్ష
మెయి నిన్నొక్కటి యర్జింపవలసి యున్నది. మాయీప్రశ్న
మునకు బదులిచ్చి మాకోరికను దీర్పుము. మేమిద్దఱము మధు
రానగరవాసులము. యమునాతీరమున నున్న యాఁట్టణము
శ్రుతపూర్వమనియే తలంతును. అందు యాదవు లున్నవారు.
యాదవవంశము నీ యెఱింగినయదియే కాని క్రొత్తది కాదు.
నియతవ్రతుఁ డగు వసుదేవుఁడు మాతండ్రి. పుట్టుకమొదలు
మే మిర్వురము వ్రతములయందే నియోగింపఁ బడితిమి. కంస
క్రూరభూజానిభయమున మాతండ్రి శింకితుఁడై రహస్య
ముగా మమ్ముఁ బెంచెను అచ్చటనుండి మధురకుఁ దేఱబడితిమి.
ఇదియే యందులకుఁ బ్రథమము. మే మాకంసుని పొగరుం
గాంచి సభయందు వధించితిమి. ఆతనితండ్రిని మఁధురా రాజ్య
మున కధిపతిగా స్థాపించితిమి. యాదవోచితగోవ్యాపారమునే
చేయుచున్నారము.

ఇట్లులుండ మధురానగరము నడ్డగింప మమ్ము పింపింప
జరాసంధుఁడు మహాత్తరసేనాతఠిం గూడి వచ్చెను. పెక్కుమా
టలు వాని జయించి పాఱుదోలితిమి. నగరరక్షణార్థము
యాదవులభీతిఁ బాపుటకై తగిన క్రయత్నము చేయవలసి
యున్నది. అందులకుఁ దగుసాధనములు లేవు. సారథులు లేరు.
కాలుబంట్లు లేరు. యుద్ధవరికరము లేనియు మాకడ లేవు.
మరల జరాసంధుఁడు మఁధుర ముట్టడింప రానుండు యెఱింగి.

మేమిరువురమే నగరమునుండి వచ్చితిమి. నిన్ను దర్శించితిమి. ఇదియ మదాగమన విషయము. మంత్రోపదేశాదిరూపమునఁ బోడ్పడుదువుగాక. అని శ్రీకృష్ణుఁడు పలికి యూరకుండెను. సరళురాముఁ డాకృష్ణవాక్కుల నాలకించి పగమప్రీతి చెలువార నిట్లు బదులు పలికెను. * శ్రీకృష్ణ! మహాప్రభూ! పడమర సముద్రతీరమునుండి యిపుడే శిష్యులను వదలి యొక్కండన మీతో నాలోచింప వచ్చితి. పద్మనేత్రా! నందవ్రజమున నీవుంట నెఱుంగుదును. దానవులం బెక్కుమందిని దునుముటయు దురాత్ముఁ డగుకంసుని వధించుటయు నెఱుంగుదును. జరాసంధునితోఁ బోరుటయు నెఱింగి మీయన్నదమ్ము లిటవత్తురని తెలిసికొనియే వచ్చితిని. † కృష్ణ! జగన్నాథుఁడవని యవ్యయుఁడవని రక్షకుఁడవని నిన్నెఱుంగుదును. బాలుఁడవుగాకయున్నను దేవకార్యార్థసంసిద్ధికొఱకు బాలత్వము సంగీకరించితివి. నీవెఱుంగని దీలోకములమూఁటను సుంతయు నుండదు. అయినను లోకశిక్షార్థము భక్తిభావమునఁ బ్రశ్నించితివి. కావున బదులు చెప్పెదను. గోవిందా! మీపూర్వులచేతనే యీనగరము ప్రతిష్ఠింపఁ బడినది. కరవీరరాష్ట్రముకూడ నేఱుపఱుపఁబడినది. వాసుదేవా! ఈకరవీరనగరమున మహాయశుండగు రాజాశృంగాలనామమున నున్నవాఁడు. అతఁడు పరమకోపనుఁడు.

* అపరాంతాదహం కృష్ణ సంప్రతీహగతః ప్రభో, ఏకవివ విశాశిష్యైర్యువయోర్నంత్రకారణాత్ = అని మూలము.

† జానే త్వాం కృష్ణ గోప్తారం జగతః ప్రభుమవ్యయం, దేవకార్యార్థసిద్ధ్యర్థ మబాలం బాలతాంగతమ్. స త్వయా విదితం కించిత్ప్రీతిః, లోకేషు విద్యతే తథాసి భక్తిసూత్రేణ శృణు వత్సమి తే విచింతి మూలము.

మహానుభావా! నీదాయాదులగురాజులనెల్ల నీతఁడు మచ్చర మూని నామమాత్రావిశిష్టులను జేసెను. వీరపురుషుఁడు తన కంటె నధికుఁడుగాని సముఁడుకాని వేటొకఁడుండరాదని యీ తనిమతము. అహంకారరూపుఁడు. అజితాత్మకుఁడు. నిత్యమ. త్సరి యనంబడు. రాజ్యలక్ష్మీమదమున విష్ణువీఁగువాఁడు. పుత్రులకుంగూడ భయంకరుఁడు. కావున నీతనిరాజ్యమున మీరు నేను నివసింప నర్హముకాదు. కరవీరపురము ఘోరమైనది. పార్థివదూషితమైనది.

మఱొక్కవిషయమును జెప్పెదను. జరాసంధుఁడు బలోదగుఁడు. మీరిరువురును యుద్ధము చేయవలయును. ఈవేణా నదిని బాహుసహాయమునవే దాఁటి నివాసార్థమగుపర్వతము నకుం బోవుదము. ఈపర్వతము యజ్ఞపర్వత మనఁబడును. ఇది స్వహ్యపర్వతశాఖయని యెఱుంగుఁడు. ఇందు మాంసబోలు భులగుతస్కురులు నివసింతురు. నానాద్రువులత లిందుఁగలవు. విచిత్రముగాఁ గానంబడు. పుష్పితపాదపము లెల్లయెడలఁగనం బడును. అందొక రాత్రి గడపుదము. దానియందే ఖట్వాంగనది ప్రవహించుచుండును. నికషోపలభూషితయగు నానదినీ దరింతము. గంగోత్తరి కది సమానము. పర్వతాగ్రమునుండి వడుచుండును. కావునఁ జూడఁదగియుండును. తత్ప్రపాతస్థలము దర్శనీయము. అందుఁ దాపసారణ్యము గలదు. అది మిగుల మనోహరము. ఈప్రాంతముల నివసించి తత్సృఖము ననుభవించి పర్వతములను గాంచుచు నందలిమహర్షుల దర్శింతము. అందుండి మనోహర మగుక్రౌంచనగరమును దర్శింతము. ఆనగరమున నీవంశమునఁ బుట్టిన రాజేంద్రుఁ డొకఁడు ధర్మ

రతుఁడున్నవాఁడు. మహాకపినామ మాతనికిం గలదు. వనవాసు లగుజను లారాజ్యమున నుందురు. ఆరాజును జూరకయే పగ లంతయు బర్వతప్రాంతభూములం గడపి యానడుపాం బను తీర్థంబున నివసంతము. అందుండి బయలు వెడలి సహ్యపర్వతవివ రమార్గమున గోమంతమనం బ్రఖ్యాతం బగు నేకిశ్రింగపర్వత మునకుం బోవుదము. ఆశ్రింగ వాత్యున్నతిం తెలువారు. వాత్యులు గూడ నచటికిం బోజాలవు. అది దేవతలకు విహారస్థానము. జ్యోతిర్లత లందు వెలయుచుండును. స్వర్గసోపానమువలె నాగిరి కనంబడును. కావుననే గగనస్పృశ మగుశిఖరము దానఁ గలదు. వినూనములనుండి యాశిఖరమున దేవతలు దిగి విహ రింతురు. మేరుపర్వతమున కిదియెత్తున రెండవది.

ఆగోమంతశిఖరాగ్రమునందుండి సూర్యశిశాంకుల నుద యాస్తమయముల' నొక్కరితిగాఁ జూడవచ్చును. సముద్రతరం గములకడలికలందున్నఁగనంబడును. ఆపర్వతకూటమున నిచ్చకుఁ దగినట్లు విహరింపవచ్చును. ఆకూటముననుండి దుర్గయుద్ధమున జరాసంధు నోడింపఁజాలుదురు. ఆపర్వతాగ్రమున నున్న మిమ్మె టింగి యుద్ధదుర్గదుఁ డగుజరాసంధుఁడు మిమ్ము జయింపఁగో రును. మీరిరువురును వానితో యుద్ధము సాగించుచుండఁ జాలకాలముక్రింద మానిన యాయుధసంయోగమును నేను జూచెదను. దేవత లీపర్వతాగ్రమున యుద్ధము సాగునని నిర్దేశిం చిరి. మాంసశోణితకర్దమభూయిష్టమై యది యుండఁగలదని వా రూహించిరి. అందుఁ జక్రము హలము గదయగుకొమో దకియు నందకము నితరములగు వైష్ణవాయుధములు నీవు ప్రదర్శింపఁగా దేవతలు చూడఁగోరి యున్న వారు. కాల

నియుక్తులగు రాజులమేనిరుధిరములఁ గాలసన్నిభరూపంబులం బాల్చి త్రాగఁగోరిన దేవతలు కొందఱు గలరు. ఈసంగ్రామము నకుఁ జక్రముసలసంగ్రామమని నామకరణము మున్నే చేసిరి.

ఆయుధమున నీవైష్ణవరూపమును శత్రువులు దేవతలు చూడఁగలరు. కావునఁ జక్రగదలను ధరింపుము. చిరకాలము గా వానిని మఱచియున్నాడవు. దేవతల కానందమును గల్పించు విజయమును బడయుము. ఈబలరాముఁడు శత్రుభేదనఁజేయు వగు ముసలమును ధరించుఁగాక. ఇది భూలోకమున రాజులతో నీకు మొదటియుద్ధ మగును. దీని భూభారావతరణ మగును. నీకు వైష్ణవదేహప్రాప్తియు వైష్ణవాయుధప్రాప్తియుఁ దేజః ప్రాప్తియుఁ గాఁగా నందఱు చూడఁగలరు. ఇదిమొదలు ధరణీయందు శత్రుయుద్ధములు విశేషించి కాఁగలవు. కావున గోమంతమునకుఁ బోవుదము. జరాసంధయుద్ధమున కది తగినస్థలము. ఈక్షీరము హోమధేనుప్రసాదము త్రాగుము. బలరాముఁడును ద్రాగుఁగాక. నేను ద్రోవఁ జూపెదను. పయనము సాగింప నంగీకరింపుమని పరశురాముఁడు ప్రార్థించెను.

మహాశయులారా! ఈగాథనుండి విచారింపఁదగిన విషయములు కొన్ని గలవు. బలరాముఁడు పదేశించిన రాజనీతిం బట్టి మన మెఱుంగఁదగిన విషయములు కొన్ని గలవు. శ్రీకృష్ణపరశురామసంవాదమునుండి నేర్చుకొనఁ దగిన రహస్యవిషయము లనేకములు గలవు. అందుఁ గొన్ని మాత్రమే వ్రాసెదను. సామాన్యమనుజుల ధర్మములకును రాజధర్మములకును భేద మెంతయో గలదు. ప్రాణములనైన విడువఁదగుఁగాని రాజు మర్యాదను వదలఁగూడదన్న న్యాయము సార్వత్రికము

గాదని దీన స్పష్టమగును. బలవంతుఁడు పై నెత్తివచ్చినపుడు బల హీనుఁ డగురాజు సమయము కాదని తొలంగి చనవలయును. అని బలరాముఁ డుపదేశించెను. వీన యొక్క యంతరార్థము గలదు. కాలము మంచిదిగానప్పుడు పౌరుష మూనరాదని గదా దీనిభావము. అనఁగాఁ దాత్పర్యమేమి? కాలము భగవత్స్వ రూపము. దాని కడ్డములేదు. అపరిచ్ఛేద్యము. అఖండము. అని రవ్వచనీయమహిమాన్వితము.

శ్రుతి:—

సవిశ్వకృత్సర్వవిదాత్త యోని
 ర్యజ్ఞః కాలః కాలగుణీ సర్వవిద్యః,
 ప్రధానం క్షేత్రజ్ఞస్సనిర్గుణోఽపి
 సంసారమోక్షస్థితిబంధహేతుః.

హర్షపురాణము:—

అనాదిరేష భగవాన్కాలోఽనంతోఽక్షరః పరః,
 సర్వగత్వాత్స్వతంత్రత్వాత్సర్వాత్తత్వాత్స హేశ్వరః.
 బ్రహ్మణో బహవో దుద్రా అన్యే నారాయణాదయః,
 ఏకో హి భగవానీశః కాలః కలిరితి స్మృతః.
 బ్రహ్మనారాయణేశానాం త్రయాణాం ప్రకృతో లయః,
 ప్రోచ్యతే కాలయోగేన పునరేవ చ సంభవః.
 పరబ్రహ్మ చ భూతాని వాసుదేవోఽపి శంకరః,
 కాలేనైవ చ సృజ్యంతే స ఏవ గ్రసతే పునః.
 తస్మాత్కాలాత్తకం విశ్వం స ఏవ పరమేశ్వరః.

విష్ణుభక్తీశ్వరము:—

“అనాదినిధనః కాలో రుద్రస్సంకర్షణస్త్వన్మితః,
కలనాత్సర్వభూతానాం స కాలః పరికీర్తితః.
కర్షణాత్సర్వభూతానాం స తు సంకర్షణస్త్వన్మితః.
సర్వభూతసమత్వాచ్చ స రుద్రః పరికీర్తితః.
అనాదినిధనత్వేన స మహాః పరమేశ్వరః.”

అని శ్రుతులులోనగునవి ఘోషించు చున్నవి. కావునఁ గాలము పరబ్రహ్మస్వరూపము. దాని నుపాసించుట యనఁగా దానికి లోఁబడి వర్తించుట. ఆకాలము తనకు విజయావహం బైనచో ననఁగాఁ దనద్వారా భగవంతుఁ డొకకార్యమును సఫలముగాఁ జేయింప నిశ్చయించుచోఁ దాను దత్కార్యమునఁ బ్రవర్తించవలయు. అపుడు తనప్రతిపక్షమున నున్నరాజు తొలంగును. భగవంతుఁ డెపుడు మతోకనిచేఁ గార్యము చేయింప నుద్దేశించునో అపుడు తాను తొలంగి చనవలయునని దీనిరహస్యార్థము. కాలము ప్రాణికోటుల నాడించును. కాలమునకు భగవంతునకు భేదము కల్పించువాఁ డజ్ఞానులలో మొదటివాఁడని భావించి ప్రథమతాంబూల మీవలయును. భగవల్లక్షణములే కాలలక్షణములు. అఖండమగుకాలమును లోకవ్యవహారార్థ మిచ్ఛానుసారము విభజించుకొని వ్యవహరించు చున్నారము. అట్లే పరమేశ్వరుని ననేకరూపనామములచే నుపాసించుచున్నాము. కావునఁ గాలమును బరమేశ్వరస్వరూపముగా భావించువాఁడే ధన్యుఁడు. వానిప్రయత్న మే ఫలించును. ఇట్లులుండఁగాఁ దాను బలహీనుఁడయ్యును బలవం

తుఁ డగు రాజుతో యుద్ధము చేయఁబూనుట యనఁగాఁ గాలమును దిరస్కరించుటయే కదా. ఆకార్యము మంచిదగునా. ఈనీతినే బలరాముఁ డుపదేశించెను.

“కం. తమకు జవం బెక్కినతేటి,

సముచితమగు సంగరంబు.” అని భారతము తెల్పుచున్నది. ఇదొకయుపదేశము. బలరాముని రెండవయుపదేశమును బరికింపుఁడు. నేను శ్రీకృష్ణుఁడు మధురలో నున్నందున నిన్నిమాట లీపురికి బాధ కలుగుచున్నది. కావున మేమిరువురము జీవితార్థ మెందేని పోవుదుము. శక్తిలేక కాదు.

“శ్లో. అహం తావత్సహార్యేణ ముహూర్తే ౭స్త్రిక్షప్రకాశితే, జీవితార్థం గమిష్యామి శక్తిమాన పృశక్తవత్.”

అని పలికెను. దీనిభావమేమి? ఇప్పుడు జరాసంధుం బొలియుంప నవకాశము లేదు. మే మిటనున్న వాఁడు నగరమును ముట్టడింపక మానఁడు. దానఁ జారులకు ననేకకష్టములు గల్గకపోవు. కాఁబట్టి మేమెందే నరుగుదు మనియె. ఎంతటివాఁడుకాని తన వలన నొరులకుఁ బెక్కుండ్ర కొకముప్పు తప్పక కల్గునేని తన సుఖము ప్రధానమని భావింపక వేఱొండుచోటికిఁ బోవలయు. అనఁగా నితరుల కుపద్రవములు కల్గుటకుఁ దాను గారణభూతుఁడు కాకయుండవలయునని దీనిసారము. శక్తిగలవాఁడైనను శక్తిహీనునివలె నటించవలయు ననఁగాఁ దనశక్తి యితరులకు బాధగల్గింపఁ గూడదని భావము.

పిదప సోదరులిద్దఱు ప్రయాణమును సాగించి యొక్క మఱ్ఱిచెట్టుకిందఁ గూరుచున్న పరశురాముం గాంచిరి. ఆమునిని శ్రీకృష్ణుఁ డెఱింగి తచ్చరిత్రమును స్తుతిరూపమునఁ

బలికి తనవచ్చినపనిని దెల్పెను. ఆమాటలు విని పరశురాముడు పల్కినవాక్కులు పఠింపఁ దగినవి. శ్రీకృష్ణా! భగవంతుడవు. సకలలోకనాథుడవు. పురాణపూరుషుడవు. నిన్నుఁ జూచుటకే వచ్చి కాచియున్నాడ ననియెఁ గదా. దీనిభావమేమి? రామకృష్ణులు కరవీరనగరమున కరుదెంతు రని యతఁ డెఱింగెను. త్రికాలజ్ఞాన మామహాత్మునకుఁ గలదని తెలియవచ్చును. పరశురాముడు శ్రీకృష్ణుని బొగడుటయేల? అనఁగా భగవదంశము. అతనియందుఁ బ్రవేశించి దుష్టభూపాలసంహారము చేసి శాంతి నొంది శ్రీరామునియం దై క్యమయ్యెను. పరమపవిత్రహృదయమునఁగాని భగవదంశము కార్యార్థము ప్రవేశించదు. చిరకాల మాపరశురాముని హృదయంబున నిలిచి యిత రాసాధ్యకార్యముల నిర్వహించెను. ఆపని పూర్ణము కాఁగాఁ దనచోటికిఁ దాఁబోయెను. కావునఁ దత్సహవాసము చిరకాలము కలుగుటంజేసి విమలజ్ఞాన మాయనకుఁ గల్గెను. కావున భవిష్యత్కాలజ్ఞాన మామునివహ్యనకుంగల్గుట సహజము. తద్దర్శనమును జేయుటకే వీరిరువు రచ్చటికిం బోయిరి. అందు మృతి నొందఁ దగుప్రాణికోటి కలదు. జరాసంధుం గూడి పోవ వేచి యున్నది. ఏచోట నెవరెవరి కేయేకాలముల మృతి గలుగవలయునో ఆచోట వారల నెల్ల నదృశ్యపాశములం దగిలించి యీడ్చుకొని పోవుట భగవంతునకుఁ గర్తవ్యము కదా. ఆపని నెట్లు మానఁ గలఁడు? ఆవిషయమే పరశురాముఁ డెఱింగించెను. పరశురాముఁ డిపు డవతారములలోఁ జేరినవాఁడుకాఁడా యని ప్రశ్నింపరాదు. ఆరూపమునఁ జేయవలసినకార్యము పూర్తియైనదని భావము. బలరామాదిరూపములఁ జేయఁదగు కార్య

ములున్నవి. ఇంతియ మనమెటుంగఁదగు విషయము. ఆర్యులారా! ఈకథయం దింక ననేకవిషయములు గలవు. కాని గ్రంథవిస్తరభీతిని వాని మానితిని. తరువాత రామకృష్ణుల పరశురాముం గూడి యేయేకార్యముల నొనరించిరో వాని వినఁగోరుమీకుఁ దడవుగూర్చుట మంచిదికాదు. తరువాతి గాథలం జిత్తగింపుఁడు.

— పరశురాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతపర్వతమున కరుగుట. —

* రామకృష్ణు లట్లు పరశురాముఁడు వచించువాక్యముల నాలకించి తదుక్తప్రకారము చేయఁగోరి యా కామధేను వొసంగిన క్షీరములం గ్రోలిరి. దాన సంపూర్ణబలదర్పములు వారి కమరియుండెను. పరశురాముఁడు త్రోవ చూపఁగాఁ బ్రయాణము సేసిరి. వారి గమన మాతరుణమున మదదంతావళిగమనమును దిరస్కరించుచుండెను. ముందుఁ బరశురాముఁడు వెనుక బలరాముఁడు పిటుంద శ్రీకృష్ణుఁడు నడచుచుండఁ ద్రేతాగ్నులు వరుసఁగా నొకదానివెంట నొకటి యున్నచందము కనుపట్టెను. ఆమార్గమంతయుఁ దద్దమనమునఁ బవిత్రమగుటయే గాక కాంతిపుంజముల వెలయఁ జొచ్చెను. వారు ప్రయాణనియమముల ననుసరించి గోమంతమును గొలఁది దినములకు దేవతలు మందరపర్వతమున కరిగినట్లు చేరిరి. ఆ పర్వతపర్వము లతావిశేషపరివేష్టితము. వివిధతరువరసంకులము. లతలు ద్విరేఫసంకీర్ణములు. పాదపములు శిలాంతరసంస్థితసంకటప్రదములు. మేఘధ్వనులంగూడి మయూరక్రేంకా

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహించఁబడినది.

పరశురాముంగూడి రామకృష్ణులు గోమంతమున కరుగుట. 69

రము లందందు వినఁబడుచుండెను. శిఖరములు గగనమును స్పృశించుచుండెను. పాదపములు మేఘముల ముద్దిడుకొను చుండెను. మదపుటేనుఁగులు దంతముల నెగఁజిమ్ముటచే నందలి పాషాణములయందుఁ జిహ్నము లగపడుచుండెను. పులుఁగులు కొలకొలమని కూయుచుంటఁ బర్వతము నెల్లయెడలఁ బ్రతినాదములు వినఁబడుచుండెను. ఉత్పతభాగమునుండి చట్రాలపైఁ బడుజలధారలు సర్వత్ర వ్యాపించుచు నుండెను. శార్దూల నఖము లెల్లయెడలఁ గనఁబడు చుండెను. నల్లని తాలగమిచే నాపర్వతము దూరమునుండి యెంతో వింతగాఁ గనఁబడుచుండెను. గైరికాదిధాతువు లాపర్వతదేహమును విచిత్ర వర్ణము గలదానినిగాఁ జేయుచుండెను. దేవతాసంఘములు విహరించుచుండుట నాభూధరము కామరూపముగల మైనాకమువలెఁ గన్పట్టుచుండెను. జలధారలు పెక్కుతావులఁ గనఁబడుచు మనస్సంతోషమును గల్గించు చుండెను. శ్వేతావ్రములు మూగియుంటఁ గానము పాషాణములు కొన్నితావులఁ దెల్లగాఁ గనఁబడు చుండెను. వివిధమనోహరపల్లవకుట్టల ప్రసూనఫలవిసరభాసమానతరువరములు పెక్కునామముల విలసిల్లు చుండెను. దంతావళసంతానములు క్రిక్కిరిసి యుండెను. ఇతరమృగగణములు చరించుచుండఁ జూడ వేడుకగా నుండెను.

భూరిపాషాణములనడుమ విశాలభాగముల సిద్ధచారణ దంపతులు వేడ్కమై నుండిరి. గంధర్వు లాయాయితావుల హాయిగాఁ బాడుచుండిరి. విద్యాధరగణము లున్నతగ్రావాగ్రములఁ గూరుచుండియుండిరి. సింహశార్దూలాది సత్వినాద

ములఁ బర్యవసంతయుఁ బ్రతిభవని చేయుచుండెను. వారిభారలు నేత్రపర్వ మొనర్చుచుఁ బెక్కుతావులం జూపట్టుచుండెను. అచ్చరలు నిర్భయముగా నందందుఁ దమ సఖిబృందముంగూడి విహరించు చుండిరి. పరమపావనవనస్పతిరాజములు సాంద్రకు సుమాభిభూషితములై చూచువారల కామోదమును గూర్పఁ జాలియుండెను. ఆపర్యవసము త్రిదశనివాస మగుటంగాఁజోలు శతమఖకులిశప్రహారముల నొక్కనాఁడేని యెఱుంగదు. దావాగ్నిభయ మాగ్రావశిరోమణికి లేదు. మహావాతపీడయు లేదు. కాని పెక్కుతావుల భయంకరధ్వనులు చేయుచు నెలయేఱులు ప్రవహించుచుండెను. అధ్వనుల కులుకుచెందక త్రిదశనారీమణులు సైత మాతీరములయందు శీకరములతాఁకున హాయిచెందుచు విహరించు చుందురు.

ఆపర్యవసమును గాంచి పరశురాముఁడు రామకృష్ణులు పక్షులు వృక్షముల నెక్కునట్లు మహోత్సాహమున నధిష్ఠించిరి. వైనతేయపరాక్రము లగువారు తత్పర్యవసము నధిరోపించి యందు త్రరపుశృంగమును జేరిరి. మనఃప్రీతికర మగు నావాసము నిర్మించుకొనిరి. పరశురాముఁడ త్తటి వారింగాంచి మనోభిరామముగ నిట్లు పలుక నారంభించెను. శ్రీకృష్ణా ! నేను శూర్పారకపురమున కరిగెదను. దేవత లరుదెంచినను యుద్ధరంగమున మీ కోటమిలేదు. మిమ్ముం గూడి యింతదూరము నడచివచ్చినదే నాకుఁ బరమానందము. ఆయానందమే నాకుఁ గ్రొత్తశరీరమును నిర్మించినది. ఈస్థానమే మీనివాసముగా దేవత లేర్పఱచిరి. యుద్ధమున కనుకూల మగుస్థల మీయదియే. దేవతలకుఁ బ్రధానదైవము శ్రీమన్నారాయణమూర్తి.

లోకత్రయసుఖావహం బగు నాయీమాట నాలకింపుము. నీ విపు డారంభించిన లౌకికకర్తము మానుషహితార్థ మగుఁ గాక! ఆకర్తమున కిది తొలియంకురారోహణము. జరాసంధుని తోటి యుద్ధ మారంభముకాఁగా లోకమున కభ్యుదయము కల్గును. చక్రగదాపరిశోభితహస్తారవిందుడ వగుగోవిందు నిన్నుం గాంచి శతక్రతుఁడుగూడ భీతిల్లునుగాక. ఇదిమొదలు నీయాత్ర స్వర్గప్రతిపాదితమై యలరారును. నీ వస్త్రధారివై రణాంగణమున నిలువంబడఁగా రాజేంద్రులు స్వర్గమున కరిగి దాని నలంకరింతురు. వినతానందనుఁ డగుపక్షింద్రుని ధ్వజ ముగా నుండుమని స్మరింపుము. రాజులందఱు నిపుడు యుద్ధ కర్తాభిరతులై త్రిదివాభిముఖులై యున్నవారు. మఱియు ధార్తరాష్ట్రులకు లోబడి రణవ్యాపారనిమగ్నులై నీకొఱ కెదురు చూచుచున్నవారు. భూదేవి రాజులమరణమును గోరి భర్తృహీనగా నుండుకోరిక నేణివేణిని ధరించి నీయాగమనము ను బ్రతీక్షించుచున్నది. కావున భూభారహరణార్థ మవతరించిన నీవు త్వరపడవలయు. దానవుల నిర్హాలింపవలయును. భూపాలకులకు స్వర్గసుఖమును గల్పింపవలయు. దేవతలకు సుఖసమృద్ధిని బ్రసాదింపవలయును. శ్రీకృష్ణా! నీచే సత్కృతుఁడ నైతిని. దీనిచే సచ రాచరములచే బూజితుఁడ నైతిని తలంచువాఁ డను. నేనీ సాయంకాలము నీచే ననుమతుఁడనై ప్రయాణము చేసెదను. నీకుఁ గార్యసిద్ధి త్వరగా నగుంగాక. రాజులతో సంగరము చేయుతఱిని మహారణ్యములఁ దిరుగునపుడును నన్ను స్మరింతువుగాక. అని పలికి యెల్లకార్యములను లోకులకుఁ గష్టములను గల్గింప నొనరింపని శ్రీకృష్ణునిచే ననుమతుఁ

దై జయాశీర్వాదముల నొనరించి తాఁ బోవనెంచినదిక్కునకుఁ
బరశురాముఁడు వెళ్లెను.

భక్తవర్యులారా! ఈకథయందుఁ దెలుపఁదగిన విశే
షాంశములు గానరావు. కాని యొక్కవిషయ మిటునుండి
గ్రహింపవలయును. భూభారహరణార్థ మవతరించినవాఁడు శ్రీ
హరి యని స్పష్టముగా నిటఁ జెప్పఁబడినది కదా. బలరాముఁ
డేల యవతరించెను? అనుప్రశ్నము కలదు. దశావతారము
లలో శ్రీకృష్ణావతారము చేరదని దీనినుండి తేల్చెడిని. శ్రీ
కృష్ణుఁడు మనుష్యరూపమున నవతరింపలేదనియు మనుజరూప
మితరులకు గోచరమగునట్లు చేసెనేకాని స్వరూపముననే భూ
లోకమున నున్నవాఁడనియుఁ దెలిసికొనవలయు. బలరాముఁడు
తనచేఁ జావఁదగినవారలఁ బోలియించి యూరకుండును. విశే
షించి శ్రీకృష్ణు సనుసరించి యుండును. తదుక్తప్రకారము
చేయుచుండునని దీనిసారము. ఇట్లు వ్రాయుటచే వీ రిరువురకు
భేదము కలదని తోచవచ్చు. కాని యది పొరపాటు. మనుష్య
త్వము కలుగుట యవతార మనంబడు. మాయామానుషవిగ్ర
హాధారిత్యము సర్వసాక్షిత్యద్యోతక మనంబడును. భేద మింతి
యేగాని వేఱు కాదు. ఏయేపని యెట్లెట్లు జరగునో తెలిసినట్లు
చేయుట శ్రీకృష్ణుని కార్యము. తెలియనట్లు చేయుట బలరా
మునిపని. తాను భగవదంశము గలవాఁడనై యుంటినని
యెఱుంగుట పరశురామునికృత్యము. ఈవిషయము నెఱింగినఁ
జాలు. భేదబుద్ధితొలంగును. దశావతారములలో బలరామావ
తారము చేరదనియు శ్రీకృష్ణావతారమే చేరుననియుఁ బలుకు
వారిమాటలు విశ్వాసార్హములు కావనియుఁ దేటపడును. ఇంత

మాత్ర మెఱింగి యేయవతారమును ధ్యానించినను దత్కరుణాపాత్రులగుట కభ్యంతరము గలుగదని నాకుం గలదృఢవిశ్వాసము. భేదబుద్ధి గలిగి పరమేశ్వరు ధ్యానించిన ఫలమల్పము. అవతారములయం దభేదబుద్ధి గలిగినచో నేమిలాభమనఁగా దేవతాంతరవిభేదము తొలఁగుటయే మహాలాభము. దాన సమదర్శిత్యము సిద్ధించును. తపోధ్యాననిష్ఠలకు ఫలమదియే కదా. ఇంతటిమహాలాభము భేదబుద్ధిచే నశించును. అట్టిలాభమును బోఁగొట్టుకొనుట కంటె దెలివితక్కువ వేటొందుండునా? సిరి రామోకా లొడ్డువారు గలరా? మతద్వేషము వారిలాభమును బోఁగొట్ట సమర్థ మగును. తనకు రాఁగల మహాలాభమును గూడ నశింపఁజేయు మతద్వేషము సుస్థూలింపఁజేయనివా రున్నత్తులుగాక మఱెవ్వరగుదురు? కావున విషయము నెఱింగి భగవంతుని నేవించుట మంచిదని తెలుపుచున్నాఁడను. ఇంకఁ దర్వాతి కథను జిత్తగింపుఁడు.

— జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడింప నరుగుట. —

* పరశురాముఁడు శ్రీకృష్ణానుమతుడై తనయిచ్చచొప్పునఁ బోవఁగా రామకృష్ణు లాగోమంతపర్వతశిఖరమునందుఁ గామరూపములు ధరించి సంచరించిరి. వనమాలలు వారి కంతముల నలరుచుండెను. నీలపీతాంబరములు వారితనువులసంగతిఁ బ్రకాశించుచుండెను. శ్వేతనీలవర్ణములు వారితనువులఁ గనఁ

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదియొకండవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది. “గోమంతశిఖరే రమ్యే చేరతుః కామరూపిణౌ” అని మూలము.

బడుచుండెను. రామకృష్ణు లిరువురును గైరికధాతువుల మేనుల నలంది శిఖరమునఁ దిరుగుచుఁ గాననసంచారరతిని గవఁబఱచుచు నుదయించు శీతాంశుని గన్నులలరఁ గాంచుచు నుదయాస్తమయముల నొందు గ్రహములఁ బరిశీలించుచు నుండిరి.

అంత బలరాముఁడు కృష్ణు నెడఁబాసి యొంటరిగాఁ దిరుగ నూహించెను. పూచిన కదంబవృక్షచ్ఛాయలఁ గూరుచుండి మందమందపవమాన సుఖస్పర్శమున సొగయుచు నుండఁగా మద్యపానానక్తి పొడసూపెను. వెంటనే సుఖము శోషిల్లెను. అంత నమృతప్రాశనవృత్తాంతము నామహాపురుషుఁడు స్మరించెను. మదిరాన్వేషియై యాభూతహాసును నిరీక్షించెను. ప్రావృట్కాలమున మేఘములు విడిచిన వృష్టిజల బిందువు లాతరుకొటరమునఁ బడియుండెను గాన నవి సుస్వాదు మద్యముగా మాతెను. మనోహరపరిమళము నాసికారంధ్రములఁ జూఱఁగొనియెను. ఆసువాసనకు మిగుల సంతసించి యాతురంపడి దానిం గ్రోలెను. దాన మత్తైక్యఁగా దేహమును మఱచెను. దానిచే నాతనిముఖము క్రొత్తవిధముగాఁ దోఁచెను. లోచనములు చలంపసాగెను. * కదంబకొటరసంభూతిం గాంచినకతన నామద్యము కాదంబరి యనంబడియై. వారుణి యాతరుకొటరమున బలరామునిఁ దృప్తిచేయం గోరి మూర్తీభవించి దేవతలకమృతమువలెఁ దృప్తి నొందించెను. కాదంబరీ మదకలుండగు బలరాము నెఱింగి మూపురచ్చరలు చేరవచ్చిరి. ఆమువ్వురు వాస్తవము నాలోచింప నచ్చరమిన్నులు

* “కదంబకొటరే శాలా నామ్న కాదంబరీతి చ.” అనిమూలము.

కారు. * రూపమును ధరించిన వారుణీదేవియు, శీతాంశుని కళయు మహాలక్ష్మీయు నని యెఱుంగవలయు. వీరు మువ్వనరును రాహిణీయు సమీపించిరి. అందు లక్ష్మీదేవి వారుణింగూడి యిట్లు పలికెను. బలరామా! నీవు దేవతలకు బలము నిచ్చు వాడవు. జయింపుమా. వర్ధిల్లుమా. నేను నీకుం బ్రియురాల నగువారుణీకాంతను. నిన్ను సేవింప నరుదెంచితిని. బడబాము ఖమున నంతర్ధానము నొందితివని విని నిన్నుఁ జూడఁగోరి తిరుగుచున్నదాన. పుణ్యమను చక్రమునఁ గేసరములందుఁ బరిభ్రమించునట్లు భూమండలమునఁ దిరుగుచున్నదానను. పుష్పకదంబపరిభూషితాతిముక్తభూరుహంబులం గాంచుచున్నదాన. నేను మేఘములద్వారా కదంబవృక్షము నొందితిని. తృప్తితోడవగునిన్నుం గాంచి నిజరూపము నొంది సేవించితిని. అమృతమథనకాలమం దేరూపము నొందితినుో యారూపమునే యిపుడు ధరించితిని. వరుణుఁడు నాతండ్రిగావునఁ దత్ప్రేక్షితనై యిపు డరుదెంచితిని. నన్ననుగ్రహించి పరిగ్రహింపుము. నీవు వలదన్నను విడువఁజాలను. నిన్ను వదలి యేలోకమును జూడఁగోరను.

ఇట్లు వారుణి మాటలాడి యూరకుండఁగా నాదిపద్మమును దివ్యశ్రవణభూషణములను ధరించి కాశేయముంగట్టి కాంతిదేవి యిట్లు సంభాషించెను. ఆమెనేత్రము లెఱ్ఱగా నుండెను. బద్ధాంజలిపుట మామెకుఁ గలప్రీతిని దెలుపుచుండెను. సుస్థితము ముఖపంకజాంతరమున నటనము చేయుచుం

* “మదిరారూపిణీ భూత్వా కాంతిశ్చ శశిన్ః ప్రయా, శ్రీశ్చ దేవీ పరిష్ఠా స్త్రీ స్వయమేవాంబుజధ్వజా.” అని మూలము.

డెను. మహాత్మా! సర్వోత్కర్షముగా వర్ధిల్లుము. చంద్రుని కంటె బ్రయతముండవని వాసుదేవివలె నిన్ను నేవింప నను దెంచితిని. నన్ను బరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను. ఇట్లు కాంతిదేవి మాటలాడి యూరకుండఁగాఁ బద్మసులయందే నివసించుచు విష్ణువక్షస్థులమున నివసించుచుఁ బద్మమాలికను హస్తమునఁ దాల్చి లక్ష్మీదేవి బలరాముని గాంచి యిట్లు వచించెను. రామా! రామా! నీవు సర్వలోకమహా హరుడవు. వాసుదేవి నిన్నాశ్రయించెను. కాంతియు నిన్ను నేవించెను. వారిగూడి నేనును నేవింప నుదెంచి తిని. ఈపద్మమాలచే నీశిరస్సు నలంకరింతును. అనంతా! దీన నీశీర్షసహస్రరూప మగుమస్తకము ప్రకాశించుఁగాక. చామీ కరపంకజాకారము లగునీకుండలములను, నీలకాశేయాంబరములను హారమును బరిగ్రహింపుము. భూషణాలంకారమున కిది సుసమయము. అని ప్రార్థింపఁగా వా రొసంగిన యలంకార పదార్థములఁ బరిగ్రహించి యలంకరించుకొని వారి సంగీకరించెను. అత్తటి నాబలరామునిరూప మత్యద్భుతముగాఁ జూపఁజెను.

ఆసమయమున శ్రీకృష్ణుఁ డరుదెంచెను. హరిగూడిన బలదేవుఁడు మఱింత సంతోషించెను. దానఁ దత్తేజ మతిలోక సుందరముగాఁ గనుపట్టెను. దేవతలు జయజయధ్వను లొనరించిరి. రామకృష్ణులు గృహమునందు మాటలాడినట్లే యందును మాటలాడుచుండఁగా వినతాతనయుఁ డగుగరుత్మంతుఁ డరుదెంచెను. ఆతనిగమనవేగము సంగ్రహార్హముగ నుండెను. గరుడునియంగము దానవశస్త్రాస్త్రాంకితముగా నుండెను. తదా

గమనమును దేవతలు శ్లాఘించిరి. మున్ను భగవంతుడు వరుణాలయ మనంబడు ఊరార్ణవమందు శయనించి యుండఁగాఁ గిరీటము వై రోచనునిచే నపహృతంబయ్యెను. తదానయనార్థమై మహాసంగ్రామము జరగెను. ఆసంగ్రామము సముద్రాంతర్భాగమున ఘోరంబుగా సాగఁగాఁ బక్షిరాజు వారలం గెల్చి యాకిరీటమును భగవద్ధారణార్థము తెచ్చెను. ఆనాడు చూపిన వేగమును జూపుచుఁ దాడుట డరుదెంచి కార్యంతరార్థమరుదెంచి శైలమూర్ధమున నాసీనుడై యున్నగురువగు శ్రీకృష్ణునిం గాంచెను. ఆకిరీటమును గ్రోడభాగమునఁ దాల్చి మానుషరూపమును దాల్చి ప్రకాశచేష్టానిర్దుక్తుడై కిరీటవిహీనుఁ డగుహరిని దర్శించి తద్భావాభిజ్ఞుఁడు గాన నాకిరీటమును భగవచ్ఛిరమున నలంకరించెను. వైనతేయు నాశయమెఱింగి కృష్ణమూర్తి హర్షమున బలరామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను. గరుడుఁడు దేవతాకార్యార్థము త్వరపెట్టుచున్నవాఁడు. ఈ పర్వతమునందే యుద్ధము కాఁగలదని దేవతలు నిశ్చయించిరి. తదర్థమై గరుడుఁ డరుదెంచెను. జరాసంధునిసేనాసముదయము ప్రవాహముం బోలి వచ్చుచున్నది. రథాగ్రము లగవడుచున్నవి. భవిజపటములు చతుర్దోచరము లగుచున్నవి. విజిగీచువు లగురాజుల సితాతపత్రములు చంద్రసంకాశములై కాన వచ్చుచున్నవి. రథపంక్తులు శ్వేతాతపత్ర సముదయములు దృష్టి గోచరము లగుచున్నవి. హంసపంక్తు లాకాశమున మందగమనమున నందముగాఁ బోవున ట్లేశ్వేతాతపత్రములు చాలుగఁ గనఁబడుచు మనఁచెంతకు వచ్చుచున్నవి. సోదరా! అల్లదె కనుఁగొనుము. ఆకసమున రాజులశస్త్రకాంతులు సూర్యకిరణ

ములం గలిసి తళతళ లాడుచు దిక్కుల వ్యాపించుచున్నది. దీనింబట్టి యూహింపఁగా ఈరాజుల శస్త్రాస్త్రములు నాపైఁ బడఁగలవు. కాని వారు నశింతురన్నమాట సత్యము. జరా సంధుఁడు కాలరూపుఁడై వచ్చుచున్నాఁడు. మన కీయుద్ధము పరీక్షార్థ మేర్పడినది. ఆర్యా! మన మిరువుర మిందె యుండఁను. ఆతఁడు మనచెంత కరుదెంచుదాక నూరకుండము. తోలుదొలుత శత్రుబలములఁ బరీక్షించి యుద్ధారంభము చేయవలయునని రాజనీతి బోధించెడిని. అని పలికి శ్రీహరి నిర్వేదము నొందని మదితో నుండెను. యుద్ధాభిలాషము తచ్చిత్తమున వ్యాపించి యుండెను. జరాసంధుని వధింపఁగోరి తద్బలములఁ బరీక్షించుచుండెను. అందున్న రాజులఁ బరికించుచుఁ దనలోఁ దా నిట్లు తలపోయఁ జొచ్చెను.

ఈరాజులందఱు రాజమార్గమున నున్నవారు. శాస్త్ర విహితకర్తమున వీరెల్ల నశింపఁదలంచి యున్నవారు. వీరినెల్ల మృత్యువు లాగుకొని వచ్చినదని తలంచెదను. వీరిదేహములు సురమార్గమునఁ బోవ నాశించుచున్నవి. వీరిభారమునకు దాళఁ జాలకయే భూదేవి సురపురి కరిగి నిర్జరుల నభ్యర్థించెను. రాజసింహములు వీరిబలసముదాయములు భూదేవిని బీడించినవి. స్వల్పకాలముననే వీరెల్ల నశింప భారపీడంబాసి భూదేవి సుఖపడఁగలదు. భూతలము వివిక్తము కాఁ గలదు. నభోమార్గ మిరాజులచే వీరినేనలచే నావరింపఁబడఁగలదు. ఇదియే ముందుకాఁగలకార్యము. ఈకార్యమున నేను సాక్షిమాత్రుఁడనై యుండెదను. కాఁగలకార్యము తనంతన సాగఁగలదు. అని శ్రీహరి యూహించు చుండెను.

మహామతులారా ! ఈగాఢయం దొకవిచిత్రవృత్తాంతము కలదు. దానిం బరిశీలించితిమేని యనేకవిషయములు బయలుపడఁగలవు. రామకృష్ణులు గోమంతశిఖరమునఁ గామరూపమును ధరించి సంచరించిరని మూలమునఁ గనఁబడెడు. కామరూపముల ననఁగా భావమేమి ? నిర్తానుష్యమగు నాపర్వతమూర్ధమునఁ దమ దివ్యరూపములతో నుండిరనికదా దాని భావము. పరశురామునిగమనాంతరము రామకేశవులు తమ పూర్వరూపములం దాల్చి తిరిగి రనుటలోఁ గల రహస్యార్థమేది ? కాఁగలయుద్ధమున కీమానుష వేషము పనికిరాదనియుఁ దమపూర్వరూపముల వీక్షించినఁగాని యారాజమండలమెల్ల నొక్కెత్తున నశించుననియుఁ దాత్పర్యము. కావున బలదేవుఁడవతారపురుషుఁడు కాఁడన్నవాదము. దీనితో నశించినది, రెండవతారము లేకకాలమున నుండనేలయన్న మొండివాదముకూడ దూరముగఁ దొలఁగినట్లే. ఇంతమాత్రము చాలదండురేని మఱొక్క యుదాహరణముకూడ నిందే కలదు. దానిం జిత్తగింపుఁడు. అది బలరాముని మహిమమునే తెల్పును.

బలరాముఁ డొంటరిగా నొకచోట నుండెను. అంతలో మదిరాఘరిమళము నాసికారంధ్రములఁ జూఱఁగొనియెన్ను వెంటనే బలరాముడు పైని దృష్టి నునిచెను. కదంబతరుచ్ఛాయ విశ్రమించియుండెను గావున నాతరువునందే యొకపరిమళముద్భవిల్లి తదీయహృదయము నాకర్షించెను. ఆతరురంధ్రమున వర్షజలము పడి యది మద్యరూపమును దాల్చి యుండెను. అంతలో నామద్యరూపిణియగువారుణియు శ్రీదేవియుఁ గాంతియు రూపములఁ దాల్చి వచ్చి యాతని నేవించిరి. అని

కథలోఁ గన్పట్టెడిని. ఇందలి రహస్యార్థమేమి ? బలరాముఁడు సురాపానరతుఁడనియు నాతని కడ కెవ్వరో వచ్చిరనియు నిది యేనా రహస్యము ? అట్టులైనచో సురాపానము పాపమూలక మేలయగును ? కావున నాభావము సమంజసము కాదు. మఱే మనఁగా వినుఁడు. పూర్వకాలమున దేవతానైవేద్యవస్తువులలో నమృతాసవము కలదు. అటువదినాలు గుపచారములలో నమృతాసవచషకప్రదాన మొక్కటి. అది సురకాదు. ఆసవ మనఁగా సురయనియు నర్థము కలదు. ఒక్కశబ్దమున కనేకార్థము లున్నవి. పుష్పరసము సేకరించి మ్రోగుట పూర్వల యాచారము. పుష్పరసమనఁగా మధువు. అనఁగాఁ దేనె. అది యనే కవిధముల నుండును. మధువనఁగా సురయనియు నర్థము కలదు. కదంబవృక్షవివరమునఁ బుట్టిన మధువునకు సార్థకముగాఁ గాదంబరి యని పేరు కలిగెనని మూలముననె కనఁబడుచున్నది కదా. ఒక్కొక్కపుష్పరసము ప్రధానమగుచో నాపేరు వచ్చును. వృక్షరంధ్రములఁ బుట్టిన మధువునకు జొంటి తేనె యని పేరు. దానిని గూర్చి మక్షికము లత్యల్పరూపము గలవి. ప్రాయశః మధుమక్షికము లనఁబడెడునవి యవిగావు. ఈమక్షికములు బాధించునవికావు. మశకములవంటివి. అవి వృక్షరంధ్రముల మధువును సేకరించును. దానినే మనము జొంటితేనె యందుము. ఆమక్షికములు చల్లనితావుల నుండును. కావున వర్షోదకములు కదంబతరువివరమునఁ బడఁగా నందు మధు వావిర్భవించె నని చెప్పఁబడినది కదా. దానియర్థ మిది. ఆమధువును ద్రాగినంతనే యాతనివదనమున నొకవితకాంతి యంకురించెను. తేనెను ద్రాగినచో నించుక యుద్దేకము కలు

ననుట స్పష్టము. అది వేడిని గల్గించును. దాన మాంద్యము వదలి దానిస్థానమున జాగ్రత్త చేరును. ఇట్టితఱి శశాంకమండలమునుండి కాంతియు నరుదెంచి బలరామునిం బ్రార్థించి సేవించెను. అనఁగా శశాంకమండలమున నున్న భగవత్కళ యత్తఱి బలరామునకుఁ గనఁబడె నని భావము. భగవద్దత్తమేకదా చంద్రమండలప్రకాశము. ప్రతిప్రాణికోటియందుఁ గలతేజస్సు భగవన్నిహితతేజస్సు గాక మఱేమి? శ్రీదేవి యామహాత్మ్య నాశ్రయించె ననుటలో వింత యేమి గలదు? అనఁగా బుష్పరసము గ్రోలఁగనే ముఖమున నొకక్రొత్తకాంతి కలిగెననియు నమానుషతేజ స్సంకురించె ననియు భావము. సురాపానము మహాత్ములకే విహితమైనపుడు మనకేల కాఁగూడ దన్నవాదము దుర్వాదము. మహాత్ములు చేయుకార్యములు మనము చేయఁజాలుదుమా. కాఁబట్టి వారిం జూచి మన మభ్యసంపరాదు బలరాముఁడు మహావిష్ణువు కానిచో శ్రీదేవి యాతని నాశ్రయించెననుట విచారితముగాఁ దోఁపదా. కాఁబట్టి దశావతారములలో నొక్కటియగు బలరామావతారము భగవంతునిగూదనుట పొరపాటు. అట్టిపాపకార్యమున కాస్తికుఁ డొడిగట్టఁగూడదు. నాస్తికుల కిహాపరములు శూన్యములు. కావున వారే మన్నను మనము బదులిడరాదు.

బలరామకృష్ణు లత్తఱిఁ గామరూపములఁ దాల్చినేల? అన్న దొకప్రశ్నము. గరుత్మంతుని హరి స్మరించెను. తదారూఢుఁడు కావలయు. కావున స్వరూపము సంగీకరించెను. దర్శనమాత్రమున విషమాట్టహాసముల నలరు రాజకులతిలకులు నశింపవలదా. అట్లు కాకున్న భూభార మడంగుటెట్లు? అవిలే

కున్న నవతారఫల మేమి? ఇన్ని కారణములకు హేతుభూత మగునది భగవద్ద్యూహము. కావున వానిని దత్తమయమున వారవధరించినని గ్రహించి యిట్టిదూషమును ధ్యానించి కృతకృత్యులము గావలయును. ధ్యానముతప్ప దక్కినమార్గములు భగవత్ప్రీతికరములు గావు. నిరపాయమగు మార్గమిది. ద్రవ్యమక్కఱలేనిత్రోవ యిది. ఇట్టి దీనిమానుకొనుట చాలలోపము. కావున భగవద్ద్యూహమును ధ్యానించి తన్నామసంకీర్తనము చేయవలయును. ఇంకఁ దర్వాతికథను జిత్రగింపుఁడు.

—॥ జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధము చేయుట. ॥—

* రామకృష్ణు లిట్లు మాటలాడుకొనుచుండుతఱి సర్వభూపాలకులలో నమతంసప్రాయుఁ డగుజరాసంధుఁడు బలపరాక్రమసంపన్ను లగుభూపాలకులం గూడి తనపరాక్రమంబు నలుదిక్కుల విస్తరిల్లఁజేయుపాంతు నుచ్చైశ్రవస్సుల ఛిక్కరించు తురంగంబులు పక్కటిల్లుచుండ సంగరప్రసంగంబునకు వలంతు లగుస్యందనబృందము లమందరయంబున నొండొంటితో నొరయింకఁ గాంచక రాఁగా నీలమేఘములఁ దిరస్కరించుచు భూరి ఘంటానాదముల నరిహృదయముల నదలించు మాతంగసంతానములు నడగొండలపిండు ననుకరించుచుఁ దోడరాగా సకలాస్త్రసంభృతు లగుపదాతు లరిదుర్జయులగుచు రాఁగా నాపర్వతమును సమీపించెను. ఆతనినేనలం గాంచునపుడు మేఘబృందములు భూతలంబునఁ జరించుచున్నవని తోఁపక మానదు. జరాసంధుఁడు దృఢప్రయత్నుఁడు. ఆతనియాటోపము దుర్ని

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదిరెండవయధ్యాయమునుండి సంగ్రహించఁ బడినదని యెఱుంగవలయును.

జ రాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. ౪౩

వారము. అతఁ డట్టి చతురంగబలములం గూడివచ్చుట రామ కృష్ణులకుఁ జక్షుర్గోచర మయ్యెను. ఆరాజబలము హృష్టయో ధజనాకులముగ నుండెను. పట్టుకొనుఁడు. పోనీయకుఁడు. కొట్టుఁడు. పొడవుఁడు. అను మొదలగు భయంకరధ్వనులచే బ్రహ్మాండమును భేదించునది. ఆవాహిని సాగరసమానముగ నుండెను. అందుఁగల రాజులకందఱకు ముందు జరాసంధుఁ డుండెను. వారెల్ల గోమంతమును జిట్టుముట్టడించి నిలిచిరి. చుట్టును శిబిరములు నిర్మింపఁబడియె. వానింజూడఁ బూర్ణిమా తిథియందు సాగరతరంగములు స్ఫుటిగోచరము లగు. తెల్ల వాలుతఱిఁ బర్యవ్రాము నధిరోహింఁ నారాజు లూహించిరి. గుంపులుగాఁగూడి యా గోమంతసానువుల నిలిచిరి. వారందఱు గుమిగూడి యాలోచించిరి. ఆగుఁతులు తుములములై ప్రళయకాలమేఘధ్వనులఁ దిరస్కరింపఁ జూచెను.

అంతట నిశ్శబ్దముగా నుండవలయునను రాజశాసనము ప్రబలెను. దాన నాబలసాగరము. శాంతమును వహించెను. అత్తఱి జరాసంధుఁ డెల్లరంగాంచి యిట్లు పలికెను. త్వరగా భూధరమును ముట్టడింపుఁడు. పర్వతము నలుప్రక్కల బలములు క్రీక్కిరిసి యుండఁదగు. ఏక్షణమున యుద్ధ మారంభ మగునో యని వేచియుండవలయును. సంకులసమరమునందును దండనాయకు నాజ్ఞయెట్లొయని కనిపెట్టి నేన లుండందగు. టంకములనఁబడు సాధనములచేతను ఖనిత్రములచేతను పర్వతము త్రవ్వఁదగినది. దండనాయకులు మొదలగువారెల్ల యుద్ధదుర్గముల నలవరించి సమీపముగనే నిలువఁదగు. ఇదిమొద లేపర్వతము ముట్టడి సాగవలయును. ఇది వసుదేవతేనయుల మడియిం

చింతదనుక సాగంగలదని యెఱుంగుడు. ఈపర్వతము రూప విహీనము కావలయును. అకాశమునుదాకు నీగిరి భూసముగునట్లు చేయవలయును. రాజులు నన్ననుసరించి గిరిపృష్ఠ భూముల నిలుతురుగాక. ఆయాంతరుణములఁ గనివెట్టి పర్వత మధిరోహించు టొప్పును.

మద్రభూపాలుడు, కలింగదేశాధిపతియు, చేకితానుఁ డును, గాశ్మీరరాజును, గారూషదేశపాలుఁడును, కింపురుష దేశనాయకుఁ డగుద్రుముఁడును, బర్హతప్రాంతభూముల కధి నాథులగు మాలవులును, గోమంతము నవ్వలిభాగము నాక్ర మింతురు గాక. పాచివవేణునాదాదులు భూపాలకుంజరు లుత్త రపార్శ్వము నాక్రమించి నిలుతురు గాక. ఉలూక్తకైతవేయా దులు పూర్వభాగము నాక్రమింతురు గాక. నేను సుందినాయ కప్రభృతులం గూడి యీ గిరినిభాగమున నిలిచియుండును. అని యాజ్ఞాపింప నంటలు నట్లే నిలిచిరి. రాజశాసనమును శిర ములం దాల్చి పర్వతమును జాగరూకతమైఁ గాపాడుచుండిరి. అత్రటిఁ జేదిరాజు దేవతలకు మహేంద్రుఁడు చెప్పనట్లు రాజు లతో నిట్లు పలికెను. ఈగోమంతమున నింతయుద్ధ మేల? ఈగిరిమూర్ధ మత్యున్నతము. తరునరప్రతానీ సమావేష్టితము. తృణసంతతి సాంద్రముగ నుండును. కావున దురారోహముగ నుండును. కావున దీనినెక్కి శ్రమంపడుటకంటెఁ దృణవితాన ముల నెలకొల్పి తగులఁబెట్టిన నగ్నిజ్వాలల భస్మమగును. రాజు లందఱు సుకుమారులు. బాణములతోఁ బోరాడువారు. పర్వత మెక్కి పాదచారులై సంగ్రామ మొనరింపఁజాలరు. ఈపర్వ తము నతికట్టుటకు, ముట్టడించి వైకెక్కుటకు దేవతలకుం

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. ౬౩

గూడ శక్యముకాదు. దుర్గముననుండు శత్రురాజుల నిరోధించుట న్యాయము. పర్యతము నాశ్రయించువారు శత్రువులు ముట్టడించి చాలకాలము నిలుచుగా భోజనాదులకు శ్రమంపడి లొంగిపోవుదురు. మనము పెక్కుమందివి. అనుటయేగాని వసుదేవతనయు లిరువురు దేవసమానులని వినుచున్నాఁడను. వా రొనరించినకార్యములంబట్టి దేవత సవలయును. మనుష్యులలో నెవ్వరు నొనరింపనికార్యములఁ జేసి ప్రఖ్యాతిం గాంచిరి. కావున వారిందొడరి గెలుచుటగిది. అట్టులౌట శుష్కకాష్ఠాదులం బర్హతపార్శ్వముల నెలకొల్పి దవానలు నంటిం తము. దాన వారు పోలియఁ గలరు. అదావానలజ్వాలామాలి కలకుఁ దాళఁజాలక దిగివత్తురే నందఱముం గూడి పడఁ గొట్టుదము.

అని యారాజు పలుకఁ దద్వాక్యము నంద తామోదిం చిరి. ఇయ్యది సముచితమగు నాలోచనమని యంగీకరించిరి. కావున వెంటనే నై నికులెల్ల నొక్కమొగి శుష్కదారువులం జేర్చియు శుష్కతృణంబుల నెలకొల్పియు ననలు నుద్దీపింపఁ జేసిరి. నలుగడల నొక్కసారి హుతవహు నుద్దీపింపఁజేయఁగాఁ దదనుకూలముగాఁ బవమానుఁడు వీవ నారంభించెను. జ్వాలలు మేఘమండలమును స్పృశింపసాగెను. శుష్కకాష్ఠతృణసహాయుడగు ననలుఁడు శ్రీమంతమై మనోహరపాదపవంతమగు నాగోమంతము నట్టె దహించెను. హుతవహుఁ డిట్లు ప్రజ్వ రిల్లి దన్నుఁగాల్చి నా భూధరము పరితాపముం దెలుపఁగోరి గండోపలములఁ బడఁ జేసెను. ఆ చటాలగుంపులు పెటలి యుంబరమునుండి మహోల్కలు పడునట్లు భయంకరధ్వని

ములు చేయుచుఁ బడసాగెను. అత్తణి నా సానుమంతము రక్త వర్ణమై భయంకరాకారమున వెలిగెను. కొలఁది ముహూర్త ములకుఁ దనయున్నతిం గోలుపోయి భస్మమయ మయ్యెను. అందలి గహ్వరములయందున్న నాగేంద్రములు విహ్వలములై ధగ్ధార్ధతనువులై పడగలు వివశములుకాఁగా నయనములనుండి యగ్నికణము లురుల సిట్టిమిట్టిపడి ప్రాణములం బాసెను. సింహశాద్ధూలాది సత్త్వములెందుఁ బరుగెత్తనుజాలక యేమి యుం దోఁచక యామంటలనే శరణముగాఁ గోరి మడిసెను. ఇట్టులుండ నికఁ బడులులోనగు నల్పజంతువులమాట చెప్ప నేటికి? ఆధూమములు వియత్తలము నావరించి విస్మితాకృతిం గనంబడం జేసెను. పర్వతమునుగాల్చి ఆబాధల కోర్వఁజాలక నై నికులు దూరముగఁ బరుగిడి నిలిచిరి.

అప్పట్లన రోషతామ్రాక్షుడై రాముఁడు శ్రీహరిం గాంచి యిట్లు వలికెను. వత్సా! ఈపర్వతము కాల్పఁబడు చున్నది. పాదపాదు లిక జీవింపఁజాలవు. మనవైఁగల రోష మున జరాసంధుఁ డీ భూధరమును గాల్చెను. కృష్ణా! కనుఁ గొనుమా. హవ్యవాహనునిజ్వాలలు సధూమములై యెట్లు భయంకరముగా నంబరము నంటుచున్నవో జలాశయము లింకెను. మృగపక్షి ప్రభృతి ప్రాణికోటి మంటల కాహుతి యయ్యెను. వత్సా! మనకొఱకై యీపర్వతము రూపడంగు చున్నది. మనకిది యయశస్కరము, కలంకప్రాయము నగు. కావున నీపర్వతమునకు మనము ఋణపడితిమి. ఏతన్నిర్మోచనార్థము మన మీ రాజలోకముతో యుద్ధ మొనరింతము. ఈ రాజులందఱును పర్వతమును దహించి రథారూఢులై యుద్ధ

జరాసంధుడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. 87

ముచేయఁ బూనియున్నవారు. అని పలికి పెచ్చుపెరుగు నాగ్రహంబున మేరుపర్వతమునుండి శశాంకుడు దిగునట్లాగోమంతమునుండి * వనమాలాధరుండై కాదంబరీపానజనిత మదాతి రేకమునఁ జూడ భయంకరుండై బలదేవుడు దిగెను. వనమాల యా రామునియురమున మెఱయుచు వింతకాంతిని గల్గించుచుండెను. ఆతనిదేహము శారద చంద్రచంద్రికం బోలి యొప్పుచుండెను. ఒక్కకుండలమే యా మహాత్మనికర్ణమున నమరియుండెను. ఇట్లు బలరాముడు పర్వతమునుండి దిగి రాజులనడుమ వ్రాలెను.

బలదేవుఁ డిట్లు రణాంగణమునకు దిగఁగా నీలాంబు దోపముడగు శ్రీకృష్ణుడు తన యచరిమితవిక్రమము కనంబడఁ జేయఁగోరి గోమంతశిఖరమునుండి దుమికెను. భగవత్పాదా చూతమున నాగిరివర మల్లలనాడెను. ఆభూధర మత్తపుణమున భగవంతుడు తన్ను వదలిపోవుచుండ జలములవదలి మదజల విరాజమాన ద్వీరదేంద్రమువలె నొప్పారెను. ఆజలముల నాదాచదహనుఁ డొక్కక్షణమునఁ జల్లారెను. కల్పాంతవారి ధారలచే సూర్యుడు చల్లఁబడునట్లు లాగిరి దహించుచదహ నుడు చల్లారుటం జూడ విచిత్రముగా నుండెను. శ్రీహరి సింహనాదమున శత్రుహృదయగ్రంథుల భేదించుచుఁ బీతాంబరము చెలువుసూపఁగా ఘనాకృతియలరారఁ గిరిటవర్యము శిరోభాగమునఁ బ్రకాశింపఁగా మోముదమ్మి దరహాసమున వింతగాఁ గానంబడఁ బుండరీకసంకాశనయనములు మనోహర

* నివపాత బలశ్రీమాన్ వనమాలాధరో యవా, సశారదేందు సంకాశో వనమాలాంచితోదరః = అని మూలము.

ములై యొప్పార శ్రీవత్సము హృదయఘోకమున వెఱయు చుండఁగా యుద్ధరంగమున విహరింపఁ బ్రయత్నించెను. ఇట్లు రామకృష్ణులు తనసుండి వడివడి దుముకగనే యాగోమంతము ప్రతిపాషాణసంధులనుండి జలధారల నవలఁగా నొక్కము సారార్తమున నననప్పి చల్లారుట చూడఁగా రాజలోకము నకు నిరాశ యంకురించెను. మనకింక విజయము గలుగదు. ప్రళయకాల మానన్న మయ్యెనన్న యూహ ప్రకాశించెను.

మహాశయులారా! ఈ విషయమునుండి యెటుఁగఁగి ననీతులు లేనియట్లు తొలుదొలుతఁ దోఁగును గాని యతి రహస్యవిషయ మిందొక్కటికలదు. అదియే మీ రెటుఁగఁగి నది. రాజులు పర్వతమును సహింశునపుడు రామకృష్ణు లూర కుండిరి. పర్వతము పహింపఁబడి యుండలి పశుపక్షి ప్రముఖనిఖిల జంతువులు మనఁజింపఁగా నవల జలధారలు వెలువడ నాయగ్ని శాంతించునట్లు రామకృష్ణులు చేయుట యుక్తమా యను ప్రశ్నము రావచ్చును. దానికేమి సమాధానమన్న వినుఁడు. భగవంతుఁడు సర్వసాక్షి. కర్త స్వరూపుఁడు. లోకమునఁ గర్త సేధాంతము ప్రబలము. దానిని మించునదియే లేనరక తప్పదు. కరుణాస్వరూపుఁడగు భగవంతుఁడు తాఁ జూచునుండఁగా నిన్ని జంతువులు మడియుచుండఁ బ్రత్యుపకారము చేయసమర్థుడయ్య నేల యూరకున్న వాడని ప్రశ్నింపరాదు.

“అంత వంత ఇమే దేహా నిత్యస్యోక్తా శ్శరీరిణః,
అనాశినోఽప్రమతస్య తస్మాద్యధ్యస్య భావతః.”

భగవద్గీతా. ౨. ఆ. ౧౮. శ్లో.

అను సీభగవద్వాక్యమును స్మరింపుఁడు. కరుణాస్వరూపుఁడే

జరాసంధుఁడు గోమంతమును ముట్టడించి యుద్ధముచేయుట. 89

భగవంతుఁడు. కాని కర్త సిద్ధాంతమును వ్యర్థముచేయునా. దావదహనజ్వాలామాలిక భస్మముకావలసిన జంతువులకు మరణము లేకుండఁజేసిన నేమిలాభము. అట్టి యసంగతకార్యము చేయఁ బూనునా. ఆజన్మము నాటితోఁ బూర్తికాఁగా మరలఁ గర్తానుగుణరూపము రానుండఁగా దానినడ్డుట భగవంతునకు భర్తమగునా. కావనక తప్పదుగదా. కావునఁ దాను సర్వసాక్షి మాస్మృతై తమతమ కర్తానురూపఫలములం బొందుచుండు జీవులను జూచుచుఁ దాఁ జేసినయాజ్ఞ యప్రతిహతముగా సాగుచుండ నానందించుచుండును.

“శ్లో. సమోఽహం సర్వభూతేషు నమేద్వేష్యోఽస్మి నప్రియః,
యేభజంతి తు మాం భక్త్యా మయి తేతేషు చాప్యహమ్.”

గీతా. ౯. ఆ. ౨౯.

అను నీవాక్యము పైభావమును దృఢపఱచుచున్నయది. ఎన్ని జంతువు లా దావాగ్నికి సాహుతులు కాఁదగునో యంత వఱకుఁ జూచుచుండి శ్రమంపడి బ్రదుకఁదగుజంతువులు మిగులఁగాఁ బర్వతపాషాణవివరములనుండి జల ముద్భవిల్లునట్లు తలంచెను. అట్లే జలధారలుదయింప దావాగ్ని చల్లారెను. హతశిష్టజంతువులు బ్రదికెను. పర్వతతాపము వాసెను. రాజులు తమప్రయత్నము తాఱుమాఱు కాఁగా భీతిల్లి యింక బ్రదుకఁజాలమని తలంచిరి. ఇన్ని కార్యము లొక్కసారి చేయునేర్పు భగవంతునకుం గలదని యెఱుంగవలయు. ప్రతిజంతువు తన కర్తృఫల మనుభవింపక తప్పదనియు నేరూపమున నేఫల మనుభవింపఁదగునో యట్లే యనుభవించుననియు దాని కంతరాయము

ఋండవనియుఁ గర్తృసూత్రమున కేలాటియడ్డు ఋండవనియు దీనిసారము.

మఱొక్కవిషయ మిందుఁగలుగు. వనమాలావిభూషితుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడేయనియు గావున భగవదవతారము హరియే కాని బలరాముఁడు కాఁడనియుఁ గొందఁ జిభిప్రాయపడుదురు గాని యది మిగుల పొరపాటు. వనమాలావిభూషితుఁడై బలరాముఁ డొప్పెనని యీ యధ్యాయమునందే గలదు. దానిం గాంచిన నా సంశయము తొలఁగు. కాఁబట్టి రామకృష్ణుల యందు భేదబుద్ధినిమాని తత్సేవాలాభమున ముక్తినిొందుట సముచితమని తలంచుచున్నాఁడను. ఇంకి దర్శితికథను దెలుపఁ బూనిదను. సావధానులైన చిత్తగింపుఁడు.

హరివంశమునుండి వ్రాసిన యీకథయే భాగవతము నందు నామమాత్రభేదముగాఁ గలదు.

శ్లో. “ప్రాదుత్య దూరమగ్రాంతౌ తుంగ మాఘహతాం గిరిం,
ప్రవర్షణాఖ్యం భగవాన్నిత్యదా యత్రవర్షతి. ౧౦
గిరౌ నిలీనా వాఙ్మయ నాధిగమ్య పదం నృప,
దదాహ గిరిమేధోభి స్సమంతాదగ్ని ముత్సృజత్. ౧౧
తత ఉత్పత్య తరసా దహ్యమాన తటాదుభౌ,
దశైకయోజనోత్తంగాన్ని పేతతు రథో భువి.” ౧౨

అను నీశ్లోకములంబట్టి ప్రవర్షణ గోమంతశబ్దవ్యయభేదము తప్పు. దక్కినభేదము గానరాదని యోచింపనగు. రెండుపేరు లొక్కదానికే ఋండవచ్చునన్నను విషయమునకు భేదము లేదు. కావున హరివంశకథకు భాగవతమునఁ గలకథకు భేద

మంతమాత్రమేయని యెఱుంగనగును. దీని తర్వాతికథ హరి-
వంశమున నున్నట్లు భాగవతమునఁ గానరాదు. భేదమునఁ
గాదుగాని విషయమే లేదు. కావున హరివంశమునుండియే
వ్రాసెదను. గోమంతమనువేరు గోమతమని నాగరపుస్తక
మునఁ గలదు. తాటియాకులపుస్తకమున గోమంతమని కలదు.
ఇదియు గ్రహింపఁదగువిషయమే. తర్వాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

— రామకృష్ణులు కరవీరపురమున కరుగుట. —

* రామకృష్ణులు గోమతపర్వతమునుండి డిగ్గఁగానే
తద్దర్శనమాత్రమున రాజలోకమంతయు సమ్మూఢవాహన
మయ్యెను. అత్తటి రామకృష్ణులు బాహుయుద్ధకేళీసమా-
దృతిం గాంచి సముద్రమున మకరయుగము విహరించినట్లు తిరి-
గిరి. కొలఁదినిమేషముల కా రామకేశవులకు బాహుయుద్ధ
మునకంటెఁ బ్రాచీన శస్త్రాస్త్రములతోటి పోరుత్తమమని
స్ఫురించెను. వెంటనే యంబరతలమునుండి యింతకుమున్ను
జరాసంధునితో సంగర మొనరించుతఱిఁ బొడసూపిన దివ్యా-
స్త్రములు దృగ్గోచరము లయ్యెను. ఆయాయుధములు వహ్ని
జ్వాలామాలికలఁ గ్రక్కుచుండెను. ఆ యాయుధములంగూడి
మాంసలుబ్ధములగు భూతప్రేతపిశాచాదు లరుదెంచెను. అవి
నరమాంసము నెఱుఁగెను భక్షింతుమాయని నాలుకలు చాపు-
చుండెను. అత్యద్భుతాకృతులుగఁ నా దివ్యాయుధములు సభ-
శ్చరులపంగూడ భయమును గల్గించుచుండెను. సాంవర్తకమను
పాలము సౌనంద్యమను ముసలము సుదర్శనమగు చక్రము

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదిమూడవ యధ్యాయము
నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

కౌమోదకియను గద యను నీ నాలుగాయుధములు విష్ణు మూర్తికిఁ దగిన యాయుధములు. ఆయాయుధములు సోదరులకుఁ బొడసూపెను.

తొలుదొలుత రాముఁడు హలమును బరిగ్రహించెను. అది తత్కరమున కలంకారముగఁ జూపట్టెను. సర్పరాజము కదలుచున్న ట్లుండెను. దివ్యపుష్పమాలికల నది యలంకృతమై యుండెను. ముసలమును సవ్యకరమునఁ దీసికొనియెను. సోదరుడమని దానికిం జేరుగొడు. అది వైరులకు దుర్నిరీక్ష్యము. పాడవడంగఁ జేయునది. కావుననే తద్దర్శనముననే పగవారు నిరానందు లగుదును. శ్రీకృష్ణుఁడు సహస్రాదిత్యతుల్యతేజస్సుగల చక్రము నవధరించెను. దానికే సుదర్శనమని పేరు. శార్ఙ్గమనుచాపమును గ్రహించెను. అది లోకప్రఖ్యాతిం గాంచి నది. దేవతాప్రార్థనములఁ జెల్లించు గద నూర్ధ్వకరమున హరి గ్రహించెను. ఆగద కుముదాతునిపేరున వెలయుటఁ గౌమోదకియను ప్రఖ్యాతిం గాంచిగది. అట్లు లావీరాగ్రేసరులు సోదరులు రిపులం బోరునందు మార్కొనిరి.

అసోదరు లిర్వహు పరస్పర మేకరూపముగలవారు. జ్యేష్ఠకనిష్ఠసంజ్ఞలు ప్రపంచార్థము ధరించిరి. లక్షణములనుబట్టి రామగోవింద వ్యవహారము గల్గినది. సమరాంగణమునం దప్రతి రూపులు. విష్ణువు ద్విధాభూతలమున నవతరించెను. అంతియ కాని భేద మేమాత్రము లేదు. అందు బలరాముఁడు పరాక్రమించి హలాయుధము నెత్తి పరవీరుల కంతకాకారముగాఁ గనఁబడుచు రథబృందముల నాకర్షించుచుఁ గరితురగములఁ

జూర్జముచేయుచు యుద్ధము చేయసాగెను. మఱియుం గుంజరములను హలాయుధమున లాగుచు ముసలమున మోడుచుండెను. అది వీరులశస్త్రాస్త్రములకుం గదలక పర్వతమువలె నిలిచి యించుకయుం జలింపనిపౌరుషమున విహరించు చుండెను. ఆ మహాపురుషునాటోపమున కోర్వోజ్ఞాక శ్మత్రియవీరులందఱు విరథులై జరాసంధుని మఱుగున కరిగిరి. శ్మత్రధర్మమున నిరతుడగు నా జరాసంధుడు వారిం గాంచి భూజానులాహా! పరాక్రమవిహీనమగు మీశ్మత్రియవృత్తి నిందాపాత్రము. పలాయనపరాయణులగుట శ్మత్రకులమునకుం నుచితము కాదు. భూజాహత్యవలె బెద్దలు నిందింతురు. భీతిచే బరుగిడుచున్నారే. ఇది నీచముకాదా. ఇది తగునా. త్వరగా మరలుడు. కలిసికొని యుద్ధముచేయుడు. చేతగాకయున్న నేను వీరల నిర్విర యమాంతికిమున కంపింతదనుక జూచుచుండుడు.

అని శ్మత్రియకులవృత్తి బ్రశంసించి జరాసంధుడు పురికొల్పగా శరజాలముల బరచించుచు యుద్ధమునకుం బూనుకొనిరి. వారెల్ల సమరసన్నాహముల నాయతులై రాగా వారియుత్సాహమును గాంచుచు రామకేశవు లూరకుండిరి. మరల దుములయుద్ధ మారంభయ్యెను. పరస్పరసాయకములంబరమున బతులవలె జరించుచుండెను. గదాభిఘాతశబ్దములు భయంకరముగా వినబడుచుండెను. పరసాయకములు వర్షధారలు పర్వతమును గదలంపజాలనిచందమున బలకేశవుల

* ఆయుధప్రగ్రహా వీరా తా వనోన్య మయావుభౌ, పూర్వజానుజ సంజ్ఞాతు రామగోపిందలతడౌ, సమరేఽప్రతిరూపా తౌ విష్ణురేఖాద్విధాకృతః॥ అని మూలము.

బాధింపఁ జూరక పోయెను. అత్తఱి శ్రీకృష్ణుఁడు పరాక్రమించి శంఖచక్రగదాద్యాయుధముల ధరించి సమరాంగణమునఁ గ్రీడింపఁ జూచెను. చక్రాయుధప్రహారమున రథములను గజ హయపదాతులను వీరాగ్రేసరులు భూజానుఁ ను భేదించెను. గదాప్రహారముచేతను లాంగలాకర్షణములచేతను నొచ్చి నష్టచేతనులై భూపాలకులందఱు నిలువఁజాలక పోయిరి. సుదర్శనగారానికృంతములై రాజుల దివ్యరథములు భగ్నాంగములై కదలఁజాలక పోయెను. ముసలాయుధప్రహారముల సోలి షష్టిహోయగవయస్సుకల నాగేంద్రములు భగ్నదంతములై ధరఁద్రెల్లెను. తురంగమసంహతులు నిలాతఁమున భగ్నావయవములఁ దొరఁగెను. అయుద్ధరంగమును బరికింపఁగాఁ బ్రళయ కాల భూలోకముపలెఁ గన్నట్టెను.

ఆమహావావమునఁ ద్రెల్లిన చతురంగబలములఁ గాంచి పిశాచాది క్రవ్యాంగణములు మాంసలుబ్ధములై పరుగిడి వ్రాలెను. వెదురుటడవి కాలుగవు డుప్పటిల్లు చప్పుడులంబోలే నాక్రందించువారును మూల్గువారును భగ్నాంగులై నినాదములం జేయువారునై పదాతులు దొరలు పడివడిం బడిరి. ఆభూతలము నిరకేశాస్థి రుధిరమాంసమజ్జాపృథమై యతిఘోర దర్శనమై యుండెను. అప్పుడు చక్రద్యాయుధములు మెఱయుచుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁ డా రాజలోకముం గాంచి యిట్లు పలికెను. భూపాలకులారా! హస్తస్త్రశర్వరథసంయుతులరై వచ్చి యేల యుద్ధముచేయక యున్నవారు. దృఢసంకల్పముల సకలాస్త్రశస్త్రనిపుణులరై యరుదెంచి యేమివిజయము పొందఁ గల్గితిరి? పాటుచున్నవారే. ఏల? నేను సోదరుఁడు సమరాం

గణమునఁ బదాతులమై మీయెదుట నున్నవారము. యుద్ధ
దోషమెఱుంగని జరాసంధుఁడు మిమ్ము చాలించువాఁడయ్యె
నేల మమ్ము మార్కొన రాకయున్నవాఁడు ?

అని రామానుజుఁడు పలుకుచుండఁగాఁ బ్రతాపశాలి
యగు దరదుఁడు హలాయుధము చేఁబూని భయంకరాకా
రుఁడై యున్నరాముని మార్కొనియెను. మడించినవృషభము
మఱొకవృషభమును మార్కొనునట్లు తలపడి యిట్లు హెచ్చ
రించెను. అరిందమా ! రానూ ! రమ్మ. రమ్మ. నన్నుమార్కొని
సంగర మొనరింపుము. అన నువ్విఘ్నారు రాముఁ డాతనిం దల
పడఁగా నయ్యది ఘోరాకార మయ్యెను. మదకుంజరము తల
పడినట్లు పోరాడుచుండ రాముఁ డాగ్రహించి హలాయుధము
నాతనిభుజములకుఁ దగిలించి యాకర్షించి ముసలమునం జావఁ
గొట్టెను. ఆవ్రేటున నుండుఁడు క్రిందఁబడి యసువులం గోలు
పోయెను. నుండునిపాటుగాంచి యాడుగఱచుచు జరాసంధుఁ
డారాముని మార్కొనియెను. ఆజన్యము వృత్ర బలభేదులకుం
బలె సాగెను. చూచువారల కది రోమహర్షణజనకం బయ్యెను.
ఇరువురు గదాయుద్ధనిపుణులు గావున గదలం ద్రిప్పుచు రణ
కేళి సాగించుచుండిరి. భూమి యల్లలనాడుచుండెను. శిఖర
ములం జెలువారు భూరిభూధరములపోల్కి వారిరువురు పరా
క్రమించుచుండఁగాఁ దక్కినవారెల్ల సంగరమునుమాని వారినే
చూచుచుండిరి. గదాయుద్ధమున నాయిరువురు మహాచార్యులు.
విఖ్యాతింగాంచిన వీరకేళిరులు. మత్సరమునఁ దగులుపడిన
క్రూరభుజంగములపోలిక బుసగొట్టుచుఁ బోరాడుచుండిరి.
ఆమహాహవమును జూడఁగోరి దేవగంధర్వాదులు గుంపులు

గూడి యంబరమున నిలిచియుండిరి. వాగ్దండ యందున్న డంబరము జ్యోతిర్గణప్రకాశము గలదిగఁ గనఁబడుచుండెను.

జరాసంధుఁ డాతురంపడి రామునిచేతకుఁ బరుగెత్తెను. సవ్యమండలము నాశ్రయించి యాతఁడు రాఘరాముఁడు దక్షిణమండలము నాశ్రయించి యాతనిం దార్శించెను. వారు పరస్పరగదాఘాతములకుఁ బాలుపడిరి. దంతములచేఁ బరస్పరము క్రుమ్ములాడు గజవరముల చంఁబున వాగుగదలఁ గొట్టుకొనిరి. ఆనినాము భయంకరముగాఁ బరఁగెను. రాముని గదానిస్వన మశనిఘోషమును వినిచెను. జరాసంధగదానినాదము పర్వతము మ్రోసి ట్లొండెను. జరాసంధుని వ్రేటు రాముని గదలింపఁజూక పోయెను. బూదేగుదాభిఘాతమును మాగఁడుడు ధైర్యమున నోర్వఁజాలెను. అత్తఱి నంబరమునుండి యొక వాక్కు వీతెంచెను. రామా! ఈజరాసంధుఁడు నీచే వధింపఁబడఁడు. కావున ఘోషమునకుము. వీనికి మృత్యుప్రదుఁడు వేటొకండు గఁడు. కాబట్టి యుద్ధమును మానుము. ఈమాగఁడు స్వేదకాలముననే ప్రాణములఁ ద్యజింపఁగలఁడు. జరాసంధుఁ డామాటలు విని విమంసుఁడయ్యెను. రాముఁ డింకేల నొప్పింపవలయున్న భేషముగ నూరకుండెను. ఇట్లు చాలనేపు వారు గదాయుద్ధము నొనరించి విరమించిరి. జరాసంధుఁ డోడిన ట్లెల్లవారలెఱింగిరి కాగ నాతఁడు మరలఁగనే యందఱు మరలిరి. ఎల్లవారు పయనము సాగింపఁగా నా రణరంగము భూతప్రేతాదిసాంస్రమై భయంకరముగాఁ గనఁబడియెను.

రథములు కదలిపోవుచుండ మహాద్భుతిమంతుడగు
చేదిరాజు యాదవసంబంధమును దలంచి కృష్ణుని సమీపించి
కారూశసేనలు చేదినై నికులు తన్నుఁ జుట్టుకొనఁగా బంధు
త్వము నెఱింగించుచు గోవిందున కిట్లు లనియెను. శ్రీకృష్ణా!
నేను నీమేనత్తకు భర్తను. నాబలములతో నిన్నాశ్రయించి
తిని. నీవు నాకు శరణ్యుడవు. ఎంతచెప్పినను జరాసంధుఁ డల్పు
బుద్ధిగలవాఁడౌట వినకపోయెను. కావున నోడిపోయెను.
మనము కరవీరనగరమునకుఁ బోవుదము. అందు సృగాలవాసు
దేవుడను రాజును గనుఁగొందము. మియిద్దఱి కీరథవరము
లాయత్తము చేయఁబడియెను. జవనాశ్వములం బూన్పఁబడిన
వీనినెక్కి పయనము సాగింపుడు. త్వరగాఁ జని యారాజ
సత్తము దర్శింతము. అని పలుకు మేనత్తపెనిమిటి మాట
లాలించి పరమానందమున గోవిందుఁ డిట్లనియె. ప్రమథనపరి
శ్రాంతుల మగు మమ్ము బాంధవోచితవచనాంబుశీకరముల
సంతృప్తులను జేసితివి. హితము మధురము దేశకాలోచితము
నగువాక్యము పల్కువాఁడు లోకమున నరుదు. మే మిప్పుడు
నిన్నుం గాంచుటచే సనాథుల మైతిమి. మాకన్నియు ఫలించి
నట్లే. నీవంటి ప్రియబంధువు దొరకినపుడు ఫలము గలుగక
పోదుకదా. చేదిరాజా! ఇదిమొదలు వెక్కుయుద్ధరంగములు
చూడఁగలవు. జరాసంధవధము లోనగు మహాద్భుతకృత్య
ములఁ గాంచఁగలవు. ఈచక్ర ముసలములప్రభావము కనుఁ
గొందువు గాక. ఈసంగ్రామకథను విని మది నిలుపువారలకు
నుత్తమగతులు గలుగు. మనమిఁకఁ బయనము సాగింతము.
కరవీరపురమును దర్శింతము. అని పలికి యాతనింగూడి ప్రయా

ణము సాగించి త్రేతాగ్నులంబోలి మూఁడుదినములు మార్గమున గడపి నాల్గవదినమునఁ గరవీరనగరమును దర్శింపఁజాలిరి.

మహాత్ములారా! ఈకథను బరించితిరి. ఇం దొక్కరహస్యము కలదు. అది రామకృష్ణ లొక్కరూపమేయని తెల్పును. లోకమున దశావతారములలోఁ గృష్ణావతారము చేరునుగాని బలదేవుని యవతారము లేనదనియు, రాముఁడు కృష్ణభ్రాతృ యన్నపేరుంబట్టి ప్రఖ్యాతినొందెగాని లేకయున్న సీతఁ డొనరించిన యద్భుతకార్యములు లేవనియుఁ బెల్లుగ నుద్ఘోషింతురు. అయ్యది పొసపాటుమాత్రమేగాక యసంగతము కూడనగునని యీకథ బోధించుచున్నది. ఈ యథాస్యమునుండియే కొన్నిశ్లోకము లుదహరింపఁబడినవి. వానిం గాంచిన విస్పష్టమగును. విష్ణురూపమే రెండుగా విభక్తమయ్యెనని వానినుండి తెలియఁబడియెడిని. ఇంక భేద మెట్లు కల్గినో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. రాముఁ డనంతరజే కాని విష్ణువుకాఁడని కొందఱు అందురు. కాని వారికి భగవదవతారస్వరూపమే తెలియదు. అనంతరజనఁగా భగవంతుఁడే కాని యనంతనామకసర్పము కాఁడు. కావున నట్టి యసంగతశంకల కవకాశమొసఁగి భేదబుద్ధిని గల్పించుకొనరాదు. అవి భక్తునిలక్షణము కాదు. దాన భక్తి రూపుమాయునేకాని వృద్ధికాదు. ఉపనిషదర్థమును నశింపఁజేసిన ట్లగును.

శ్రుతి. “పూర్ణమదః పూర్ణమిదం పూర్ణాత్పూర్ణ ముదచ్యతే,
పూర్ణస్య పూర్ణమాదాయ పూర్ణమేవావశిష్యతే.”

ఈశావాస్యము.

ఈమంత్రము భగవత్తత్వ మొక్కటియేయని తెలుపును. సర్వ కారణ మదియేయని బోధించును. దానికి వేఱుకారణ మెందు నులేదనుట దీని స్పష్టమగును.

శ్లో. పశ్య మే పార్థ రూపాణి శతశోఽథ సహస్రశః,
నానావిధాని దివ్యాని నానావర్ణాకృతీని చ. ౫
ఇహైకస్థం జగత్కృత్స్నం పశ్యాద్య సచరాచరమ్,
మమదేహే గుడాకేశ! యచ్చాన్యద్దృష్టు మిచ్ఛసి. ౬
న తు మాం శక్యతే ద్రష్టు మనేనైవ స్వచక్షుణా,
దివ్యం దదామి తే చక్షుః పశ్య మే యోగమైశ్వరమ్.
అనేకవక్త్రనయన మనేకాద్భుతదర్శనమ్,
అనేకదివ్యాభరణం దివ్యానేకోద్యతాయుధమ్. ౧౦
దివ్యమాల్యాంబరధరం దివ్యగంధానులేపనమ్,
సర్వాశ్చర్యమయం దేవ మనంతం విశ్వతోముఖమ్. ౧౧
తత్రైకస్థం జగత్కృత్స్నం ప్రవిభక్తమనేకథా,
అపశ్యద్దేవదేవస్య శరీరే పాండవస్తదా. ౧౩

భగవద్గీత ౧౧, అధ్యాయము.

ఇందు మొదటిశ్లోకము భగవంతునిరూపము లసంఖ్యలనియు నామధేయములు ననంతము లనియుఁ దెలుపును. అనఁగా సర్వ నామముల సర్వరూపముల నలరుచుండువాఁడని దీనిసారము. రెండవశ్లోకము భగవంతునియొకారమున సకల బ్రహ్మాండములు గలవనియు నేమిచిత్రము చూడఁగోరిన నదియెల్ల నందే యుండుననియుఁ దెలుపును. అనఁగా రూపములు వానికాధారము భగవంతుఁడేయని దీనిసారము. మూడవశ్లోకము సామాన్య

దృష్టికాతత్వము గోచరముకాదనియు జ్ఞానదృష్టికేయవికనఁబడుననియు బోధించును. అనఁగా భగవంతుఁడు తేజస్వ్యరూపుఁడనియుఁ దద్దర్శనము మాంసచక్షుష్మంతులకు దొరకదనియు దీనిసారము. నాల్గవ యైదవశ్లోకములు భక్తానుగ్రహార్థ మనేకవిధముల మనోహరములగు నాభరణముల భగవంతుఁడు తాల్చుననియు నత్యద్భుతముగా నుండునట్లు కనఁబడుననియుఁ దెల్పును. అనఁగా భక్తుఁడేరూపము నభిలషించునో తదనురూపముగా నాభరణములు వస్త్రములు మాల్యములు చందనాదు లమరియుండుననియు సర్వశక్తిమంతున కదియొకయద్భుతముగాఁ దోఁపదనియు వీనిసారము. ఆఱవశ్లోకము సమయానురూపము లగురూపము లాతత్వమునుండియే పుట్టుచుండును గాని మఱొకటియుత్పత్తిహేతువులేదని వెల్లడించును. అనఁగా సృష్టి తదధీనమేయని దీనిసారము.

శ్రుతి. “సహస్రశీర్షా పురుషః సహస్రాక్ష సహస్రపాత్.”
అను మంత్రముకూడ నీయర్థమునే వివరించుచున్నది. ఎన్ని గ్రంథములఁ బరికించినను భగవంతునియందు భేదము కానరాదు. ఇట్టులుండ సృష్టిస్థితిసంహారకర్తలగు బ్రహ్మ విష్ణుమహేశ్వరులలో భేదమును గల్పించు టేలొకో తెలియఁ జాలకయున్నాడను. ఈమువ్వురు తదంశసంభూతులే కాని వేఱుకాదే. ఇట్టివీరిలో నొకఁడు ముక్తిదాతయని, యింకొకఁడు కాండని పలుకుట కేవలాజ్ఞానమునఁ గాదా. బ్రహ్మకంటె విష్ణు వధికుఁడైనచో బ్రహ్మయిచ్చినవరముల విష్ణువేల త్రిప్పఁగూడదు? అవతారమెత్తి ప్రయాసపడవలసిన దేలొకో తెలియఁజాల

కున్నాడను. అజ్ఞానబల మూతగాఁ గైకొని హరిహరుల యందు భేదము కల్పింపరాదు.

శ్రుతి. “ఏకదైవ రుద్రో న ద్వితీయాయతస్థే.” అనియు,

శ్రుతి. “ఏకో నారాయణః.” అనియు

రెండుభంగుల శ్రుతులు కనబడుచున్నవి. ఈ రెండింటికి భేదములేదు. ఏలన నీ రెండుపేరులేకాక యింకఁ గోతినామము లాభగవంతునకుఁ గలవు. ఇంతమాత్ర మెఱుంగనిచో జ్ఞానులని వారిం జెప్పరాదు. వారికంటె నజ్ఞానులు లేరనక తప్పదు. మా కొక్కదేవతయందే విశ్వాసము కలదనువారు గొందఱు గలరు. ఆమాటయు నాభక్తియు మంచిదేకాని ఇతరదేవత లీదేవతాంశములు కావనుబుద్ధిమాత్ర మాపురుషులకు నుండరాదు. భగవద్ద్రావణములలో నిది నా యుపాస్యమనుటమాత్రము తప్పు గాదు.

కావున రామకృష్ణులలో నొకఁ డెక్కుఁడు. వేటొకఁడు తేక్కువయని కల్పింపవలదనియు నిద్ద టొక్కరూపమే యనియు నీకథ మనకుం దెల్పుచున్నయది. ఇట్టి వెన్నియో గ్రంథముల యందుఁ గథలు కలవు. వానింగాంచియైన నమృత భేదవాదులగు కుక్షింభరులమాటలు విని మోసపోవుటకంటె దుర్గతి వేఱుగ నేమున్నది? ఆచార్యభక్షితావశిష్టపదార్థము శిష్యులు భక్షించిన భగవదనుగ్రహము త్వరగాఁ గలుగునని బోధించుటద్రులును దానిని విశ్వసించుమాఱులును గొందఱు గలరు. శిష్యుల కేమియు దుర్గతి రాదుగాని గురువునకు నీచజన్తము లభించు ననుట నిక్కము. కావున నట్టి మాయమాటలకు లోబడక యుట్టివారు ముక్తిని బ్రసాదించురేమో యని యాశపడక

వారికి ముక్తిదొరకదని నమ్మి భగవత్సేవచేసి తన్నామసంకీర్తన మున దురితములు లయింపఁగా భగవద్దాస్యఫలము దొరకు ననియు దాన ముక్తి కరతలామలకమనియు విశ్వసించి కృతార్థులు గావలయును. వేటొకమార్గము కానరాదు. ఇంతట నీ చర్చను వదలి తర్వాతి భగవత్కథను వినిపించెను.

శక్రదేవునకుఁ బట్టాభిషేకము చేసి శ్రీహరి ప్రయాణము చేయుట.

* ఇట్లు లారామకృష్ణు లాచేదిరాజుం గాడి కరవీరపుర మునకుం బోయిరి. వారిరాక నెఱింగి సృగాలరాజు యుద్ధదుర్ముడుఁడు కావునఁ బురమును ముట్టడింప నరుదెంచిరిని యోజించి మహేంద్రవిక్రముడుఁడు కావున నాదిత్యసంకాశతాంగము నెక్కి యుద్ధముచేయువేడుక పైకొనుచుండఁగా సకలాస్త్ర సంభృతముగ నాస్యందన మొప్పారుచుండఁ దన్నేమి నిర్ఘోషము దిశలఁ బ్రతిధ్వనించుచుండఁగా మందరపర్వతము నడచి వచ్చుచున్నదా యనునట్లు చూచువా రూహించుచుండ సకలాభరణములం దాల్చి పురమువెడలి వచ్చెను. ఆరాజుతూణీరము లక్షయ్యసాయక ప్రపూర్ణములు. మున్నాతఁడు సావిత్ర నియమమును బూర్తినిందింపఁగా సవిత్ర తానే యీస్యందన పర్వము నొసంగెను. కావున నారథము సూర్యకాంతులం బోలి దుర్భరతేజోవిభాజితంబై యుండును. దానిం గాంచినంతనే వైరిశతాంగములు చూర్ణము లగును. ఆరథముపై నెక్కి పలుమాటు జ్యాలితకను ధ్వనింపఁజేయుచు రోహిణిని ఫెడలఁగ్రక్కుచందమున నిట్టూర్పులం బుచ్చుచుఁ దద్వారా

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదిసార్లవ యధ్యాయమునుండి

గ్రహింపఁబడినది.

క్రోధాగ్నిజ్వాలల వెడలించుచు భూషణకాంతుల వెడజల్లుచు మేరుమహాధరము ననుకరించుచు రథాధిరూఢమైవచ్చు పర్వతేంద్రముమాడ్కి వచ్చెను. ఆరథవేగమును రాజవీరప్రతాపాక్తిశబ్దము ధనుష్పాంకారమునను వీనిచే భూమి భీతిల్లి గడగడ వడఁకెను.

ఇట్లు వచ్చుచున్న శ్రీమంతుడగు నా సృగాలనామక భూకాంతుని మూర్తిమంతమగు పర్వతేంద్రునిభాతి భాసిల్లువానిం గాంచి శ్రీకృష్ణమూర్తి భీతిల్లక యెప్పటియట్లే యుండెను. ఆరాజుకూడ రథవేగ మద్భుతావహమై కనంబడ వచ్చి శ్రీహరిం గాంచెను. యుద్ధోత్సుకతఁ దనరారు నారాజు జవమున మేఘరాశి పర్వతముపై కడరినట్లు శ్రీహరిని మార్కొని యెను. వాసుదేవుఁడు చిఱునవ్వు మోముదమ్మినటనముసల్పగా నాతని మార్కొనియెను. ఆయుద్ధము చూడంజూడ భీతికరముగ నుండెను. కుంజరద్వంద్వము దార్కొనినచందము కనఁబడెను. అత్తఱి సృగాలుఁడు గోవిందునిగాంచి యుద్ధాభిలాషమునఁ బెచ్చుపెరిగి కన్నుమిన్నైఱుంగక కృష్ణా! గోమంతమున యుద్ధకాలమున నీవొనరించిన చేష్టితమున ననాయకులై దుర్బలులగు రాజులకడఁ జెల్లెఁగాని యిటఁ జెల్లునా. క్షత్రియులు పాటిపోయిరనియు వింటిని. వారెల్ల దీనులు. మూర్ఖులు. దుర్బలులు. కావున నీయాట లట సాగినవి. ఇంచుక నాయెదుట నిలుము. ఇదే నేను నీయెదుట నిలిచియున్నాఁడను. ఇంకెందుఁ బోగలవు? రణమున నిపుణుండవు కావని తోఁచెడిని. నే నొక్కడనే చతురంగబలాన్వితుఁడను. నీతోఁ బోరాడ నరుదెంచితిని. కాని యుద్ధధర్మము ననుసరించి మనమిరువురమే

పోరాడుదము. నైనికులతో నేమిలాభము? మనమిరువురిలో నెవఁ డోడునో తెలియఁగలదు. ధర్మయుద్ధమున నిధనము గల్గినను మేలే. నీవు మృతినొందఁగా నేనే వాసుదేవుఁడ నయ్యెదను. నేను మడిసిన నీవొక్కఁడవే వాసుదేవుఁడ వయ్యెదవు.

అనిపలుకు సృగాలరాజువచనముల విని వాసుదేవుఁడు తమాన్వితుఁడై బాణములఁ గైకొని నన్నుం బ్రహరింపుమాయని పలుకుచు సుదర్శనమును గేల నుంకించెను. సృగాలభూపతి క్రోధమూర్ఛితుఁడై శరనికరములఁ బరఁగించెను. అనేకాస్త్రములఁ బ్రయోగించెను. తనయొద్దనున్న సకలవిధాయుధములఁ బరఁగించెను. అగ్నికణములనుమియు నాయస్త్రశస్త్రజాలములకుం గదలక శ్రీహరి భూరిశైలేంద్రంబుభాతి నుండెను. అంత నించుకయ్యగ్రహ మంకురింప శ్రీకృష్ణుఁడు చక్రమును బ్రయోగించి యాతనిం బరిమార్చెను. ఆరాజు రక్తధారలు స్రవింపఁగా సర్వాంగములు చూర్ణము కాఁగా వజ్రనిర్భిన్న భూధ్రముపోలికఁ గ్రిందఁబడి యసువులు వెడలిపోవఁగా సురపురి కరిగెను. ప్రభువుపాటుఁగాంచి నైనికు లుత్సాహ మెడలఁగా నలుఁగడలఁ బరుగిడిరి. కొందఱు నగరమునుబ్రవేశించి యార్తులై రోదనము చేయసాగిరి. కొందఱుం దేయుండి విలపించుచు రాజకళేబరమును వదలఁజాలక యుండిరి. అట్టితఱి భీతులగు జనులందఱకు శ్రీహరి మేఘగర్జనమునుబోలు స్వరమున నభయం బొసంగి చక్రవిరాజమానహస్తం బెత్తి యింక భయపడకుఁడు, భయంపడకుఁడని పలుమాఱు తొత్తి చెప్పెను. మఱియు నీరాజుదోషమున ననపరాధు లగుజనుల బాధింపను. అది శూరవ్రతము కాదు. కావున మీ రింక భయంపడ

4.31

వలదనియుఁ బ్రార్థించెను. కాని ప్రభుభక్తిపరాయణులగు నా
ప్రజలందఱును జక్రాయుధము వక్షం బగులింప ధరఁబడి
యున్న రాజుగాంచి యుద్విగ్నమానసులై బిట్టు రోదనము
గావించిరి. ఆరోదనధ్వనుల నాలించి తత్పత్నులు పుత్రయుతం
బుగా నరుగుదెంచి రణాంగణంబునఁబడియున్న ప్రాణనాయకుం
గాంచి మించుదుఃఖమున న్రాన్పడి యించుకతడవుండి మరల
స్తృతిగల్గుడు విలపించిరి. తనయుఁడు జనకమరణసంతప్తస్వాం
తుఁడై యుండఁ దమవతి నడంచిన శ్రీకృష్ణుని గాంచి యానారీ
మణు లపారదుఃఖములపా లైరి. మఱియు నో ప్రాణేశా!
నీవు లేని యీనగరమున నీపుత్రకుఁ డెవనిచే నభిషిక్తుఁడుగాఁ
జేయఁబడును, ఒకసారిగా మమ్మందఱి విడనాడి యొంటరిగాఁ
బోయితివెట్లు? విధవలమై యెట్లు మనఁగలము? అని విలపిం
చుచుండఁ బద్మావతయను తొలిభార్య సాధ్వీతిలకమను ప్రఖ్యా
తిగాంచిన నారీరత్నము విలపించుచుఁ గొడుకుం దోడుకొని
శ్రీకృష్ణునంతికమునకు వచ్చి మహానుభావా! శూరాగ్రేసరా!
యుద్ధకర్తమున నీచే నేరాజచంద్రుఁడు వడఁగొట్టఁబడియెనో ఆ
భూపతికొడుకు వీఁడు. నీశరణ మొందెను. శ్రీగోపాలా!
నా ప్రాణేశ్వరుఁడు నిన్ను దర్శించి నీయాజ్ఞను శిరసా వహించి
బంధుధర్మమును నెఱపియున్న నిట్టిదుస్థితికిం బాలుపడక
యుండును. అట్లుచేయక యవజ్ఞుచేసి హతఁ డయ్యెను. వైర
మాతనితోడనే చెల్లెను. ఈకొడుకును నీకొడుకుగా భావించి
కాపాడుము.

294. 5.31

ఇట్లు లాపద్మావతీదేవి ప్రార్థించగా విని కరుణార్ద్ర
మనస్కుడై శ్రీకృష్ణుఁడు మృదుపూర్వముగా నిట్లు పలికెను.

రాజపత్నీ ! యీదురాత్ముడు తెగియెనుగాన రోషముకూడ నతనింగూడియే పోయెను. నాకును నీవంతకుఁ బరితాపము గలుగుచున్నది. ఇప్పుడు నేను నీకు బంధువుఁడను. నిష్కల్తము లగు నీవాక్కులచే నామనస్సు కరగినది. సృగాలభూపతికుమారుడు నాకును బుత్రుతుల్యుఁడే. సంశయము లేదు. అభయప్రదానముచేసి పట్టాభిషేకము చేయువాఁడను. నీకొడుకు సుఖముగ జీవించును. జనులను నేవకులను మంత్రులను బురోహితులను మాంత్రికులను బిలుపింపుము. పితృపై తామహారాజ్యమున నీకొడుకు నభిషిక్తునిఁగ జేసెదను. ఆమాటలకలరి పౌరులు మంత్రులు పురోహితులు లోనగువా రభిషేకసంబారములం గైకొని శ్రీరామకృష్ణులున్న కడ కరుదెంచిరి. రామకేశవులుండుతావుననే సింహాసనము నేర్పఱచిరి. శ్రీకృష్ణుఁ డాబాలకున కభిషేకోత్సవమును నడపించెను. ఇట్లు పట్టాభిషేకోత్సవమును నడపించి పురమునఁ బ్రవేశింపఁ జేసి ఆరేయి పయనము చేయ నిచ్చయించెను.

రామకేశవు లీరితిగాఁ గరవీరపురమును దిలకించి నిశ్చ, త్రుకముగా దానినొనరించి సంగ్రామరంగమున నార్జించిన యారథమునందే కూరుచుండి ప్రయాణము చేసిరి. అందుండి పశ్చిమాభిముఖులై కొంతదూర మరిగిరి. శక్రదేవుఁడను సృగాలభూపతికుమారుడు తండ్రికి నూర్ధ్వదైహికక్రియలు సాగించి నగరమున నివసించి తనరాజ్యమును బూజ్యభంగిఁ బాలించుచుండెను. రామకేశవులు తమకృత్యమును నెఱవేర్చి విగతశత్రువులం బోలి మధురానగరమునకుఁ బ్రయాణము చేసిరి.

మహాశయులారా! ఈకథయం దేమివిశేషములు కలవని తోచును. కాని విశేషాంశ మొక్కండు కలదు. అది యెఱుంగవలసినదియే. సృగాలభూపాలుఁడు మృతినొందెను. తత్పుత్రునకు నాఁడే పట్టాభిషేకము సాగెను. పిదప నాతఁడు తండ్రి కగ్నిసంస్కారాదులు చేసెను. ఇదికదా కథావిధానము. ఇది శాస్త్రోక్తమేనా, కాదా యనునదియే ప్రశ్నము. పితృమరణాశౌచము క్షత్రియులకు విప్రులకంటె నెక్కుడుదినములుండును. అందును శవసంస్కారముకూడఁ గాలేదు. అట్టితఱి బట్టాభిషేకోత్సవము సాగవచ్చునా? భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుఁడు చెంతనుండియే యశాస్త్రముగా నిట్టికర్తము చేయింపవచ్చునా!

“శ్లో. యశ్శాస్త్ర విధిముత్సృజ్య వర్తతే కామకారతః,
న స సిద్ధిమవాప్నోతి న సుఖం న ఽరాం గతిమ్.”

అన్న భగవద్వాక్యము వ్యర్థమేనా. అనియడుగుట పొరపాటుగాదు. సమాధానము వినుడు. విధులు రెండువిధములు. సామాన్యములు విశేషములు అని. సామాన్యవిధులు నిరుపద్రవముగా నుండుతఱి జేయవలసినవి. విశేషవిధులు గత్యంతరాభావమగుతఱి నెఱవేర్చదగినవి. అందును జాతిధర్మములయందు క్షత్రియజాత్యుచితధర్మములు ప్రత్యేకముగా విధింపఁబడినది. క్షత్రియులకుఁ బ్రజాగక్షణము విధి. దానిని విఠించినధర్మములు లేవు. జాతులన్నింటికిఁగూడ నాపధర్మములు ప్రత్యేకింపఁ బడినవి. సామాన్యదృష్టింజూడ నవి విపరీతములుగఁ దోచును. కాని యట్లుగాక సూక్ష్మదృష్టిం

బరిశీలించిన నవి ప్రధానములుగాఁ దోచును. ఆసూక్ష్మదృష్టి విశాలహృదయభావముగలవారికిం గాని గలుగదు. దానినె ట్లుంగక యాక్షేపింతురు. తొరము ప్రాతఃకాలమునందే కర్తవ్యమని విధివిహితము. కారాగృహవిముక్తునకు నది కాలనియమము నవేక్షింపక సాగును. సాయంకాలమునను జరపఁ దగు. అపుడేమి సమాధానము. ఆపద్ధర్మములను సామాన్య ధర్మములు బాధింపఁజాలవనియేకదా సారము.

“శ్లో. రాజకార్యనియుక్తానాం నటానాం రూపజీవినామ్,
శ్వశ్రురోమనఖచ్ఛేదే నాస్తి కాలవిశోధనమ్.”

ముహూర్తచింతామణి.

అట్లే తత్తద్ధర్మములందుఁ బ్రధానము ప్రజారక్షణము. దానిని మించినధర్మములు లేవు. “అహింసా పరమో ధర్మః” అనుసూక్తి త్కత్రియులకెల్ల పుడును జెల్లదు. వేటయుఁ బరదేశజిగమిషయు వారికి విధివిహితములు. వీనికిందోడు నసంతుష్టియు రాజ్యాక్రమణమున నుండందగు. పాలనమున కనుగుణముగా ద్రోహుల శిక్షింపవలసి యుండును. అపుడు తమ పూనరాదు.

శ్లో. దశబ్రాహ్మణభృత్యర్థ మేకం హన్యాద్విజం నృపః,
శతబ్రాహ్మణభృత్యర్థం బ్రాహ్మణో బ్రాహ్మణంతువా. ౮౨
పంచబ్రహ్మవిదామర్థే వైశ్యమేకం తు దండయేత్,
వైశ్యం దశవిశామర్థే విశం వా దండయేత్తథా. ౮౩
తథా శతవిశామర్థే ద్విజమేకం తు దండయేత్.
శూద్రాణాం తు సహస్రార్థే దండయే ద్బ్రాహ్మణంతువా.

తచ్చతార్థేతు వా వైశ్యం తద్దశార్థేతు శూద్రకమ్,
 బంధూనాం చైవ మిత్రాణా మిష్టార్థేతు త్రిపాదకమ్. ౪౫
 అర్థం కళత్రపుత్రార్థే స్వాత్మార్థేతు స కించన,
 అత్తానం హంతు మారబ్ధం బ్రాహ్మణం తత్త్రియం విశం. ౪౬
 గాం వా తురంగమన్యం వా హత్వా దోషైర్న లిప్యతే,
 లలితోపాఖ్యానము. ౨. అభ్యాయము.

అనఁగాఁ బ్రజాపాలనముచేయుచో నితరులకు హానికలుగుచుం
 డఁగా నొకని దండించిన నాహాని దొలఁగునేని బ్రాహ్మణునిం
 గూడ దండింపవలయునని తత్త్రియులకు విధి విధించు చున్నది.
 ఎవ్వరికి బాధగల్గించినను బాపమున్న శాస్త్రము ప్రజాపాలకుఁ
 డగు తత్త్రియునకుఁ గాదని భావము కదా!

శ్లో. ఆరాజకేహి లోకేఽస్మి సర్వతో విద్యతే భయాత్,
 రక్షార్థమస్య సర్వస్య రాజాన మస్పృజత్ప్రభుః. 3

బాలోఽపి నావమంతవ్యో మనుష్య ఇతి భూమిపః,
 మహతీ దేవతా హ్యేషా నరరూపేణ తిష్ఠతి. ౪

తస్యార్థే సర్వభూతానాం గోష్ఠారం ధర్తమాత్మజమ్,
 బ్రహ్మతేజోమయం దండ మస్పృజ త్పుర్వమీశ్వరః. ౫

యది న ప్రణమేద్ద్రాజా దండం దండ్యేష్యతంద్రితః,
 శూలే మత్స్యనివాపత్యక్ దుర్బలాః బలవత్తరః. ౬

స్వరాష్ట్రే న్యాయవృత్తసన్న్య ద్భృశదండశ్చ శత్రుషు,
 సుహృత్స్వజిహ్వాః స్నిగ్ధేషు బ్రహ్మణేషు తమాన్వితః. ౭

మనుష్కృతి ౭ అభ్యాయము.

అదండాన్ దండయన్ రాజా
 దండాన్ శైచవా వ్యదండయన్,
 ఆయశో మహదాపన్నీతి
 నరకం చైవ గచ్ఛతి.

౧౨౮

మనుస్మృతి. ౮. ఆధ్య.

ఈ మనుస్మృతివాక్యమునుబట్టి రాజధర్మములు తక్కినజాతుల కున్నట్టి ధర్మములు కాక వేటురీతిగా నుండునని స్పష్టము లగును. సృగాలభూపాలకుఁడు మరణించినవెంటనే దేశ మరాజకమయ్యెను. దానఁ గీడు లెన్నియో ఊణమున వాటిల్లును. అది పనికిరాదుకదా. కావున వెంటనే రాజ్యలక్ష్మి తత్పుత్రుని వరించెను.

“శ్లో. బ్రాహ్మం ప్రాప్తేన సంస్కారం క్షత్రియేణ యథావిధి,
 సర్వస్యాస్య యథాన్యాయం కర్తవ్యం పరిరక్షణమ్.”

మను. ౨. ఆ.

ప్రజారక్షణ మన్నిధర్మములకంటె బ్రథానమని పైవాక్యము తెలుపుచున్నది. కావునః బ్రజారక్షణమున దీక్షితుఁ డగు రాజున కాకార్యము ముగిసినంతదనుక నాశౌచము రాదని యెటుంగవలసి యుండును. కావున శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రథానకర్మమును మానక చేయించెను. ఆవలిదగుకార్యము స్వకార్యము. కావున నీవే చేసికొమ్మా యని వెడలిపోయెను. కాబట్టి భగవంతుఁడు చెంతనుండి యిట్టి యకృత్యమును జేయింపవచ్చునాయన్న కుటిలప్రశ్నము మానుటొప్పు. ఇంతకంటె బెంచి వ్రాయుటనవసరమని వదలి తరువాత భగవంతుఁ డేమిచేసెనో తెలిపెదను.

— రామకృష్ణులు మధురానగరమున కరుదెంచుట. —

* అట్లు రామకృష్ణులు దమ ఘోషనింగూడి విధివిహితము లగుపయనముల మార్గమధ్యమునం దైదురాత్రుములు గడపి యొకరాత్రి గడపినట్లే భావించుచు మహానందము ననుభవించుచు నెన్నియోసల్లాపములు నేయుచు మధురానగరమున కరుదెంచిరి. రామకృష్ణాదుల యాగమనము నెఱింగి యాదపులెల్ల వారి నెదుర్కొనిరి. ఉగ్రసేనాదియాదవవీరులు బలములంగూడి మహాహర్షమునఁ జెలరేఁగుచు వణిజులు సేవకులు మంత్రులు బాలవృద్ధులును భగవంతునిరాక కానందపరవశులై తమ్ముంగూడి రా నగరబాహ్యప్రదేశమునకుం జనిరి. తూర్వనాదములు నింగిముట్టెను. ఎల్లయెడలఁ బతాక లెత్తఁబడియుండెను. ఆనగరోత్తమ మత్తటి నెంతోవింతగ నుండెను. దేవేంద్రుఁడు సురపురి కరుదెంచినతటి దేవత లుత్సాహముల వెల్లివిరిసినట్లు రాజమార్గములం దంతటను బ్రజలు నిండి గేయములఁ బాడిరి. కొందఱుపెద్ద లాశీర్వాదించిరి. కొందఱు యాదపుల పూర్వచరిత్రముల వినుతించిరి. మఱికొందఱు మహాజనులారా! యాదవవంశోద్ధారకులు రామకృష్ణులు మధురానగరమునకు దయచేసిరి. సుఖముగ నుండుఁడు. భయములెల్లఁ దొలఁగెను. శత్రువులు మనల నేమిచేయఁజాలరని కేకలు వేయుచుఁ దమ యపారానందపారవశ్యమును వెల్లడించిరి. దీనుఁడొక్కఁడును గానరాఁ డయ్యెను. వస్త్రభూషితుఁడు కానివాఁడు కనఁబడలేదు. మధురానగరము రామకృష్ణసమాగమ

* ఈకథ హరివంశవిష్ణుపర్వము నలువదైదవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని తెలియందగు.

మునఁ గ్రొత్తవిధముగాఁ బరిణమించెను. సమానవయస్కులగు గోపాలబాలకు లారామకృష్ణుల వీక్షించి పరమానంద సాగరమున మునిగిరి. గోపికలును గోపకులు నపారసుఖము నొందినట్లు ప్రమోదమందిరి. మందమారుతములు వీచి యాపరంధాముల నేవించి కృతార్థము లయ్యెను. దశదిశలు నిర్మలము లయ్యెను. కృతయుగమున లోకవృత్త మెట్లుండెనో యట్లే యాకాలమున నలరారెను. అట్టి శుభసమయమున రామకృష్ణులు రథమునుండి యవతరించి నగరమును బ్రవేశించిరి. వసుదేవు నిల్లుచొచ్చి తల్లిదండ్రుల కామోదమును గల్గించిరి. వారిమోముదమ్ములు వికసించి యుండెను. ఆయుధములఁ దదుచితస్థానముల నునిచి యిచ్చమెయిఁ దిరుగుచు నందఱు గుశలప్రశ్న ప్రతివచనముల సంతసింపఁ జేయుచుండిరి. వసుదేవునకుఁ దొలుత నమస్కరించి యుగ్రసేను నుచితరీతి గారవించి తక్కిన వారి నాదరించి సంతసింపఁ జేసిరి. అవ్వల దేవకీదేవిం గనంబోయి వలగొని నమస్కరించి యామె కానందమును గల్గించిరి. ఉగ్రసేనునింటను గొలఁదికాలముండి యాతనికి హితము లుపదేశించుచు సుఖముగాఁ గొంతకాలము పుచ్చిరి.

— ౭ బలభద్రుఁడు యమునానది నాకర్షించుట. ౭ —

* రామకృష్ణు లిట్లు మధురానగరమునఁ గొంతకాలము సుఖముగాఁ గడపిరి. ఒకానొకదినమున బలదేవుఁడు వ్రజమున గోపకులమైత్రిని స్మరించి వారిఁ జూడఁబోవఁ దలఁచెను. సోదరుఁడందుల కంగీకరించెను. ఒక్కడే నందవ్రజమున కరిగి యందు

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము నలువదాశవయధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడిన టైలుంగదగు.

మనోహరములగు సరస్సులను దఢాకములను నదులను మున్ననుభవించినవానినెల్లం గాంచెను. అప్పటి రామునివేషము వనవిహారోచితముగా నుండెను. యథాపూర్వముగా గోపకులతో సంభాషించెను. వారెల్ల రాతనిరాక కలరి కలిసియుండిరి. గోపికలు రాగా వారితో ముచ్చటలాడుచు వారికి మధురావృత్తాంతములఁ జెప్పుచుఁ గాలము సంతోషముగాఁ బుచ్చుచుండెను. వృద్ధు లారామునిం గానవచ్చి యనునయించుచు నోరామా! నీకు స్వాగతము. నిన్నుంగాంచి సఫలమనోరథుల మైతిమి. యదువంశోద్ధారకుఁడవు గదా. నీవు తిరిగి యిక్కడికి వచ్చినందున మాకుఁ గలిగినప్రమోదమునకుఁ బరిమాణము లేనేలేదు. శత్రుభయంకరుఁడ వగునీవు త్రిలోకవిఖ్యాతుఁడవు. మేమెల్ల నీచే వృద్ధి నొందింపఁ బడఁదగినవారము. లోకమున నెల్లప్రాణులును జన్మభూమియం దభిరుచిగలవారు గదా. నీపాత్తున మేము నిర్జరులకుంఁగూడ మాన్యులమే యైతిమి. ఏలయన మమ్ముంజూడ నీవే యరుచెంచితివి కదా. అదృష్టవశమున మల్లారు వధింపఁబడిరి. కంసుఁడు మడిసెను. మహాత్ముఁడగు నుగ్రనేనుఁ డభిషిక్తుఁ డయ్యెను. సముద్రమున సోదరులగు మీతోఁబోరి పంచజనప్రభృతిరాక్షసులు మడిసిరని వింటిమి క్షత్రియవీరులెల్ల దండెత్తి రాగా మీరిరువురు వారిం బొలియించి హతశేషులఁ బాఱఁదోలితిరనియు వింటిమి. దరదుఁడు మృతినొందినట్లు జరాసంధుఁడు పరాజితుఁడైనట్లు సంతోషవార్త వినఁబడియెను. ఆసంగరరంగమున దివ్యాయుధములు పొడసూపెనను నద్భుతవార్తను వినినారము. కరవీరవగరమున సృగాలభూపతిని బొలియించితిరి. ఆతనికుమారుని

రాజ్యమునకుఁ బట్టుకొమ్మ జేసితిరి. పౌరుల నాశ్వాసించితిరి. ఈవార్త లనవరతము వినఁబడుచునే యున్నవి. ఈకార్యము లన్నింటిని దీర్చి మధురానగరమును బ్రవేశించితిరి. భూమి దుర్భరభారమును బాసినది. ధర్మము యథాపూర్వముగా నెల కొల్పినది. రాజులెల్లరు వశ్యులైరి. ఇట్టి నీయాగమనమున మాకుంగల్గిన యానందమునకుఁ బరిమితిగలదే. నేటికి మేమెల్ల గృతకృత్యుల మైతిమి. అని పలుకు గోపకులఁ గాంచి బల రాముం డిట్లు పలికెను. యాదవులయందు మీరెల్ల నాకుం బరమబంధువులు. ఇందే మా చిన్ననాటిదినములు గడచినవి. ఇందే మాయాటలు చెల్లినవి. మీరెల్ల మ మృభివృద్ధిం జెందఁ జేసితిరి. మీయిండ్ల భుజించితిమి. మీయాలమందలం బెరిగి తిమి. కావున మీకంటె నధికులగుబంధువులు లేరు. సౌహృదులు లేరు.

అని యిట్లు బలరాముండు గోపకులనడుమఁ గూరుచుండి పలుకుచుండ గోపవత్సులెల్ల సంహృష్టహృదయ లైరి. పిదప వనాంతరముల కరిగి రాముండు విహరించెను. అత్తఱి వృద్ధగోపకు లారామునాశయ మెఱుంగువారు కావున వారు ణిం దీసికొని వచ్చిరి. జ్ఞాతులంగూడ శ్వేతవర్ణమగు వారుణీరసమును రాముం డాస్వాదించెను. వన్యములగు మధువులను ఫలములను దెచ్చి రామునకు సమర్పించిరి. మనోహరగంధ మాల్యముల నలంకరించిరి. భక్ష్యముల సమర్పించిరి. అప్పుడు పూచిన కమలములను దెచ్చి యర్పించిరి. వానినెల్ల నలంకరించు కొని ఫలమూలాదుల భక్షించి యారాముం డానందనాగరమున నోలలాడెను. కరముల హలము ముసలము వెలుంగఁ

గుండలాద్యాభరణములు భాసిల్ల నాకామునిమూర్తి చూడఁ దగియుండెను. వారుణీమదమున కామున కొండలు తెలియ లేదు. కావున నానరపాణి యమునానదిం గాంచి పావననదీవ తంసమా! స్నానముచేయఁ గోరెదను రమ్మ. రూపమును దాల్చి నాచెంతకుఁ జనుదెమ్ము. అని యాసంకర్షణుడు పిల్వఁగా మత్తునిమాటలుగా భావించి యమున పలుకకయుండెను. స్త్రీస్వ భావమున మోహితచిత్తయగుట యామహాత్ముని దర్శింపరాక పోయెను.

అవిధముం గాంచి మదమున విష్టువీఁగుచుంట కాముఁ డాగ్రహవ్యగ్రుఁ డయ్యెను. హలాయుధమును జే ధరించెను. యమునాకర్షణప్రయత్నమున బద్ధాదరుఁ డయ్యెను. హలమును వంచి నదికిం దగిలించి లాగఁగాఁ బుష్పించియున్న కమలములు కలవిలపాటొందెను. నిర్తలోదకము కల్తపోదక మయ్యెను. వ్యధితాంతరంగయగు వనితామణిని బలిమిమై లాగినట్టు లాకర్షింపఁగా విహ్వల జలప్రవాహయై ప్రాదసముదయము లల్లల నాడుచుండ హలాయుధమార్గము ననుసరించి యమునానది ప్రవహింపఁజొచ్చెను. లాంగలము మార్గముంజూపఁగాఁ జేయు నదిలేక యానది విపరీతముగాఁ బ్రవహింపఁ బూనెను. సంకర్షణభయమున హృదయము కంపించుచుండ నొంటిఁ గఱకుమాన సులకుం జిక్కి వడవడ వడంకునాతివలె నత్తఱిఁ గన్నట్టెను. తన ప్రచారమును వీడి బృందావనమువై పున కాకర్షింపఁ బడియెను. జలవిహంగములు కొలకొలఁ గూయుచుండ రామా! తెలియక పోయిన నాస్థితిని దలంపుమా యని దీనారావములఁ దనకష్టమును మొట్టయిడుకొన్న ట్లుండెను. బృందావనము నతిక్ర

మించి ప్రవాహము రాగా యమున స్త్రీరూపమును దాల్చి రామునిం గాంచి యిట్లు పలికెను. నాథా! ప్రసన్నుడ వగుము. భీతాత్మ నైతిని. ఇది ప్రతిలోమకర్త మనంబడును. నాకీతోయ రూపము విపరీతము. రాహిణీయా! నీవిట్లు లాకర్షింపఁగా నేను స్వమార్గవ్యభిచారిణి నైతిని. సాగరగామినినగు నన్నుం గాంచి సపత్నులు నవ్వుదురు. ఘనరూపహాసములం జేయుచు నన్నుడికింతురు. నాగమనముతో యవ్యావృత్త మగును. కృష్ణ పూర్వజా! ఇట్టి దీనులయందుఁ గరుణ నునుపుము. శిరస్సు వంచి నిన్ను యాచించెదను. మహాబాహు! మార్గ ముప దేశింపుము. ఎందుఁ బొమ్మందువు ?

అని యమునానదీపురంధ్రి యతికరుణముగాఁ బ్రార్థింపఁగా విని లాంగలాయుధుఁ డమదావిలమానసుండగుట నిట్లు పలికెను. నాలాంగలము చూపినమార్గమున నీభూభాగము నార్ద్రముగాఁ జేయుచుఁ బ్రవహింపుము. ఇదియే నాసందేశము. శాంతినొందుము. భీతిల్లకుము. ఈమార్గముననే సాగరమున కరుగుము. ఈప్రపంచ ముండునంతదాఁక నాయీయ శము వెలయును. నీవింకఁ బొమ్మనిపలుకు బలదేవుని యమునా కర్షణ తదనుగ్రహకార్యములం గాంచి వ్రజవాసులెల్ల మేలు మేలని పొగడిరి. అంత నారాముఁ డానదీసమాకర్షణకార్యమును మాని వ్రజవాసులకు జలము సులభలభ్యము గావించి యంతలో మది మధురానగరమును సంస్కరించి పయనముచేయ సుద్యుక్తుఁ డయ్యెను. వెంటనే కతిపయప్రయాణంబుల మధురంగాన నేగి యందున్నలోకాధిపతిని సోదరుని శ్రీకృష్ణునిం గాంచెను. ప్రేమాతిశయమునఁ గౌఁగిలించుకొనియెను. వారి

యు లాంగలాయుధునిం గాంచి లేచి యర్హతమాసన మొసంగి మర్యాదచేసెను. కూరుచున్న పిదప జ్యేష్ఠుని వ్రజవాసుల కుశల మడిగెను. గోవులక్షేమము నడిగెను. బలదేవుఁ డచ్చటి కుశల వార్తలనెల్లం దెలిపెను. వారిసంభాషణములే దివ్యగాథలుగాఁ బరిగణితము లయ్యెను.

మహామతులారా ! ఈగాథనుండి యొక్కవిషయము వివరింపఁదగియున్నది. నదిని బలరాముఁడు చెంతకు రమ్మని పిలుచుట యది రాకుండుట. దాన నతఁడు క్రోధావిష్టుఁ డగుట. నాగలిచే దానినిలాగుట. యంత నది స్త్రీరూపమున నగపడి తుచూర్పణమడుగుట. దాన నతఁడు ప్రసన్నుఁడగుట యను నీవిషయములు విన్నంతనే విచిత్రములుగాఁ దోచు టయేగాక నమృదగనివనియుం దోచు సామాన్యుల కిట్టికథలు రుచింపవనుటయు స్వభావమేకాని యందు విచిత్రమేమియు లేదు. ఏలన వారిబుద్ధి భగవత్సహిమము నెఱుంగఁ జాలదు. అట్టిపుణ్యము వారు చేసియుండరనుట నిక్కము. విద్యావంతు లుకూడ నమృతరన్నను విచిత్రము లేదు. వారిచదువు లౌకికము. లోకాతీతవార్తల నెఱుంగఁజాలదు. కాన నది విద్యగాదు. వారు విద్వాంసులు గారు. అముష్మికజ్ఞానము గల్గించునదియే విద్య.

శ్రుతి. అంధం తమః ప్రవిశంతి యే అవిద్యా ముపాసతే,
తతో భూయ ఇవతేత మో యదివిద్యాయాగ్ంరతాః.
అన్యదేవాహుర్విద్యయా అన్యదేవాహు రవిద్యయా,
ఇతి శ్రుశ్రుమ ధీరాణాం యేన స్తద్వాచచక్షీరే. ౧౦

అంధం తమః ప్రవిశంతి యేనసంభూతి ముపాసతే,
 తతోభూయ ఇవతే యఉసం భూత్యాగ్ం రతాః. ౧౧
 అన్యదేవాహు స్సంభవా దన్యదేవాహు రసంభవాత్,
 ఇతి శుశ్రుమ ధీరాణాం యేన స్తద్వ్యచచక్షిరే. ౧౨
 సంభూతిం చ వినాశం చ యస్తద్వేదో భయగ్ంసహ,
 వినాశేనమృత్యుం తీర్త్వానసంభూత్యామృతమశ్నుతే.

ఈశావాస్యోపనిషత్తు.

ఈ యుపనిషద్వాక్యములు విద్యావిద్యల తారతమ్యముల నెఱింగించును. కావునఁ బరమార్థజ్ఞానము కనఁబడుచువిద్య విద్య యనఁబడదు. భగవత్తత్వము నెఱుకపఱచునదియే విద్య యనఁబడును. కావున నట్టివిద్య లేనివారలకు భగవచ్ఛక్తి యిట్టిదని బోధపడదు. లౌకికవిషయములం గాంచి వానికి విరుద్ధములగు కార్యము లశక్యములని భావించువారి కలౌకికములగు భగవత్కృత్యములు సర్వథాసర్వదా అసంగతములని తోచుట యనఁగా వింతయేమి? లౌకికజ్ఞానముచే నలౌకికజ్ఞానము నలవఱచుకొనుట యసాధ్యమే కాని లౌకికజ్ఞానమైనచో నదియించుక యలౌకికజ్ఞాన మొదలించునని నా విశ్వాసము.

పర్యతము లిసుకదిబ్బలుగ నుండెననియు నవి చిరకాలము వర్షాదులకు గట్టిపడి పాపాణములుగ మాత్రెననియు నవియే పర్యతము లనఁబడుననియుఁ గొందఱు చేతులం ద్రిప్పుచుఁ బలుకుచుందురు. సృష్టిపదార్థములలో శిలాసృష్టి యొకటి గలదని వా రెఱుంగరు. నేత్రములకుఁ గనఁబడని ద్వీపాంతర పదార్థములు దివ్యదృష్టిచే నెఱుంగఁదగునన్నజ్ఞానము వారికి

లేదనక తప్పదు. ఏలన వారికి నేత్రములనుండియే చూపు తెలియును గాని యంతర్దృష్టికలదని వా రెఱుంగరు. ఒకరుచెప్పినను నమ్మరు. నమ్మనట్లు చేయుభక్తి వారిమదియందుఁ గానరాదు. కల్లింపరాదాయన్న నది శక్యముకాదు. వారి పూర్వపుణ్య మందులకుఁ బనికిరాదు. కావున వారు నమ్మినను నమ్మకయున్నను బాధలేదు. భగవచ్ఛక్తి మనబుద్ధిబలమున నెఱుంగ తరముగాదనుటమాత్రము సత్యము.

ప్రకృత మనుసరించెదను. నదులు మనుష్యులు లోనగు ప్రాణికోటి కుపకరించుపొంటె భగవంతునిచే నిర్మింపఁబడినది. నది స్త్రీరూపము నొందుటెట్లు? అనునదొక గొప్పప్రశ్నము. నదీరూపము దేవతారూపము కాదు. సద్యధిష్ఠానదేవత స్త్రీ. సముద్రాధిష్ఠానదేవత పురుషుడు. కావున యమునానది కధిష్ఠానదేవత యమునా నామముననే పిలువఁబడును. బలరామున కాగ్రహమేల కలుగవలయుననఁగా యమునానదీప్రవాహము బృందావనప్రాంతభూభాగముల కుపకరింపఁ జేయవలయుననియే కల్గెను. కావున నమేయశక్తిసంపన్నుడగు నారాముడు హలాయుధమున నీడ్చెను. తదధిష్ఠానదేవతయగు యమున భగవదిచ్చ నెఱుంగఁజాలి ప్రత్యక్షమై యేమియాజ్ఞయని ప్రార్థించెను. భగవంతున కా కోపనటనము కృపగా మాతెను. ఈ మార్గమునఁ బ్రవహింపుమా యని యాజ్ఞచేసెను. నదులకు మాత్రమే కాక వృక్షాదులకుంగూడ సధిష్ఠానదేవతలు గలరని యెఱుంగవలయు. వారి నెఱుంగఁజాలుశక్తి మనకులేదు కావున మనము నమ్ముట లేదు. కాబట్టి యట్టిదానిం గాంచుశక్తిని సంపాదింపఁ బ్రయత్నముచేయవలయు. దానికి భగవంతుని

యందు విశ్వాసముండుటయే ప్రధానము. జీవహింసాదుల వదలి సర్వభూతదయ గలుగునట్టిపద్ధతి నాశ్రయించినచోగాని యది లభింపదు. లేకున్న మనల నుద్ధరింపఁజాలని యల్పజ్ఞానము భగవత్తత్వము నెఱుంగుమార్గము చూపఁజాలదనుట నిక్కము. ఇంక నీవిషయమును వదలి తరువాతికథను వ్రాసెదను.

❧ ద్వారకానగర నిర్మాణము. ❧

* పాతకమహాశయలారా! ఇపుడు మీరు కాలయవ నుండు దండెత్తివచ్చినట్లు జరాసంధుండు పదునెనిమిదవపర్యాయము

* ఈకథ జరాసంధుండు పదునెనిమిదవతడవ మధురానగరమును ముట్టడింపఁ దలంచుచుండునంతలో నారదప్రేరితుడగు కాలయవనుడు దండెత్తి మధుర ముట్టడించుతఱి వ్రాయవలసి యుండెను. హరివంశమునుండి రామకృష్ణులు కరవీరనగరాదులకుం బోవుకథలు వ్రాయ నవకాశములేదని యపుడు వ్రాయ మానితిని. ఈవిషయ మచ్చటనే వ్రాసితిని. ఇపుడు వ్రాయుట సంగతముగా నుండదని యెఱుంగుదు. ఐనను ఇంచుకయవకాశము కల్పించుకొనక తప్పదు. ఇపుడు మీరు కాలయవనుండు యుద్ధమునకు రానున్నట్లు భావించి దీనిం బఠింపుడు. శంకలుండవు. ద్వారకానిర్మాణకథ భాగవతము ౧౦ స్కం. ఏఁబదియవ యధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము ఇరువదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ఎనుబదియెనిమిదవ యధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటమూడవ యధ్యాయమునుండియు వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగఁదగు. మఱియు నీకథయే గర్హసంహిత ద్వారకాఖండము తొమ్మిదవయధ్యాయమునఁ గలదు. కాని యది రుక్మిణీకల్యాణానంతరము వ్రాయఁబడినది. దానియందలి తీర్థములు వర్ణింపఁబడినవి. ద్వారకానిర్మాణము తక్కినపురాణముల యందు రుక్మిణీవివాహమునకు ముందే ద్వారక నిర్మించినట్లు కనఁబడియెడిని.

యము దండెత్తి రానున్నయట్లు తెలంచి యీకథఁ జదువుఁడు. ఈమాట యింతకుముందే చెప్పఁబడినది కదా. ఇప్పుడు ద్వారకానగర మీవఱకే యున్నదియా. అప్పుడే కాలయవనునిసేనలు మధురను ముట్టడించియుండ శ్రీకృష్ణుఁడు నిర్మింపఁజేసి యందఱి నందుఁజేర్చెనా యనువిషయము చర్చింపఁ దగినది. అటునా ఘటనసమర్థుఁడు గాన భగవంతుఁ డిచ్చామాత్రమున నొక ద్వారకాపురమునే గాక సకలబ్రహ్మాండముల నిర్మింపఁగలఁడన్న నేయాక్షేపము లేదుగాని మనుష్యావతారమున నించుక మా నుషకృత్యము ననుసరించినట్లు నటించుట పరమేశ్వరుని యల వాటు కానిచోఁ గాలయవనాదుల నగరమును ముట్టడించుట కుముందే నశింపఁజేయరాదా యన్నప్రశ్నము వచ్చును. ఇట్టివి లక్షలకు మించినపను లొక్కభూభంగమాత్రమునఁ జేయఁ గలఁడు గాని మానవత్వము నూనినపుడు తదనుగుణముగాఁ గొన్ని కార్యములు చేయుచు జ్ఞానులకుఁ దనమహిమమును గనఁ బఱచుచు నుండుట భగవల్లక్షణము. కావునఁ దదనురూప ముగాఁ బ్రవర్తించునని నమ్ముచు నీగాథను బఠింపుఁడు. శంకల కవకాశము కలుగకయుండు.

ఈపద్ధేదమునకేమిగాని యన్నింటిని జేర్చి వ్రాయునపుడు కథావిధానమునకు తాఢయొడవకుండ వ్రాయవలయుఁ గాన నట్లు వ్రాసెదను. ద్వారక నిర్మించువిషయమున గర్గసంహితయందలి కథ సొంపుగా నున్నది. దానిని ముందు వ్రాయకయన్నఁ బిదపవ్రాయ ననుకూలింపదు. కాన ముందే వ్రాసెదను. ఈవిషయమును బాఠకులు స్మరించుచుఁ గథను జదువవలయునని పేఁడుచు ద్వాఁడను. నడుమనడుమ తక్కిన పురాణముల కథలఁ గల్పినపుడు తన్నామ మును వ్రాసెదను.

బహుభాశ్వుఁ డనురాజచంద్రుఁడు నారదమునిం గాంచి మహాత్మా! ముల్లోకిములయందు ద్వారకానగరము ప్రభాతం గాంచినది కదా. భగవంతుఁ డానగరమున నేల నివసించెను? దాన నేయది పరమపవిత్ర మైనది. దాని నిర్మాణమెట్లు? సవిస్తరముగాఁ జెప్పుఁడీ యని ప్రశ్నింప నారదముని రాజేంద్ర! చక్కనిప్రశ్న మొనరించితివి? ద్వారకానగరనిర్మాణమును వచించెద. ఆలకింపుము. మనువంశమున శర్యాతియను రాజేంద్రుఁడు జన్మించెను. చక్రవర్తిసమానుఁడు. అంజ ధర్మవిధి రాజ్యమును జిరకాలము పాలించెను. ఆభూషణికి నుత్తానబర్హియు, ఆనర్తుఁడు, భూరిషేణుఁడు నను మువ్వురుతనయులు గల్గిరి. ఈ మువ్వురుతనయులు సర్వధర్మముల నెఱింగి పంక్త మధనులై విఖ్యాతినొందిరి. ఉత్తానబర్హికిఁ దూర్పుభాగము, భూరిషేణునకు దక్షిణభాగమును, ఆనర్తునకుఁ బశ్చిమభాగము నొసంగి వారిం గాంచి తనయులారా! ఈధూతలమెల్ల నాచే ధర్మముగాఁ బాలింపఁబడినది. బలము కలిమి నార్జింపఁబడినది. మీరును దీని నిట్లే పాలింపవలయును. ఆనవుడు నాతనయులలో మధ్యముఁడగు నానర్తుఁడు ధర్మము నాత్మమగ్యదాను రూపము నగువాక్యము నిట్లు తండ్రికిం దెల్పెను. జనకా! ఈ భూమి నీచేతనే పాలింపఁబడలేదు. నీచే నార్జింపఁబడను లేదు. భగవంతుఁడు బలిష్ఠుఁడు. సర్వలోకప్రభువు. ఈభూమి శ్రీకృష్ణమూర్తిది. ఆమహాత్మునిచేతనే పాలింపఁబడుచున్నయది. ఆమహానీయునితేజస్సుచే సమావృతమై యొప్పు నీలోకము నింకొకఁడు పాలింపఁజాలఁడు. ఆ హరికంఠే బలిష్ఠుఁ డెందును లేడు. ఆకృష్ణపరమాత్మయే సృజించి పాలించి యంతమునొందిం

చును. హరియే పరంబ్రహ్మ మనంబడు. కాలస్వరూపుఁ డతఁడే. సకలభూతాంతర్యామియన నతఁడే. లోపలనుండి కర్మానుసార మాడించుచున్నవాఁడు. విశ్వమన నాతఁడే. అధియజ్ఞనాముఁ డతఁడే. పరిపూర్ణతముఁ డన్నను నతఁడే. ఆవిష్ణుమూర్తియాజ్ఞ కు వెఱచియే వాయువు వీచును. సూర్యుఁడు తపింపఁజేయును. పర్జన్యుఁడు వర్షించుట, మృత్యు వంతమునొందించుట తదిచ్చా నుసారమే యని యెఱుంగుము. కావున నోతండ్రి, పరిపూర్ణుడై సర్వశక్తియుక్తుడగు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ నాశ్రయింపుము. అహంకారము మది నిలుపకుము.

అని కుమారుఁడు పలుకఁగా విని యావాక్యములంబట్టి జ్ఞానియగుటకు బదులుగా రోషావిప్లవాదయుద్ధై శర్యాతి యిట్లు పలికెను. దుర్జితీ! దూరముగా నుండుము. చెంత నుండు యోగ్యత నీకులేదు. గురువువలె మాటలాడుచున్నాఁ డవు. నీవీ నారాజ్యమున నిలువకుము. కృష్ణరాజ్యముననే నివసింపుము. నీ వేకృష్ణు నారాధించుచున్నవాఁడవో యా తఁడే నీకన్నివిధముల సహాయపడుఁ గాక. నీవు క్రొత్తగా నేమికోరుదువో వానినెల్ల నాభగవంతుఁడే యొసంగును. అని శర్యాతి పలుకఁగా మానవంతుఁడగు నానర్థుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. తండ్రి! నీకు నెందు రాజ్యముగలదోయందు నివసింపను. అని పలికి పితృపాలితమగు నారాజ్యమును వదలి సముద్రతీరమున కరిగెను. అందు నియతుఁడై సముద్రజలముల నిలిచి చిరకాలము తపస్సుచేసెను. ప్రేమయుక్తమగు భక్తిభావ మున శ్రీహరి నెడనిల్చి భజింపఁగా శ్రీహరియుఁ బ్రత్యక్ష మయ్యెను. ప్రత్యక్షదర్శనమిచ్చి వత్సా! వరమడుగుమా యని

మాదరణమునఁ బలికెను. ఆనర్తుఁడు లేచి నమస్కరించి చేతులు జోడించి భక్తిసమ్రాత్వకంధరుడై ప్రేమభరంబున నొడలు పరవశము కాఁగా శ్రీకృష్ణా! సంకర్షణా! నీపాదారవిందముల కివె నమస్కారములు. నీమహిమము లపారములు. వేదములకు వేదాంతములనంబడు నుపనిషత్తులకుం గూడ నెఱుంగఁ దరము గానివి. మహాత్మా! నినుంగంటి. ధన్యుడనైతి. పితృనిష్కాసీతుడనై నీశరణు సొచ్చితిని. నాకు నివసింపఁదగిన క్రొత్తభూభాగము ననుగ్రహింపుము. నీయనుగ్రహమున సర్వోత్తమ పదము లభింపఁగలదు. ప్రణతశ్లేశహర్తవగు నీకిదె నమస్కరించెదను.

అని యిట్లు పలుకుచు నమస్కరించి లేవకయున్న యానర్తునింగాంచి భక్తవత్సలుండగు భగవంతుఁడు కరుణించి మేఘనాదముం దిరస్కరించువాక్కులతో గొజకుమారకా! ఈలోకమున వేటోకభూమి కానరాదు. ఏమి చేయమనియెదవు! నీకోరిక ప్రకారము చేయనున్నాడను. నీభక్తికిం బరితుష్టుడనైతిని. స్వర్గలోకమునందుఁగాని వైకుంఠలోకమునందుఁగాని యీభూఖండమునకు శతగుణములు గలభాగము నిచ్చెదను. అని పలికి వైకుంఠమునుండి యిండుకభాగము నాకర్షించి భక్తునకొసంగి తత్సంరక్షణార్థము తాను సుదర్శనమును ధరించి సముద్రజలముల నాభాగమును నిల్పి యేవిధములగు బాధలును దానికి లేకయుండునట్లు పరమొసంగి యదృశ్యుఁ డయ్యెను. ఆనర్తు డారాజ్యమును బెక్కువేలయేండ్లు పాలించెను. పుత్రపౌత్రులం గలిసి వైకుంఠసంపద ననుభవించుచు నుండెను. ఈయద్భుతవృత్తాంతము నాలకించి శర్యాతి విస్మితుఁడయ్యెను. ఆ

భూఖండ మానర్తునకు భగవంతునిచే బ్రసాదింపఁబడుటంజేసి యానర్తజనపద మనంబరఁగెను. ఆనర్తునకు రేవతుఁడనువాఁడు కుమారుఁ డయ్యెను. ఆతఁడు శ్రీశైలశృంగమును బెకలించి యానర్తదేశమున స్థాపించెను. ఆపర్వతము రేవతభూపాలస్థాపితము గాన రేవతపర్వతమనుపేరం బ్రసిద్ధం బయ్యెను. రేవతుఁడు రాజై కుశస్థలీపురిని నిర్మించి యందుండెను. మోక్ష ద్వారముగా భగవంతుఁడు నిర్మించినకతన నాపురవరము ద్వారవతి యనం బ్రఖ్యాతం బయ్యెను.

విమలాంతకరణులారా! ద్వారవతీనిర్మాణమును వింటిరి. భాగవతాదులయందలి కథకు దీనికి నిండుక భేదము కలదని ముందే వ్రాసితిని. కాని యీకథ కడుసొంపుగా నున్నది. అది వఱకే సంసిద్ధమగునగరమున కట్టియాపత్తున నందఱం దీసికొని పోయెననుట లోకదృష్టి నరయఁగా యుక్తముగా నున్నయది. ఆచర్చ వలదు. ఈకథయం దొకనూతనవిషయ మిమిడియున్నది. శర్యాతికుమారులకు మువ్వరకు రాజ్యము పంచి యాయఁబూనఁగా రెండవకుమారుఁ డతనిమాటల కంగీకరింపక తూలనాడెను. అనఁగాఁ గర్తృత్వము భగవంతునియం దారోపింపవలయునే కాని తనయం దారోపించుకొనఁ గూడదని కుమారునిభావము.

శ్లో.మయ్యావేశ్య మనో యే మాం నిత్యయుక్తా ఉపాసతే,

శ్రద్ధయా పరయోపేతాస్తేమే యుక్తతమా మతాః. ౧

యేతు సర్వాణి కర్తాణి మయి సన్నయ్యస్య మత్పరాః,

అనన్యేనైవ యోగేన మాం ధ్యాయంత ఉపాసతే. ౨

తేషామహం సముద్ధర్తా మృత్యుసంసారసాగరాత్,
భవామి న చిరాత్పార్థ మయ్యావేశిత సేతసామ్.

2

గీతా. ౧౨. అధ్యాయము.

అను భగవదుక్తి వైవిషయమునే తెలుపుచున్నది. శర్యాతి గర్వించి నాయార్జిత మీరాజ్యమని ప్రల్లవము లాడెను. కుమారుఁ డిది భగవద్దత్తము కాని నీస్వార్జితము కాదనెను. దాన మూర్ఖుడగు శర్యాతి కోపించి యట్లేని క్రొత్తరాజ్యము సంపాదించుకొనుము. శ్రీకృష్ణుడే నీకుం గ్రాత్రభూభాగము నియ్యఁగలఁడు. పొమ్మనెను. దానఁ గడలకి ధీరస్వాంతుఁడు గాన నానర్తుఁడు శ్రీహరింగూర్చి తపముచేయ సాగర తీరమునకుం బోయెను. నియతుఁడై తపం బొనరించెను. కృష్ణుఁడతని తపోనిష్ఠకుఁ దనయందుఁ గలవిశ్వాసమునకు మెచ్చుకొని ప్రత్యక్షమై యతనికోరికను దీర్పఁనెంచి క్రొత్తగా సముద్రజలముల భూఖండమును నిర్మించెను. కావుననే ద్వారక మహాపవిత్రనగరమన ఖ్యాతిం గాంచినది. అది భగవన్నిర్మితమే కాన నద్దానికంటె సుఖాస్పద మింకొకటి గానఁబడు. అట్టి నగరమునకు మధురావాసుల నందఱిని జేర్చెననుట యుక్తియుక్తముగానే కానంబడియెడిది. కావున భక్తులారా! ద్వారకానగరము మహాలక్ష్మీనివాసార్హము. పుణ్యనిలయము. అందు భక్తులనుద్ధరింపఁ గృష్ణుఁడు నిలిచియుండెను. మర్త్యలోక గోలోకమని దానికిం జేరు. కావున ద్వారకానివాసి శ్రీకృష్ణుని స్థరింపుఁడు. సర్వకార్యములు సాధించువాఁడు భగవంతుఁడే కాని పురుషుఁడుకాడని విశ్వసించుఁడు. అహంభావమును వదలుఁడు. భగవంతుని నమ్మినవారికి సకలవాంఛలు సిద్ధించును. కార్యము

సఫలమగుచో నాప్రయత్నమని నెఱవేఱనిచో దైవమని మాత్రము నుడువరాదు. అట్టివారికి భగవంతుఁడు ప్రసన్నుఁడు కాఁడు. వా రొనరించుకర్తములు దాంబికములు కాని సత్కర్తములు గావు. అట్టికర్తములు భగవంతునకుఁ బ్రీతిని గల్గింపఁ జాలవు.

శ్లో. మయి సర్వాణి కర్మాణి సన్న్యస్యాధ్యాత్మచేతసా,
నిరాశీర్నిర్మమో భూత్వా యుద్ధ్యస్య విగతజ్వరః. 30
గీతా. కర్మయోగము.

అన్న భగవదుక్తికి మాటులేదు. దానిని మఱువరాదు. మఱచిన నుత్తమగతి చేకూరదు. భక్తిస్వాంతులు కానివారలకిది గోచరింపదు. కావున భక్తి ప్రధానముగ సంపాదింపవలయు. దానికై ప్రయత్నింపుఁడు. ఇత నీవిషయమును దడవక తర్వాతికథను వ్రాసెదను. అది ద్వారకాపురమహిమమును దెల్పును. అందలి తీర్థరాజముల వెల్లడించును. వానిమహత్వము నెఱింగించును. దానభక్తి కుదురును. అది తరణోపాయమునకు సహాయము. ఇన్నింటికి శ్రద్ధ ప్రధానము. అదిలేకయున్న నేదియు సమకూరదు.

శ్లో. శ్రద్ధావాక్ లభతే జ్ఞానం తత్పర స్సంయతేంద్రియః,
జ్ఞానం లభ్యా పరాం శాంతి మచిరేణాధిగచ్ఛతి. 31
అజ్ఞశ్చ శ్రద్ధధానశ్చ సంశయాత్తా వినశ్యతి,
నాయం లోకోఽస్తి న పరో న సుఖం సంశయాత్తనః. ౪౦
గీత. ౪. ఆ.

అను భగవద్గీతావాక్యము లీయర్థమును దేటపఱచుచున్నవి.

కావున శ్రద్ధాభక్తులు గలిగి భగవచ్ఛేవ చేయుడు. ఇతఁ గథ నాలకింపుడు.

— ౭ గోమత్యపాఖ్యానము. ౭ —

* నారదముని ద్వారకామహిమము నిట్లు వివరింపఁగా విని బహుభాగ్యుఁడు పరమానందకందలితాంతరంగుడై మ హాత్మా! ద్వారకానగర మతిపావనమనుట తెల్లమయ్యెను. అట్టి నగర సన్నికటమునఁ బరమపవిత్ర తీర్థరాజము లుండును. అందును ముఖ్యతీర్థములం గొన్నింటిని దెలుపునూ యని ప్రార్థింపఁగా నారదముని యిట్లు పలికెను. ప్రభాసతీర్థముమొదలు పెక్కుతీర్థము లందుఁ గలవు. అదియే యా నగరపరిమాణమును దెలుపును. శతయోజనవిస్తార మా నగరపరిమాణమని యెఱుంగుము. ఆభూభాగము మోక్షప్రదఁడు. ద్వారకానగరమును దర్శించి భక్తిభావమున శ్రీకృష్ణుని ధ్యానించుమానవుఁడు నారాయణుండగు. అందు మృతినొందిన గార్దభము కూడఁ జతుర్భుజములు గలిగి వైకుంఠమున నుండును. ద్వారకానగర దర్శనశ్రవణస్తవాదులలో దేనిచేతనైనను ముక్తి లభించును.

ఒకానొకప్పుడు రేవతుఁ డనుభక్తుఁడు ప్రేమానంద సమాకులుడై యుండఁగ నతనికి దర్శనమిచ్చి శ్రీహరి యశ్రుముఖుఁ డయ్యెను. ఆహర్షమునకుఁ బరిమాణము లేదనవచ్చు. ఆశ్రీకృష్ణనేత్రారవింద సంభూతహర్ష జలబిందువునుండి యుప్పు తిల్లిన నదియే గోమతీయనం బ్రఖ్యాతం బయ్యెను. మహానది

* ఈకథ గర్లసంహిత ద్వారకాఖండము పదియవయధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

యను ప్రథితకీర్తిం గాంచి మించెను. దాని దర్శించినమాత్రమున బ్రహ్మహత్యాదిదోషములు తొలంగును. ఏమనుష్యుడా గోమతీనదీతీరమునఁ గల భూపరాగమును శిరమున ధరించునో సర్వజన్మకృతపాపములు తొలంగు. రాజేంద్రా! సంశయ మొందకుము. భాస్కరుఁడు మకరరాశియుం దుండఁగా మాఘమాసమునఁ బ్రయాగక్షేత్రమున స్నాన మొనరించిన శతాశ్వమేధము లొనరించినపుణ్యము లభించును. గోమతీనదియుం దట్టి మాఘమాసమున స్నానమొనరించిన సహస్రాశ్వమేధము లొనరించిన సుకృతము లభించును. గోమతీమాహాత్యము వచింప నలవిగానిది. గోమతీ చక్రతీర్థాదితీర్థములయందుఁ గల పాపాణములు చక్రత్వము నొందియుండును. (వానియందుఁ జక్రచిహ్నము లుండును.) అవి భగవచ్ఛక్రముం బోలి పూజింపఁదగినవి. చక్రచిహ్నముగల చక్రతీర్థమున ద్వాదశియందు స్నాన మాచరించినఁ జక్రపాణిలోకనివాసము గలుగు. సకల పాపములు నశించునని చెప్పవలయునా. ఎన్ని జన్మములనుండి వచ్చుచున్న పాతకములన్నియుఁ జక్రతీర్థసోపానములఁ ద్రొక్కినమాత్రమునఁ దొలంగునని యెఱుంగుము.

అనవిని బహుళాశ్విం డిట్లు ప్రశ్నించెను. మునీంద్రా! గోమతీనదియందుఁ గలిగిన చక్రతీర్థము సకలార్థప్రదమని చెప్పితిరి. దానిమహాత్యము వినఁగోరెదను. నావిని నవ్వి నారదముని యిట్లు పలికెను. ఈప్రశ్నమునకు నుత్తరముగా నొక పురాతనేతిహాసమును వచియించెద. అది నీప్రశ్నము సమాధానమగు. పాపనాశముచేయు నితిహాస మదియని తెలియవలయు. అలకాపురాధిపతియు, నిధినాథుఁడు ప్రభువునగు కుబే

గుఁడు పూర్వకాలమున వైష్ణవమును యాగమున శ్రీహరి నల
రింపఁ బూనుకొనెను. కైలాసోత్తమభూభాగమునందు
యజ్ఞము విధియుతముగా సాగెను. హవిర్భాగముం గైకొన
శ్రీమహావిష్ణువు తానై యచ్చటి కరుదెంచెను. బ్రహ్మ శంక
రాదు లరుదెంచిరి. దిక్పాలురందఱు వచ్చిరి. తక్కుంగల దేవ
యోనిగణములు చేరిరి. దేవర్షి బ్రహ్మర్షి రాజర్షు లామహా
క్రతుదర్శనార్థ మేతెంచిరి. కుబేరునకు నలకూబరుఁ డనుతన
యుఁడు కలఁడు. కార్యనిర్వహణముం దతఁడు నియుక్తుఁ
డయ్యెను. యజ్ఞరక్షణమునకు వీరభద్రుఁడును, వచ్చినవారి
నాదరింప గజాననుఁడును, మరుద్గణములు నియమింపఁ బడిరి.
శివకుమారుఁడగు బాహులేయుఁడు సభాపూజను విధిమంత
ముగా నొనరించెను. ఘంటానాదుఁడు పార్శ్వమాలియుఁ గుబే
రునకు మంత్రులిర్వరు గలరు. సర్వశాస్త్రవేత్తలగు వారిద్దఱు
దానాధ్యక్షులుగా నేర్పడిరి. ఇట్లు లాయజ్ఞమహోత్సవము
విధితప్పక సాగెను. రాజరాజగు కుబేరుఁ డధ్వరాంతమున నవ
భృథన్నానమును గ్రమమునఁ జేసెను. విశ్రులకు దక్షిణ లొసం
గెను. భగవంతుఁడాయజ్ఞమున సంతృప్తి నొందెను.

అట్టితఱి దుర్వాసుఁడు దండియు, ఛత్రియునై యరు
దెంచెను. జటలు ధరించియుండెను. క్రోధ మాతనిమోమునఁ
జిందులాడుచుండెను. దేహము కృశించియుండెను. పాదుక
లాతనిపాదములం దుండెను. మీసములు పెరిగియుండెను.
దర్భాసనము, కమండలువు, మృగచర్మము ధరించియుండెను.
ఆమునిచంద్రుని గాంచినంతనే వెనుభీతియడరఁ గుబేరుఁడు
త్వరపడి యెదురుగాఁబోయి నమస్కరించి విధిమంతముగాఁ

బూజించెను. మునిచంద్రా ! నేటికి నాజన్మము కృతకృత్య మయ్యెను. నాయజ్ఞము ఫలించెను. నీరాక నా కత్యంతశుభ దాయకమని వినయము భక్తియుఁ బెనఁగొనఁ బలికెను. ముని యుఁ దత్పూజలకలరి కూరుచుండి ధర్మములఁ దెలుపఁబూని ధనాధిపా ! నీవు రాజరాజవు. బ్రాహ్మణప్రియుఁడవు. వైష్ణవ శ్రతువు నొనరించితివి. విష్ణుమూర్తి సంతుష్టుఁ డయ్యెను. నిన్నింతకుమున్నెన్నఁడు నేను యాచింపలేదు. మహాదాతవగు నిన్నొక్కటి యాచించెదను. నాయాచనను ఫలవంతముగ నొనరింపుము. నీకు మంచివర మిచ్చెదను. నా కోరినదియ్యకున్నఁ దపోబలమున నిన్ను భస్మముగా నొనరింతును. నీయింట ముల్లోకములవెదకినను లేనినవనిధులు గలవు. వాని నాకిమ్ము. వానికొఱకే వచ్చితిని. అను మానిపతివాక్కులు వినఁబడి సంతనే దానశీలుఁడగు కుజేరుఁడు సంతసమున నట్లే యొసంగి తిని. మునీంద్రా ! పరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించెను. మా నియుఁ బరిగ్రహించెను.

అత్తటి ఘంటానాదపార్శ్వమూళు లనుమంత్రులిరువురు లోభమోహితులై యీ బ్రాహ్మణుఁ డొక్కఁడుగదా. నవని ధులంగొని యేమిచేయఁ గలఁడు ? లక్షసువర్ణటంకముల నిచ్చు. సంగక్షణార్థము వృత్తి నొసంగుము. అని పలుకఁగా వాని నాలకించి దుర్వాసుఁడు క్రోధమూర్ఛితుఁడై కన్ను లెఱ్ఱవాఱఁగా బ్రహ్మాండము లన్నియు వడంకెను. కుజేరుఁడు ప్రసన్నుఁడవు కమ్మా యని ప్రార్థించుచుఁ బాదములపైఁ బడియెను. అప్పుడు ముని వారినిద్దఱం గాంచి ఘంటానాదా ! మహాబుద్ధి ! దుష్టబుద్ధివి, ధనగ్రాహివి, కావున నీవు గ్రాహరూపమును దాల్చు

ము. పార్శ్వమాళీ! పాపబుద్ధీ! ధనమదాన్వితా! నీవు గజరూఢమును దాల్చుము. అని యిట్లు వారల కివ్వరకు శాపంబొసంగి కుజేరునుండి నిధులను బరిగ్రహించి సంతృప్తుడై రాజరాజా! నన్నులరించితివి కావున నాతఃప్రభావమున నీనవనిధులు ద్విగుణము లగుఁ గాక. అనిపలికి తనదారిం బోయెను.

విజ్ఞానధనులారా! ఈకథాభాగమును బహించితిరి. కదా. దీనినుండి యెటుగఁదగువిషయమును వినుఁడు. త్రిమూర్తులు యజ్ఞమున కరుదెంచిరి. దిక్పాలకులెల్లరు నచ్చిరి. దేవతాభేదములు మహర్షులు వచ్చిరి. యజ్ఞము విధిమంతముగా సాగెను. ఆయజ్ఞమునం దెందఱో పాల్గొనిరి. శ్రీమన్నారాయణమూర్తి యానందించెను. ఒక్కపర్యాయము త్రిమూర్తుల దర్శించుభాగ్య మెల్లరకుం గల్గెను. దేవతలను, దిక్పాలకులను, మహర్షులను జూచునదృష్టము కలిగెను. సకలపాపములు తొలఁగవలయుఁ గదా. కాని యెవరెవరికర్తము వారివెంటనుండి యాయాయుధలముల ననుభవింపఁ జేయుచుండును. అవభృథ స్నానానంతర మాచోటికిఁ బిలువనిపేరంటముగా దుర్వాసముని వచ్చెను. కుజేరుఁ డాతిథేయవిధుల నాచరించెను. ముని సంతసించెను. నవనిధుల నడిగెను. ఈయకున్న నిన్ను దహింతునుజుమా యని కుజేరుని హెచ్చరించెను. నవనిధుల నాకుజేరుఁ డిచ్చెను. అత్తఱి నాకుజేరుని మంత్రులిర్వరు ఈబడుగున కేల నవనిధులని యుల్లసమాడిరి. ఏల? దుర్వాసుఁడు శపింపఁగా నీచయోనులం బుట్టుకర్తము వీ రొనరించియున్నారు. ఆకర్తము వీరిని బ్రోతృహించెను. నవనిధులు తమవి కావు. కుజేరునివి. ఆతఁడే యిచ్చెను. కాని వీరేల యూరకుం

దురు? కర్తము వీరిని బురికొల్పెను. పరవశులు గాన దాని త్రిప్పలకు లోఁబడిరి. మునీంద్రు నాక్షేపించిరి. తచ్చాపము నకు లక్ష్మ్యమైరి. దీనినుండి మన మెఱుంగఁదగిన దేది? హరిహర బ్రహ్మాదులుండినను వారికా శాపఫలమంటకుండఁ దప్పింపఁ జాలకపోయిరి కదా. దీనిభావమేమి! “ప్రారబ్ధం భోగతో నశ్యేత్” అనువాక్య మపరిహార్యము. అది నిరంకుశము. దాని కడ్డము పల్కఁజాలువారు లేరని సారము. కావునఁ గర్తము బలవత్తరము. దానిత్రిప్పలకు లోఁబడనివాఁ డుండఁడు. రిత్త పొగరుతప్ప సఫలోద్యోగము దానియెదుట నెవ్వఁడును జేయఁజాలఁడు. ఇది నిక్కము. దీనింబట్టి రజోగుణప్రధాన కర్తములు సత్ఫలముల నీజాలవనుట సత్యము. అవియే యహంకార మూలకందములు. వాని నాచరించువారికి దుష్ఫలములు గాకమానవు.

“శ్లో. లోభః ప్రవృత్తిరారంభః కర్తణామశమస్పృహః,
 రజస్యేతాని జాయంతే వివృద్ధే భరతర్షభ. ౧౨
 కర్తణస్సుకృతస్యాహు సాత్త్వికం నిర్మలం ఫలమ్,
 రజసస్తృఫలం దుఃఖ మజ్ఞానం తమసః ఫలమ్. ౧౬
 సత్వాత్సంజాయతే జ్ఞానం రజసో లోభ ఏవ చ,
 ప్రమాదమోహౌ తమసౌ భవతోఽజ్ఞాన మేవచ. ౧౭
 గీతాశాస్త్రము. ౧౪. ఆధ్యాయము.

అను నీగీతావాక్యములు పైయర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. కావున రజోగుణప్రధానకర్తములను మాని సత్వగుణప్రధాన కర్తముల నాచరించిన భగవద్భక్తి కల్గును. దాన ముక్తిమా

ర్గము కనబడును. ఆ మార్గమునఁబోయిన భగవద్దర్శన మగును. కావున నామార్గమునఁ బయనముచేయఁ బ్రయత్నింపవలయు. ఇదియే దీనంగల సారతరభావము. ఇఁకఁ దరువాతికథ నాల కింపుఁడు.

—॥ గజగ్రాహములకు శాపవిముక్తి కల్గుట. ॥—

* రాజేంద్రా! తరువాతివృత్తాంతము నాలకింపుమని నారదముని యిట్లు పల్కెను. దుర్వాసుఁడు శాపమిచ్చి నేచ్చగాఁ బోవఁగా మఱెరమంత్రులగు ఘంటానాదపార్శ్వ మాళు లిర్వురు భక్తవత్సలుండగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిని శరణు సొచ్చిరి. వారిదైన్యమెఱింగి కరుణాతరంగితాంతరంగుఁ డయ్యెను. ఇట్లు పలికెను. మంత్రులారా! నన్ను సంతృప్తునిగఁ జేయు యజ్ఞమునందు మీ రిరువురు దుఃఖఫలభాక్కుల రైతిరి. † బ్రహ్మణవాక్కును దిరస్కరింపఁజాలక యున్నాఁ డను. గజగ్రాహములుగా నవతరించిన మీ కేతరుణమున ననోన్యసంగరము కలుగునో యప్పుడు నాయనుగ్రహమున విముక్తి మీకుం గలుగఁగలదు. అని వరమిచ్చినంతనే వారి ద్దలు యక్షరూపముల మాని గజగ్రాహములుగా మాఱిరి. కాని జాతిస్తరణము వారికి శ్రీహరికరుణఁ గల్గెను. ఘంటానా దుఁడు గ్రాహరూపమున గోమతీనదియందు నూలువత్సరము లుండెను. ఆ గ్రాహప్రమాణము నూలుహస్తములంత. అతి

* ఈవిషయము గర్గసంహిత ద్వారకాఖండమునఁ బదునొకండవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁ బడినది.

† బ్రహ్మణానాం నచోఽనాం వై దూరీకర్తుం న చ క్షమః—అతి చూలము.

భయంకరముగా నది కనబడుచుండెను. పార్శ్వమాళి రైవత కాద్రీయందు గజేంద్రమై యుండెను. నాలుగుదంతములు గలిగి కాటుకవంటి కాయమలరఁగా నూలుచేతుల ప్రమాణము గలిగి యాభూధరకాననసీమల విహరించుచుండెను.

ఒకానొకప్పుడు వైశాఖమాసమున నాగజేంద్రము రైవతాద్రిగహ్వరమునుండి స్నానముచేయుకోరికఁ దనబల గముం గూడి గోమతీనదికిం బోయెను. స్వేచ్ఛగా నందుఁ జాల సేపు స్నానముచేసి శుండాదండమున జలములఁ జల్లిచల్లి కరేణువులను గలభములను స్నానముచేయించెను. ఆనదియందున్న మహాగ్రాహము దైవతప్రోత్సాహితమై క్రోధావేశమున వడివడిఁ బరుగిడి మహానాగబాదమును బట్టుకొనియెను. అంతియగాక నాగేంద్రమును లోనికిం గానిపోవుకోర్కి నీడ్వసాగెను. గజరాజును దానిని వెలుపలికి నీడ్వఁబూనెను. కరేణువులు కలభములునుగూడి దాని నీడ్వఁజాలకుండెను. ఇట్లు లవ్విరెండును బరస్పరజిగీషువులై పోరాడుచుండ నేఁబదియైదు వత్సరములు గడచెను. అంతట గజేంద్రము భక్తిభావమున శ్రీహరి స్తరించెను. వేటొకరక్షకుఁడు లేఁడు. కావుమా! కరుణాసాగరా! మృతినొందనున్నాడనని ప్రార్థించెను. శ్రీకృష్ణా! విజయసఖా! కృష్ణరూపధరా! నీకు నమస్కారము. లర్పించువాడను. పరమపావనా! పరిపూర్ణానందమయాత్మకా! మహాసుభావా! నన్నుఁ గాపాడుము. పాపపాశములనుండి నన్నుద్ధరింపుము. అని యిట్లు గ్రాహగృహీతాంఘ్రియగు నాగజము ప్రార్థింపఁగా దీనవత్సలుడగు భగవంతుఁడు గరుడా రూఢుడై వేవేగ వచ్చెను. వాహనమునందుండియే చక్రాయు

ధమును బ్రయోగించెను. చక్రము సోకకముందే గ్రాహ, వము తెగిపడియెను. పిదప ధ్వనిచేయుచు జక్రము గోమతీన బ్రవేశించెను. అందలి పాషాణములనెల్ల జక్రాకారములు నొనరించెను. కావున నందలి పాషాణములన్నియు జక్రచిహములుగలవిగ నుండును. దానిందగ్గించిన జక్రదర్శనము; బాహ్యతూలములు పరుగిడినట్లు పాపములు తొలంగును. గ్రాహము శిరస్సు తెగిపడఁగాఁ బూర్వరూపమును దాల్చి వెలింగెన శ్రీకృష్ణానుగ్రహమున గజరాజును దివ్యరూపమును దాల్చెన వారిద్వరును బరుగెత్తి శ్రీహరింగాంచి నమస్కరించి వినుతిం తదాజ్ఞచేఁ బూర్వపదము నొందిరి. దేవదుండుభులు మ్రోసెను రాజేంద్రా! ఇది చక్రతీర్థమాహాత్మ్యము. దీనిని భక్తీమయి వినువారు పఠించువారును జక్రతీర్థస్నానపుణ్యము నొంద దురు. కరిమకరములకథను స్మరించువారికి దుస్స్వప్నఫలము లంటవు.

మహామనీషులారా! ఈవిచిత్రగాథనుండి మన మెటుఁ గందగువిషయము లనేకములు కలవు. భాగవతమున గజేంద్ర మోక్షణ మనుకథ కలదు. వానింబోలిన దీకథ. ఈరెండింటికి భేద మించుకంతయే. సార మొక్కటియే గాని భేదము నాబు ద్దికిం గానరాదు. ఇంక విశేషవిషయము నాలకింపుఁడు. శాప హతచిత్తులై యాయక్షప్రవరు లిద్వరు చేయునదిలేక యార్థ శరణ్యుడగు శ్రీహరిచరణముల వ్రాలిరి. మాగతి యిట్లయ్యెనే ఏమిచేయం గల్గుదుము. కరుణాసింధూ! దీనబంధూ! అని మొట్టపెట్టుకొనిరి. దేవతలమైయుండి తిర్యగ్భంతువులము గావ లసిన దుస్థితి మాకుం గల్గెనేయని విలపించిరి. దీనిని వారించు

మార్గము తోఁపకయున్నది. నీవుతక్క నింకెవ్వరు మాకుదిక్కులేరని విన్నవించిరి. అర్హత్రాణబిరుదముగల నీమఱుఁగు సొచ్చితిమి. మమ్ము రక్షింపక యెట్లు తప్పించుకొందువో నీపాదారవిందముల వదలము. దీనబాంధవములుగదా యీపాదకమలములని దిట్టతనమునఁ బ్రార్థించిరి. వారిమొఱ్ఱల భగవంతుఁడాల కించెను. వీరి దుష్కృతమునకు సమానమగు సుకృతమున్నదని యూహించెను. నన్నుం దృష్టంజేయనెంచిన యీయజ్ఞమున దేహశ్రమముల కోర్చి యందఱ గారవించిన వీరి నుద్ధరింపక తప్పదని తలంచెను. భావిఫలముల నాలోచించెను. కరుణాదృష్టుల వారి నలరించి యిట్లు పలికెను. బ్రహ్మణశాపమును మరలంపఁజాలను కాని కొంతకాలమునకు శాపముక్తి ననుగ్రహింతు సనియె. వారాయానతి నొదలలం దాల్చి గజగ్రాహము లైరి. శాపముక్తి సమయమునకు గజరాజ మాత్మానుచు సులంగూడి స్నానార్థము గోమతీనదికి వచ్చెను. మొసలియున్న తావుననే స్నానముచేయుచుండ నది గజరాజమును బట్టుకొని మెను. ఓపికయుండునంతదనుకఁ బోరాడి యలసి భగవంతుని కేనశరణ్యా యని ప్రార్థింప హరివచ్చి చక్రమున దానిం ద్రుంచెను. ఈకథాసారమే కర్త భక్తిమార్గములకుంగల తారకమ్యములఁ దెల్పును.

పాపకర్తానుభవకాలము ముగియఁగనే సత్కర్తము గజరాజమును బురికొల్పెను. గోమతీనదీప్రాదమున మునుఁగవలముననుకోర్కి దానికిం బొడమెను. పరివారములంగూడి యది నూచోటికే పోయి యిచ్చావిహారముగా స్నానము చేయు సుండెను. తత్పత్నులు తత్పత్నులు చెలరేగి ప్రాదమును గల

విలపాటొందించెను. దానఁ గనలి మొసలి పరాక్రమించి తన శక్తియెంత? గజరాజశక్తియెంత యని యూహింపక దాని పాదముం బట్టుకొనియెను. రెండును బోరాడెను. సమబలములు గానఁ జిరకాలము పోరాడెను. స్థానబలములేమి గజరాజు తగ్గెను. తనభార్యలుగాని పరివారగజములుగాని యించుకం తయుఁ దోడ్పాటుసూపి యాయాపదనుండి తప్పింపజాల వయ్యెను. స్వకర్తముతప్ప నితరకర్తములు తనకుఁ దోడ్పడఁ జాలవనుట దీన నిక్కువమయ్యెఁగదా. తనకుఁ దానేగతి. అన్న సామెత దృఢమయ్యెను. సత్కర్తవశమునఁ దనయశక్తత తోఁచును. అత్తటి రక్షకుఁడొకఁడు కలఁడన్నమాట మడిఁ దట్టును. దాన నాయంతవాఁడు లేఁడన్న యహంకారము నశించును. దాన విజ్ఞానము పొడసూపును. దానిచే భగవత్సేవ కర్తవ్యమనునూహ జనించును. భక్తి దానఁ గుదురుకొనును. తత్సహాయమున భగవంతుని దివ్యరూపము స్మరించుభాగ్యము కల్గును. తత్సరణమున భావిభాగ్యఫలము లెదుర్కొనఁ జూచుచుండును. వానిచే భగవద్దివ్యపాదారవిందదర్శనము కల్గును. దానఁ బరమపదము చేకూరును. శాపున నన్నింటికి మూలాధారము కర్తము. అదియే యోగ్యతనుబట్టి యాయాయుమార్గములకుం ద్రిప్పును. తుదకుఁ బరమప్రేమరూపమగు భక్తి లభించినఁగాని భగవత్సేవ లభింపదు. అది గల్గినఁగాని జ్ఞానము దృఢతమముగాఁ జేకూరదు. అపద్భక్తి ఫలవంతముకాదని కొందఱందురు. తనయుఁ డెట్టియవివేకుఁడై చేయరానికార్యములు చేయుచున్నను తుదకొక్కసారి మంచికార్యము నొక్కదానిం జేసినచోఁ దండ్రి యానందించినట్లు భగవంతుఁ డాపతఁ

మయమునందైనను దన్ను స్మరించినఁ దృప్తుండై ఫలము నొసంగును. ఆఫలము నిరంతరభక్తి సాంద్రచిత్తున కలవడునట్టిది కాకపోవచ్చును. ఐనను దన్ను స్మరించినందులకు ఫలము నీయకపోఁడనుట సిద్ధాంతము.

“శ్లో. స్మరతః పాదకమలమూత్తాన మపి యచ్చతి,

కిమ్యర్థకామాః భజతో నాత్యభీష్టాః జగద్గురుః. ౧౧

శ్రీభాగవతము. ౧౦. స్కం. ౮౦. అథ్య.

ఈశ్లోకమునకే మహాకవిపోతన:—

మ. కలలోనందను మున్నెఱుంగని మహాకష్టాత్తుండైనట్టి దు
ర్బలుఁ డాపత్సమయంబునఁ నిజపదాబ్జాతంబు లుల్లంబులోఁ
దలఁపందోడనెచ్చి యార్తిహరుండై తన్నె ననచుచుఁ సుని
శ్చలభక్తిఁ భజించువారి కిడఁడే సంపద్విశేషాన్నతుల్.

అని వ్రాసి తన భక్తిపారవశ్యమును వెల్లడించి కృతార్థుడయ్యెను.

శ్రీభాగవతశ్లోకము వైన నుదాహరింపఁబడిన యభిప్రాయమును వెల్లడించుచున్నది కదా. కావున నేకాలమందైన నహంభావమును మాని జగద్ద్రక్షకుని స్మరించిన ఫలముగలుగుననుట ధ్రువము. ఎట్టివారికిం గాని యెట్టిసహాయసంపత్సంయుతులకుగాని స్వకృతకర్తృఫల మనుభవింపక తప్పదనుట యీ కథనుండి స్పష్టమయ్యెడిది.

భగవంతుడు బ్రాహ్మణశాపమును మరలింపజాలకపోయెనా అనున దొకప్రశ్నము. ఈప్రశ్నముచేయువారు ప్రాయశః మూర్ఖులని నాభావము. శాపమిచ్చువాఁ డెవఁడు? ఇప్పిం

చున దేది? ఈరెంటికి భగవంతుడే హేతువు. స్వకర్తమే దుష్ఫలము నిచ్చుచో శాపమునీయ నొకరిని బ్రోత్సహించి తద్వారా ఫలము గుడువంగ జేయును. సత్ఫలము నిచ్చుచో నాశీర్వాదరూపముగా వరమునీయ నొకరిని బురికొల్పి తత్ఫలమును గలుగజేయును. ఇందు దేనిని భగవంతుడు మార్పఁ దలచును. కర్తము భగవత్స్వరూపము కాదా. తనయాజ్ఞను దామిఱఁ బ్రయత్నించునా. అట్లు చేసిన స్వోక్తివ్యాఘాత దోష మాయనకురాదా. అట్టిపని పరమేశ్వరుడు చేయఁబూ నఁడు. కావునఁ బైప్రశ్నము నిర్ధకము. కార్యకారణముల తెఱంగెఱుంగక చేయుప్రశ్నములకు బదులీయరాదు. కర్తము పరబ్రహ్మస్వరూపమని యెఱింగిన నిట్టిప్రశ్నముల కవకాశము కలుగదు. ఇకను బెంచివ్రాయక తర్వాతికథను దెలిపెదను.

—ॐ ద్వారకాపురమందలి శంఖోద్ధార తీర్థమహత్వము. ॐ—

* రాజా! వినుము. శంఖోద్ధారతీర్థమునందు స్వర్ణ దానముచేసిన విష్ణువు ప్రీతినందును. దాన సరోవ్రపద్రవములు నశించును. పూర్వము శ్రీకృష్ణభక్తుడగు మహాముని త్రితుండనుపేరుగల విష్ణుడు తీర్థయాత్రలఁ జేయుచు నానర్తభూములకు వచ్చెను. అందు నీతీర్థవరమున స్నానముచేసి శ్రీహరిం బూజించెను. ఆపూజయందు సుందరశంఖవరమొక్కఁడు సర్వ లక్షణలక్షితము పూజింపఁబడుచుండఁగాఁ దచ్చివ్యుండగు కక్షీ వంతుఁ డతిలోభమున దానిం దొంగిలించెను. పూజాశంఖము పోగా నాత్రితముని క్రుద్ధుడై నాపూజాశంఖ మెవరిచే నప

* ఈవిషయము గర్లసంహిత ద్వారకాఖండము పండ్రెండవ యధ్యాయమునుండి కైకొనఁబడినది.

హరింపఁబడినదో వాఁడు శంఖమేయగును గాక అని శపిం
చెను. వెంటనే యాకక్షీవంతుఁడు శాపవీడితుండై శంఖమే
యయ్యెను. అంత కించుకముందు గురుపాదములపైఁబడి
స్వామి నన్ను గాపాడుమా యని విలపించెను. ఆపరిదేవన
మున మనస్సు తపింపఁగా నామాని దుర్మతీ! యేమిచేసితివి?
స్త్రీయదోషఫలము ననుభవింపుము. నామాట వృథగాదు.
శ్రీకృష్ణపాదారవిందముల భజింపుము. ఆకరుణానిధియే మోక్ష
మును బ్రసాదించును. అని పలికి యాదేవముని తనయిచ్చం
బోయెను. కక్షీవంతుఁడు సరోవరమున శంఖరూపమును దాల్చి
పడియెను. కృష్ణకృష్ణయనిపలుకుచు నూటువత్సరము లుండెను.
భక్తవత్సలుండగు భగవంతుఁడు వానిం గృతకృత్యుం జేయ
నెంచి యాసర స్తీరముననుండి భయంపడకుమా యని యభయ
హస్త మిచ్చెను. గజరాజు నుద్ధరించిన ట్లాశంఖరూపధరు నుద్ధ
రించెను. భగవద్వాక్యమును వినఁగానే సరోవరమునుండి న
న్నుద్ధరింపుమా శ్రీకృష్ణాయని యాముని విలపించెను. ఆవిలా
పమును విని తనహస్తము నాథారముగాఁ జేసి పైకి దీసెను.
తత్స్వర్ణనమాత్రమున నాముని దివ్యరూపమును దాల్చి యా
శంఖరూపమును వదలి భగవంతునకు నమస్కరించి యంజలింబట్టి
వాసుదేవా! గోవిందా! పురుషోత్తమా! దీనవత్సలా! ద్వార
కానాథా! పరమేశ్వరా! ధ్రువునకు ధ్రువపద మొసంగితివి.
ప్రహ్లాదునియార్తిని దొలఁగించితివి. గజరాజు నుద్ధరించితివి.
బలిచక్రవర్తి యింటఁ గావలియుంటివి. ఇంక నెందఱయూపద
లనో తొలఁగించితివి. పాండవులయార్తిం బాపితివి. యాద
వుల నుద్ధరింప నవతరించితివి. ఇంద్రునిబారినుండి యాభీరులం

గాంచితివి. గురుపుత్రులం దెచ్చియిచ్చితివి. జరాసంధనిరోధమునఁ బరితపించు రాజులకు బాసటయై నిలిచితివి. నృగమహారాజును శాపవిముక్తునిం జేసితివి. వాసుదేవుఁడనం బ్రఖ్యాతినహించితివి. సంకర్షణుఁ డనంబరంగితివి. ప్రద్యుమ్నానిరుద్ధనామములం బ్రఖ్యాతి వహించితివి. లోకములకుఁ దల్లివి. తండ్రివి. బంధువపు. సఖుఁడవు. నీవే విద్యయు ద్రవ్యము నాకు నీవేకాని వేటొక్కరుఁడు లేడు. ఇట్టిమహాత్మునకు నీకు నమస్కరించుచున్న వాఁడను. అని స్తుతించి తదనుమతినొంది దివ్యవిమానారూఢుడై యాదపులందఱుఁ జూచుచుండఁగా దశదిశలఁ దనతేజమున వెలుగొందఁజేయుచు దివ్యతేజమున రవిమండలముఁ దిరస్కరించుచు వైష్ణవంబగు దివ్యపదమును జేరెను. మిథిలాధినాథా! శంఖునుద్ధరించిన దేస్థలమునందో ఆస్థలమునందే యున్న సరస్సు నాటంగోలె శంఖోద్ధారమను విఖ్యాతిం గాంచెను. ఈయుపాఖ్యానమును బఠించిన వినిన శంఖోద్ధారతీర్థస్నానఫలము గలుగును. సంశయము లేదు, అని పలికి నారదముని మఱియు నిట్లు ప్రభాసతీర్థమహిమమును జెప్పఁబూని బహుళాశ్విన కిట్లనియెను.

మహామతులారా! కక్షీదంతునిచరిత్రమును వింటిరి. ఇది చౌర్యము దుర్గుణములలో మేలుబంతి యనువిషయమును దెలుపును. అందును గురుద్రవ్యాపహరణ మతిశయపాపఫలము నొసంగునని తేటపఱచును. చేయరానికార్యములు పెక్కులు గలవు. అందిది యగ్రగణ్యము. గురుద్రవ్యమును హరించు వాఁడు సకలపాపములు చేసినవాఁ డనుట స్పష్టము. గురువనఁగా తండ్రి, పితృసమానుఁ డొక్కఁడులేడు కదా. అట్టిగురు

ద్రవ్యమును లోభముచే హరించువాడు మహాపాపాత్ముడగు. అట్టివానికి భగవదనుగ్రహ మేలాగు కలిగెననుప్రశ్నము రావచ్చును. కేవల పాపమే చేసియుండక సుకృతముగూడఁ జేసియుండినచో ననంతరము భగవంతుననుగ్రహము కలుగును. కావున నెవ్వఁడుగాని పరద్రవ్యము నపహరింపరాదు. అందును గురు దేవబ్రాహ్మణద్రవ్యముల నపహరించుట మఱింతపాపము. ప్రతిదోషకార్యమందును తమమధ్యమాధమభేదములు గలవు.

శ్లో. దేవస్వం బ్రాహ్మణస్వం వా లోభేనోప హి నస్త్రయః,

స పాపాత్మా పరేలోకే గృధ్రోచ్ఛిష్టేన జీవతి.

౨౬

మనుశ్శ్రితి. ౧౧ ఆధ్యాయము.

దొంగిలించుటయే మహాపాపము. అందును గురుదేవద్రవ్యములనంతపాపఫలముల నొసంగునవి.

శ్లో. నిషేకాదీని కర్తాణి యః కరోతి యథావిధి,

సంభావయతి చాన్నేన స విప్రో గురురుచ్యతే. ౪౨

మను. ౨ ఆధ్యాయము.

స గురుర్యః క్రియాస్పర్వా వేదమస్తై ప్రయచ్ఛతి,

ఉపనీయ దదద్వేద మాచార్య స్స ఉదాహృతః. ౩౪

యాజ్ఞవల్క్యము. ఆచారకాండము.

అని యిట్లు గురులక్షణములు చెప్పఁబడినవి. అట్టి గురుద్రవ్యమును లోభావేశమున హరించుటకంటె గొప్పపాప మేమి గలదు? అట్టి పాపాత్మునకుంగూడఁ దత్ఫలానుభవానంతరము పూర్వపుణ్యవశమున భగవత్కరుణ గలుగును. దాన ముక్తి లభించును. పుణ్యకర్తమే చేయకయుండినయెడలఁ బాపఫలాను

భవానంతరము పాపజన్తమే లభించును. మరలమరల నట్లే జన్తించుచు సత్సహవాసము సజ్జనదర్శనమునను పుణ్యకార్యములవలనఁ గ్రమముగా నుత్తమజన్తము లభించును. కావున నించుకయైన స్త్రీయదోషమును జేయరాదనియు నది చతుర్వర్గ ఫలముల నశింపఁజేయుననియు నీకథ మనకు బోధించుచున్నది. ఇంక నీవిషయమునఁ బెంచివ్రాయక తరువాతివిషయమును వ్రాసెదను.

— ప్రభాసతీర్థమహాత్మ్యము. ౧ —

* రాజా ! ప్రభాసతీర్థమాహాత్మ్యమును వివరింతును. శ్రద్ధమెయి నాలకింపుము. అది సర్వపాపహరము. పుణ్యము. తేజోవృద్ధికరము నగు. సింహరాశియందు సూర్యుఁ డుండఁగా గోదావరియందును, గుంభరాశియందు రవియుండఁగా హరక్షేత్రమునందును, గురుక్షేత్రమున సూర్యగ్రహణకాలమునందును, జంద్రగ్రహణసమయమునఁ గాశియందును, స్నానదానము లొనరించిన నెట్టిపుణ్యముల భించునో దానికినూజింత లభికమగుపుణ్యము ప్రభాసతీర్థమున దినదినస్నానమునఁ గలుగును. మున్ను శశాంకుఁడు దక్షప్రజాపతిశాపమున రాజయత్నరోగము నొంది యీ ప్రభాసతీర్థస్నానమున దానింబాసి పరిశుద్ధుఁడయ్యెను. అంతియ కాక మరలఁ గళాశాలియు నయ్యెను. అందుఁ బడమరనుండి వచ్చి సరస్వతి కలియును. కావున నీతీర్థము మహాపుణ్యప్రదము. పాపాత్ముఁ డందు మునింగినఁ బాపపంకనిర్మక్తుఁ

* ఈకథయు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పదుమూడవ యధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

డగును. దానితీరమునందు నిర్మలబోధవిష్ణులవృక్షము గలదు. దానిక్రిందనే శ్రీకృష్ణుఁ డుద్ధవునకు భాగవతం బుపదేశించెను. కావున నా వృక్షరాజమును దర్శించి స్పృశించి పూజింపవలయును. అందుఁ గూరుచుండి శ్రీమద్భాగవతమును బఠించినను, శ్లోకార్థమునుగాని శ్లోకచతుర్థాంశమునుగాని మఱానియై నియతుఁడై పఠించినను, అట్టిపుణ్యాత్మునకు వైష్ణవంబగు పరమపదము హస్తగతమునట నిశ్చితము. అందు భాద్రపదమాస పూర్ణిమ యందును సింహసంక్రమణమునందును భాగవతమును దానము చేసినచో నాతనికిఁ గైవల్యము లభించును. ఎవరు శ్రీభాగవతపురాణమును వినరో వారిజన్తము వ్యర్థము. వారు భూభారమునకై జన్మించినట్లే. ఎవరు భాగవతమును వినరో పరమ పూరుషుని బూజింపరో దేవతాప్రీత్యర్థము హోమముచేయరో వారిజన్తము వ్యర్థమనక తప్పదు. ద్వారావతియందలి తీర్థరాజమునందును గోమతీనది సముద్రమునఁ గలియున్ఫలమందును స్నానముచేయువారలు వైకుంఠమున కరుగుదురు. గంగాసాగరసంగమమందు శతాశ్వమేధము లొనరించినఁ గలుగుపుణ్యమునకు శతగుణపుణ్యము గోమతీసింధుసంగమమున స్నానముచేయుం గలుగును. ఈవిషయమున నొకపురాతనేతి హాసము కలదు. దానినాలకించినఁ బాతకరాసులు తొలంగును.

గజపురమున మార్గపతియను పేరు గలవైశ్యుఁడుండెను. వాఁడు మహాగౌరవముగలిగి కుబేరసంపదలఁ దులఁదూఁగుచుండెను. కొంతకాలమున కావైశ్యుఁడు వేశ్యాలోలుఁడై విటగోష్ఠీవిశారదుం డయ్యెను. ద్యూతక్రీడాసక్తుఁడై లోభమోహమదాన్వితుం డయ్యెను. అసత్యవాదియై మహాదుష్టుఁ డనంబరఁ

గురుఁ దుష్కర్తములఁ జేయుచు బ్రహ్మాణులకు దేవపితృవరులకు ధనమియక గర్వించెను. హరికిథలఁ జెప్పుతావులనైన నుండక యాచోటికి దూరముగానుండుట కలవాటుపడెను. పితృసేవను మాని పుత్రులకును ధనమియక వేశ్యాలంపటుఁ డయ్యెను. కళత్రమును దృఙించి యేకాకియై ధనముతో స్వేచ్ఛగా సుఖించుచుండెను. వేశ్యాసంగతిచే నాతనిధనమునం దర్థము క్షయించెను. తస్కరులొకకొంత యపహరించిరి. కొంత భూదేవియే పెట్టినతావుఁ గనఁబడసీయక యపహరించెను. * పుణ్యముదే లక్ష్మీ వృద్ధి నొందును. పాపమున లక్ష్మీ నశించును. ఇది భూవము. ఆవేశ్యాసక్తుఁ డిట్లువారసగా నిర్ధనుఁ డయ్యెను. ఆనగరమునందే దొంగతనమునఁ బ్రవర్తింపసాగెను. రాజున కావృత్తాంతము తెలియఁగనే వానిని బద్ధునిగావించి తనదేశమునుండి వెడలఁ గొట్టెను. అడవులనుండి జీవహింసచేయ నారంభించెను. పండ్రెండువత్సరము లాదేశమున వృష్టిలేకపోయెను. దుర్భిక్షమౌదేశమునఁ బ్రబలెను. కావున పండ్రెండు బ్రదుకఁజాలక యావైశ్యుఁడు పశ్చిమదిక్కునకుం బయనము సాగించెను. అడవులం బడిపోవుచుండ తుఘాతురమగు సింహమొక్కఁ డాతనిఁ గరతలఘాతమునఁ జంపెను. యమదూత లాపాపాత్మునిఁ బాశములం గట్టి కొట్టి తిట్టి యమమార్గమున నాతని నీడ్చుకొనిపోయిరి.

ఆవైశ్యునికళేబర మందుఁ బడియుండ నాహారార్థియై పరిశ్రమించు నొకగ్రద్ద యాశవమును గాంచి యందు వ్రాలి యాతనిచేతియందలిమాంసము నోటఁ గఱచుకొని యాకాశమునం బరుగిడుచుఁ దినుచుఁ బోవుచుండ నాకట నకనకంపడు

* పుణ్యన వర్ధతే లక్ష్మీః పాపేన తీయతే భువమ్=ఆని మూలము.

చతులన్నియుఁ దానిఁ జుట్టుముట్టగా నొకకోలాహలధ్వని
బయలువెడలెను. ఆగ్రద్ధ యాపతులు చుట్టుముట్టినను దానిని
విడువక పశ్చిమదిక్కునకుఁ బరునిడెను. దానితోడన పరుగిడి
మఱొకగృథము తీళ్లుతుండమునఁ బొడువ నామాంసము దాని
నోటినుండి క్రిందఁబడుచు గోమతీసింధు యంగమస్థలమునఁ బడి
యెను. ఆమాంస మాజలముల మునుఁగఁగా నావైశ్యుఁడు
మహాపాతకియయ్యి యమపాశములనుండి విముక్తుడై చతు
ర్భుజముల విరాజిల్లుచు యమదూత లచ్చెరువంది చూచు
చుండఁగా విమానమెక్కి శ్రీహరిధామమున కేగెను. కావున
గోమతీసింధుసంగమమాహాత్మ్య మత్యద్భుతము. సర్వపాతక
హరము. అని పలికి నారదముని మఱియు నిట్లు పలికెను.

— రత్నాకర రైవతకాచలమాహాత్మ్యము. ౧౭ —

* భూపాలకా! ద్వారవతీపురవసమునకు నలుప్రక్కల
నావరించియుండు రత్నాకరమాహాత్మ్యము వినఁదగినది. వైశా
ఖపూర్ణిమయందు వ్రతాసక్తిగలమానవుఁడు సాగరమున
స్నానముచేసి సద్భక్తిపూజించి యద్దాని తీరంబున రత్న దానము
చేసిన నాతనిదేహంబునఁ ద్రిమూర్తులు నివసించురు. తద్దర్శన
మాత్రమున మనుజులు కృతార్థు లగుదురు. ఆపుణ్యాత్ముని స్మృ
శించినంతన బ్రహ్మహత్యాదిదోషములు తొలఁగు. ఆకృతార్థునిఁ
జూచుచు మృతినందినను బాపములు తొలఁగఁ బుణ్యాత్ములగు
దురు. ఇంక రైవతకాద్రిప్రభావమును వినుము. ఆపర్వతము
సకలపాపములఁ బోఁగొట్టుచు భుక్తిముక్తుల నొసంగుచునుండు.

* ఈకథయు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము పదునాల్గవ యధ్యాయ
మునుండి గ్రహింపఁబడినది.

గౌతమ మునితనయుడు మేధావియను విష్ణుభక్తుఁ డొకఁ డుండెను. వింధ్యాచలమునఁ గూర్చుచుండి యనేకవత్సరములు తపంబొనరించెను. ఆతనిం జూడఁగోరి యొకముని యరుదెంచెను. ఆమునిపే రపాంతరతముండని. ఆముని వచ్చినితన లేచి మర్యాదచేయక తన తపోనిష్ఠయందె తానుండెను. క్రోధమూనివచ్చిన యమ్మాని యాతనిం గాంచి నీవు పెద్దల బహుఁకరింపక తపోబలగర్వితుండ వైతివి. శైలమువలెఁ గదలకయున్నాడవు. కాన నోదుర్తతీ! నీవు శైలమవై యుండుము. అని పలికి యమ్మునిపోవఁ దచ్చాపమున మేధావి శ్రీశైలపుత్రుడై శైలరూపుఁ డయ్యెను. విష్ణుభక్తిప్రభావమున జాతిస్తరణము గలుగుభాగ్యము లభించెను. ఒకప్పుడు నావలననే ద్వారకామాహాత్మ్యమును విని యెను. రైవతరాజుం గానఁబోయి నాచెప్పినట్లు నీయిడుమలఁ జెప్పుము. ఆతఁడు నిరంతరము దీనవత్సలుఁడు. మఱియు బలవంతుఁడు. ఆరైవతుడే ప్రసన్నుఁ డైనయెడల నిన్నుఁ దీసికొని పోయి హరిపురమున నునుపఁగలఁడు. అని పలికి శ్రీహరిపురమునకు నేఁబోయి రైవతునిమహిమము నిట్లుపదేశించినాడనని విన్నవించితిని. శ్రీహరియు సంతోషించి నీచెప్పినట్లే యాపర్వతము నిందుఁజేర్చెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసెను. అంతట నేను శ్రీశైలముకడ కరిగితిని. కుమారుని సర్వవృత్తాంతమును విన్నవించితిని. శ్రీశైలమంతటఁ బుత్రవాత్సల్యము వైకొని నుమేరువును హిమవంతమును గూర్చి యిట్లు విన్నవించెను. పర్వతరాజము లారా! నాకు భగవంతుఁ డొకపుత్రుని బ్రసాదించెను. పెక్కుమంది పుత్రులు లేరు. మహాబలుండగు రైవతరాజు నాకొడుకు నెత్తికొనిపోవఁ బ్రయత్నించువాడట. కావునఁ బరదేశము

నకుఁ బోవును. నాకుఁ బుత్రున్నేహము మిక్కుటము. కావున
మీయిరువుర శరణము నొందితిని. మీ రా రైవతమును
జయించి నాకుమారు నాకిండు. అని మొట్టపెట్టుకొనఁగా
జాతिसంబంధమును బురస్కరించుకొని లక్షశైలములం గూడి
అత్తఱి రైవతభూకాంతుఁడు తనబాహువులబలమున నా
పర్వతము నెత్తికొనిపోవఁ దలంచుసమయముననే లక్ష
పర్వతపరివృతములై మేరుహిమవంతములు యుద్ధమునకు
వచ్చెను. పర్వతరాజములన్నియు శస్త్రాస్త్రములఁ గురియించెను.
వానినన్నింటి నారాజేంద్రుఁడు నిశ్శంక విదలించుచు నట్టహాస
మును గావించుచు గిరివరకుమారు నెత్తుకొనిపోవుచుండ నా
పర్వతములన్నియు ముష్టిప్రహారాదుల నొప్పింప నారంభిం
చెను. ఆ దెబ్బలకు భీతిల్లి యాగిరిని బాటవైవక యట్లే కొని
పోవుచుండ నేను శ్రీహరికడకరిగి రైవతభూకాంతుని దుస్థితిని
విన్నవించితిని. భక్తవత్సలుఁడగు నాపరాత్పరుఁడు ఖగవతి
నెక్కి యరుదెంచి యంబరముననుండియే తన తేజస్సును భూ
కాంతునియం దునిచెను. భయంపడకుమా యని యభయహస్త
మిచ్చి యంతర్ధానమొందెను. శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లంతర్ధానమొందఁగా
భగవత్తేజస్సుమన్వితుఁడు గావున నొకహస్తమున గిరిని నిలిపి
వజ్రసమానమగుముష్టిచే మేరుపర్వతమును గ్రుద్దెను. ఆముష్టి
ప్రహారమున మేరువు విహ్వలచిత్త మయ్యెను. బాహువేగ
మున హిమవంతము నదలించెను. తక్కుంగలపర్వతములఁ బాద
ములచే జేవచెడఁజేసెను. వింధ్యాద్రిప్రభృతిపర్వతరాజములు
చేష్టలు దక్కియుండెను. చేయునదిలేక వేగంబ యవన్నియుఁ
బాటిపోయెను. ఇట్లు పర్వతముల నోడించి యాశైలమును

బట్టుకొనియే యాన రదేశమును జేరి యం దునిచెను. రైవత పర్వతమునఁ బ్రఖ్యాతింగాంచఁ జేసెను. హరిభక్తుండగు నామే థావి ద్వారకానగరముచెంత భక్తిపరవశుండై యున్నవాఁడు. తద్దర్శనమాత్రంబునఁ బాపములు తొలంగు. యాత్రనొనరించిన సకలాభీష్టంబులు సిద్ధించునని వేఱ చెప్పవలయునా. తత్పర్వతప్రాంతమున శ్రావ్తాణులకు భోజనమిడిన ముక్తి కరతలామలకం బగు. అని పలికి నారదముని మఱియు నిట్లనియె.

ఆర్యమహాశయులారా! ఈకథ విచిత్రముగా నుండును. చదివితెరి కదా. ఆక్షేపించువారలకు మంచియవకాశ మిందుఁ గలదు. పర్వతరూపముచు మేథావి భరించుటకు హేతువు శాపము. దాన నారూపము గల్గెను. శ్రీశైలమునకుఁ దనయుఁ డయ్యెననుటయు, దాని నుద్ధరింప నారదముని రైవత భూకాంతుని శరణుసొందగునని యుపాయము తెల్పుటయు, నావార్త విని యారాజేంద్రుఁడు ప్రయత్నించుటయు, నీవార్త విష్ణుమూర్తికి నారదుఁ డెఱింగించుటయుఁ దన్నుఁగూర్చి తపము చేయుచున్న మేథావి కిట్టి దుర్గతి గలుగఁగా వానినుద్ధరింప నాపురాణపూరుషుఁ డంగీకరించుటయు నీవార్త నెఱింగి శ్రీశైలము హిమవత్సుమేరుపర్వతముల కడకేగి నాయేక పుత్రుని రాజు కొనిపోవకయుండఁ గాపాడుఁడీ యని మొఱ్ఱ పెట్టుకొనుటయు దాన బంధుప్రీతిం బూని వారనుచరసమేతులై యరుదెంచుటయు, రైవతరాజు కొండనెత్తుకొని పోవరాఁగాఁ బర్వతములు మార్కొని పోరుటయు నీ మొదలగు గాథలు చిత్రములుగాను బరిహాసభాజనములుగను దోఁచుట చే నాక్షేపకులకుఁ జక్కనియవకాశము దొరకెననుట నిక్కము.

ఇట్టికథ లుండుటంబట్టియే పురాణములు ప్రమాణములు కానని కొందఱు అందురు. దీనికి సమాధాన మెట్లుని పాఠకులు సంశయింపవచ్చును. చక్కఁగాఁ గూరుచుండి యాలకింపుఁడు.

పురాణములు ప్రమాణములనుట నిక్కము. అం దసం గతప్రసంగములు గలగాథలు లేవు. కాని కథలఁ బఠించినపుడు వానియందలి రహస్యార్థము లేవియని యాలోచింపకుండుట పాఠకులలోపము. కాని పురాణముల లోపము కాదు. అదెట్లు గాదో వివరించెదను. మనకుఁ గన్పడు నాకారము పర్వతాధి దైవత బాహ్యరూపము. ఈరూపము మాటలాడఁ జాలదు. భూదేవి యీమృత్తుకానట్లే పర్వతదేవతరూప మిదికాదని నమ్మ వలయు. ఈయాహగలిగియే సకలగ్రంథములు వ్రాయఁబడి నవి. దీనిని మానినచో నేపురాణము నమ్మ వీలుండదు. కావున మనయాద్యులభావ మిదియని తోలుదొలుత గమనించి తరు వాత గ్రంథవతనమునకుం బూనవలయు. లేకున్న వానిం జదు వరాదు. జిజ్ఞాసువు లిట్లే చేయందగు. శ్రీమద్ద్రామాయణము నందు సుందరకాండమున హనుమంతుఁడు సముద్రమును లంఘించుతఱి,

శ్లో. హిరణ్యనాభో మైనాకో నిశమ్య లవణాంభసః,

ఉత్పాత జలాత్పూర్ణం మహాద్రుమ లతాయుతః. ౧౦౨

స సాగరజలం భిత్వా బభూవాభ్యుత్థితస్తదా,

యథా జలధరం భిత్వా దీప్తరశ్మి ర్దివాకరః. ౧౦౩

స మహాత్మా ముహూర్తేన పర్వతస్సలిలావృతః,

దర్శయామాస శృంగాణి సాగరేణ నియోజితః. ౧౦౪

శాతకుంభమయై శృంగై స్సకిన్నరమహారగైః,
 ఆదిత్యోదయ సంకాశై రాలిఖద్భిరివాంబరమ్. ౧౦౫
 తస్య జాంబూనదమయై శృంగై స్సద్యస్సముత్థితైః,
 ఆకాశం శస్త్రసంకాశ మభవ త్కాంచనప్రభమ్. ౧౦౬
 జాతరూపమయై శృంగై ర్భ్రాజమానై స్స్వయంప్రభైః,
 ఆదిత్యోదయసంకాశ స్సోఽభవద్దిరిస త్తమః. ౧౦౭
 తముత్థిత మసంగేన హనూమానగ్రతస్థితమ్,
 మధ్యే లవణతోయస్య విఘ్నోఽయ మితి నిశ్చితః. ౧౦౮

తమాకాశగతం వీర మాకాశే సముపస్థితః,
 ప్రీతో హృష్టమనా వాక్య మబ్రవీ త్వర్వతః కపిమ్. ౧౦౯
 మానుషం ధారయన్ రూప మాత్మనశ్శిఖరే స్థితః,
 దుష్కరం కృతవాన్ కర్త త్వమిదం వానరోత్తమ. ౧౧౦
 ౧. పర్వము.

మైనాకపర్వతము సముద్రమునుండి వెలువడి హనూమంతుని
 యొడుట నిలిచి తనశిఖరముపై మానుషరూపమునఁ గనంబ
 డుచు నిట్లు మాటలాడెను.

పర్వతముల బాహ్యరూపము శిలామయము. అంతర
 రూపము దేవతాస్వరూపము. కాఁబట్టియే మనవారు పర్వత
 ములను దేవతలుగాఁ బూజింతురు. పర్వతము మాటలాడె
 ననఁగాఁ బర్వతాధిపానదేవత మాటలాడెనని భావము. పూర్వ
 గ్రంథములయందెల్ల నిట్లే కానఁబడియుండిని. శ్రీమద్ద్రామాయ
 ణమునందే యుద్ధకాండమునందు సేతువు గట్టుటకుముందు

రామచంద్రః దాగ్రహించి బాణప్రయోగము చేయఁ
బూనఁగా

“శ్లో. తతో మధ్యా త్సముద్రస్య సాగరస్పృశ్య ముత్థితః,
ఉదయం హి మహాశైలా న్నేరోరివ దివాకరః. ౧౭
పన్నగై స్సహ దీప్తానైస్య స్సముద్రః ప్రత్యదృశ్యత,
స్నిగ్ధవైదూర్యసంకాశో జాంబూనదవిభూషితః. ౧౮
రక్తమాల్యాంబరధరః పద్మపత్రనిభేక్షణః,
సర్వపుష్పమయీం దివ్యాం శిరసా ధారయన్ ప్రజమ్. ౧౯
జాతరూపమయైశ్చై వ తపనీయవిభూషణైః,
ఆత్మజానాం చ రత్నానాం భూషితో భూషణో త్తమః. ౨౦
ధాతుభి ర్త్వండితశ్చై లో వివిధై ర్ద్విమవానివ,
ఏకావలీమధ్యగతం తరళం పాటలప్రభమ్. ౨౧
విపులే నోరసా బిభ్రత్కౌస్తుభస్య సహోదరమ్,
అఘూర్ణితతరంగైః కాలికానిలసంకులః. ౨౨
ఉద్వర్ణితమహాగ్రహ స్సంభ్రాంతోరగ రాక్షసః,
దేవతానాం సురూపాణాం నానారూపాభిరీశ్వరః. ౨౩
గంగాసింధుప్రధానాభిరాపగాభి స్సమావృతః,
సాగరస్సమభిక్రమ్య పూర్వమామంత్ర్యవీర్యవాన్. ౨౪
అబ్రవీత్ప్రాజ్ఞః పరివ్రాజ్యం రాఘవం శరపాణినమ్.” ౨౫

౨౨. సర్గము.

సముద్రుడు దేవతారూపమున దివ్యాంబరాభరణశోభితుడై
సకలకుసుమహారముల వెలుగొందుచు నదనదీనేవితుడై లేచి

యంబరమున నిలువంబడి శ్రీరామునితో నిట్లు పలికెను. ఆర్యులారా! వింటిరా. సముద్రుండు పర్వతుండు దేవమానుషరూపముల మాటలాడినట్లు రామాయణము తెల్పుచున్నది. ఇట్లు గ్రంథములఁ బరిశీలింప నెన్ని యోదృష్టాంతములు కనుపట్టును. వానింబరికించినఁ బర్వతాదులకు మాటురూపములు కలవనియు నవి దైవతములనియు వానిఁ దెలిసికొనుట మానవులకుం గష్టమనియు దివ్యదృష్టికలిగినఁగాని వానిందెలియ సాధ్యము కాదనియుఁ దేటపడియెడిది. అట్టిజ్ఞానము లేనివారికి నన్నియు నసత్యములనియే తోచును. అట్టివారికి నిది సత్యములేయని విశ్వాసముపుట్టింపఁ దరముకాదనఁజాలను గాని చాలకష్టము. ఇఁకఁ బ్రకృతమనుసరించి నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను.

ఒకమనుష్యుఁ డీకాలమున వయస్సునఁబోలుపారు వృక్షరాజము నొక్కండే తెచ్చి యవలీలగాఁ దనయింట నునుప నది బ్రదికి యించుకంతయు వాసిచెడక యెప్పటియట్లు యున్నదని యంగీకరించినపుడు పూర్వకాలమునఁ బరమభక్తాగ్రేసరుడై తపోనిరతుడై యలరారు రైవతభూకాంతుండు శాపవశమునఁ బర్వతరూపమును దాల్చియున్న మేధావియను భక్తుని నెత్తుకొనిపోవఁ బ్రయత్నించుట యసంభవము కాదు. అసంగతము నుటయే యసంగతము. తపశ్శక్తిప్రభావ మిట్టిదని యెఱుంగని వారి నిది నమ్మకముగలుగునట్లు చెప్పట కష్టతరము. కావునఁ దపశ్శక్తి యత్యద్భుతకార్యములఁ జేయఁజాలునన్న నమ్మకము గలవారలకే యిట్టి పవిత్రచరిత్రములు పనికివచ్చును. ఇతరులకుఁ గాకమ్మ పిచ్చుకమ్మకథలు పనికివచ్చును. పర్వతములు యుద్ధ

మునకు వచ్చెనన్నమాటకును బైయట్లే సమాధాన మూహించుకొనఁ దగు. వృక్షాదులకుంగూడ నధిదైవతములు గలరనుమాట నమృతకథలు. ఇపుడిపుడు యంత్రబలముల వృక్షములకు మనుష్యులవలె సుఖదుఃఖములు గలవని తెలిసికొనుటయే గాక యెల్లరకుం దెల్లమగునట్లు చూపుచున్నట్లు వినుచున్నారము కదా ఇంకను గొంతకాలమునకుఁ బర్యవేక్షణములకుంగూడ సుఖదుఃఖములు మనుష్యులకంటె నధికముగాఁ గలవని తెలియవచ్చును. అప్పుడును నమ్మనిమూర్ఖులు కొందఱుండఁబోరు. మనపురాణములయందలి ప్రతివిషయము నిట్లే శ్రమముగా ననుభవమునకు రాఁగా నపుడు పురాణము లెట్టిమహాత్ములచే వ్రాయఁబడినవో యందలివిషయము లెంతయద్భుతావహములొ తెలియఁబడును. అంతదనుక సామాన్యులు నమృతయున్నను సాధువులు నమ్ముచునే యుందురు. ఇపుడట్టివారు నమ్ముటయే చాలునని సంతసించుము. ముందుముం దెల్లవారు నమ్మనట్లు సమయము సుముఖమైరాఁగా మఱింత యానందించుము. మఱి కిపుడు కనంబడుపర్యవేక్షణములన్నియు మహామునులకు నెలవులైనవియే. కాని యందున్న మహామునుల దర్శించుభాగ్యములేని మనము పర్యవేక్షణహాలు సర్వనివాసములుగాఁ బరిగణించుచున్నారము. అతీంద్రియజ్ఞానముగలవారు మనలంగాంచి పరితపించుచుఁ గలికాల మెపుడు గడచునా యని యాశించుచుందురు. ఆముష్టి కజ్ఞాన భూరుహభూరికుఠార మీకలికాలము. ఇట్టికట్టడికాలమునఁ దపోనిరతిలేకున్నను భగవన్నామసంకీర్తనమునైనఁ జేసి కృతార్థులమగుట మంచిది. ఇంక నీవిషయమునఁ దడవు చేయక దీనితర్వాతి భగవచ్చరిత్రమును వ్రాయఁబూనెదను.

సత్యాన్వేషణతత్పర! ద్వారకానగరనిర్మాణమును
 శీర్షికక్రింద గర్గసంహితనుండి కొంతగ్రంథము వ్రాసెదనని
 తెల్పియుంటిని. అట్లే వ్రాసితిని. దానింబట్టి ద్వారకానగర
 మంతకుముందే నిర్మింపఁబడినట్లు తెల్లమగును. భాగవతాదిగ్రం
 థములయం దించుకభేదముగా నున్నదనినదిగి నగరము నిర్మించి
 నట్లు కనుపట్టెడిని. అదేల వ్రాసితిగానిగా నగరమునఁగల తీర్థ
 ములమహిమములు తెలియవలయునయే వ్రాసితి. ఇప్పుడు
 మరల భాగవతాదిపురాణముల ననుసరించి వ్రాసెదను. పురా
 ంతాదోషము రాదాయనిమాత్రము ప్రశ్నింపకుండు. బహు
 పురాణముల నొకచోటఁ జేర్చుటయనఁ గప్పలను ద్రాసునను
 నించి తూచినట్టిదియే. ప్రతిపురాణ మొక్కవిషయమును బ్రధా
 నముగాఁ గైకొని తక్కినవిషయముల నంగములుగా భావించి
 తెలుపును. వానినన్నింటిని నొక్కతావునఁ గూర్చి వ్రాయున
 పుడు ముందు వెనుకలుగా నుండుతావుల నిండుకభేదము రాక
 మానదు. కావునఁ బాఠకు లోపిక్మైఁ బరిపవలయునేగాని
 యిది ముందే యేల వ్రాయలేదని ప్రశ్నింపక యన్నింటిని సమ
 రసముచేసికొని పరిపవలయును. అదియే చక్కనిసన్మార్గము.
 కావున నిప్పుడు కాలయవనుండు దండెత్తి వచ్చి నగరమును
 ముట్టడించినట్లును జరాసంధుండు పదునెనిమిదవపర్యాయము
 మహాబలములంగూడి రా సిద్ధముగనున్నట్లును భావించి యీక
 థను బరింపుండు. అన్నియుఁ జక్కఁగా నుండును. మరల ద్వార
 కానిర్మాణ మేలయనిమాత్రము బెదరకుండు. శాంతమునకే
 మీమనస్సులఁ జోటును గల్పింపుండు. ఇంకఁ గథ వినుండు.

శ్రీకృష్ణుడు మథురానగరవాసుల ద్వారకకుం జేర్చుట. 157

— శ్రీకృష్ణుడు మథురానగరవాసుల ద్వారకకుం జేర్చుట. —

* మ్లేచ్ఛబలములు మథురానగరమును ముట్టడించెను. రాజుల యాచారములకును మ్లేచ్ఛులయాచారములకును జాల భేదము కలదు. కావున మ్లేచ్ఛులవలనఁ జాలబాధలు గలుగఁ గలవన్న పెనుభీతి నగరవాసులకుం గల్గెను. ఆబాలగోపాలము చేష్టలు దక్కి ముందేమిగతి కానున్నదో యని కలవరపడసాగిరి. యాదవవీరులందఱు యదునేడుపర్యాయములు జరాసంధుని దాడికింజిక్కి ప్రాణముల రక్షావని కర్పించితిమి. మరల మాగ ధుండు రానుండఁగా నడుగు వీడొకఁడు వచ్చెనేయని మర్యాదలుమాని యోజింపసాగిరి. పురంద్రులు మర్యాదకై ప్రాణముల బలవంతముగా వీడనుండిరి. వసుదేవాది యాదవవృద్ధులందఱు శ్రీకృష్ణుని బలదేవుని జూడవచ్చి ముందేమి చేయఁదగునని యడిగిరి. భగవంతుండు రామునిగూడి వటమూలమునఁ గూర్చుచుండి యిండుకయోజించి కార్య మిదిగదాయని నిశ్చయించి సాగరమును విశ్వకర్తను గరుడుని సంస్మరించెను. స్మరించినంతన వారెల్లఁ బొడసూపిరి. అంతదనుకఁగల గోపవేషమును ద్యజించి రాజవేషమును ధరించెను. అప్పుడు తొలుదొలుతఁ జక్రమరుదెంచి శ్రీకృష్ణకరకమలము నలంకరించెను.

* ఈవిషయము శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౦ వ యధ్యాయము నుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౨౫ అధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము పంచమాంశము నిరుపదిమూడవ యధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మభండము నూటమూడవ యధ్యాయమునుండియు వ్రాయఁబడునని యెఱుంగఁదగు. ఇందుఁ గథాభాగ మెందు మిక్కిలి వ్రాయఁబడునో దానిని బ్రధానముగాఁ జేసికొని వ్రాయుచు చిక్కినవానిని గలిపి వ్రాసెదను.

దానికే సుదర్శనమును దివ్యనామము కలదు. అది కోటిసూర్య ప్రభాభాసమానము. వైరివిమర్దనమే దాని ప్రధానకృత్యము. దాని నేయస్త్రములు మరలింపజాలవు. అప్రతిహతమని దానికి విరుదనామము కలదు. రత్నయానముంగొని గరుత్మంతుడు పొడిసూపెను. శిష్యసహితుడై విశ్వకర్మ యరుదెంచి ప్రాంజలియై యెదుట నిలిచెను. లవణసాగరము దేహము కింపింపరూపమూని వచ్చి దివ్యపాదారవిందములకుఁ బ్రణమిల్లి నిలిచెను. శ్రీకృష్ణమూర్తి సుస్థితవక్త్రుడై వారింగాంచి ప్రేమరస పూరితభాషణముల నిట్లు పలికెను. సాగరా! నీయందు స్థలమకావలయును. అది శతయోజనపరిమితముగ నుండఁదగు. ఒక్కనగరము నిర్మింప నది యావశ్యక మయ్యెను. ఆస్థలము శాశ్వతముగా నుండనక్కఱలేదు. మరల నీకే యొసంగెదను. కొంతకాలమే యది స్థలరూపమున నుండఁదగు. విదప జలరూపము నొందసచ్చును. అని పలికి విశ్వకర్మను గాంచి దేవశిల్పి వరా! యాదవజనులు నివసించ నొకనగరమును నిర్మింపుము. అది త్రిలోకనగరావతంసముగా నుండవలయు. చూచువారలకు నయనానందప్రదమై కాంతాజనములకుఁ గమనీయతమంబై యోగులకు గమ్యంబై మునులకు శరణ్యంబై పామరులకు దర్శనీయంబై యలరారవలయును. భక్తులు దానింజూడ వాంఛింపవలయు. అది వైకుంఠమును మించియుండవలయును. పుణ్యపూరుషు లందుండి స్వర్గవాసమును గోరరాదు. అని పలికి గరుడునిప్రక్క మరల వినతానందనా! రేయింబగళ్లు విశ్వకర్మకు సాక్షాత్కార మొసంగుచుండుము. ద్వారకానగరము నిర్మించినంతదనుక నాతనికిఁ బొడసూపుచుండుము.

* ఇట్లు శ్రీహరి పలుకఁగానే వారెల్ల నానతి నొదలఁచాల్చి యట్లే యొనరింతుము. అని ప్రార్థించి వీడుకోల్పడసిరి. చక్రముమాత్రము సన్నిధి నెడఁబాయక యుండెను. విశ్వకర్తయుఁ బడమటి దిక్కునకుం బోయి యందలి లవణోదధియందు స్థలమువెలయుటం గాంచి విస్తితుడై భగవదాజ్ఞ కచ్చెరువందుఁచుఁ దత్సంకల్పశక్తి యెట్టిదో కనుఁగొన శక్యముగాదుగదా యని తలంచుచు శిష్యసహితుడై నగరమును గట్ట నారంభించెను. యక్షులు లోనగుదేవయోనివిశేషు లనంబడువారెల్ల హిమాలయప్రభృతి దివ్యస్థలములనుండి సకలరత్నములం గొనితెచ్చి విశ్వకర్త కొసంగుచుండిరి. శిల్పులెల్ల దివానిశములను భేదముమాని నగరనిర్మాణమున బద్ధకంకణులై యుండిరి. ఏడులక్షలయక్షులు కుబేరప్రేరితులై నగరనిర్మాణమున విశ్వకర్తకుఁ దోడ్పడుచుండిరి. శంకరప్రేరితులగు బేతాలకూష్మాండ నామకులు లక్షలకొలంది యాచనికై సాయపడిరి. శైలకుమారి యాజ్ఞాపింప దానవులు బ్రహ్మరాక్షసులు నసంఖ్యలుగా సాయపడిరి. యాదవులవనితలకు శ్రీకృష్ణపత్నులకు వసుదేవాదులకుఁ దక్కుంగల బంధువులకును దగినగృహములు నిర్మింపఁబడియెను. చుట్టు నుద్యానములు సర్వర్తుకుసుమములచేతను

* దృశ్యతే యత్ర హి త్వాన్త్రం విజ్ఞానం శబ్దవైచిణ్యం, రథ్యాచత్వర పిథిభిర్యథా వాస్తు వినిర్మితం, సురద్రుమలతోద్భావ విచిత్రో పవనాన్వితమ్ = అని శ్రీభాగవతము. ఇందు ద్వాదశయోజనపరిమితదుర్గము నిర్మించినట్లు గలదు. ఇతి సంచింత్య గోవిందో యోజనాని మహోదధిం, యయాచే ద్వాదశ పురిం ద్వారకాం తత్రనిర్మమే = అని బ్రహ్మపురాణమునఁ గలదు. శ్రీకృష్ణవత్సఖండమున శతయోజనములని గలదు. భేదమింతియే.

ఫలములచేతను సంభరితములై యమర్శం బడియెను. యాదవ, వీరులకును బంధుజనులకును దగినగృహములు కనుకట్టుచుండ విశాలములై వీధులొప్పుచుండ నుండు రచ్చకొట్టములు వెలయుచుండ సంగీతశాలలు తనరారుచుండ రాజగృహవరములు నేత్రవర్షమొనర్చుచుండ ఉద్యోగ నగరము చూడంజూడ మనోహరముగా నుండెను.

—● గృహవృక్షములు, శిల్పములు. ●—

ఇట్లు విశ్వకర్త పురవరమును నిర్మించి భగవంతుని గానంబోయి మహాత్మా! నగరము నిర్మించితిని. ఉద్యానములు వెలయించితి. అందు నేయేవృక్షములు సేకుం బ్రియములో ఏయే భూరుహములు సకలజనులకు శుభములు గల్గింప నునుపవలయునో యెఱిగింపుము. వఱియు నేయేవృక్షముల నేయే దిక్కుల నునుపవలయునో యనుగ్రహింపుము. గృహము లింకను నిర్మింపవలయునేని వానియన్నిటిని దెల్పుము. ప్రాకారములు పరిఖలు లోనగువానిప్రమాణ మెంతయుండవలయునని నీవు కోరుదువు? అంతయగాక మింక నేయేవిధముల నేయే గృహములు లోనగునవి నిర్మింపవలయునో వానివర్ణనలం దెల్పుము. అని ప్రార్థింప శ్రీహరి పునరుదయాంతరంగుడు. కావున నిట్లు పలికెను. ఆశ్రమమునందు గృహస్థులకు నారికేళ వృక్షములు శుభప్రదములగు. శివీరములం దీశాన్యభాగమునను దూర్వునందును నారికేళము పుత్రప్రదమగును. తరురాజు మేదిక్కుననున్నను మంగళప్రదమే యగును. తీయమామిడి చెట్టు తూర్పుదిక్కున నున్న గృహస్థులకు సంపత్ప్రదము. సురకారమనువృక్ష మేదిక్కుననున్నను భాగ్యమునిచ్చునని యెఱుం

గుము. ఇంతియగాదు. బిల్వవృక్షము, పనసచెట్టు, జంబీరదు, మము, బదరీతరువు నను నీ నాలుగును గృహమునకుఁ దూర్పు నందున్న సంతానప్రదము లగు. దక్షిణభాగమందున్న ధన మునిచ్చును. తక్కినతావులనున్న సంపత్ప్రదములగు. కావున నీనాలుగు నుండఁదగినవి. నేరేడుచెట్టు, దాడిమివృక్షము, అరటిచెట్టు, ఆమ్రాతకము (అంబాశేమనుచెట్టు) ఈ నాలుగు గృహమునకుఁ దూర్పుగానుండిన సద్బంధులాభము గల్గును. దక్షిణమందున్న మిత్రలాభము గల్గును. ఈనాలుగు ఏదిక్కున నున్న శుభప్రదములే కావున నివి ముఖ్యములని తెలియం దగును. సువాకిమనుచెట్టు దక్షిణపశ్చిమదిక్కులందు సుఖప్రద మగు. ఈశాన్యమునందు సంతోషమును గల్గించును. ఎల్ల దిక్కులయందును జంపకవృక్షము శుభముల నిచ్చునది. సొర, అతి కూళ్తాండము, మాయాంబువు, మోఁదుగు, ఖడ్జూరియు, గర్కటియు నను నీయవి శిబిరమున మంగళకరములు. వాస్తూ కకారబిల్వము వార్తాకము గృహమున నెందున్నను శుభము కలుగును. సర్వదిక్కులందును లతాఫలము శుభముల నొసంగునని నమ్ముము. దేవశిల్పివరా! ప్రశస్తవృక్షముల నెఱింగించి తిని. ఇంక నిషిద్ధవృక్షముల నాలకింపుము. వనమున నుండఁదగు వృక్షములు శిబిరమునందు సంతఃపురమునందును నిషిద్ధములే యగును. వటవృక్ష మింటనుండరాదు. ఉన్నచో నాయుంటికి చోరభీతి గలుగు. నగరములయందు వటవృక్షము దర్శనీయము. శుభమునుగూడ నిచ్చును. గృహమునందు నగరమందును శాల్మలీవృక్షము (బూరుగుచెట్టు) నిషిద్ధము. పురమునందు నది యుండరాదు. అది రాజులకు సదా దుఃఖమును

గల్గించును. గ్రామమునందుఁ బల్లియలందు నది నిషిద్ధముగాదు. చింతచెట్టు నింట నునుపరాదు. ప్రయత్నపూర్వకముగా దానిని ద్రుంచివేయసలయును. నూలుచింతచెట్టుండిన ధనహానియు సంతానహానియుఁ గల్గును. అది శిబిరమున మిక్కిలి నిషిద్ధము. నగరమున సామాన్యనిషిద్ధములలో నొకటియగు. పల్లియలందును గ్రామములం దది నిషిద్ధముకాదు. చణకాదిధాన్యవృక్షములు మంచి ఫలముల నొసంగును. చెఱకుచెట్టు శుభముల నొసంగును. అశోక కదంబశిరీషవృక్షములు మంగళకరములు. కావున నింట నుండఁదగినవి. పసుపుచెట్టు కొంత శుభమును గల్గించును. అల్లముచెట్టు నశ్లే. కరకవృక్షము మంచిది. గ్రామనగరములయందుఁ దప్పక యుండఁదగును. ఆమలకి ప్రభృతులు తప్పక వేయఁదగినవి వానినుండి గొప్పలాభములు గలవు.

గజములయు నశ్వములయు నస్థులింటనుండుట మంచిది. ఉచ్చైశ్రవము నస్థులు గృహమున స్థాపించిన విశేషశుభములు కలుగుచుండుననుట ధ్రువము. తక్కినజంతువుల యొమ్మకలు గృహముననున్న జననాశము గల్గును. వానరులయు, నరులయు, గర్దభములయు, కుక్కుటములయు, సృగాలములయు, మార్జారములయునస్థు లింట నుండరాదు. భేటకసూకరము లనుమృగములయస్థు లింట స్థాపించిన శుభము కలుగును. ఈశాన్యమునందుఁ దూర్పుభాగమునఁ బశ్చిమోత్తరములయందు జలవసతిఁ ద్రవ్వట మంచిది. తక్కినభాగములనఁగా నాగ్నేయ దక్షిణనిఋణుణుతి భాగములయందు వాపీకూపములఁ ద్రవ్వరాదు. వెడల్పు పొడవు సమానముగనుండున ట్లిల్లు గట్టరాదు.

చతురశ్రగృహము వాసార్హము కాదు. గృహస్థులకు ద్రవ్య నాశము గల్గును. దీర్ఘప్రస్థము పనికిరాదు. పరిమితయుం దత్య ల్పము పనికిరాదు. దానిపై నేత్రచిహ్నము లుండరాదు. అట్టి విలేకుండ నిల్లకట్టుట మంచిది. పాషాణరహితముగాఁ గట్టిన యిల్లు నరులకు ఫలశూన్యతను గల్పించును. గృహద్వారము రెండుహస్తములకుఁ దగ్గినవెడల్పుగలిగి పొడవు మూడు హస్తములకు మించక యుండవలయును. ప్రాకారమున కిట్లే యుండవలయునని శాస్త్రమర్థాద. గృహమధ్యభాగము నిమ్నోన్నతములుగఁ గట్టరాదు. అది మంచిదిగాదు. చతుర శ్రమై చంద్రవేధమై యలరుగృహము మంగళముల కాలయం బగును. సూర్యవేధగృహము శుభము కాదు. సూర్యవేధప్రాం గణముకూడ శుభము గల్గించదు. శిబిరాభ్యంతరమునందుఁ దులసీవృక్షమును స్థాపించి పెంచుట చాలమంచిది. ధనపుత్రు లనొసంగుచు హరిభక్తిని గల్గించును. తెల్ల వాటుజామునఁ దులసీవృక్షమును దర్శించిన సువర్ణ దానఫల మబ్బును.

—● గృహముల నుండఁదగులతలు. ●—

మూలతియు యూధికయుఁ గుండము (మొల్ల) మాధ వియు, (బండిగురువిందతీఁగె) కేతకియు, సగేశ్వరవృక్షము, మల్లికాలతయు, కాంచనలతయు (సంపెగ), పొగడచెట్టు, నను నివి గృహముల నునిచిపెంచుట మేలు. అపరాజితయను లత శుభము లిచ్చును. (విష్ణుక్రాంత కపరాజితయనుపేరు గలదు) ఉద్యానముల నది మిక్కిలిమంచిది. గృహములయందు దానిని బూర్వోత్తరభాగములయం దుంచుట మేలు. పదాఱుహస్తము లకుమించిన యెత్తుగల్గునట్లు గృహము కట్టరాదు. ఇరువదిహస్త

ములకు మించిన యెత్తుగల్గునట్లు ప్రాకారము గట్టఁగూడదు. సూత్రధారుఁడు, తైలముదీయువాఁడు, కంసాలి, హీరకుఁడు, వీధిమొదటఁగాని, గ్రామము నడుమగాని నివసింపరాదు. బ్రాహ్మణక్షత్రియ వైశ్యసచ్చాంద్రులను, భట్టును, వైద్యుని, జ్యోతిషుని, బుష్పకారుని శిబిరాంతికమున నివసింపఁజేయుట తగినది. ప్రస్థభూమియందుఁ బరిభ్రామానము నూలువాస్తము లుండఁదగు. శిబిరములకుఁ జొట్టునుండు పరిభ్రామానము దశేహస్తము లుండవచ్చు. పరిభ్రాద్వారము సంకేతపూర్వకముగ నుండవలయు. అది శత్రువుల కిగమ్యమై పితృలకు సులభగమ్యమై యుండఁదగు. సదా జలపూరితమై యుండుటోష్ఠ.

శాలలి, తింత్రిణీ, హింతాలము, నింబము, సిందువారముంబరము, ధత్తారము, వటవృక్షము, ఆముదపుఁజెట్టునను వీని కెఱ్ఱలు గృహముకట్టుట కెప్పుడు నుపయోగింపరాదు. వజ్రహస్తవగువృక్షము వజ్రహస్తమగుకొండ (పిడుగుపడిన చెట్టు కొండరాయి) గృహకర్తమున కుపయోగింపరాదు. ఉపయోగించినఁ బుత్రదారధనాదుల నవి హరించునని బ్రహ్మమున్ను చెప్పెను. ఓదేవశిల్పీ! ఇది లోకానుగ్రహార్థము చెప్పితిని. నీవు ద్వారకానగరమును దారుసంబంధములేకయుండఁ గట్టుము. ఇదియే పరమ శుభముహూర్తము. వత్సా! పోయి నగరము సమగ్రముగా నిర్మింపుము. అని భగవంతుఁ డాజ్ఞాపింపఁ బడి వాహనసహాయమున ద్వారక కలివేగంబపోయి సముద్రము చెంతనున్న వటమూలమున నారేయి సుఖనిద్రచేసి స్వప్నమున మనోహరముగా నలరారు ద్వారపతింగాంచి తనకు శ్రీకృష్ణుఁ డుపదేశించినట్లే సకలలక్షణముల నిర్మింపఁబడియున్న నగరోత్త

మమును గాంచెను. శిల్పులందఱు విశ్వకర్తను బరిహసించుచుండిరి. గరుత్తంతుని గరుత్తంతులెందఱో పరిహసించుచుండిరి. మేల్కొంచి గరుత్తద్విశ్వకర్తలు కరము లజ్జించిరి. అతిమనోహరమై ద్వారకానగర మలరుచుండెను. బ్రహ్మాదులనగరములఁ దిరస్కరించి యా ద్వారకానగరము సుఖనిధానమై యుండెను. రత్నకాంతులు సూర్య నాచ్ఛాదించుచుండెను.

మహాశయులారా ! ఈ ద్వారకానగరనిర్మాణపద్ధతిని బఠించితిరి. దీనింబరికింపఁగా నేదో పుక్కిటిపురాణముగాఁ దోచును. పిల్లలకుఁదెల్పు నసత్యకథయనియుఁ దోచును. ద్వారకానగరము విశ్వకర్త కట్టుటయేమి? సముద్రము చోటి చుట్టేమి? కృష్ణుడు సంకల్పించుటేమి? గృహములు కట్టుటేమి? ఉద్యానములువేయుట యందును జెట్లు మిన్నంటునట్లు పెరుగుటయను నీలోనగువిషయములు సత్యహీనములుగాఁ దోచకమానవు. గృహములు ప్రాకారములు ఇంతలో సిద్ధమగుటందైనఁ గంటిమాయనియు నూహకుఁ దగులకమానదు. ఇట్టియూహలుకలుగుట విచిత్రముమాత్రముకాదు. కాన మనుష్యమాత్రుఁడుకాక యాజ్ఞాపించువాఁడు శ్రీహరియగు శ్రీకృష్ణునిబ్రహ్మమనిమాత్ర మూహించిన నీయూహలు పటాపంచలై యెగిరిపోవును. సకలబ్రహ్మాండములను మనస్సంకల్పమాత్రమున సృజించి సూర్యుని దేజఃప్రదాతగా నిర్మించి లోకోద్ధరణమున కనువగురీతి నెందఱునోదేవతల సృష్టిచేసినపరాత్పరునకు నగరనిర్మాణము తుచ్ఛతమమగు కార్యముకాక గొప్పదగునా? ప్రతిప్రాణికి నేయేసమయమున నేయే మేలుకీడులు గలుగవల

యునో వానినెల్ల నొకక్షణమైనను దప్పకయుండఁ లభించునట్లొక్కకట్టడిచేసి దానియందేమాత్రము మార్పులుగలుగనట్లు కట్టుపాటుచేసి, భగవంతున కీ తుచ్చవగరనిర్మాణము గొప్పకార్యమా? శ్రీకృష్ణుఁడు భగవంతుఁడు కాఁడన్నచో సీగరనిర్మాణము రిత్తయనవచ్చును. కావున సంకల్పమాత్రమున ననేకకోట్ల బ్రహ్మాండములు సకలప్రాణీవితతములై యుండునట్లు లమర్చి ప్రతిప్రాణికిని జీవసమును గల్పించి మాయచే వానినెల్ల నాచ్ఛాదించి సంసారము శాశ్వతమనునూహను నృప్తాంతములచే గల్పించి వానియందే మునిగి తేలుచుండునట్లుచేసి తనయద్భుతశక్తిని బ్రహ్మాదులే నెఱుంగకయుండఁ నలరారు మహాత్మునకు జగదీశ్వరుఁకుఁ బురాణపూరుషునకు నఘటనసంఘటన సమర్థున కీసాగరమున భూమిని గల్పించుట, యందొక పురము నిర్మింప విశ్వకర్త కాజ్ఞాపించుట, దానిసకారము నగరము నిర్మింపఁబడుట యను నీకార్య మత్యల్పతమమనక తప్పదు. కావున భగవంతుఁడు శ్రీకృష్ణుఁ డనుమాటను మాత్రము మఱువకుండు. అన్నియు సరిఁడును. ఇంకను దీనిని బెంచివ్రాయక మహాకవిపోతన మూలమున లేకయున్నను సందర్భోచితముగా వ్రాసినపద్యముల నుదాహరించుచున్నాఁడను. దాననీశంకలు తొలంగును.

క. ఆవీట నుండువారికి

బావింపఁగలేవు తుత్తిపాసాదులు త

ద్దోవింద కృపావశమున

దేవప్రతిమాను లగుచు దీపింతు రిలక.

మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. 107

సీ. ఆసక్తి కృష్ణముఖావలోకనమంద
హరిపాదనేవనమంద చింత
వెఱపు నారాయణవిముఖకార్యములంద
పారవశ్యము విష్ణుభక్తియంద
బాష్పనిర్గతి చక్రిపద్యసంస్తుతులంద
పక్షపాతము శార్ఙ్గభక్తులంద
లేమి గోవిందాన్యలీలాచరణమంద
శ్రమము గోవిందపూజనములంద

తే. బంధ మిచ్చు తేతరదుష్టపదములంద
జ్వరము మాధవవిరహితక్షణమునంద
మచ్చుగము లీశకైంకర్యమతములంద
నరవరోత్తమ వినుచు తన్నాగరులకు.

క. దర్పించి చేసి పురము స
మర్పించెను విశ్వకిర్త మంగళగుణసం
తర్పితగహ్వరికిని గురు
దర్పితదుఃఖప్రవాహతరికి హరికిన్.

ఇంక నీవిషయమునఁ బెంపునొందించి వ్రాయునూహ మాని
కథాశేషమును వ్రాసెదను.

— మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. —

* ద్వారకానగర మీరీతి సత్యదృఢముగా నిర్దింపఁ

* ఈవిషయము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటనాల్గవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁ బడినది. తక్కినపురాణములలో ముందువ్రాసిన యధ్యాయములయందే యీకథ గలదు.

బడియెను. భగవత్సంకల్పమునకుఁ బ్రతిబంధకము' లుండవు కదా. క్షణమాత్రము సురాసురులు సాయపడి భగవత్సంకల్ప ప్రేరితులై యాకార్యమున సామాన్యముగాఁ ద్రిలోకాలంకారభూతముగా నెఱవేర్చి భగవత్కరుణకుం బాత్రులైరి. ఇట్టి నగరనిర్మాణము క్రొత్తది. భగవంతుఁ డందుఁ బ్రవేశింప నున్నవాఁడు. ఆనగరము త్రిలోకపావనము. సురాసురాది భూతగణములు కలిసి యీవఱ కేనగరము నింతవేగముగా నిర్మించినదియే లేదు. కావున నత్యద్భుతమహిమము గలదనుట కేళంక లుండవు. అట్టి నగరమును జూడ వేడుకపడి సత్యలోకమునుండి శారదంగూడి చతురాననుడును, గైలాసమునుండి పార్వతీపరమేశ్వరులును, ఆనంతధర్మలును, హంతాశనుడును, గుణేశ్వరులును, యమపవానులును, మహేంద్రుడు చంద్రుడు నేకాదశరుద్రులు ద్వాదశాదిత్యులును దక్షుంగల దేవతలును వారలంగూడి దేవర్షులును వారిరాకనెఱింగి బ్రహ్మర్షులును వారితోడ రాజర్షులు వీరు వారననే! ముల్లోకముల యందుఁగల యుత్తమచరిత్రులందఱు ద్వారకానగరసందర్శనార్థమరుదెంచిరి. ద్వారకానగరమున వెలయు శ్రీకృష్ణపరమాత్మను బలరాముని దర్శింప వేంచేసిరి. తొలుదొలుత పటమహిమమును దర్శించిరి. అదియే భగవంతునకు శాశ్వతస్థానము. పరమేశ్వరునకు నిర్వాప్యపారదశయందు విశ్రాంతి నిచ్చునదా వృక్షరాజమే. వృక్షరాజమనుపేరు దానికే చెల్లును. అందే ప్రళయకాలమున సర్వేశ్వరుఁ డంగుష్ఠమాత్రశరీరుఁడై సకల బ్రహ్మాండములు బీజరూపమునఁ దనయందిమిడి యభేదరూపమున నుండఁగా నిర్మలసాగరజలముల వటపత్రమున యోగ

నిద్రాపరాయణుడై సర్వేశ్వరుడు శయనించు. అనఁగాఁ బాలసముద్రమున శేషశాయియై యుండునని భావమని కొందఱుందురు. యోగనిద్రాపరాయణత్వమున బరుండునని దానిలో నొకరహస్యము గలదు. అత్తరుణమున భగవంతునిరూపము వర్ణింపఁ దరముగానిది. శరీరభారయై యున్నవాఁడన్నచో నది మహాప్రళయమే కాదు. అత్తటి సర్వేశ్వరునకు రూపమేలేదు. సర్వత్ర యంధకారము నిండియుండ జలమయమై సర్వప్రదేశములుండ నందు నల్పస్థలమున జ్యోతిస్స్వరూపుడై విరాట్పురుషుండు తనయిచ్చాశక్తి నిర్వాప్తిపారస్థితిం గాంచి తనయందభేదరూపమున నుండఁగా యోగనిద్రయనఁగాఁ దన్న దాధ్యానించుకార్యమున నిమగ్నుడై యుండునని సారము. లోకములన్నియుఁ దత్కుఱి నున్నవనఁగా రూపనామక్రియాశూన్యములై తదిచ్చాచ్ఛాదితములై యవ్యక్తరూపము నున్నవని భావము. మరల నేయేజీవుఁడేయేరూపమున నేయేకర్తముల నాచరింపఁదగునో యావిషయములం దెల్పుపట్టిక యెందున్నచనఁగా నది సర్వేశ్వరుని యిచ్చారూపమున నున్నది. దాని పద్ధతు లిట్టివని తెలుపుసూత్రము లెవ్వరికిని దెలియవు. ఒక్కయక్షరమైనఁ దప్పకుండ మరల సాగును. ఈపద్ధతు లెవ్వరికిని దెలియఁజాలవు. భగవంతునిపద్ధతు లిట్టివి. ఈయీకార్యముల నిట్టిట్లు చేయును. ఈకార్య మిన్నిగడియలకు సాగును. అని తెలిసినవా రుందురని యెవ్వరేనన్న వారికంటె మూర్ఖులు లేదనుటయే సమాధానము. వారియిచ్చయెట్టిదో ఏకార్య మేతరుణమున నెట్లు చేయఁబూనునో వేదాదులకే తెలియనపుడు మనకేమి తెలియఁగలదు? ఇంక నీచర్చను జాలింతును. ఇది యపా

రము. అమేయము. అపరిమితము. తుద కగమ్యము. కావున నించుకమచ్చునకు నాలుగుమాటలు వ్రాసితిని.

వటవృక్షమును బ్రహ్మాదిదేవవర్ణులు కాంచి తన్మూలమున స్వాత్మారాముడైయుండు పరమేశ్వరుని వినుతించిరి. ఆకాశమునుండి విమానముల దింపిరి. ద్వారకానగరమును సందర్శించిరి. అది మిగుల మనోహరముగా నుండెను. దానిం జూడ నపుడున్న కన్నులు వారికిఁ జాలవు సకలరత్నములు రూపవంతములై యందు వెలసియున్నట్లుండెను. నాల్గుప్రక్కలు సమములుగా నుండునట్లు నిర్మింపఁబడినందునఁ జతురశ్రపురమనఁ దగియుండెను. దానిచుట్టును బరిభ్రాసప్తకము గంభీరమై దుర్గమమై యొప్పుచుండెను. ప్రాకారనవకము కనుపట్టుచుండెను. కీర్తాసరోవరము లసంఖ్యలనఁ దగియుండెను. అందుఁ బుష్పించినకమలములు వాని నాశ్రయించి మధువ్రతములు వానిచెంతఁ దరంగగృహముల నుయ్యెలలూఁగు జలవిహంగమములు. నగరమునలుప్రక్కలఁ బుష్పద్యానపంక్తులు సర్వర్తుకుసుమాధ్యమములై వెలయుచుండెను. వానినుండి సకలసురభికుసుమపరాంగములఁ బొరలి పొరలి మందమలయానిలబాలకుడు నగరముపైఁ బొలయుచుండఁగా నా సుఖమేమని వర్ణింపవచ్చు? ఆవాతమున నగగమంతయుఁ బరిమళించుచున్నట్లుండెను. వివిధమనోహరదర్శన కిసలయకుసుమసత్ఫలభరితభూరుహము లసంఖ్యలుగా నందుండెను. మందిరముల లెక్కింప శక్యమా? రత్నగృహములని పేర్కొనందగిన వెన్నియో యందుండెను. తోరణద్వారకవాటములు లోనగునవి రత్ననిర్మితములే కాని దారునిర్మితములు గావు. ఇట్లు చేయఁ

దగునని విశ్వకర్తతో శ్రీకృష్ణుడే చెప్పియుండెను గదా. అట్టి నగరోత్తమమును దర్శించి కృతకృత్యాస్పృహః అని వారెల్లఁ గేలుమోడ్చిరి.

* అంత బలదేవుఁడు ధ్యానస్థితుఁడై లాంగలియు న జూడు భగవంతుఁడు తానొట యాదపులనందఱు ముగ్రనేనుని స్మరించెను. దేవకీవసుదేవులను నందయశోదలను గోపాలకులను గోపికలను మునీంద్రులను రాజేంద్రులను గంధర్వులను గిన్నరులను రాఁ దగునని తలంచెను. బలరాముఁడు స్మరించినంతనే యోగమాయాప్రభావమున నందయశోదలు, దేవకీవసుదేవులు, కుంతిగూడి పాండవులు, గంధర్వకిన్నరవిద్యాధరులు, విద్యాధరీ కిన్నరీసమూహములు, సర్వకీగణమనంబడు సప్తరస్మి మూహము, గాయకులు, వాద్యభాండకులు, భిక్షుకులు, భాండకులు, భట్టులు, బోధితశాస్త్రజ్ఞులు, నానాదేశపాలకులు, వైద్యులు, తక్కుంగల మానవశ్రేష్ఠులు, సన్న్యాసులు, అవధూతలు, యతులు, బ్రహ్మచారులు, మునులు లోనగువారెల్ల వచ్చి చేరిరి. మునులశిష్యులు వేలసంఖ్యలుగా నరుదెంచిరి. సనక సనందన సనత్కుమార సనాతనప్రముఖులు విచ్చేసిరి. అందు సనత్కుమారుఁడు దిగంబరుఁడు. జ్ఞానులలో జ్ఞాని. గురువులకు గురువు. పంచవర్షప్రాయుఁడు. ఆయనకడ బ్రహ్మజ్ఞానువులగుశిష్యులు వెక్కిరిండు గలరు. దుర్వాసుఁడు వెక్కిరిమంది శిష్యులంగూడి తటాలున వచ్చెను. కశ్యపముని బ్రహ్మసాంతే

* ప్రసన్న పదనో దేవో లాంగలీ దిగవానజః, సప్తార యదు పంశానాం సమూహ ముగ్రనేనకమ్=అని మూలము.

వాసిగఁజెడై సంతసమున వచ్చెను. వాల్మీకియు వేంచేసెను. గౌతమ బృహస్పతి శుక్రభరద్వాజోఽంగిరోవసిష్ఠప్రచేతసులు శిష్యబృందములం గూడి యరుదెంచిరి. పులస్త్యాగస్త్య పులహ క్రతుమునులు, అత్రి భృగుమరీచి శతానందులు, ఋష్యశృంగుఁడు, విభాండకుఁడు, పాణిని కాణాఁయనులు, యాజ్ఞవల్క్యుఁడు, వ్యాసుఁడు, కులపురోహితుఁ డగుగర్గముని, గాలవుఁడు, సౌభరియు, లోమశుఁడు, మార్కండేయుఁడు, సాందీపని, దేవలుఁడు, పంచశిఖుఁడు లోనగువారెల్ల శిష్యప్రశిష్య సహితులై వచ్చిరి. పరశురాముఁడు వేడుకంజూడ వేంచేసెను. భీష్మాదులు దయచేసిరి. దుర్యోధనాదులు తద్బంధువులు వచ్చిరి.

ఇట్లు మహాత్మనందర్శనార్థ మరుదెంచినవారి నెల్లరం గాంచి భగవంతుఁ డానందపారవశ్యమున మోమొకవిత కాంతిఁజెలువార నందఱను ద్వారకానగర ప్రవేశోత్సవమునఁ బాల్గొనుఁడని యానతిచ్చెను. నాతండ్రి లోనగువారెల్లఁ బ్రవేశింతురు. తక్కుంగల యాదవులందఱు మధుగానగరమునకుం బోవఁగలరు. అనవుడు సుగ్రనేనుఁడు భయాకులుఁడై యిట్లు పలికెను. వాసుదేవా! నేను మధుగానగరమునకుఁ బో నొల్లను. సర్వతీర్థస్వరూపిణియై దైవపితృకర్తముల కర్హయగు నీపురి నెడఁబాయఁ జాలను. పవిత్రదేశమున నెవ్వఁడు పితరులకుఁ దర్పణాంజలి యిడునో యాజలాంజలి పితరులకుఁ దృప్తి నొసంగును. అనిపలుకు సుగ్రనేను భావమెఱింగి శ్రీహరి యిట్లు పలికెను. ఆర్యా! ద్వారకానగరమునకన్నఁ దీర్థ ముత్తమము లేదు. సర్వతీర్థములకంటె నీపుర నుత్తమము. బహుపుణ్య ప్రదము. దానిం బ్రవేశించినంతన మానవులకుఁ బునర్జన్మ

భయము లేదు. ద్వారకయందుఁ జేయుదానము దేవపితృపూ-
జనములు తీర్థమునఁ జేయుపుణ్యములకంటె. జతుర్గుణతపుణ్యము.
నొసంగును. గంఁగాదులకంటె నత్యుత్తమము. బ్రహ్మాదులం
గలిసి సర్వయాదవులు పరివేష్టించి రాఁగా మహర్షులు తోడు
సూప రాజభవనమును బ్రవేశింపుము. అమరావతిని దేవేం
ద్రుని దిరస్కరింతువు గాక. సుధర్మాస్థానమున నివసింపుము.
మాహేంద్రముహూర్తమరు దెంచెడిని. జంబూద్వీపమునఁ గల
రాజులెల్లరు నీకుం గప్ప మొసంగి సామంతరాజు లగుదురు. ధన
సంపదలఁ గుఱేరుఁడు నీచే జయింపఁబడుఁ గాక. తేజస్సున
భాస్కరుఁడు, సంపదలచే నింద్రుఁడు, యుద్ధమున దేవతలు నీచే
జయింపఁబడఁ గలరు. నీతపస్సు మునులతపస్సును మించఁగలదు.
వ్రతము సఫలమగును. ఉగ్రసేనసమానుఁడగురాజు పుట్టియుండ
లేదు. పుట్టబోఁడు. ఇపుడులేడు. అనుప్రఖ్యాతిని గాంచఁ
గలవు. సీసభయందు భగవంతుఁ డగుబలదేవుఁ డుండఁగలఁడు.
ప్రపంచ మాతనిసహస్రశీర్షముల నిలిచియున్నయది. అట్టిభూ
భారము నీయొక్కశిరముపై నిపుడు నిలిచియున్నయది. బల
దేవుఁ డనంతుఁ డనంబడు. ఆతనిబలము గుణములు ననంత
ములు కావున ననంతుఁ డనుపే రామహాత్మనకుం గల్గెను. శంక
రుఁడు గాక తక్కినరుద్రులు వస్వప్తకము ద్వాదశాదిత్యులు
దేవతాన్వితుఁ డగుమాహేంద్రుఁడు నిన్ను జయింపఁజాలరనుట
నిక్కము. అని శ్రీకృష్ణుఁడు పలుకగా విని యుగ్రసేనుఁడు
సుప్రసన్నుడై ద్వారకామధ్యభాగమున నున్న స్వామియమున
కత్యుత్సాహమున నరిగెను. అందు సహస్రసంఖ్యాకులు ద్వార
పాలకు లుండిరి. శూలాయుధహస్తులై వారు భయంకరాకార

ముల నలుగురుచుండిరి. అటు క్షులు గడిచిపోవఁగా నందు నభ్యంతరగృహ ముండెను. అందు నవనిత్యమంజపము లెన్ని యో యుండెను. పథగజహయపదాతుఁ సంఖ్య యంతయని వచింపఁబడి యుండెను.

దానినడుమ రత్నసింహాసన మమర్చబడి యుండెను. ఎత్తపరివెట్టితమై రత్నకాంతుల దిక్కుల వెలుంగఁ జేయుచు రత్నవీధిమనోహరమై తేజఃపుంజమై యసమానమై యలరారు చుండెను. ఉగ్రనేనుడు సర్వయాసవ సులసురమునిగణ ములం గూడి పురముం బ్రవేశించి తొలుదొలుత శంఖనాద మును మనోహరముగా వినియెను. దుందుభిధ్వనుల నాలకించెను. మునుల వేదమంత్రధ్వనుల శ్రోత్రపేయములుగా నొసరించెను. ఉగ్రనేనుడు మందిరమును బ్రవేశింపఁగనే ద్వారకా నగరమునకు యోగమాయ మధుఁపురమునఁ గలవారిన్లెల్లఁ దెచ్చి ద్వారకాపురమును జేర్చెను. అపుడు ద్వారక బృందారక పురమును మించియుండెను. బలదేవ వాసుదేవాదు లుగ్రనేను నిరాకకుఁ గడునలరి లేచి నిలిచిరి. తక్కుంగల దేవతలందఱు లేచి రాజును గారవించిరి. మునులయు దేవతలయు నాజ్ఞలం దలందాల్చి కులగురువగు గర్గమునియానతిం దిలకించి సింహాసనమునఁ గూరుచుండెను. గర్గమునియుఁ దక్కుంగల మహామునులంగూడి సప్తతీర్థతోయములచే నుగ్రనేను నభిషేకించెను. వేదమంత్రధ్వను లంబరమును బ్రతిధ్వనింపఁ జేసినవి. వరుణుడా వట్టాభిషేకంబుతఱి వహ్నిశుద్ధమగు వస్త్రయుగ్మము నొసంగెను, మహాబలుండగు బలదేవుఁ డాతరుణమునఁ బారిజాతకు సుమమాలిక నొసంగెను. రత్నచ్ఛత్రమును గూడ నిచ్చెను.

మధురానగరవాసుల శ్రీహరి ద్వారకాపురికిం జేర్చుట. 175

బ్రహ్మ కమండలువును గటాక్షించెను. మహేశ్వరుడు శూలమును బార్వతి రత్నమాల్యమును మాలతీహారమును, దక్కుంగల దేవతలు మునులు రాజేంద్రులు సిద్ధపుంగవులు యథోచితపాఠినోషికముల నిచ్చి దీవించిరి. వసుదేవుడు శ్వేతచామరము ననుగ్రహించెను. అయ్యవి వాయువు శ్రీకృష్ణున కిచ్చియుండెను. నందుడు సురభి యనుపేరుగల కామధేనువు నిచ్చెను. యశోదయు దేవకియు నాతనికి రత్నహారముల నొసంగిరి. అపూరుడు ఛత్రముచు బట్టెను. ఆకార్యము నీకుఁదగునని శ్రీహరి యాజ్ఞాపించెను. శ్రీహరి రత్నదర్పణమును ధరించి యుగ్రసేను నెదుటనుండెను. భట్టులుగ్రసేనమహారాజును వినుతించిరి. బ్రాహ్మణు లాశీర్వాదించిరి. దేవతలు మునులు జయశిష్యముల నొసంగిరి. రాజాక్షణమున బ్రాహ్మణులకు భూరిదక్షిణల నొసంగెను. క్రమముగా వచ్చిన వారినెల్ల యథోచితముగా సత్కరింప వారెల్లఁ బరమానందకందళితహృదయులై తమతమనివాసములకుం బోయిరి. శ్రీహరినిదర్శించి మహర్షులు కృతార్థులమైతిమని తలంచుచుఁ దమయాశ్రమములకు నిష్క్రమింప నరిగిరి. మఱుదిన మాసుధర్మయనుసభభగవదాజ్ఞచే దేవలోకమునకుం గొనిపోవఁ బడియెను.

భక్తాగ్రగణ్యులారా! శ్రీభాగవతాదిగ్రంథములయుం దీగాథ యించుకభేదముగాఁ గనుపట్టెడిని.

శ్లో. తత్ర యోగప్రభావేన సీత్వా సర్వజనం హరిః,

ప్రత్యాగత్యాథ రామేణ కృష్ణస్సచునుమంత్రితః.

అనిమాత్రమే శ్రీభాగవతమునఁ గలదు. ఉగ్రసేనవట్టాభిషేకమీవఱికి కంసవధానంతరము మధురానగరమున జరగెను.

మరల ద్వారకానగరప్రవేశకాలమున శుభకార్యము సాగినట్లుండుటంబట్టి శుభశకునమున కుదాహరణమగునని యిట వ్రాసితిని. మథురానగరవాస్తవ్యులనందఱి నొక్కక్షణకాలమునఁ దనయోగప్రభావమున ననఁగా యోగాభ్యాసప్రభావమున నందఱిం జేర్చెనని యర్థముచెప్పట కేవలవివేకము. తనయోగమాయామాహాత్మ్యమున నని యర్థముచెప్పవలయును. యోగమాయయే యింతకుమున్ను గర్భసంకర్షణము భగవదాజ్ఞం జేసినది కదా. ఆమహామాయ యిపుడు మథురావాసులనందఱి యక్షణకాలమునఁ జేర్చెననుటలో విచిత్రమేమాత్రము నాకుం గానరాదు. ఇన్నిలోకముల నిన్నిజంతువుల నిన్నితరుగుల్లలతాదుల నొక్కసారి యక్షణకాలమున నిర్మించు మహాప్రకృతి కీజనులఁ దోడ్కొనిపోయి ద్వారకలో దింపుట, విచిత్రమేమియు లేదు. భగవతిమహిమము నెఱుంగఁజాలని దుష్కర్తులకుఁ దెలియరాదన్నను జిత్రము లేదు.

“ప్రణాతుం స్తోతుం వా కథమకృతపుణ్యః ప్రభవతి?”

అని శ్రీమచ్ఛంకరభగవత్పాదాఞ్ఞలవారు తెలిపియే యున్నారు. మహామాయామహత్వ మెట్టిదో యా జగజ్జననికే బరమాత్మకుఁ గలసంబంధమెట్టిదో కనుఁగొననేలనివారికిఁ బ్రపంచమునఁ దెలియఁదగిన దేదియో నే నారయఁజాలకున్నవాఁడను. అట్టి జగజ్జనయిత్రి కీకార్య మత్యల్పముగా నుండును. ఇందుఁ గలసారమేమనఁగా నాలకింపుఁడు. ఉగ్రనేనునకుఁ బట్టాభిషేకోత్సవము జరపి తాను జూచుచుండెననుటలోఁ గలభావమేమి? తాను సర్వసాక్షియని లోకులకుం దెల్పుటయే యనకతప్పదు. ఏకార్య మేరితిగా సాగింపఁదగునో యాకార్యమా

రితిగా సాగించినఁగాని బాగుండవని యామహానుభావుఁ డెఱుంగును. భగవంతు నాశ్రయించినవారికి నే సహాయములేకున్నను సర్వకార్యములు సిద్ధించుననియు, నదిలేనివారి కెన్నిసహాయ సంపదలున్నను ఫలింపక చెడుననియు దీనినుండి మన మెఱుంగవచ్చును. కంసున కెందఱోరాజులు బాసటయై యుండిరి. ఏమి లాభముకలిగినది? దిక్కులేనిచావు గల్గెను. ఏవిధమైన సహాయములేని యుగ్రసేనునకు భగవత్కరుణచే సర్వదిక్పాలకులసమక్షమునఁ బూజ్యభంగిఁ బట్టాభిషేకోత్సవము సాగినది. ఇదియే వైఁజెప్పినన్యాయమును సమర్థించుచు గదా. కాఁబట్టి మానుషసహాయము భగవత్సహాయములేక ఫలింపదనియు దైవసహాయము మనుష్యసహాయములేక ఫలింపదనియు దీనిపాఠములు. ఇద్దాని నెఱుంగుటయే ప్రధానము. దీనినెఱింగి భగవంతుని నమ్మి యహంకరణమును మానిన నాపరాత్పరుఁడే యాతని రక్షించును. ఇఁకఁ దరువాతికథను చెలిపెదను.

ఒకప్పుడు గ్రసేనుఁడు శ్రీకృష్ణునిం గాంచి మధుర పితృ ప్రభృతు లున్నతావు. దానియం దభిమాన మునుచుట న్యాయము. అట్టితావున నొనరించిన పితృకర్తములు పితరులకుం బ్రీతినిచ్చును. లేనిచోటఁ జేసినశ్రాద్ధములు నిష్ఫలము లగు. యత్కించిత్ఫలముల నొసంగునన్న ననవచ్చును. వైతృకస్థలమునఁ జేసినవి సంపూర్ణఫలముల నొసంగఁ గలవు. పుత్రపౌత్రకళత్రములకంటెఁ బితృత్వస్థల ముత్తమము. ప్రాణములకంటెఁ బ్రియతమము. వైతృకభూమి దుర్లభ మనవచ్చును. తల్లిదండ్రులకంటె నుత్తమమనవలయు, దైవపితృకర్తము లందుఁ జేయఁబడునేని మిగుల ఫలించును. ఇతరస్థలముల నొనరించిన

దానాదు లింతటిఫలము నీజాలవు. ఎవఁడు వైతృకభూమిమరణించునో వాఁడు తీర్థరాజమున మృతినందిన ఫలమెట్టిది లభించునో అట్టిదాని నొందఁగలఁడు. పితృభూతోదకము గంగాతుల్యము. అందు భక్తియుక్తుడై స్నానమొనరించిన గంగాస్నానపుణ్యము నొందఁగలఁడు. పితృతర్పణముచేసిన నక్షయఫలము గలుగు. పితరు లద్దాన పంతువు లగుదురు. వైతృకభూమి జన్తభూమియే యైనచో ద్విగుణఫలము గలుగుననుట నిస్సంశయము. సత్పురుషులకు దానభూమి వైతృకభూమితో సమానము. అని పలికి తన మనోభీప్రాయమును దెలుప హరిమథురాపురము పురాణప్రసిద్ధము గాన నందుండుట మేలుకదాయను సుగ్ర సేనుని భావమెఱింగి మహారాజా! ఈనగరము సాక్షాత్కైవల్యమని నమ్ముము. ఇందున్న తీర్థములన్నియు గంగాతీర్థతుల్యములు. ఇందలి వృక్షము లన్నియు వృక్షరాజతుల్యములు. ఇందలిసరస్సులు మహాఫలప్రదములు. కావున సర్వవిధముల నీనగరము భూలోకసత్యలోక మనవలయునని పెక్కురీతుల సమాధానము చెప్పి హృష్టాత్తునిగా నొనరించెను.

మహామతులారా! ఈ సంభాషణమున నొక్కసవిశేషము గలదు.

“జననీ జన్తభూమిశ్చ స్వర్ణాదపి గరీయసీ.”

అన్నసూక్తికీకథయే దృష్టాంత మనవచ్చును. తండ్రి తాతలున్న స్థలము మహాఫలప్రదము. ఏలయనఁగా నందుఁ దండ్రి తాతముత్తాత లోనగువారు సకలకర్తముల నాచరించి యుందురు. అట్టితావున సాధారణముగా నెల్లర కభిమానము గల్గును. అందొనరించుకర్తములు సత్ఫలముల నొసంగు. ఏలన నందుఁగుదు

రు మనోదృఢత్వము వేటొకతావునఁ గుదురుట దుర్లభము. దృఢభక్తికుదిరిన వంతకంటెఁ గావలసిన దేమున్నది? అదిలేకున్న నే కర్తము లేమిచేసిన నేమిలాభము? కావున జన్మభూమి తల్లి వంటిదని పెద్దలు చెప్పిరి. పితృసమార్జితక్షేత్ర మత్యంతపరిశుద్ధము. దానిని మించినక్షేత్రము కారాదు. అనఁగా నెందు మనస్సు పావనత గాంచునో యాస్థలమునకంటె నుత్తమోత్తమము కానరాదనుట నిక్కము. కాబట్టియే మనపూర్వులు

“శ్లో. స్వస్థానవేషభాషాభిమతాస్సంతో రసప్రలుభధియః”
అని వక్కాణించిరి. స్వస్థానము, స్వభాష, స్వవేషము మూడు నివిముఖ్యములని మనపూర్వులభావము వీనిని వీటిఁబుచ్చిన మర్యాద కలుగదు. కావున స్వస్థానవేషభాషలయం దభిమాన మునుపఁదగునని దీనిసారము. ఇంక వరువాతి శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాలకింపుడు.

— బలభద్రవివాహము. —

* ద్వారకానగరనిర్మాణానంతరము మథురానగరవాసుల నందుఁ జేర్చుటయుఁ గాలయవనునితోఁ బోరాడ శ్రీకృష్ణుఁడొక్కరుండె నిరాయుధుడై యరుగుటయు వాడు మార్గొనరాఁగాఁ బరుగిడి పర్వతకందరము సొచ్చుటయు నం దదృశ్యుఁడగుటయుఁ గాలయవనుఁడు ముచుకుందుఁ డందు శయనించియుండఁగా నతఁడే శ్రీహరియని కాలఁదన్నుటయు నతఁ డులికిలేచి చూచుఁడుఁ గాలయవనుఁడు మండిపోవుటయు లోనగు

* ఇయ్యది గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము మూడవయధ్యాయము నుండియు “బ్రహ్మపురాణము తొంబదియవయధ్యాయమునుండియు సంగ్రహించఁబడినదని యెఱుంగఁదగు.

కథల నీవఱకే పఠించితిరి కచా. తరువాత రాముఁడు సకలయాదవులకు సంతోషము గలిగించుచు శ్రీహరిం గూడి సుఖముగా నుండెను. కావున నామహాత్ముని వివాహమును వ్రాసి యావల శ్రీకృష్ణవివాహకథను వ్రాసెదను. సూర్యవంశసంభూతుఁడై మహాత్ముఁడను విఖ్యాతిగాంచిన యాన ర్భూపాలుఁ డుండెను. సముద్రమున నూతనభూభాగము కల్పింపఁబడి యారాజుపేరనే యది యాన ర్దేశమనం బరఁగెను. ఆ యానర్దునికుమారుఁడు రైవతుఁడు. ఆతఁడు చక్రవర్తి. ప్రఖ్యాతిగాంచిన సద్గుణాకరుఁడు. ఆతఁ డాదేశమునఁ గుశస్థలీపురమును నిర్మించుకొని యందుండి రాజ్యము చేయుచుండెను. ఆరైవతునకు నూర్వులు కుమారులు నొక్కకొమరితయుఁ గల్గిరి. ఆకొండ్రికపేరు రైవతి. ఆకుమారికకుఁ దగినవరుఁడు కావలయునని తోచినపుడు తండ్రి సరోత్తముఁడై చిరంజీవియై సద్గుణాకరుఁడై యలరువానిం బరికించుచుండెను. ఆకన్యయుఁ దనకనురూపుఁ డగువరుఁడు కావలెననియే కోరుచుండెను. ఒకానొకపుడు దివ్యస్యందనము నెక్కి తనకుమారిక నందునెక్కించుకొని రైవతుఁడు భూసంచారము చేయుచుండెను. మహాతపశ్శాలి కావున నిచ్చపాడుమఱి బ్రహ్మలోకమునకు యోగబలమునఁ బోయెను. బ్రహ్మదేవుని గాంచి యీయుత్తమగుణవతి కనుగుణుఁ డగుభర్త యెందుఁ గలఁదో యడుగవలయుననియే యారాజు సత్యలోకమునకుఁ బోయెను. కాన నందలరారు పరమేష్ఠిం గాంచి నమస్కరించెను. పరబ్రహ్మగుణముల వినుతించుచుఁ దనవాంఛ తెలుప సమయము నిరీక్షించు చుండెను. ఆరాజుమనస్సునఁ గల యాశయ మాత్మజ్ఞానమున నెఱింగి బ్రహ్మయు నేమో యడుగఁ

ఋషి నారాజచంద్రుఁ డిట్లు పలికెను * పరమేశ్వరీ ! పురాణ
పురుషుడవు. జగదంకురభూమివి. పరిపూర్ణుడవు. పరమేశ్వ
రుడవు. పారమేశ్వర్యధామమున నున్నవాడవు. సృష్టిపాలనసం
హారములు నీయధీనములే. నీకు వేదములు ముఖము. ధర్మము
హృదయము. అధర్మము పుష్కము. జ్ఞానము బుద్ధి వేదాంగము
లంగములు. సమస్తము నీదేహమయముగా నున్నయది. కరత
లామలకముగా విశ్వమును నిర్మించుచున్నాడవు. ఏప్రాణి
నెందైనను సారథి రథికునిం గొనిపోవునట్లు తీసికొనిపోవ
నేర్తువు. అద్వితీయుడ వగునీవే సర్వకార్యములను జేయుచు
న్నాడవు. నీవు సర్వలోకపితామహుడవు. ఇట్టినిన్ను సంద
ర్శించితిని. కృతకృత్యుడ నైతిని. సకలబ్రహ్మాండముల నొక్క
పర్యాయము చూడఁగలవు. కావున గాయాకుమారిక కను
రూపుఁ డగువరుని దెల్పుము.

అని రైవతుఁడు ప్రశ్నింప సర్వదర్శనుడగు నాపరమేశ్వరీ
చిలునవ్వునఁ దనయుల్లాసమును దెల్పుచు నిట్లు పలికెను.
రాజా ! నీవిందున్న యీక్షణమున కీప్రపంచమునఁ బెక్కుయుగ
ములు గతించినవి. ఇపుడు మర్త్యలోకమున నీకొడుకులు వారి
పుత్రులు బంధువులు లేరు. వారు లేకుండుటే కాదు. వారివంశో
ము లున్నట్లు కనఁబడదు. కావున నీయుత్తమకన్యారత్నమును
గొనిచని మహాత్ముడై పురాణపురుషుడై సకలగుణరత్నాకరుఁ
డనగు బలదేవున కొసంగి కృతకృత్యుడవు గమ్ము. ఇపుడు
భూలోకమున గోలోకనాయకు లిరువురుగాఁ బ్రకాశించుచున్న

* స్థితస్సదా ధామని పారమేశ్వరీ నృజన్యలంపానీ చ హింససిదమ్ =
అని మూలము.

వారు. వారు పరిపూర్ణులు. శాశ్వతులు. పురాణపురుషులు. భూభారహరణార్థ మవతరించిరి. బలదేవుడని శ్రీకృష్ణుడని వారిపేరులు. అసంఖ్య బ్రహ్మాండనాయకులు. వసుదేవుతనయులనబడుచున్నవారు. భక్తవత్సలులగు వారిద్దఱు ద్వారకానగరమున నిపుడుండి బంధువులఁ బ్రమోదపరవశులం జేయుచు భక్తుల నుద్ధరించుచు మునులకు ముక్తి నొసంగుచు నరాతులఁ ద్రుంచుచు ధర్మము నుద్ధరించుచు నధర్మము నిర్మూలించుచు నున్నవారు. అని నలువ పలుకఁగావిని రైవతుఁ డచ్చెరువందుచు సముద్రాంతర్భాగమునఁ ద్రిలోకసుందరముగా నలరు ద్వారకానగరమున కేతెంచెను. అవి సకల సంపత్సమృద్ధము. అద్భూత దర్శించి యందు వేంచేసియున్న పరాత్పరుని బలదేవునిం గాంచి బ్రహ్మశాసనమున నరుదెంచితిని విన్నవించి కన్యక నొసంగి పరిగ్రహింపుమా యని ప్రార్థించి. బ్రహ్మదత్తము లగురత్నములఁ గాన్కపెట్టెను. అత్తరుణమున ద్వారకానగరమున మహాత్మవము సాగెను. సంకర్షణుఁ డాకన్యారత్నమును గ్రహించి పరమానందభరితుఁ డయ్యెను. బలదేవవివాహ కథ యిది పరమపవిత్రము. దీనింబఠించిన సకలపాపములు తొలంగును.

మహానుభావులారా ! ఈకథయందున్న విశేషాంశముల నించుక యాలకింపుఁడు. రైవతుఁడు త్రిలోకసుందరియగు తన కొమరితం గాంచి యనురూపవరుం దే జింతించెను.

“కన్యాపితృత్వం దుఃఖాయ.”

అను శ్రీరామాయణోక్తి యందఱ కెఱుకవడనిది కాదు కదా. ఈడువచ్చినకన్యకను దగిన వరున కొసంగి తనకృత్యము నిర్వ

హించితినిన్న యానందమును గాంచుట తండ్రికి స్వభావమే గాని విచిత్రము కాదు. యోగము నభ్యసించినవాడు కావున వియద్గమన మారాజేంద్రునకు దుర్గమము కాదు కావున బ్రహ్మలోకమున కేగెను. ఇది శక్యమాయని కొందఱు అూహింప వచ్చు. ప్రశ్నింపను వచ్చును. అట్టివారికి యోగాభ్యాస మన నెట్టిదో తన్నహిమ మెంతయద్భుతావహమో తెలియదు. వారు బహిరంగముగా యోగమును గుఱించి యుపన్యసించి మెప్పును బొందు నీకాలపుఁ గపటయోగుల మాటలుమాత్రమే విన్న వారౌట నిట్టిశంకలు వారికిం గల్గినవి. అంతియగాని యభ్యాస పరులసహవాసము వారికి నుండదు. ఆకాశగమనము యోగు లకు సులభమే కాని దుర్లభము కాదు. యోగుల మనిషించు కొను డాంబికులకు ధూమశకటమార్గమే యోగఫలము కాని యోగుల కంతగ్రహచారము పట్టదు. సర్వశక్తులు యోగుల కలవడును. ఆశంకల కవకాశ మియకుండు. బ్రహ్మలోకమున కరిగి శతానందుని దర్శించి తనవాంఛితమును దెలుప నా మహాత్ముఁ డాలోచించి బలదేవునకిమ్మని యాజ్ఞాపించె. అంతియ గాక నీవిటనున్న యీముఢాచార్తకాలమున భూలోకమునఁ గొన్ని యుగములు గడిచినవి. కావున నీకుమారులు లోనగువారిపుడు లేరనియు నాదేశించెను. యదువంశమున సోదరులుగా నిక్వురు గలరు. అందు నగ్రజుం డగురామున కిమ్మనియెను. బ్రహ్మయానతి శిరమునఁ దాల్చి భూలోకమున కవతరించి ద్వారకానగరమున వేంచేసియున్న యప్పరమేశ్వరునకు రాము నకు నొసంగి తాఁ దపస్సునకుం బోయెను. ఇం దొక్కసంశయము గలదు. రేవతికి వయస్సెంత? బలరామునకు వయస్సెంత? బ్రహ్మ

మర్త్యలోకమునఁ గొన్నియుగములు గడచినవనియెఁ గదా. అంతకాల మామెకు ముదిని రాకుండుటకు బ్రహ్మయాశిష ములే కారణ మనవచ్చును. కాని తనకంటె నెన్ని యోవేలయంతలు పెద్దదియగు నాముద్దియను రాముఁ డెట్లు తనకుద్దియని యంగీకరించెను? ఇది శాస్త్రసిద్ధమగు వివాహమా. ఆకాలమున నిప్పటినియమములే లేవా. ఏమిసమాధానమని ప్రశ్నింపఁ గలరు.

శ్లో. అవిస్మత బ్రహ్మచర్యో లక్షణ్యాం ప్రియముద్వహేత్,
అనన్యపూర్వికాం కాంతామసపిండాం యవీయసీమ్. ౫౨
అరోగిణీం భ్రాతృమతీ మసమానార్ష గోత్రజామ్

యాజ్ఞవల్క్యస్తోత్ర. ఆచారకాండము.

యవీయసీమ్. వయసా ప్రమాణతత్త్వ న్యూనా ముద్వహేత్. పరిణయే త్వగృహ్యోక్తవిధినా. అని విజ్ఞానేశ్వరకృతమితాక్షరవ్యాఖ్యా.

శ్లో. నోద్వహే త్కపిలాం కన్యాం నాధికాంగీం న రోగిణీమ్,
నాలోమికాం నాతిలోమాం న వాచాటాం న పింగలామ్.

మనుస్తోత్ర. ౩ ఆధ్యాయము.

నాధికాంగీమ్ = అనుటచే వయస్సుచేతను బ్రమాణముచేతను దనకంటె పెద్దదగుకన్యకను బెండ్లియాడరాదని భావము.

ఇట్లు స్తుతులు ఘోషించుచుండఁగా ధర్మసంస్థాపనార్థ మవతరించిన రాముఁడు శాస్త్రవిరుద్ధముగా నొకముదుసలిస్త్రీని వివాహమాడుట న్యాయమా యని ప్రశ్నింపరాదు. ఓపికమై నాలకింపుఁడు. మనుజులయాయు స్పత్యల్యము. వీనికొకటే

స్త్రీతులారేర్పడినవి. ననితలకు వయస్సు త్వరగా నశించును. పురుషుల కట్లుగాదు. ఆకారణముననే వరునకన్నఁ గన్యక యల్ప వయస్సుగలదిగా నుండవలయునన్న నియమ మేర్పడినది. పెక్కునియమములేర్పఱచి మానవుల యాయుస్సునుగాపాడ మహర్షులు ప్రయత్నించిరి. వివాహనియమముల నేర్పఱచిరి. ఋతుకాలనియమములం బాటించుటని శాసించిరి. ఋతుకాలనియమముల నుల్లంఘించిన మహాపాతకమని శాసించిరి. వారి వమృతవాక్కులు గావున నట్లే జరగును. అనఁగా మానవుఁడు బ్రహ్మచర్యమున నెక్కుడుకాలము గడపవలయునన్న భావమునకే యిన్ని విధులు. అనియమమున నెంతకాలముండిన నంతయాయుస్సు వృద్ధియగు. లేకున్న నశించు. గృహస్థులకుం గూడ భార్యాభిగమననియమములు పెక్కులుగలవు. వానింబాటింపక మాననయతి గాదు. దానఁ గీడుమూడుట నియతము.

శ్లో. ఋతు స్వాభావికస్త్రిణాం రాత్రయ ష్టాదశస్తృతాః,
చతుర్భిరతరై స్సార్ధవ హోస్పద్విగర్హితైః. ౪౬
తాసామాద్యాశ్చతస్రస్తు నిందితై కాదశీచ యా,
త్రయోదశీ చ శేషాస్తు ప్రశస్తా దశరాత్రయః. ౪౭
యుగ్తాసు పుత్రా జాయంతే స్త్రియోఽయుగ్తాసు రాత్రిషు,
తస్మా ద్యుగ్తాసు పుత్రార్థీ సంవిశేదార్తవే స్త్రియమ్. ౪౮
నింద్యాప్యష్టాసు చాన్యాసు స్త్రియో రాత్రిషు వర్జయన్,
బ్రహ్మచార్యేవ భవతి యత్రతత్రాశ్రమే వసన్. ౪౯
మహర్షులి. ౩ ఆధ్యాయము.

నింద్యాసు పూర్వోక్తాసు షట్పురాత్రిషు అన్యాసు చ నింద్యా

స్వపి యాసుకాసుచిదిష్టాసు స్త్రియో వర్జయన్ ద్వేరాత్రీ అవశిష్టే పర్వవర్జితే వ్రజన్ అఖండబ్రహ్మచార్యేవ భవతి = అని కుల్లూకభట్టు.

చూచితిరా, రజోదర్శనాదిగాఁ బదాఙుదినములు మాత్రమే ఋతుకాల మనబడును. అందుఁ దొలినాలుగుదినములు వర్జ్యములు. పదునొకండవదిన మట్టిదియే. పదుమూడవదియు నిషిద్ధదినమే. తక్కినవి పదిరాత్రులు. వానియందే కలయిక పనికి వచ్చును. అందును సరి జేసి యనునియమము గలదు. పుత్రార్థి యగువాఁడు జేసిరాత్రులయందే భార్య ననుగమించఁడగు. పుత్రికార్థియగువాఁడు సరిసంఖ్య యగురాత్రులయందే యనుగమింపవచ్చు. కాఁగా మాసమున నైదుదినములే మిగిలినవి. అందు సంక్రాంత్యమాపూర్ణిమాష్టమీప్రభృతి నిషిద్ధతిథులు పనికిరావు. కావునఁ బురుషునకు స్వేచ్ఛ యెక్కడిది? ఈ నియమము లేల? బ్రహ్మచర్యమును గాపాడుటకొఱకే. కాముకున కాయుస్సు నశించును. ఏసంకల్పములు ఫలించవు. ఫలించిన నవి యత్యల్పఫలప్రదములగు. కాఁబట్టియే భగవద్గీతాశాస్త్రము నందు నిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. యస్య సర్వే సమారంభాః కామసంకల్పవర్జితాః,
జ్ఞానాగ్నిదగ్ధకర్తాణాం తమాహుః పండితం బుధాః.

౪ ఆ. ౧౯.

కామసంకల్పవర్జితాః కామైస్తత్కార్యజ్ఞైస్సంకల్పైశ్చ వర్జితాః. ముక్తైవ చేష్టామాత్రా అనుష్ఠీయంతే. అని శంకరభాష్యము. కామపూర్వకసంకల్పము లనఁగాఁ గామము సిద్ధించుటకుగాఁ జేయుసంకల్పములు నిష్ఫలములు, దుష్ఫలములు. కావున

వానిని వదలవలయునని భావము. వీనినన్నింటిని బరిశీలించిన వివాహము దేవపితృకార్యనిర్వహణమునకనియు నతిధిపూజాదులకనియు నందు నుచితరీతిఁ గామేచ్ఛమైఁ బ్రవర్తించి పుత్రులం బడయందగుననియు మనుస్మృతిభావమనుట స్పష్టము కదా. మరియు,

శ్లో. లోకానంత్యం దివఃప్రాప్తిః పుత్రపౌత్రప్రపౌత్రకైః,
యస్తాత్తస్తాత్ స్త్రియస్సేవ్యాః కర్తవ్యాశ్చ సురక్షితాః.
షోడశర్తునిశాస్త్రీణాం తస్మిన్ యుగ్ధాసు సంవిశేత్,
బ్రహ్మచార్యేవ పర్వాణ్యా ద్యాశ్చతస్రస్తు వర్జయేత్.
ఏవం గచ్ఛన్ స్త్రియం తామాం
మఘాం మూలం ష వర్జయేత్,
సుస్థ ఇందా సకృత్పుత్రం
మాలక్షణ్యం జనయేత్పుమాన్.

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి.

సకృ దేకస్యాం రాత్రౌ నద్విస్త్రిర్వా. తతో లక్షణైర్వ్యక్తం. పుత్రం జనయతి పుమాన్ అప్రతిహతపుం స్త్వః=అని మితాక్షరావ్యాఖ్య.

అనఁగా భార్య ననుగమింపఁదగిన నైదురాత్రులయందు నొకరాత్రియందే యని నిర్దేశించుటయం చెంత యుదారార్థము కలదో యోజింపుఁడు. ఐదురాత్రులయందు విధికలదని దానిఁ బాటంపరాదు. సత్పుత్రుని జనియింపఁ జేయఁజాలఁడు కావున బ్రహ్మచర్యనియమముననుండి విధి తప్పక ప్రవర్తించవలయునని స్మృతి హెచ్చరించుచున్నది. లోకమున స్త్రీజన మధి

కము కూడాగూడదని దీని యంతార్థము. స్త్రీజనము వృద్ధియై నచోఁ బాప మధికమగునని సారము. ఈ యభిప్రాయము పూర్వుల కనుభవమునఁ గలదు కనుకనే,

శ్లో. అధర్తాభిభవాత్కృష్ణ ప్రదూష్యంతి కులస్త్రీయః,
 స్త్రీషు దుష్టాసు వాస్త్యేయ జాయతే వర్ణసంకరః. ౪౧
 సంకరో నరకాయైవ కులఘ్నానాం కులస్య చ,
 పతంతి పితరో హ్యేషాం లుప్తపిండోదకక్రియాః. ౪౨
 దోషైరేతైః కులఘ్నానాం వర్ణసంకరకారకైః,
 ఉత్పాద్యంతే జాతిధర్తాః కులధర్తాశ్చ శాశ్వతాః. ౪౩
 ఉత్పన్న కులధర్తాణాం మనుష్యాణాం జనార్దన,
 నరకే నియతం వాసో భవేతీత్యనుశుశ్రుమ. ౪౪
 అహోబత ! మహత్సాపం కర్తుం వ్యవసీతా వయమ్,
 యద్ద్రాజ్యసుఖలోభేన హంతుం స్వజనముద్యతాః. ౪౫
 భగవద్గీత. ౧ ఆధ్యాయము.

అని యర్జునుఁడు భీతిలైను. స్త్రీలు పతివ్రతలు కారేని వర్ణసంకరమగునని కదా దీనిభావము. ఈవిషయమునే,

శ్లో. లోకానంత్యం దివఃప్రాప్తిః అనుయాజ్ఞవల్క్య
 స్మృతి బలపఱచుచున్నది. ఏలయనఁగా వర్ణాచారము లన్నియు స్త్రీలయధీనమున నున్నవి. వృక్షమునకు మూలము. లెట్లు ముఖ్యములో ఆచారముల కట్లు స్త్రీలు ముఖ్యులు. వర్ణాశ్రమాచారధర్మములు వారినుండియే వర్ధిల్లవలయును. ఏకాలమునఁ బాపము వృద్ధియగునో ఆకాలమున స్త్రీలమనోవృత్తులు

మాటిన వనుకొనక తప్పదని భగవద్గీత సాచ్చరించుచున్నది
దీని కుపబలమును,

శ్లో. యత్ర నార్యస్తు పూజ్యంతే రమంతే తత్ర దేవతాః,
యత్రైతాస్తు స పూజ్యంతే సర్వాస్తత్రాఫలాః క్రియాః.
శోచంతి జామయో యత్ర వినశ్యన్యాశు తత్కులమ్,
స శోచంతి తు యత్రైతా వృథా తద్ధి సర్వదా. ౫౭
జామయో యాని గేహాని శపం త్యప్రతిపూజితాః,
తాని కృత్యా హతానీవ వినశ్యంతి సమంతతః. ౫౮
తస్మా దేతా స్సదా పూజ్యా భూషణాచ్ఛాదనాశనైః,
భూతికామై ర్నరై ర్నిత్యం సత్కారే షూత్యవేషు చ. ౫౯
సంతుష్టౌ భార్యయా భర్తా భర్తా భాన్య తక్షైవచ,
యస్మి న్నేవ కులే నిత్యం కల్యాణం తత్ర వై భువిష్వ. ౬౦

అని మనుస్మృతి మూడవయధ్యాయము గలిగించుచున్నది.
బ్రహ్మచర్యము ప్రధాన మని చెప్పట కింత వ్రాయవలసి
వచ్చినది. స్త్రీలమూలమునఁ గులాచారములు నిలుచునను
టకు నింత వ్రాయవలసి వచ్చినది.

అర్యులారా! ఈ నియమము లన్నియు మానవులకుఁ
గాని దేవతలకుఁ గావు. వయస్సునఁ జిన్నది యగుకన్యను వరిం
చవలయు నన్న నియమము బలదేవునకుఁ బనికిరాదు. గామ
కృష్ణులు సామాన్యమానవు లన్న భావము గలవారల కిది తప్పు
గనే తోచును. వారికి జన్మమరణములు లేవు. లోకదృష్టికి జన్మ
మరణము లున్నయ ట్లగవడునుగాని దివ్యదృష్టిఁ బరిశీలింప
వారికి జన్మమరణములు లేవు. వారికంటె వయస్సునఁ బెద్దయనఁ

దగు స్త్రీ యెందు నుండదు. కాబట్టి యిట్టిశంకలకు మనస్సున నవకాశమియక చక్కనిమార్గమునఁ దదారాధనతత్పరులగుటయే తరణోపాయము. ఇంక నీవిషయమున నింతకంటె బెంచి వ్రాయ, నుతర్వాతి భగవత్కథను వినుపింతును. శ్రద్ధాభక్తుల నాలకింపుఁడు. దానికి ముందు భగవద్వివేచనామసారాయణమును జేయుఁడు.

శ్లో. స్తోకస్తోకనిరుధ్యమానమృదులప్రస్థందిమందస్తితం
ప్రేమోద్బేదనిరర్గళప్రసృమరప్రస్యక్తరోమోద్ధమమ్,
శ్రోతృశ్రోతమనోహరవ్రజసఘాతీలామిధోజల్పితం
మిథ్యాస్వాప ముపాస్తహే భగవతిః క్రిడానిమిలద్దృశః.

శ్లో. పర్యాచితామృతరసాని పదార్థభంగీ
వల్లూని వల్గితవిశాలవిలోచనాని,
బాల్యాధికాని మదపల్లవభావితాని
భావే లుతంతి సుదృశాం తవ జల్పితాని.

33

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౧ ఆశ్వాసము.

మహామనీషులారా ! గోకులమును వదలి శ్రీకృష్ణ మూర్తి మధురాపురమున కరిగి యచ్చట భూభారహరణమున కై యవతరించిన తనకృత్యము నించుక నిర్వహించెను. అందుండియే జరాసంధాదులఁ దూలించెను. కాలయవనుం బొడవడంగఁజేసెను. యోగమాయాప్రభావమును గనఁబఱచుటపొంటె మధురానగరవాసులనెల్ల ద్వారకాపురికిం జేర్చెను. కాలయవ నునివలన బాధ పడుదురని ద్వారకకుం జేర్చెనని కొందఱు దురు. అది మిగులఁ బొరపాటు. నిరాయుధుడై కాలయవనుఁ బరిమార్చిన మహాత్మునకు మధురావాసులఁ గాపాడుట కష్టమని

చెప్పటకంటె సవివేకము వేటొకటి లేదు. ద్వారకానగరమున నుండి యనేకసుఖముల ననుభవించి యందే మృతినొందెదగిన జీవులు వెక్కండ్రు గలరు. వారెల్లఁ బ్రభాసతీర్థముకడ నొక్క సారిగా మృతినొందఁ దగువారు కావుననే సర్వజ్ఞుఁడు గావున శ్రీహరి ముందు జరగఁజోవు నాటకమునకు రంగస్థలముగా ద్వారకను నిర్మించెను. ఏయేజీవులు యాదవవీరులచేఁ బ్రభాస తీర్థముదావున నిర్మిమిత్తముగా మృతినొందఁ దగుదురో వారెల్ల ద్వారకకుఁ జేర్పఁబడిరి. అంతియగాని దూరమాలొ చింపక కాలయవనునిబారిఁ బడకుండఁ దప్పింపఁజాలక కాదని యెఱుంగుట బుద్ధిమల్లక్షణము. ఇంతదనుక భగవంతుఁడు బ్రహ్మచర్యవ్రతమున ననుష్ఠింపఁ దగుధర్మముల నడవెను. ఇంక గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించినట్లు నటించవలయును. తన కొఱకై కాచియున్న నారిమణులను వివాహము చేసికొని వారివలనఁ బడయఁదగిన కుమారులం బడసి వారిచేఁ జేయింపఁ దగుకార్యములఁ జేయించి లోకరక్షణకృత్యమున మేటియను విఖ్యాతిం గాంచి భూభారమును హరింపఁ దలంపు గొనియెను. అందుఁ దొలుత బలరాముని వివాహవృత్తాంతమును వింటిరి కదా. ఇంక శ్రీకృష్ణునివివాహవృత్తాంతము నాలకింపుఁడు.

శ్రీకృష్ణపరమాత్మకు హృదయేశ్వరి రాధయని యీవ అకే పెక్కుతావుల వ్రాసితిని. చిన్నతనమునందే వారిద్దఱకు వివాహము సాగెను గదా. శాపకారణమునఁ బరస్పరవియోగము కొన్నిసంవత్సరములు సాగవలయును! అందులకే వేటగా నున్నవారు. ప్రతినిశయందు దర్శన మిత్తునని శ్రీకృష్ణ పరమాత్మ గోకులమునుండి మధురానగరమున కరుగుతరుణ

మున మాటయిచ్చినవృత్తాంతమును స్మరింపుడు. ఆశాపమును బాటింపవలయును. గనుకనే యిపుడు మనుష్యకాంతల వివాహము చేసికొనఁదలఁచెను. ఆపత్నులయందు రుక్మిణీకన్య యగ్రపత్ని. ఆవృత్తాంతమే మీ రెఱుంగఁదగును. రుక్మిణియే లక్ష్మీయని రాధ పత్నియే గాదని ఒకానొకగోపిక యని కొందఱు పలుకుదురు. కాని వారియజ్ఞానమునకుఁ బరిమితియే లేదు. వారింకను గృష్ణమహిమము నెఱుంగఁజాలుపుణ్యమును జేయవలయునని నాయాశయము. శ్రీభాగవతమున రాధప్రస్తావమే లేదు. కావున రాధ పత్నిగాదు. అని వాదించువారు కొందఱు గలరు. వారియోగ్యత భూనభోంతముల నిండిన దనవచ్చును. మొదట భాగవతమున గోలోకవృత్తాంతము కలదా. ఆసన్నమృత్యు వగుపరీక్షిత్తునకు భగవత్కథలను గొన్నింటిని దెలిపి ముక్తికిం బోవునట్లు చేయఁదలంచు శుకయోగికి శ్రీకృష్ణచరిత్రమునంతయుఁ జెప్పనవకాశ మెక్కడిది? రాధాచరిత్రము నారంభించి నేడుదినములు చాలునా? కావున నాపనికిం బూనక భక్తి కనుకూలములగు నాలుగుకథలను జెప్పెను. అట్టితావున రాధప్రస్తావము లేకపోయినచో బాధయేమి? రాధామహిమమును దెలుపుటకై ప్రత్యేకముగా నొకపురాణము కలదు. అదియే బ్రహ్మవైవర్తము. బ్రహ్మవైవర్తము నారదము పద్మపురాణము దేవీభాగవతము లోనగు మహాపురాణములు గర్గసంహితయు నాగమశాస్త్రము రాధామహిమమును వేనోళ్లఁ గొనియాడుచుండును. శ్రీభాగవతమునం దట్టి మహిమము రుక్మిణివిషయమునఁ జెప్పఁబడినదా? ఇపు డాగొడవ యేటికిఁగాని రుక్మిణివివాహఘట్టమున భాగవత

మున నేయేరహస్యములు గలవో వెదజల్లెదను. అత్తటి రాధా మహిమము నించుక వ్రాసెదను. ఈరెండింటికి గలల్లా తమ్యములఁ బరీక్షింపుడు. నిష్పక్షపాతబుద్ధిఁ బరికింపుడు. తత్త్వ మెఱుంగనగు. కేవల నామధారులమాటలకు లొంగఁ ఁడు. వారు కుక్షింభరులు. దేవతాచోరులు. వారిపేరు నమ్ము కొని బ్రదుకువారు. కావున వారివాదమును విశ్వసించకుండు భగవంతుఁ డొసంగినబుద్ధి యందఱకుం గలదు. దాని నించుక యుపయోగింపుడు. విషయము తెల్లమగును.

ఆర్యమహాశయులారా ! నే నిపుడు రాధయొక్కవయని యు రుక్మిణి తక్కువయనియు వ్రాయఁబూనినవాడను గాను. విష్ణుపత్నులందఱు మహాలక్ష్మీరూపముల ధరించువారే యని నావిశ్వాసము. కావున రుక్మిణి యుపాఖ్యానము వ్రాయున పుడు పక్షపాత మూనవలసినయవసరము నాకు లేదు. వాద మునకై నాలుగుమాటలు వ్రాయుదును. రాధాదేవియం దెంతభక్తి నాకుం గలదో రుక్మిణియం దంతభక్తియే కలదు. దుర్వాదనిరాకరణార్థమై వ్రాయుదునే గాని పక్షపాతబుద్ధిచేఁ గాదని త్రికరణశుద్ధిగా నమ్ముడు. ఇఁకఁ గథ వినుడు. ఈకథ యన్ని పురాణములయందుఁ గలదు. రుక్మిణీచరిత్రము గొంత శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. అది యితరపురాణముల యంతగా వర్ణింపఁబడలేదు. కావునఁ దొలుదొలుత దానిని వ్రాసెదను. తరువాతికథయగు స్వయంవరవృత్తాంతము నన్నింటిని బరికించి వ్రాసెదను.

— శ్రీరక్షిణీకల్యాణ కథ. ౧౭ —

* విదర్భదేశమున మహాబలపరాక్రమధనుడగు భీష్మకుండను రాజేంద్రుడు గలడు. పుణ్యాత్ముడని సత్యశీలుడని నారాయణాంశసంభూతుడని మహాదాతయని యాభీష్మకునెల్లవారుచు వినుతింతురు. ధర్మవేత్తయై సద్గుణవరిష్టుడై సర్వజనపూజితుడై యతడు రాజ్యమేలుచుండును. ఆరాజచంద్రునకు రుక్మిణి యనుకొమరిత గలదు. ఈకన్యకయే కొండిక. అయిదుగురు కొడుకులుగలరు. అందఱిలో రుక్మి పెద్దవాడు. రుక్మరథ, రుక్మబాహు, రుక్మకేశ, సుక్మనూలి నామకులు వరుసగా నాతనియనుజులు. రుక్మిణి యందఱికుం గడపట జన్మించిన సోదరి. ఆమెసౌందర్యమసమానము. రామామణి యనవలయునే కాని వేఱొకకందు గలదని చెప్ప శక్యమేకాదు. క్రమక్రమముగా బాల్యముజాతీ యాచోట యకావసము ప్రవేశించి శాండవమాడసాగెను. రక్షాభరణభూషితయై యుండును గాని భూషణముల కొమె యవయవములు భూషణములుగా నుండెను. ఆమెదేహచ్ఛాయ బంగారమునకు వన్నెదెచ్చుచుండెను. మహాలక్ష్మియే యామె యనవచ్చును. తేజస్వీరూపమును ధరించెనా యని యనుమానింపఁ దగియుండును. శుద్ధసత్యస్వరూపిణి యని వినుతింతురు. సత్యరూపశీల మామె కుగ్గుతోఁ దెట్టినది. ఓర్పు, అంతరింద్రియనిగ్రహము లోనిగుమహాసుగుణము లామెయందుఁ గనుపట్టు. ఇంద్రాణిని వరుణ

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్మఖండము నూటయైదవయధ్యాయమునుండి పరిగ్రహింపఁబడినది. భాగవతాదులనుండి యీకథ కనుబంధముగాఁ గైకొనఁజుడుననియు నెఱుంగందగు.

పత్నిని గుబేరనారీమణిని సూర్యకళత్రమును రోహిణిని మఱియు లోకమున విఖ్యాతినొందిన గారీరత్నముల నీమెసౌందర్యము తృణముగా భావించుచుండును. ఇంతయేల? త్రిలోకములఁ గల యందగత్తియ లీరుక్మిణీసౌందర్యమునఁ బదాఱవ పాలునకు నాటి రా రనవచ్చును. చంద్రకళవలె నాకన్యక దిన దినప్రవర్ధమాన యగుచుండెను. ఇప్పట్లున శ్రీభాగవతము నందు

రుక్మిణ్యేషాం స్వసా సతీ.

౨౨

సోఽశ్రుత్య ముకుందస్య రూపవీర్యగుణశ్రియః.

అని మాత్రమే కనుపట్టెడిని. రుక్మిణి బాల్యవయస్సులను వర్ణించు శ్లోకపాదమైనను భాగవతమునఁ గనుపట్టదు. కాని మహాకవి పోతన యితరపురాణములఁ బరికించి కాఁబోలు పద్యరత్నముల వ్రాసెను. వాని నిట వ్రాయకపోరాదు.

ఓ. వేర్వేరబొమ్మల పెండ్లిండ్లుచేయుచు
నబలలతోడ వీయంబులందు

గుజ్జనఘోష ను గొమరొప్ప నండించి
చెలులకుఁ బెట్టించుఁ జెలువుమెఱసి

రమణీయమందిరారామదేశంబులఁ
బువ్వదీఁగెలకును బ్రోదివెట్టు

సదమలమణిమయసౌధభాగంబుల
లీలతో భర్తడోలికలనూఁగు

తే. బాలికలతోడఁ జెలరేఁగి బంతులాడు
శారీకాకీరపంక్తికిఁ జదువుచెప్పు

బర్హి సంఘములకు మురిపములు గఱపు
మదమరాశంబులకుఁ జూపు మందగతులు.

అని బాల్యమును దెలిపి యంత నిలువక మహాకవి,
సీ. దేవకీసుతుకోర్కి తీరగెలువీడంగ

వెలదికి మైదీరై వీడఁదొడఁగెఁ
గమలనాభునిచి త్తకమలంబు వికసింపఁ
గాంతి నింతికి ముఖకమల మొప్పె
మధువిరోధికి లోన మదనాగ్ని పాడసూపఁ
బొలఁతికిఁ జనుదోయి పాడవుచూపె
శౌరికి ధైర్యంబు సన్నమై డయ్యంగ
జలజాఝీమధ్యంబు సన్నమయ్యె

ఆ. హరికిఁ జ్రేమబంధ మధికంబుగాఁ గేశ
బంధ మధిక మగుచు బాల కమరెఁ
బద్ధనయనువలనఁ బ్రమదంబు నిండాఁగ
నెలఁత యశావనంబు నిండియుండె.

అని వయఃప్రాదుర్భావమును మూలావిరుద్ధమైనను లోకజ్ఞానాతిశయమున వర్ణించి

“సోపశ్రుత్య ముకుందస్య రూపవీర్యగుణశ్రియః”
అనుమూలము ననుసరించి వ్రాయుచు “ఉపశ్రుత్య” అను
పదమునకుఁ గలసంపూర్ణార్థమును జెప్పఁబూని శ్రీపోతన

క. తనతండ్రిగేహమునకుం
జను దెంచుచునున్న యతిభిజనులవలనఁ గృ
ష్ణనిరూపబలగుణాదులు
విని కృష్ణుఁడు దనకుఁ దగినవిభుఁడని తలఁచెన్.

అని వ్రాసిరి. దీనిమూలము సంపూర్ణముగాఁ గలదు.

“గృహగతైర్గ్రీయమానాస్తం మేనే సదృశం పతిమ్.”
లోకజ్ఞాన మిట్లుండవలయుఁ గదా.

ఇట్లు నవయశావనస్ఫురిత యగుపుత్రికం గాంచి యా భీష్మకరాజచంద్రుడు మదిలో నిట్లు చింతించెను. ఈబాలిక స్వవయస్సముచితవిలాసములం దేలుచున్నది. సర్వాంగసుందరి. చంద్రకళం బోలును. శరత్పార్వణచంద్రనిభానన యగును. నేత్రసౌందర్య మపారము. వివాహయోగ్యమగు సమయ మిదియే. ఇచ్చడిపుడు బాల్యము వదలినజాడ కనబడియెడిని. లజ్జచే మోము వంచుకొనుచు నాతోడను మాటలాడును. కావున నావంశమున కీకన్యక యలంకారము. ఇట్టి యీ కులాలంకారమును దగినవరున కొనంగి కృతకృత్యుండను గావలయు. ధర్మము నిర్వహించుట నావిధి. అని యూహించి యొకానొక దినమున నేకాంతమునఁ గూరుచుండి కుచూరులు విప్రోత్తములు తనచెంతకు రాఁగాఁ గూరుచుండ నియోగించి కుమార కులారా! విప్రప్రవరులారా! పుత్రికకు వివాహోచితకాలము వచ్చినది. ఆమెకుఁ దగినవరు నెవరిని వరింతును! ఆతఁడు కన్యక కన్నివిధములఁ దగియుండవలయును. మునిపుత్రుని గోరుదునా? లేక దేవపుత్రుని గోరుదునా? లేక రాజేంద్రతనయుని వాంఛింతునా? మీభావమును దెల్పుడు. ఇఁకఁ దడవుచేయక వివాహము చేయవలయును. నాకుమారిక దినదినప్రవర్ధమాన యగుచున్నది. రూపమునందును సద్గుణములయందును మెప్పు గాంచినది. నవయశావనస్ఫురితుని వరుని బరికింపుడు. ఆవరుడు వయఃప్రథానుడు మాత్రమే గాక ధర్మశీలుడు, సత్యసం

ధుండు, నారాయణపరాయణుండు, వేదవేదాంగవేత్త, పండితుండు, సుందరాకారుండు, శుభలక్షణలక్షితుండు, శాంతము, మనోనిగ్రహము గలవాండు, తమావంతుండు, సుగుణభూషితుండు, చిరంజీవియై యుండవలయును. మహాకులప్రసూతుండు కావలయు. సర్వవిధముల బ్రతిష్ఠగలవాండుగా నుండవలయును. శాశ్వత్తున మి రంగీకరించినచో, బూర్వోక్తగుణములుమాత్రమే కాక రణశాస్త్రవిశారదుండుగా నుండవలయును. మహారథుండు. ప్రతాపనిధి. రణాంగణమున శీలబొరయకయుండువాండుగా నుండక తప్పదు. ఇట్టివానిని బరికించి నాకు చెల్పుడు. దేవపుత్రుని బరికింతురేని యిన్నిసద్గుణములు గలిగియుండువానిగా నరయుండు. మునిపుత్రుని వాంఛింతురేని పూర్వోక్తసద్గుణములును విశేషించి చతుర్వేదవిశారదత్వము గలిగియుండునట్లు చూడుండు. మఱియు లలితవాక్కులుగలిగి విచారజ్ఞుడై సర్వసిద్ధాంతముల నిష్ణాతుడై యుండదగు. అని పలికి యపుడేవచ్చిన కుమారికను గాంచి యిట్లే ప్రశ్నించెను.

భీష్మకుఁ డిట్లులడుంగఁ బురోహితునిపుత్రుఁ డిట్లు పలికెను. అతండు గౌతమముని కుమారుండు. శతానందనాముండు. వేదవేదాంతపారగుండు. ఆప్తుండు. ప్రవక్త. విజ్ఞుండు. ధర్మవేత్త. కులపురోహితుండు. సర్వకర్తనిష్ణాతుండు. కావునఁ జక్కగా నాలోచించి లలితవాక్కుల నిట్లు రాజుతోఁ బలికెను. రాజేంద్రా! సర్వధర్మముల నెఱింగినప్రోడవు. ధర్మశాస్త్రపండితుడవు. ఐనను బురాతనాఖ్యానము వేదప్రతిపాదితము గలదు. నీని నెఱింగించెద ఆకర్ణింపుము. భూభారహరణార్థము నారా

యణమూర్తి తానుగా భూలోకమున వసుదేవునకుఁ దన
యుండై యవతరించెను. ఆతఁడు పరిపూర్ణప్రకాశుఁడు. సర్వ
బ్రహ్మాండనాయకుఁడు. సృష్టికర్తకు సృష్టికర్త. బ్రహ్మాదిబృందారక
బృందవందితచరణారవిందుఁడు. జ్యోతిస్స్వరూపుఁడు. భక్తాను
గ్రహకల్పితవిగ్రహుఁడు. సర్వప్రాణులకుఁ బరమాత్మ. ప్రకృత్య
తీతుఁడు. నిర్లిప్తుఁడు. నిరీహుఁడు. సర్వకర్తసాక్షి. అట్టి శ్రీకృష్ణ
మూర్తికి నీకుమారిక నిమ్ము. పరిపూర్ణప్రకాశుఁ డట్టిపరం
జ్యోతి దొరకుట కష్టము ॥ ౧౬ ॥ ఆ పరమపురుషునకుఁ గన్యాదా
నము చేసితివేని నూటుగురుపితరులం గూడి గోలోకమునకుఁ
బోవఁగలవు. సారూప్యము క్తి నొందుము. పరమేశ్వరప్రీత్యర్థ
మీకన్యక నొసంగుము. విశ్వగురువునకు నీవు గురువవగుదువు.
కాన సర్వపూజ్యుడవగుదువు. సర్వస్వము దక్షిణా నిమ్ము.
మహాలక్ష్మీనింబోలు రుక్మిణి నొసంగుము. భగవంతున కీకానుక
నర్పించి జన్మఖండనము వేయవలయును. ఇది విధాతలిఖించిన
సంబంధము. సర్వసమృతము. ద్వారకానగరమున శ్రీకృష్ణుఁ
డున్నవాఁడు. వారికడకు శీఘ్రంబ దూతననుపుము. త్వరగాఁ
బయనముచేయఁ బ్రయత్నింపుము. సర్వప్రాణిసమృతమగు
ముహూర్తమును నిర్ణయింపుము. భక్తానుగ్రహము పొంటె
నిష్టరూపమును ధరించును. అట్టిపరమాత్మను రప్పింపుము.
ధ్యాననిష్ఠ కుదురుటకై రూపమును ధరించును. తద్దర్శనమా
త్రమున నీకుఁ బునర్జన్మ భయము తొలఁగును. ఆపురాణపూరు
షుని మాహాత్మ్యమును వేదములు నాలుగు తెలిసికొనఁజాలక
తల్లడిల్లుచున్నవి. సత్పురుషు లెఱుంగఁజాలరు. సిద్ధేంద్రులు,
మునీంద్రులు, బ్రహ్మాదిదేవతలు, తత్స్వరూపవిభూతి నెఱుంగఁ

జాలకయే యున్నారు. ధ్యాసనిష్ఠాతు లగుయోగీంద్రు లా పరాత్పరుని మహిమమును దెలిసికొనజాలక తల్లడిల్లుచున్న వారు. సరస్వతియే యోజింపజాలక యున్నది. ఇక శాస్త్ర ములమాట చెప్పనేటికి? సహస్రవక్త్రుడగు శేషువు, పంచవక్త్రుడగు సదాశివుడు, చతుర్ముఖుడగు బ్రహ్మయు, షణ్ముఖుడగు కుమారస్వామియు, ఋషులు, మునులు, భక్తులు, పరమవైష్ణవులు, భగవన్తహిమము నెఱుంగజాలక నుతించు నవకాశములేక ధ్యానింపజాలక యున్నవాగు. యోగులు ధ్యానింపనొక్కరూపమును చాల్చును. వారారూపమును ధ్యానించుచు దరింతురు, రాజచూడామణీ! నేను బాటుడను. భగవద్గుణములను వర్ణింప జాలువాడనా?

అని శతానందుడు పలుకగా విని ప్రభుల్లవదనారవిందుడై భీష్మకనరపాలుడు వేగంబలేచి యాతనిఁ గొంగిలించుకొనియెను. నానారత్నాంబరములఁ గాన్కగా నిచ్చెను. ఇట్టి సంబంధమును దెలిపితివి ఓదా. నీఋణమెట్లు తీర్చుకొందునని యనేకభూషణములను గోవులను గరితురగముల నిచ్చి బహూకరించెను. అందున్న బంధువులందఱి తగినదని సంభావించిరి. రుక్మిణియు సుస్థితమునఁ దనచునోభావమును వెల్లడించెను. రాజదియెఱింగి సర్వభంగుల నీచుట్టఁజేకము తగియున్నదనియెను. కాని యాసభలోనున్న యువరాజు రుక్మి వారి ప్రయత్నానందములకు నసంతృప్తి నొంది యిది తగనిపనియని వారించెను. మహాగ్రహవ్యగ్రమతియై కన్నులెఱ్ఱవాఁడ బెదవు లల్లలనాడ ముఖము జేవురింప భర్తము నశింపఁ జిత్తము చంచలతంగాంచఁ దండ్రి గాంచి యిట్లు పలికెను. నిలువంబడి యతఁడు మాట

లాడుచుండ నెల్లరు నిశ్చేష్టులై యుండిరి. రాజేంద్రా! నావ
చనము నాలకింపుము. అది మనకు మేలైనది. జనసమ్మతమైనది.
భిక్షుకులయు, లోభులయు, గ్రోథావిష్టచిత్తులయు, సర్తక
వైశ్యభట్టులయు, యాచకులయు, గాయస్థులయు, భిక్షువు
లయు, వాక్యములఁ బాటింపరాదు. అది సర్వదా యసత్యసహి
తమై యుండును. ఘటకులు, నాటకులు, స్త్రీలుబ్ధులగు కాము
కులు, దరిద్రులు, మూర్ఖులు, స్తుతిపూర్వముగఁ బలుకుచుందురు.
కాలయవనుఁడు మధురపై దండెత్తిపోవ నాతని నెదుర్కొనఁ
జాలక యుపాయమున నెచ్చటకో కొనిపోయి కృత్రిమమార్గ
మునఁ జంపించి తద్ద్రవ్యమును గృష్ణుఁడు గైకొనియెను. యవన
ద్రవ్యమున నిపుడు ద్వారకయందుఁ గృష్ణుఁడు ధనవంతుఁడని
పేరొందెను. జరాసంధుని దాడి కోర్వఁజాలకయే సాగరాంత
రమున నిల్లు కట్టుకొనియెను. నేనో జరాసంధుల నూర్వహి
నైనను వధించి విలాసమున జయశ్రీ నార్జింపఁగలను. తక్కిన
ముక్కుడులరాజుల లెక్కింపనేల? దుర్వాసుఁడు నాకు గురువు.
వారియనుగ్రహమున విద్యల నభ్యసించితి. రణశాస్త్రవిశార
దుఁడను. అట్టిశక్తి నాకుఁ గలదు కావునఁ బ్రపంచమునెల్ల
నోడింపఁజాలుదును. నాకుసమానులుగ వచింపఁదగువారు పరశు
రాముఁడు. శిశుపాలుఁడు. అందు శిశుపాలుఁడు నాకుఁ బరమ
విత్తుఁడు. స్వర్గమును జయింప నిపుడతఁడు కోరుచున్నవాఁడు.
నేను శతమఘుని దద్బలములను తుణమున గెలువఁజాలు
దును. దుర్బలుఁడగు జరాసంధు నోడించి కృష్ణుఁడు జయశాలి
నని విజ్ఞప్తించుచున్నవాఁడు. అకృష్ణుఁడే నాసోదరిని వివాహ
మాడఁగోరి యీనగరమున కరుగుదెంచినచో యమమందిర

మున కనిపెదను. నందుడు వైశ్యుడు. తత్పుత్రుఁ డగు కృష్ణుడు గోవులఁ గాచుకొనువాడు. ప్రత్యక్షముగా జారుడు. గోపికాలోలుడు. గోపాలకుల యుచ్చిష్టమును భుజించువాడు. దేవతలకుఁ దగిన మనరుక్మిణిని బాణిగ్రహణ మొనరింపఁ దగినవాఁడా? ఇంచుక యాలోచింపుము. అట్టి నీచవంశజనితుఁడగు కృష్ణునకుఁ దనయారత్నిము నీబ్రాహ్మణ బ్రువుడు భిక్షుడు చెప్పినమాటల కుబ్బి యీదలంతువా? ఏమిది? ఆశ్చర్యముగ నున్నది. రాజేంద్రా! ఈవిషయమున బుద్ధిహీనుఁడవై తివసక తప్పదు. యాచకునిమాటలను లోబడి తివి. కృష్ణుడు రాజపుత్రుడు కాడు. శూరుడు కాడు. కులీ నుడును గాడు. పరిశుద్ధుడు కాడు. దాతయుఁ గాడు. ధనాధ్యుడు కాడు. యోగ్యుడు కాడు. జితేంద్రియుడు కాడు. అట్టివానికిఁ గన్యక నీయదలంచుట పాడియా? ఎవ్వఁడైన నంగీకరించునా? బంధువులు పిదప నవ్వకుందురా?

నామాటను బాటింపుము. సుపుత్రుడై కులీనుడై విఖ్యాతిం గాంచియున్న శిశుపాలున కొసంగుము. బలమున శంకరు మెప్పించినవాడు. రాజేంద్రతనూభవుడు. కావున నతఁడే మనరుక్మిణికిఁ దగినవాడు. ఇపుడే నానాదేశాధీశ్వరులం బిలువనంపుము. బంధువులను మునులను శుభలేఖల నంపి బిలు వనంపుము. వివాహ మతివై భవమున నొనరింపుము. సకలపదార్థముల సంగ్రహించి యెల్లరు తనియున ట్లన్నదానము చేసి బహుమానపురస్కరముగా సాగనంపుము. ఇట్లుచేసిన మనకుఁ గొప్పఖ్యాతి కలుగు. బంధువు లానందింతురు. మహర్షు లానందింతురు. కులదేవతలు హర్షింతురు. మనకెల్లవిధముల గౌరవము

గల్గును. అని పలుకు కుమారునిమాటలఁ బురోహితునిం గూడి యాలకించి తలయూచెను. * రుక్మిణి యామాటలకుఁ బరితపిం చెను. అన్నయుద్దేశము మరల్పరాదనియెఱింగెను. శిశుపాలున కీయఁదలంచినచో నాకోరిక యెట్లు సఫలమగునా యని యూ హించెను. నావాంఛ నెఱవేఱనిచో జీవించుటయు వ్యర్థము కదాయని నిశ్చయించెను. వివాహమాడిన శ్రీకృష్ణుని. తప్పి నచో మృతినంగీకరించుట తప్పదని నిర్ణయించుకొనియెను.

కుండిననగరమున వృత్తాంత మించుకనిలిపి ద్వారకా

* ఇటనుండి యీకథ మార్పునొందినది. శ్రీకృష్ణజన్మఖండప్రకారము భీష్మకుండు కొడుకుమాట నిరాకరించి శ్రీకృష్ణనికొఱకు శుభలేఖనంపుట తదాగమనము చెప్పవలయును. భాగవతాదుల ప్రకారము రుక్మిణి విప్రునిం బంపుట కృష్ణాగమనము చెప్పవలయును. కావున నిట నన్నియుఁ గలిపి వ్రాయవలయును గాన రుక్మిణీసందేశమును వ్రాసి పిదప దీనిని గలుపుచు వ్రాసెద. శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౨ వ యధ్యాయమునుండియు, హరివంశము విష్ణుపర్వము ౪౭ వ యధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౧ వ అధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము ౫ వ అంశము ౨౭ వ యధ్యాయమునుండియు, గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము ౫ వ అధ్యాయము నుండియు సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు. రుక్మిణీసందేశము చాల గ్రంథములలోఁ గన్పట్టెడిని. కావునఁ బూర్వోక్తకథ కించుకభేదముగాఁ గనఁబడినను బాధయుండదని నాభావము. కన్యాదానము భీష్మకుండే శ్రీకృష్ణ మూర్తి కొనరించినట్లు శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. తదనుగుణముగా గడయందు మార్పులుగలవు. తక్కుంగల గ్రంథములరీతి వేఱు. అన్నింటిని గలిపి యొక ప్రణాళిక నిర్ణయించుకొని వ్రాయుదును. ఇంచుక లోపము లున్నను మన్నించవలయును.

వృత్తాంతము నూహితము. రుక్మిణి సకలసుగుణమండితయనియు, బుద్ధిలక్షణౌ దార్యరూపశీలాశ్రయయనియు, నాలకించి పెండ్లియాడఁదగినదని తలంచెను. కాని యావిషయ మషడక్షీణముగా నుంచెను. బలభద్రునకుఁ దప్ప నితరుల కెవ్వరికిఁ దెలియదు. పలువురు రుక్మిణినిగూర్చి యపుడపుడు కృష్ణ సభాంగణమునఁ బ్రశంసించుచుండుటయు శ్రీహరి యాప్రశంసావాక్యములఁ జెవియొగ్గి యాలకించుటయు జరగుచుండెను. ఇట్లు శ్రీకృష్ణునియొక్కయు రుక్మిణియొక్కయుఁ జిత్తములను బ్రీతిలత బంధించెను. ఆలతాబంధ మితరులకన్నులకుఁ గనఁబడునది కాదు. దాని నెఱుంగఁజాలునా రెవ్వరో కొందఱే కాని యందఱకుఁ దెలియదు. స్నేహలత ప్రీతిలత యనుపేరులఁ గవులు దీనినే వాడుదురు. లతాత్వారోపణము దూరస్థితి దీనిని బాధింపదనుటకే యని ప్రాయశఃకముగాఁ బండితులభావము. ఇది సర్వజనాంగీకారమును గాంచినవిషయము. ఈస్నేహలత రుక్మిణీవాసుదేవుల మనస్సుల నంటినపుడు దానిని వదలింపఁ బ్రయత్నించువాఁ డెట్టిఫలమునొందునో మునుముందు తెలియఁగలదు. భగవద్దీప్తికి మాతౌడ్డినిలుచుట యనఁగా నాపదలపాలగుటకు సిద్ధపడువాఁడే యని సారము.

ఇట్లు షరస్పరప్రేమము విధివశమునఁ గల్గెను. కాని భగవంతునిమదిఁ గలవిలపాటు లేదు. కాని త్రికాలవేత్సత్వము లేనికతన రుక్మిణి కెంతో మనశ్చింత కల్గెను. రుక్మిణీమీటల కార్తిహేయ్యైనను. దాన సంశయములు పొడమెను. వానిఁ దొలగించుకొనుశక్తి కలుగకపోయెను. కావునఁ గర్తవ్యమేమని యూహింపసాగెను. ఈపట్టున శ్రీభాగవతమునందు,

శ్లో. తదవేత్యా సితాపాంగీ వై దర్శి దుర్జనా భృశమ్,
విచిత్రాస్త్యం ద్విజం కంచి త్కష్టాయప్రాహిణోద్ధృతమ్.

అనిమాత్రమే కనుపట్టెడిని. తెనుగున మహాకవి యీఘట్టమున.
స్వకపోలకల్పనముల నొకమెటుఁగు తెచ్చిపెట్టిరి. వానిం
జూడుఁడు.

ఉ. అన్నతలంపుఁ దా నెఱిఁగి యన్నవనీరజగంధి లోన నా
పన్నతనొంది యాప్తుఁడగు బ్రాహ్మణు నొక్కనిఁ జీరి గర్వసం-
చ్ఛన్నుఁడు రుక్తి నేఁడు ననుజై ద్యునకిచ్చెదనంచు నున్నవాఁ
డెన్నివిధంబులం జని బుధేశ్వర చక్రికి విన్నవింపవే.

అని వ్రాసి యంతలోఁ దృప్తి నొందక యొకవచనమునందు “అని-
కొన్నిరహస్యవచనంబులు చెప్పిన న్విని బ్రాహ్మణుండు” అని
వ్రాసెను. దీనిచేఁ గథాంశమునకు బాధలేదు గాని అంతఃపుర
మునం దున్న కన్యక యావఱ కెన్నఁడెటుంగని పరపురుషుని
కడకు దూతనంపుటయ కాక రహస్యములు కొన్ని చెప్పిం-
పుట మర్యాదను మీఱినట్లుగాదా యనుశంక కవకాశ మిచ్చు
చున్నదిగదా యని కొందఱుండురు. రుక్తిణిమనస్సున శ్రీహరి
శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగానే భావించియుండునా? లేక యొ
కానొక సుందరాకారునిగా భావించియుండునా యని యా
లోచింపవలయును. పోతనగారిభావమున రుక్తిణి గతాగతజనుల
వలన విన్నవిషయములం బట్టిచూడఁగా సామాన్యమానవుఁడు.
కాఁడనియు నమానుషచర్యలంబట్టి భగవంతుఁడనియు భావిం-
చియుండుననియే గాని వేటొక్కపద్ధతి గాదు. ఈభావము
సీక్రిందిపద్యమున వెలిబుచ్చిరి.

క. అయ్యా కొడుకువిచారము

లయ్యయు వారింపజాలఁ డటుగాకుండఁ

నెయ్యమెఱిగించి చీరుము

చయ్యన నిజసేవకానుసారిఁ శౌరిఁ.

ఈపద్యమున నిజసేవకానుసారిఁ అన్నవిశేషణమును బట్టి తన్నాశ్రయించినవారి నుద్ధరించునట్టి యనునర్థము తేటపడును. కావున భగవంతునికడ విన్నవించుట యెట్టి స్త్రీలకుఁగాని మర్యాదకు భంగముకాదనియు జగత్పిత గావున సంతకపురకాంతలకును నతనికడ మర్యాదగాఁ బ్రవర్తించుట యరఁగాఁదమకుంగల యాపత్తులం దెలుపుకొనుటయనియు నూహింపఁదగువిషయము. కాఁబట్టి మూలవిరుద్ధమైనను బద్యభాగము మూలార్థమును బోషించుచు భక్తిని దేటపఱచుచున్నదని యెఱుంగవలయు. ఇట్టిశంకలకుఁ జోటియక తరువాతికథను బలింపుఁడు.

రుక్మిణి తనకాళ్లఁ డగుబ్రాహ్మణుని బిలిచి తనయుదంతమంతయు నుచితరీతిని దెల్పి త్వరగ నరిగి కార్యము పండించుకొని రమ్మని యభ్యర్థించి పంపెను. విశ్వాసపాత్రుఁడగు నా విప్రప్రవరుఁడు త్వరపడి ద్వారకకుం బోయెను. ద్వారకానగరమును నేత్రపర్వముగఁ గాంచి కరము హర్షించి కృతార్థోఽస్తి యని యూహించెను. ఆనగరము సాక్షాద్దోలోకమనియే ధ్యానించెను. భగవద్దర్శనము దొరకుననియు దాన ముక్తి కరతలామలకమనియుఁ దలపోసెను. వీధులవెంబడిపోవుచు నంబరమును ముద్దిడుకొనునట్లున్నతములగు మాడుగులఁ దిలకించి యచ్చెరువందెను. భగవంతుఁడు వేంచేసియుండు సౌధమును

దర్శించెను. ప్రతిహారులకుఁ దనరాకఁ వెలిపి యార్జులారా !
 నారాక శ్రీగోపాలకృష్ణనకుఁ దెలుపుఁడి యని వినయమునఁ
 బలికెను. వారు మిగుల శాంతచిత్తులు. ఉదారాశయులు. కరు
 ణాపరతంత్రులు. భగవత్సేవానిరతులు. కాబట్టి యావిప్రుని
 రాక వెంటనే శ్రీహరికి విన్నవించిరి. మురారియు ముందే
 యాలోచించుచుండువాఁడు కావునఁ బ్రవేశపెట్టుఁడని యాన
 తిచ్చెను. దయచేయుఁడి బ్రాహ్మణోత్తమా ! ఎంతభన్యుఁడవో
 కాని పరమపురుషుఁ డేకాంతమండపమునఁ గూరుచుండి నీరా
 కకై కాచియున్నవాఁడు. వేంచేయుమా యని విన్నవించిరి.
 బ్రాహ్మణుని యానందమునకు మేర యున్నదనవచ్చునా? పర
 మానందభరమున వడివడిఁ బ్రవేశించి యందు రత్నసింహాసన
 మునఁ గూరుచున్న యాదిపూరుషుని భగవంతుని బ్రహ్మణ్య
 దేవుని గాంచెను. “వెండ్లికొడుకువు గమ్మని దీవించెను.” అన్న
 బ్రాహ్మణాశీర్వాదము పోతనగారి యాశయమే గాని వ్యాస
 భావము కాదు.

శ్రీకృష్ణుఁడు లీలామానుషవిగ్రహుఁడయ్యు లోకా
 చారణులఁ బాటించువాడై లోకులకు మర్యాదలఁ దెలుపఁ
 బూని

“యద్య దాచరతి శ్రేష్ఠ స్తత్త దేవేతరో జనః.”

యన్నస్వోక్తి కుదాహరణముగా రత్నసింహాసనమునుండి తటా
 లున దిగి యావిప్రోత్తముని నిజాసనమునఁ గూరుచుండఁ
 జేసెను. ఈతావునఁ బోతనగారు “బ్రాహ్మణుం గూరుచుండ
 నియోగించి” యని వ్రాసిరి. మూలమునందు,

“దృష్ట్వా బ్రహ్మణ్యదేవస్తమవరుహ్యా నిజాసనే,
ఉపవేశ్యాత్సయాంచక్రే యథాత్మానం దివాకసః.”

అని కనుపట్టెడిని. స్వాసనమునఁ గూరుచుండఁ జేసెననుటయే
చమత్కారము. ఏలమానిరో పోతనభావము తెలియకున్నది.

ఇట్లు నిజాసనమునఁ గూరుచుండఁజేసి తనకు దేవతలు
భక్తియుక్తులై యెట్లు పూజింతురో అట్లే విధిప్రకారము
పూజించెను. భుజింపఁ బ్రార్థించెను. విశ్రుండు కృష్ణమూర్తి
గృహమున భుజించెను. తాంబూలచర్వణము చేసి కూరుచుం
డెను. సాధువులకుఁ బరమగతియగు శ్రీహరి విశ్రునిపాదములఁ
దనకరారవిందముల నొత్తుచు నించుకయుఁ ద్వరలేక స్వస్థచి
త్తుడై యిట్లు ప్రశ్నించెను.

ఈఘట్టమున మూల మెట్లున్నదో తెలుపక తప్పదు.

శ్లో. కచ్చిద్దివిజవరశ్రేష్ఠ ధర్మస్తే వృద్ధసమృతః,
వర్తతే నాతికృచ్ఛ్రీణ సంతుష్టమనసస్సదా. 30
సంతుష్టో యది వర్తేత బ్రాహ్మణో యేనకేనచిత్,
అహీయమానస్సాన్వద్ధర్మాత్సహ్యాన్యైఃసాక్షిలకామధుక్.
అసంతుష్టో సకృల్లోకా నాప్నోత్యపి సురేశ్వరః,
అకించనోపి సంతుష్ట శ్శేతే సర్వాంగవిజ్వరః. 31
విప్రాః స్వలాభసంతుష్టాః
సాధూః భూతసహృత్తమాః,
నిరహంకారిణశ్శాంతాః
నమస్యే శిరసాసకృత్. 33

శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౨ ఆధ్యాయము.

వ్యా. సధర్మోఽస్య బ్రాహ్మణస్య అఖిలకామదోగ్ధాభవతి
యద్వా, స బ్రాహ్మణోఽస్య విశ్వస్య అఖిలకామధుగితి లోకానా
హ్నీతి. లోకాల్లోకాంతరం పర్యటన్ నైకత్ర నిర్వృతః తిష్ఠ
తీత్యర్థః. నాహ్నీతీతిచాదే సురేశ్వరోఽపి భూత్వా లోకానా
హ్నీతి. ఉత్తమాన్ లోకాన్ ప్రాప్తోఽపి ఆప్రాప్త ఇతి క్లేశ్య
తీత్యర్థః. శేతే సుఖమాస్త ఇత్యర్థః. తదేవాహ సర్వేష్వంగేహ
వాక్పాణ్యాదిషు విజ్వరః తాపరహితః. స్వలాభః స్వతపస్
ప్రాప్తోలాభః. ఆత్మలాభోవా. తేన సంతృప్తాన్ పూర్వాన్
సాధూన్ స్వధర్మనిష్ఠాన్.

అని శ్రీధరాచార్యులు.

ఈభాగమునఁ దెనుఁగున మహాకవిపోతన యెంతయుఁ జను
త్కృతిఁ జూపెను. ఆపద్యముల వ్రాయక తప్పదు.

సీ జగతీసురేశ్వర ! సంతోషచిత్తుండ

వై యున్న నీధర్మ మతిసులభము

వృద్ధసమృత మిది పితృ మెయ్యదియైనఁ

బ్రాహ్మింప హర్షించు బ్రాహ్మణుండు

తనధర్మముననుండుఁ దరలఁ డాధర్మంబు

గోరిక లతనికీఁ గురియుచుండు

సంతోషి గాఁడేని శక్రుడైన నశించు

నిర్ధనుండైనను నిద్రపోవు

ఆ, సంతసించెనేని సర్వభూతసుహృత్త

ములకుఁ బ్రాప్తలాభముదితమాన

సులకు శాంతులకును సుజనులకును గర్వ

హీనులకును వినతు లేనొనర్తు.

అని వ్రాసిరి. ఈపద్యము పూర్వశ్లోకముల యన్నింటియర్థమును బోధింపఁజాలదు కాని తత్సారమునుమాత్రము చక్కఁగా నెలుపును. ధాయవలెనుండునని నాభావము. వ్యాఖ్యవలెనుండఁజాలదు ఎంతయో పెంచి వ్రాయవలసియుండును. భక్తిభుక్తిములందే హ్యాఖ్యానము వ్రాసినట్లు తెలుఁగున భావము శతవిధముల గుంభితము గావింపవలసినది. సారముమాత్రము వ్రాయుట చాలవని నాభావము. ఇందలిభావము స్తుతీల భావమువంటిది. ఈప్రశ్నరూపమున భగవంతుండు బ్రాహ్మణుడన నెట్టివాఁడు? లోకమున నెట్టివాఁడు సుఖి? అను విషయములముల లక్షణములఁ దెల్పును. ప్రశ్న భావము నాలకింపుఁడు.

ఓ బ్రాహ్మణశ్రేష్ఠుఁడా! నీధర్మము వృద్ధసమృత మైనది. ద్రవ్యమేమాత్రము లభించినను సంతృప్తి నొందుట బ్రాహ్మణధర్మ మగును. సదా సంతోష మెవనిమనస్సుననుండునో యాతఁడే బ్రాహ్మణధర్మముగలవాఁ డనఁబడును. ఏమాత్రము ద్రవ్యములభించినను సంతృప్తుడై యెవ్వఁడుండునో, ఎవ్వఁడు తన కులధర్మమునుండి పరిభ్రష్టుఁడు కాఁడో, అధర్మమే యాతని కఖిలకామముల నొసంగును. అట్టిబ్రాహ్మణునివలనఁ బ్రపంచమున కెంతయో మేలుగలుగును. అసంతృప్తుడయ్యెనేని త్రిలోకాధిపతియగు దేవేంద్రుడైనను బలుమాఱు పుట్టుచుఁ జచ్చుచుఁ బుణ్యలోకముల నొందుచు నింకను త్తమలోకముల నొండఁగోరుచుఁ బరిభ్రమించు చుండును. సంతృప్తుడయ్యెనేని నిర్ధనుడైనను హాయిగా నిద్రపోవును. సంస్వింగములయం దించుకంతయుఁ దాపరహితుం డగును. ఏబ్రాహ్మణులు స్వలాభమున సంతృప్తులుగ నుండురో సాధువులగుదురో

సర్వభూతదయాపరులగుదురో అహంకారవర్జితులగుదురో శాంతధనులుగ నుందురో అట్టిబ్రాహ్మణులం గూర్చి వెక్కు సారులు నమస్కరించువాడను. ఆర్యా! నీయందట్టి లక్షణము లన్నియు మూర్తీభవించి యున్నవి. నిన్నుఁజూడ సంతృప్తుఁడ వని తోఁచెను. కావున నీకిదే మరలమరల నమస్కరించుచు న్నాడను. అని పలికి మందహాసము మోమునఁ జిందులాడ మఱియు నిట్లు ప్రశ్నించెను.

బ్రాహ్మణప్రవరా! నీకుఁ గుశలమే కదా. ఏరాజుపరి పాలనమున నీనివాసము గలదు? ఆరాజువలనఁ బ్రజలెల్ల సుఖములను గాంతురుకాదే. ప్రజలను విడ్డబలలఁ బాలించు రాజు రాజ్యముననేకదా మీ నివాసము. ఆరాజు నాకుఁ బ్రియుఁడని యెఱుంగుము. ఏనగరమునుండి దుర్గమంబగు నాయీనివాసమున కరుదెంచితివి! ఏమికోరి యింతప్రయాసపడి వచ్చితివి? చెప్పఁదగినవిషయమైనఁ జెప్పుము. దానినొనరించి నీయిష్టముం దీర్చెదను. అని యిట్లు పరమేశ్వరుఁడు మహాదరణంబున నడుగ లీలామానుషవిగ్రహుఁడగు నాకృష్ణునకుఁ దన వృత్తాంతము నిట్లు చెప్పెను. మహాపురుషా! విదర్భదేశము గలదు. తదధినాయకుఁడు భీష్మకుఁడు. ఆభూనాయకునకుఁ బుత్రులపిదప నొక్కకుమారిక జనించెను. ఆమెయే రుక్మిణి. పుత్రులున్నను గుమారికను బుత్రికగా నారాజు భావించు వాడు. ఆరుక్మిణి నీకుఁ గింకరిగాఁ గాంక్షించినది. ఆమెకు వివాహప్రయత్నము జనకుఁడు సాగింపఁ దద్విషయమున నీకొక సందేశము డనవచ్చేయ న న్నంపినది. ఆసందేశ ముద్వాహ మంగళము. ఆకుమారిక నాయందు విశ్వాసముకలది. కావున

నామెపంపఁగా నొకశుభసందేశమును గొనివచ్చినాఁడను. ఆసం
దేశమును విన్నవెందును. దాని నాకర్ణించి యనంతరము చేయఁ
దగుననితోచిని కార్యమును సాగింపుము. ఆమెపుత్తెంచిన
వాక్యరత్నము లివియే. ఈఘట్టమున మూలము వ్రాయక
తప్పదు.

శ్లో. శ్రుత్వా గుణాః ధీమనసుందర శృణ్వతాంతే

నిర్విశ్య కర్ణవిక్రైర్వైరతోఽంగతాపమ్,

రూపం దృశాం పృశిమతా మక్ఖలార్థలాభం

త్వయ్యచ్యుతా విశతి చిత్త మపత్రహం మే.

కాత్వా ముకుంద మహతీ కులరూపశీల

విద్యావయోద్రవిణధామభి రత్నతుల్యమ్,

ధీరావతిం కులవతీ న వృణీత కన్యా

కాలే నృసింహ నరలోకమనోభిరామమ్.

౪౦

తస్మై భవాన్ ఖలు వృతః పతిరంగజాయా

మాత్తార్పితశ్చ భవతోఽత్ర విభో విధేహి,

మావీరభాగ మభిమర్శతు పైద్యురారా

ద్ధోమాయువ స్త్రిగపతే ర్భులి మంబుజాక్ష.

౪౧

పూరేష్టద త్తనియమవ్రతదేవవిప్ర

గుర్వర్చనాదిభి రలం భగవాన్ పరేశ,

ఆరాధితో యది గదాగ్రజ ఏత్యపాణిం

గృహ్లాతు మేన దమఘోషసుతాదయోఽన్యే.

౪౨

శ్వోభావినిత్వ మజితోద్వహనే విదర్భాన్

గుప్త స్సమేత్య పృతనాపతిభిః పరీతః,

నిర్మథ్య చై ద్యమగధేశబలం ప్రసహ్య
మాం రాక్షసేన విధినోద్వహ వీర్యశుల్కమ్. ౪౩

అంతఃపురాంతర చరామ నిహత్య బంధూన్
త్వా ముద్వహే కథమితి ప్రవదా మ్యుపాయమ్,
పూర్వేద్య రస్తి మహతీ కులదేవయాత్రా
యస్యాం బహి ర్నవవధూ ర్గిరిజా సుపేయాత్. ౪౪

యస్యాంప్రిపంజరజ స్నృహం మహంతో
వాంఛం త్యుమాపతి వాత్తతమోపహత్యై,
యద్యంబుజాక్ష నలభేయ భవత్ప్రసాదం

జహ్యమసూన్ వ్రతకృశాన్ శతజన్తభిస్సన్యత్. ౪౫

శ్రీభాగవతమున గుక్తిచీసందేశ మీశ్లోకములచే జెప్పబడినది.
ఇందు బ్రథమశ్లోకమునఁ గలయర్థమును మహాకవిపోతన చమ
త్కారముగా నొకపద్యమున వివరించి తన భక్త్యతిశయతను
వెల్లడించెను. శ్లోకార్థము నెన్నిభంగుల నూర్చెనో స్పష్టము
కాఁగలదు. దానిచే నా భక్తశిఖామణితాత్పర్యము బోధపడఁ
గలదు.

సీ. వనీగుణములు కల్గేంద్రియంబులు సోఁక

దేహతాపంబులు తీటిపోవు

నేనీశుభాకార మీక్షింపఁ గన్నుల

కఖలార్థలాభంబు లమయచుండు

నేనీచరణసేవ లేప్రాద్దుఁజేసిన

భువనోన్నతత్యంబుఁ బొందఁగలుగు

నేనీలసన్నామ మేప్రొద్దుభక్తితోఁ

దడవిన బంధసంతతులు వాయు

తే. నట్టి నీయందు నాచిత్త మనవరతము

నచ్చియున్నది నీయాన నానలేదు

కరుణఁజూడుము కంసారి ఖలవిదారి

శ్రీయుతాకార మానినీచిత్తచోర.

ముందీ సీసపద్యమూర్ఖ మించుక విమర్శింపఁ దగియున్నది. రుక్మిణి లక్ష్మీయనియే బావించి కవి పద్యముచెప్పినే గాని స్త్రీ మాత్రమని భావించి కాదనవలయు. ఈయర్థము పై నాలుగు పాదములు వెల్లడించుడిని. గీతపద్యమునఁ గవిభావము సుంత తగ్గినది. యతిబాధకై కాబోలు “నానలేదు” అని వల్కెను. నీయాన = నీతోడు. నానలేదు = సిగ్గులేదు. ఈపల్కులు నీకుం దెల్పుటకు సిగ్గుపడకున్న దాననని కవిభావమని యూహింపఁ తప్పదు. నానలేదను వాక్యము రసపుష్టిని గల్పింపకుండుటయే గాక యుదారాశయము నల్పముగాఁ జేయుచున్నది. అంత్య ప్రాసముల కాశపడినందున నాల్గవపాదమునందలి కడపటివిశేషణమగు మానినీచిత్తచోర యనునది యపార్థమును. గల్పింపఁ జూచువారల కవకాశ మిచ్చుచున్నది. ఇది కేవల సౌందర్యవిషయమునఁ జెప్పఁదగిన పదము. ఈపద్యమునందు భక్తిరసమే మూర్తిభవించి యున్నది. స్త్రీలచిత్తమును దొంగి లించువాఁడా యనఁగా స్త్రీలకుఁ గామమును గొలుపువాఁడా యనికాని, స్త్రీలందఱు మోహింపఁజేయఁజాలు సుందరా కారుఁడా యనికాని యర్థమును జెప్పవలయును. పెద్దలు దీనిని భక్తిరసముగా నర్థముచెప్పి సాధింపఁగలరు గాని సామాన్య

దృష్టి కీవిశేషణము పద్యమున మూర్తిభవించియున్న భక్తిరసమును బాడుచేయుచున్నదని నాయాశయము. ఏలయన నిట్టి తావులనే యాక్షేపించువారు లక్ష్యములం జూపి యాక్షేపింతురు. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మమునందు దోషముల నారోపింతురు. మూలమును నెమకువా రరుదుగ నుందురు. పద్యములనే పఠించువారు వెక్కండ్రుందురు. వారెల్ల నిట్టివాక్యములం జూపి కృష్ణస్వభావ మిదియని యుల్లసమాడుదురు. భక్తుల కిట్టితావుల నించుకంతయు నేవకల్గదనుట నిక్కము. పామరు లేట్లన్న నేమి కొఱంతయనరాదు. లోకమున నపవాదము కల్లఁ గూడదు కదా. కావుననే యిట్టితావులఁ గన్నులుగలిగి కవి జాగరూకుడై మెలఁగవలయు. యమచరిత్రమువంటిది కాక శ్రీకృష్ణదివ్యచారిత్రము కళింకములపాలై యున్నది. ప్రాయశః ఇట్టి ఘట్టములఁ గలవిషయములనే చూపుచు నాక్షేపించు వారు వెక్కండ్రుకలరని నాయనుభవమున నెఱింగితిని. పోతన వంటిభక్తుని దృష్టికేమియుఁ దుచ్చవిషయములు గోచరింప వసుట సిద్ధాంతము. కాని పామరుల కవకాశము తెచ్చిపెట్టిన ట్టగునే యని విచారించుచున్నాఁడను. ఇంక భాగవతభావ మేమయ్యఁగాఁ జిత్తగింపుఁడు.

— రుక్మిణి శ్రీహరికిఁ బంపినసందేశము. —

జగత్సుందరాకారా! నాశరహితా! పరమపురుషా!
నీ యనంతకల్యాణగుణములను వినినదానను. ఆగుణముల కర్ణ
వివరములద్వారా ప్రవేశించి యంగతాపమును దొలఁగించినవి.
వినువారలకు సకలసంతోషములఁ గలిగించునవి కదా నీగుణ
ములు. చతుష్పత్తులకు నీరూపదర్శనము సకల పుణ్యపార్థ

లాభము అట్టి సీరూపమును గుణములను జక్కగా నాలకంచి నాచిత్తము నీయందుఁ బ్రవేశించుచున్నది. చిత్త మపత్రపముగ నున్నది. ముకుందా! కులరూపవిద్యావయోధనథామముల నాత్మతుల్యుండ వగు నిన్ను సత్కులమునఁ బుట్టి గుణములచే గొప్పతనమును పొందిన యేకాంతామణి కోరకుండును! సరలోక మనోభీరాదుండవు కదా. పరమపూరుషుండవు కదా. నీవంటివతి దొంగట దుర్లభము కాని నిన్నుఁగోరుట సర్వస్త్రీసహజము. వివాహకాలమునందు నీవార్త వివరబడినచో నెల్లరు నిన్ను వివాహమాడఁ గోరుదురు. సర్వలోకాధినాయకా! అట్టి కారణములవలన నిన్ను భర్తగా వరించితిని. నాయాత్మను నీకర్పించితిని. కావున నీ నరుదెంచి నాయందు భార్యయనుభావము నుంచి కాపాడుము. త్రిలోకవీరుడగు నీకుఁజేరిన నన్ను శిశుపాలహాళకుఁడు వచ్చి స్పృశింపకుండుఁ గాక. ఓ యంబుజాత్మా! సిగహముభాగమును నక్క హరింపఁ జూచుచందమున నీభార్య నగునన్ను నీచుడగు శిశుపాలుఁడపహరింపఁ జూచుచున్న హాడు. ఇట్టియాపద నాకుఁ గలుగక యుండఁ గాపాడుము. ఈశ్లోకమునకు మహాకవిపోతన చక్కని పద్యమును వ్రాసెను.

ఉ. శ్రీయుతమూర్తి యోపురుషసింహమసింహము పాలిసాము
గో, మాయువు గోగుచందమున మత్తుండు చైద్యుండు నీ
పద్మాంబుజ, ధ్యాయనియైన నన్ను వడిఁ దాఁ గొనిపోయెద
నంచు నున్నవాఁ, డాయథమాధముం డైలుంగఁ డద్భుత
మైన భవత్ప్రతాపముకా.

మూలార్థమేగాక విశేషముగాః జమత్కారమును సూచించు
నర్థము పద్యమున నిమిడియున్నది. తర్వాతిభావ మాల
కింపుడు.

త్రోవలలో బావులు త్రవ్వించుట చెటువులు కట్టిం
చుట లోపగు పూర్తమగుధర్మము, అగ్నిహోత్రార్చనాదిరూప
మగు నిష్టాఖ్యధర్మము, హిరణ్యాది దానరూప మగుధర్మము,
తీర్థయాత్రాదిరూపమగు నియమరూపధర్మమును, కృచ్ఛ్ర
చాంద్రాయణాది వ్రతరూపధర్మము, విప్రగురుదేవతార్చన
రూపమగుధర్మమును దొలిజన్మముల నెప్పుడైనను జేసియుంటి
నేని గదాగ్రజా! కల్యాణమూర్తి! దయచేసి నన్నుఁ బాణి
గ్రహణము చేయుము తుచ్ఛులగు శిశుపాలాదులు నన్నుఁ
నేటి చూడఁజాలక పోవుదురుగాక. ప్రార్థించి బంధువు
లందఱు శిశుపాలునకిచ్చిన నిన్ను నిపుడు నే నేమిచేయ వచ్చు
నని యూహింతువేమో నాప్రార్థన నాలకింపుమని మరల
రుక్మిణి ప్రార్థించుచున్నది. త్రిలోకవిజయశీలా! శ్రీకృష్ణా!
రేపు సాగనున్న వివాహహార్యమునకు నెవరికీ గనఁబడక
యుండ వచ్చి నీవెనుకఁ జతురంగబలముల రాఁబనిచి విదర్భ
రాజధానియందు శిశుపాలజ గాసంధాది దుర్మదరాజవీరులఁ
జిందఱవందఱగాఁ జేసి బలవంతముగా నన్ను రాక్షసవివాహ
విధిఁ బరిణయము గవ్వు. నేను వీర్యశుల్కును గాన నట్టిపద్ధతిఁ
బెండ్లియాడుట న్యాయము. పరమపురుషా! అంతఃపురమున
నున్న నన్ను బంధువులఁ బొలియింపక యెట్లు వివాహమాడ
వచ్చునని శంకింతువేమో యొకయుపాయము చెప్పెదను. వివా
హమునకు ముందుదినమే మాకుఁ గులదేవతయగు గౌరీదేవి

బూజించుటకై పుతమునకు వెలుపలనుండు దేవాలయమునకుఁ బోవుట మాయీ యింటియాచారము. ఆమర్యాదనుబాటింప నేను నంతఃపురమువెలువడి నగర బాహ్యప్రదేశమున కరు దెంతును. అదియే శుభసమయము. అంబికాదేవాలయమునుండియే నన్నుఁ గొనిపోవుట మంచిది. శ్రీకృష్ణా! మఱొక్కవిన్న పము. ఈయుపాయ మనర్థావహము. ఇదేల? శిశుపాలుఁడు కులగుణరూపాదులచేఁ బ్రఖ్యాతినొందినవాఁడే. ఆతని వరింపఁ గూడదా యని యూహింతువేమో నామనోనిశ్చయము నెఱిఁ గించెద. ఆలకింపుము. ఓ కమలాత్మ! నీ పాదారవింధరజస్సున స్నానమొనరింప నీశ్వరుఁడు కోరుచుట్లు సాధువులు కోరుదురు. అట్టి సకలలోకపూజ్యచరణాగరివిందుఁడవగు నీయసుగ్రహ మును బడయఁ బాత్రురాలను గొనినో వ్రతోపవాసాదు లచేఁ గృశించి ప్రాణముల వదలెదను. ఈజన్మమునందే తాదు. ఇట్లు నూలుజన్మములందు నిన్నుఁ గాంతిండుచుఁ బ్రాణముల వదలెదను. నూలుజన్మములకైన నీప్రసాదము నాకుఁ గలుగకపోవునా. ఈ యర్థముగల శ్లోకమునకు మహాకవిపోతన,

మ. ఘను లాత్మీయతమోనివృత్తికొఱకై గౌరీశుమర్యాద నె
వ్వనిపాదాంబుజతోయమందు మునుగక వాంఛింతు రే
నట్టి నీ, యనుకంపక విలసింపనేని వ్రతచర్యక నూలు
జన్మంబులక, నినుఁ జింతించుచుఁ బ్రాణముల్ విడిచెదక
నిక్కంబు ప్రాణేశ్వరగా.

అని వ్రాసి యింతతోఁ దృప్తినొందఁజాలక

సీ. ప్రాణేశ! నీమంజూభాషలు వినలేని

ఘ్రీణరంధ్రంబుల కలమియేల?

పురుషరత్నమ నిన్నుఁ నీవు భోగింపఁగాలేని
తనులతవలని సొందర్యమేల?

భువనమోహన నిన్నుఁ జూడఁగానఁగాలేని
చతురింద్రియముల సత్వమేల?

దయిత నీయధరామృతం బానఁగాలేని
జిహ్వాకు ఫలరస సిద్ధమేల?

ఆ. నీరజాతనయన నీవనమూలికా
గంధ మబ్బలేని ఘ్రాణమేల?
ధన్యచరిత నీకు దాస్యంబు చేయని
జన్మమేల? యెన్ని జన్మములకు.

అని స్వభక్తుత్కర్షమునఁ జెప్పి పృతఃకృత్యుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు రుక్మిణీసందేశమును విన్నవించి యావిప్రప్రవ
కుండు మహానుభావా! నాయందలి నిశ్వాసమున రుక్మిణీ రహ
స్యముగా నీకుఁ చెలుపుచున్నవార్తల విన్నవించితిని. వీని
నాలకించినపిదప దేవర నిద్రాచిత్తమున కెట్లు సమృతమగునో
యట్లు చేయుము.

దీని తర్వాతివిషయమును బోతనగారు బ్రాహ్మణుండు
రుక్మిణీసొందర్యమును వర్ణించి తృప్తమన కతిశయశ్రీతిని గల్పించి
సట్లు చెప్పిరి. ఆవిషయమున నాలుగుమాటలు వ్రాయవలసి
యిండి యాపస్యముల వ్రాసెను.

“సవర్ణనంబుగా మఱియు నిట్లనియె.”

సీ. పల్లవవై భవాస్పదములు పదములు
కనకరంభాతిరస్కారు లూరు

లరుణప్రభామనోహరములు రములు
 కంబుసౌందర్యమంగళము గళము
 మహితభావాభావమధ్యంబు సుధ్యంబు
 చక్షురుత్సవదాయి చన్నదోయి
 పరిహసితార్ధేందుపటలంబు నిటలంబు
 జితమత్తమధుకరశ్రేణి వెణి

ఆ. భావజాశుగముల ప్రాపులు చూపులు
 కుసుమశరునివింటికొమలు బొనులు
 చిత్రతోషణములు చెలుసభాషణములు
 జలజనయనముఖము చంద్రసఖము.

ఉ. ఆయెలనాగ నీకుఁ దగు నంగనకుం దగుదీపు మా యుపా
 థాయులయాన పెండ్లియగుఁ దప్పదు జాడ్యములేల నీవు
 నీ, తోయమువారిఁ గూడుకొని తోయరుహాననఁ దెత్తుఁ
 గాని వి,చ్చేయుము శత్రులకఁ గుఱుము చేయుము చేయు
 ము శోభనంబిలక.

అని వ్రాసిరి. ఈ రెండుపద్యములు మూలము కవియూహయే
 గాని శ్రీభాగవతమున గాదు. ఇందు మొనటిపద్యమున రుక్మిణి
 దేహము వర్ణింపఁ బడినది. అందును రహస్యసందేశము కొని
 వచ్చిన బ్రాహ్మణుఁడు తద్గ్రహస్యవార్తలం దెల్పి తమచిత్ర
 మునఁ గార్యమాలోచింపుడని చెప్పినట్లు మూలమున నుండఁ
 గాఁ దెనుఁగున బ్రాహ్మణుఁడు రుక్మిణియవయవములు వర్ణించి
 నట్లు చెప్పఁబడినది. అందును “కనకరంభాతిరస్కారు లూగు
 వులు. చక్షురుత్సవదాయి చన్నదోయి” యను నీరెండుమాట
 లసహ్యకరములుగా నున్నవి. బ్రాహ్మణునినోట మూలవిరుద్ధ

మొగా వర్జనము చెప్పించియుండరాదు. అందును రుక్మిణి యూచువులు పాలిండ్లు వర్జించినట్లు చెప్పింపరాదు. ఇది యేవను గల్గించుచున్నది. ఏల యిట్టి. చెప్పవలెనో తెలిసికొనఁజాలకు న్నవాడ. రెండవపద్యమున నాశీర్వాదము చేసినట్లు చెప్పుట యగత యసంగతముగా లేదనవలయును గాని సీసపద్యము సంపన్నమునారముగా నుండకుండుటయే గాక యేవగింపు పల్లించుచున్నది. వారి చావోభావమేమో తెలియఁజాలను. అట్లు వ్రాయుట యుక్తమేయన్న భావముగలవా రద్దానిని శిరసావహింపవచ్చును. పాదనిగూడ నేను బ్రార్థించెదను అక్షేపకులకంటఁబడిన జెట్ల వాటిల్లకుండునా యనుసందియము నన్నింకను బాధించుచున్నది. ఈవిషయమును వశలి కథను గుఱించి నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను.

మహాశయులారా ! రుక్మిణీ శ్రీకృష్ణునకు విన్నవింప బ్రాహ్మణునిమూలమున బంపినసందేశము శ్రీభాగవతము నందును గర్గసంహితయందును గలదు. బ్రహ్మ విష్ణుపురాణ ములయం దీవిషయమే లేదు. మఱియు నీవివాహకథ యించుకఁగాఁ జెప్పఁబడినది. హరివంశమున రుక్మిణీసందేశము లేదు. కావున భాగవతము ననుసరించియే యీభాగము వ్రాయఁబడినది. గర్గసంహితయందు రుక్మిణీసందేశవార్త చమత్కారముగా నున్నది. కావున దానిని ముందు వ్రాసెదను. ప్రకృతము భాగవతానుసారముగా వ్రాసిన యీభాగము నుండి నేర్చుకొనఁదగినవిషయ మేమియని యించుక విమర్శింప వలయును. రుక్మిణీ భీష్మకుమారు గడపటికొమరిక. రుక్మిప్రభృతులు పుత్రులు. వారి యనుజాతయగు రుక్మిణిని వయస్సుని

తను గాంచి భిష్మకుడు వివాహముచేయు టుచితమని యెంచి
 చుట్టలను బురోహితులను సంక్రమించి బిలిపించి సంబంధవిష
 యమై ప్రశ్నింప బురోహితులగు శశాంగుడు శ్రీకృష్ణుని
 నుహిమమును తెలియఁజెప్పి యా సరమపూరుషున కిచ్చుట
 తగినదని హితముపదేశించెను. భిష్మకుఁ డమితానంద మందెను.
 రుక్మి కృష్ణుని దూషించి శిశుపాలుని భూషించి యతనికేయి
 చ్చుట మనకులగౌరవమునకుఁ జగినదని తెల్పెను. ఇంతవఱకు
 శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునకు శ్రీభాగవతమునకుఁ బోలికగలదు.
 ఇటనుండి వేటుమార్గములఁ ద్రొక్కునవి. రుక్మిణి తనయన్న
 భావ మెఱింగి తండ్రి యతనియభిప్రాయమునకు విరుద్ధముగా
 నడువఁజాలఁడని యాలోచించి యాలసించినఁ గార్యము చెడు
 నని తలంచి యేమిచేయుటకుం దోషక క్షణమైన నాలసించిన
 వివాహదినము సమీపించునని సూహించి తనమేలుగోర్చి
 బ్రాహ్మణు నొక్కఁడనిం బిలిచి యొకలెటుంగకుండ శ్రీవారికిం
 దెల్పఁదగుమాటలం చెల్పిపంపెను. కృష్ణుడు రుక్మిణికిం గ్రాత
 పురుషుడు. బంధుత్వముకూడ నంతకుముందు లేదు. రాస
 శ్రీకాదులు కర్ణాకర్ణికగా నాకర్ణించియే యుండుననుకొన
 వచ్చును. అట్టిపురుషునకు వార్తనుబంపుట మర్యాదయేనా?
 అంతఃపురకన్యక కిదితగునా? సంసదేశమును విని యాకన్యకకు
 మర్యాదయే తెలియదని కృష్ణుఁ డూహింపవచ్చును గదా!
 అనుప్రశ్నము వచ్చును. ఈప్రశ్నమునకు బదులుచెప్పుటయు
 గొప్పవిషయము కాదు. చాల యోజింపవలసినదియు లేదు.
 రుక్మిణిపంపిన సంసదేశ మెట్టిది? అని అందులోలుత నాలోచింప
 వలయును. కేవల కామార్తిరేకతను బోధించునా? భక్త్యతిశ

యమును బోధించునా యని. కాముకురాలగు నితిపల్కు
 లెట్లుండును? భక్తిగల పురంద్రమాట లెట్లుండును? అని
 కూడ యోచింపవలయును “సంపదసంపదర అంగతాపం హరతః
 తే గుణాశ్రుత్వా” అనునది తుదగాఁగలవాక్యము సర్థము
 నాలోచింపఁ గామునియనియను బురంద్రయనియుఁ గూడ సర్థ
 మిచ్చును. అనఁగాఁ గాముకేపురంధ్రులకు నివి సమానముగనే
 యర్థమిచ్చుమాట లిందుఁగలవు. ఇంతటితోఁ దృప్తిచెంద
 రాదు. అచ్యుతయనుసంబుద్ధి యుపయోగింపఁబడినది. “దృశిమ
 తామఖిలాగ్రలాభమ్” అనువాక్యము నాలోచింపుఁడు. అచ్యుత
 యని ప్రియునిబిలుచుట లోకసహజము కాదు. భగవద్విషయ
 ముననే యుపయోగించు పదముది. అంతియకాని పరమేశ్వరా!
 అపదుద్ధారకా! అచ్యుతా! పరేశ్వరా యనుపదములు కామా
 సక్తిలగు నారీమణుల పదనిమిలనుండి యేకవియు నీవఱకుఁ
 జెప్పింపలేదు. కావున రుక్మిణి భగవంతుఁడనియే భావించిన
 దసక తప్పదు. ఇంకను బరికింపము. “ముకుంద, కులరూపశీల
 విద్యావయోద్రవిణధానుభి గాత్తతుల్యమ్ - నరలోకమనోభి
 రామమ్” అనువాక్యములఁ బరికింపఁ గేవల కామాసక్తిగల
 కాంత యూహించుభావము గాక లోకోత్తరగుణశిష్టుఁ డను
 సర్థము తేలేడిని. ఇట్టివాక్యములను భక్తిశీలములు గలసాధ్వి
 పలుకునే కాని కామినీతిలకము చెప్పనట్టివి కావు. “వీరభాగం
 చైద్యః మాభిమర్శతు” అనువాక్యము మర్యాద ప్రధాన
 ముగాఁ గలకాంతామతల్లికి పల్కునదియే. దీనిచేఁ గులగౌర
 వాదులు ప్రధానములే కాని కేవలరూపము ప్రధానముకాదని
 స్పష్టమగు. “భగవాన్ పరేశ” అను నీ రెండుసంబుద్ధులును

జ్ఞానులు వచింపఁదగునవి కావునః కేవల భక్తిభావముకల
 సీమంతినియని ఘంటాపథముగఁ బ్రవచింపును. “పూర్వేష్టత త్త
 నియమవ్రతదేవవిప్రగుర్వర్చనాదిశ్శివోపామ్” అను సీవాశ్వాసము.
 తొలిజన్మముల నెందైనను వినిలోఁ గొన్నిగాని యన్నియుఁ
 గాని చేసియుండినచో “అశాశ్వతోయది గదాగ్రజ ఏత్య
 పాణిం గృహ్లాతు” అను సీవాశ్వాసము నీవు భర్తవగుట సంభ
 వించుననుభావమును గనఁబఱచెడిని. ఇట్లు లీఘట్టమున నేమా
 ట నూహించినను రుక్తిణి భక్తిభాగముగల నారీనుణి యనియే
 స్పష్టమగును. కావున భగవంతుఁడని శ్రీహరిని నమ్మినది గావునఁ
 దనవార్తను బ్రాప్త్యాణుఁ డెఱింగింపఁగా నఖిలజ్ఞాఁడు గావునఁ
 దనమనోభావ మెటుంగకపోయెనని నమ్మినది.

రుక్తిణి పంపిన బ్రాహ్మణుఁడు ద్వారకకుం బోవుట కెంత
 కాలము పట్టును? “శ్వోభావిని” ననుగా రేపు జరగఁబోవు
 వివాహమునకనుట సరిపడునా! ఒక్కదినమునఁ బోదగనంత
 దూరమున ద్వారక యున్నదా! యని ప్రశ్నింపఁ గొందఱు
 పూనుదురు. ఇందు “శ్వః” అనునది యుపలక్షణవిధిచేఁ ద్వారగా
 వివాహము సాగఁబోవుననుస్థిమును దెల్పెడినని గ్రహించిన
 నీప్రశ్నమున కవకాశము లేదు. “గుప్తస్సమేత్య” అని యేల
 చెప్పవలెనన్న నీరాక ముందే తెలిసిన నన్నీదినముననే పాణి
 గ్రహణమునఁ బరిగ్రహింపుమా యని శిశుపాలుని ద్వారపెట్టు
 దురేమో యనుశంకను దెలుపును. “రాక్షసేన విధినోద్వహ”
 అనుదానింబట్టి నీమహిమనెటుంగని మూఢులుండినపుడు యుద్ధ
 ముకాక తప్పదు కావున యుద్ధముఁందు నన్నుఁ గొనిపొమ్మని
 రుక్తిణిభావమని గ్రహింపవచ్చును. “వీర్యశుల్కామ్” అనుటం

దలంపఁ బ్రతాపమును గనఁబఱవవలయునే గాని నీమహిమ నెఱుంగఁజాలువా రిటు లేరనుభావము కనుపట్టును.

శ్లో. హత్వా చిత్వా చ భిత్వా చ క్రోశంతీం రుదతీం గృహత్,
ప్రసహ్య కన్యాహరణం రాక్షసో విధిరుచ్యతే.

మనుస్మృతి. 3 అ.

అనేన కన్యాయామనిచోచ్చక్తా. గాంధర్వాద్వివేకార్థమ్. అని కుల్లూకభట్టు.

బ్రాహ్మో దైవస్తథైవార్షః ప్రాజాపత్యస్తథాసురః,
గాంధర్వో రాక్షసశ్చైవ పైశాచ శ్చాప్తమోఽధమః. ౨౧
షడానుపూర్వావ్యవిప్రస్య క్షత్రస్య చతురోఽవరాణ్,
విట్కూర్తయోస్తు తానేవ విద్యా ర్థర్థ్యా నరాక్షసాన్. ౨౩
చతురో బ్రాహ్మణస్యాద్యాన్ ప్రశస్తాన్ కవయో విదుః,
రాక్షసం క్షత్రియస్యైక మాసురం వైశ్యశూద్రయోః. ౨౪
పంచానాం తు త్రయో ధర్మ్యా ద్వైవధర్మ్యైస్తృతావిహ,
పైశాచ శ్చాసురశ్చైవ నకర్తవ్యో కదాచన.

౨౫

అత్ర యం వర్ణంప్రతి యస్యవివాహస్య విధినిషేధా తస్యతం ప్రతివికల్పః, సచ విహితాసంభవేబోద్ధవ్యః = అని కుల్లూకభట్టు.

శ్లో. అనిండితై స్త్రీవివాహైరనింద్యా భవతి ప్రజా,

నిండితైర్నిండితాన్యాణాం తస్మాన్నింద్యాన్ వివర్జయేత్.

మనుస్మృతి. 3 అ.

ఇట్టినియమముగల రాక్షసనివాహవిధి నన్నుఁ గొనిపొమ్మా యని రుక్మిణి చెప్పుటండేసి మాతృపితృభ్రాతృప్రముఖులకుఁ

దెలియకుండఁ దాఁ జెప్పిపంపుట యప్రకాశ్యమని భావము. శ్రుతియులకుమాత్రమే రాక్షసవివాహము చెప్పఁబడినది కనుక దాని సంగీకరింపుమని రుక్మిణితాత్పర్యమని మనము గ్రహింప వచ్చును.

శ్లో. అసురో ద్రవిణాదానాద్ధాంధర్వస్సమయాన్తిథః,

రాక్షసో యుద్ధహరణా తైశ్చకాచః కన్యకాచ్ఛలాత్. ౬౧

యాజ్ఞవల్క్యస్మృతి.

ఇట్లు వివాహభేదము లుండుటంబట్టి శ్రుతియొచితమైనదియుఁ దనకవకీర్తిని గల్పింపనిదియు నగుపద్ధతిని బెండ్లియాడుమని రుక్మిణి భావము. కావున సంతఃపురకాంత చేయఁదగినపద్ధతిం బూని రుక్మిణి సందేశ మంపలేదని యెఱుంగునది. ఈసందేశ మున నీతిబాహ్యవిషయలేశము లేదనియుఁ గన్యకామర్యాదను బాడుచేయుభాగ మిసుమంతయుఁ గానరాదనియుఁ దెలియందగు.

ఇంకఁ గృష్ణమూర్తి బ్రాహ్మణునిఁ గుశలప్రశ్న మొనరించినవిషయమును బరికింతము. బ్రాహ్మణధర్మము సంతృప్తి. అదిలేనిచో సద్వృత్తి వదలినట్లేయగు. ఇదియే వృద్ధసమృతమగు సదాచారము. అధర్మమే సకలకామముల వర్షించును. అనఁగా సర్వార్థము లాతనికిం గల్గును. సుఖయనఁగా సంతృప్తిగల వాఁడే. సర్వాంగతాపము లసంతృప్తివలనఁ గలుగు. సర్వాంగ సుఖములు సంతృప్తివలన నొదవు. యదృచ్ఛాలాభసంతృప్తులై సాధువులై సర్వభూతదయాపరులై యహంకారములేక శాంతముగలిగియుండు బ్రాహ్మణులకుఁ బెక్కుసారులు నమస్కరింతును. అనుటచే బ్రాహ్మణులకు విశేషించి యాశ లేకుండుట,

ప్రాప్తించినదానితో సంతృప్తినొందుట, యనునివియే ప్రధాన భర్తములని భగవంతుని భావము. ఈవిషయము భగవద్గీతల యందుఁ గూడ శ్రీహరిచే జెప్పఁబడినది.

శ్లో. యదృచ్ఛాలాభసంతుష్టో ద్వంద్వాతీతో విమత్సరః,
సమసిద్ధావసిద్ధౌ చ కృత్వాపి న నిబధ్యతే.

౪ ఆ. ౨౨.

అప్రాధ్నితోపనతోలాభో యదృచ్ఛాలాభః తేన సంతుష్టః
సంజాతాలంప్రత్యయః. అని భాష్యము. సంతుష్టుఁడు కాని
బ్రాహ్మణుఁడు సంతుష్టుఁడగు క్షత్రియుఁడు నశింతురని ప్రాచీ
నోక్తి గలదు.

అసంతుష్టా ద్విజా నష్టా స్సంతుష్టా ఇవ పార్థివాః. అని.
దీనినే భగవంతుఁడు మశలప్రశ్నరూపమున ననువదించెను.
సంతుష్టియనునది యింద్రియవ్యాపారోపరతిం దెబ్బును. పూర్వ
కర్త ప్రతిఫలరూపముగా నెంత నెవరికిలభించునో దాన వాఁడు
తృప్తినొందునేని వానికిఁ గర్తసిద్ధాంతము బోధపడినట్లు తెలిసి
కొనవచ్చును. అది లేదేని కర్తస్వరూపము వాఁ డెఱుంగఁ
జాలఁడని గ్రహింపవచ్చును.

శ్లో. కర్త బ్రహ్మోద్భవం విద్ధి బ్రహ్మక్షరసముద్భవమ్,
తస్మాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యజ్ఞే ప్రతిష్ఠితమ్. ౧౫
ఏవం ప్రవర్తితం చక్రం నాసువర్తయతీహ యః,
అఘాయు రింద్రియారామో మోఘుం పార్థ సజీవతి. ౧౬
యస్తాత్త్వరతిరేవ స్యా దాత్మత్వప్రశ్న మానవః,
ఆత్మ న్యేవ చ సంతుష్టస్తస్య కార్యం న విద్యతే. ౧౭

గీత. ౩ అధ్యాయము.

ఈ గీతావాక్యములు పైయర్థమును వెల్లడించుచున్నయవి. కావున నో విప్రుడా! నిన్నుఁ జూడఁగా వృద్ధసమృతమగు బ్రాహ్మణకులసదాచార మగుసంతుష్టి పొడకట్టుచున్నది. నీకు నమస్కరింతుననఁగా నీవాంశితములు నెఱవేటునని స్వాభిప్రాయమును దెలిపెననియుఁ గర్త సిద్ధాంతము తెలిసినఁగాని సదాచారములతెఱంగెఱుంగ శక్యముకాదనియుఁ, గర్తము బ్రహ్మస్వరూపమే యనియు నెఱుంగఁ దగును. ఇట్లు లీవిషయము సదాచారములను దెలుపుచు భగవద్భక్తిని బోధించుచు భగవత్ప్రీతికిఁ బాత్రుఁడెవ్వఁడనువిషయమును సిద్ధాంతమును జేయఁజాలి యున్నది. ఇతఁ డాంశితకథను వ్రాయవలయును. కాని గర్తసంహితయందు రుక్తిజి విప్రప్రవరునిద్వారా యొక సందేశము వ్రాసింపినట్లు గలదు. దానిందెలుపుట యిపుడవసరము కా దనిరాదు, దానిం దెలుపుచున్నాఁడను. ఇతరపురాణములయం దీవృత్తాంతము లేదని ముందే వ్రాసితినిగదా.

బ్రాహ్మణుఁడు రుక్తిజిసందేశమును గొని భగవద్దర్శనము లభించునన్న విశ్వాసమున వడివడిఁ బోయి శ్రీకృష్ణుని గాంచి రుక్తిజిసందేశము నిట్లు తదుక్తప్రకారమే పల్కెను.

శ్లో. స్వస్తి శ్రీకారపంచాధ్యే నిత్యానందమహోదధౌ,
 శ్రీమద్దివ్యగుణైః పూర్ణై కోటిశో నతయో మమ. ౧౧
 శమత్రాస్తు చ తత్రాస్తు తతస్త్యత్పత్ర మాగతమ్,
 నారదోక్తేన వచసా జ్ఞాతోఽసి ప్రకృతేః పరః. ౧౨
 సర్వం జానాసి సర్వజ్ఞ తదా వత్సే వచో రహః,
 వీరభాగం తు మాం విద్ధి త్వం గృహాణ మహామతే. ౧౩

మా చైద్యః ప్రతిగృహ్ణీయా ద్యథా సింహబలిం మృగః,
కథం త్వా ముద్వహే ద్దుర్లభే స్థితామితి చ తచ్ఛృణు. ౧౮
పూర్వేద్యః కులదేవ్యాస్తు యాత్రాన్తి గ్రామతో బహిః,
గమిష్యామ్యహం యత్ర తత్ర మాం త్వం గృహణ భోః.

అని దీనింబట్టి యాలోచింపఁగా రుక్మిణీభావము శ్రీభాగవతాభి
ప్రాయమునే వెల్లడించుచున్నది. అంతియకాక “శ్రీమద్వివ్య
గుణైః పూర్ణే” అనుదానింబట్టి శ్రీకృష్ణుని సర్వగుణపూర్ణు
నిగా నుండు భగవంతుడగు శ్రీమన్నారాయణమూర్తిగా
భావించి స్త్రీ స్పృష్టమగు. సర్వగుణపూర్ణుడు భగవంతుడుతప్ప
వేరొకఁ డుండరాదు. కనుక రుక్మిణీ భగవంతుని వ్రార్చించు
విషయమున సిగ్గునొందఁ బనిలేదని తలంచితే సర్వజ్ఞుడని
యెఱింగియుం గనప్రయత్నము చేయకుండుట సాడిగాదని నిశ్చ
యించి “సర్వం జానాసి సర్వజ్ఞ” యనీతెలిపి ఐనచు విన్నవించు
చున్నదానని మననిచేసెను. కావున రుక్మిణీసందేశము కుల
స్త్రీలకు నీతిబాహ్యము కాదనియు, భగవద్విషయమున లోకా
చారములఁ బాటించ నవసరములేదనియు నామె మాటలంబట్టి
యే శ్రీకృష్ణుడు భగవంతుడని స్పష్టమగుననియుఁ దెలియం
దగును. ఇఁకఁ దరువాతికథను జిత్తగింపుఁడు.

హరివంశమునుబట్టి యీకథ యిండుక మార్పునొంది
నది శ్రీకృష్ణాదులు కొలువుకూటమునఁ గూరుచుండి లోక
వృత్తము నరయుచుండ లోకప్రవృత్తులం దెలుపుమానవులు
కొందఁ జరుదెంచి కృతాతిథేయులై శ్రీకృష్ణా! జనార్దనా!
లోకమునఁ గలరాజులందఱు కుండిననగరమునకుఁ బోవుచున్న
వారు. కుండిననగరేశ్వరున కొకకొమరిత గలదు. అరుక్మిణీకి

స్వయంవరము సాగుచున్నది. ఎల్లవారు నందుఁ జేరుచున్నారు. శిబిరములు నిర్మింపఁబడుచున్నవి. ఈంజులందఱు యుద్ధమును గోరువారలే. మడించుచున్నవారు. చతురంగబలములంగూడి పోవుచున్నవారు. కావున నందు సంగరము చక్కఁగా సాగును. అని చెప్పఁగా శ్రీహరి భవిష్యద్విషయముల నాలోచించి చతురంగబలములఁ గూడి కుండినసంగరమునకుఁ బోయినట్లున్నది. దీని తరువాతికథను బ్రయాణకథను వ్రాయునపుడు వ్రాసెదను. కథావిధాన విన్నిమార్పుల నొందినదని తెలుపుటకే యీవిషయమును వ్రాసితిని. దీని తరువాతికథను రుక్మిణీసందేశమున కనుబంధముగా వ్రాసెదను. కాన సమన్వయము చేసికొనునపుడు భాగవతానుబంధమని తలంపవలయును.

* శ్రీకృష్ణుఁ డాబ్రాహ్మణుఁ డీట్లు రుక్మిణీవార్తలం దెలుపఁగాఁ బరమానందమంది తన హస్తారవింశమున బ్రాహ్మణుని హస్తమునుబట్టుకొని నవ్వుచు నిట్లు బదులు చెప్పెను. బ్రాహ్మణోత్తమా! నాయందు మనస్సునిలిపి రుక్మిణీ యెట్లు నిద్దురగాక కలవిలపాటొందుచున్నదో యట్లే తదధీనమానసుడనై నేనును నిద్దురకట్టక చింతాకులమానసుడనై యున్నాఁడను. శ్లో. యథా వినిద్రా మచ్చిత్రా రుక్మిణీ రుచిరాననా,
తథాహమపి తచ్చిత్రో నిద్రాం చ న లభే నిశి.

అని భాగవతము.

ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౪ ఆధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁ బడినది. తక్కినపురాణములయందుఁ బూర్వము తెల్పిన యధ్యాయములయందలి కథ పూర్తికానందున వానినుండియే గ్రహింపఁబడునని యెఱుంగవలయు.

దీనికిఁ బద్యము.

ఉ. కన్నియమీద నాతలఁపు గాఢము కూరుకు రాదు రేయి
నా, కెన్నఁడు నావివాహము సహింపక రుక్మి దలంచు కీడు
నే, మున్నె యెఱుంగుదున్ బరులమూఁక వధించి కుమారిఁ
దెత్తు విద్యన్నుత మ్రాను ద్రచ్చి నవవహ్నిశిఖన్ వడిఁ
దెచ్చుకై వడిన్.

ఇందు మొదటిపాదమున నీ శ్లోకార్థమంతయు నిమిడియున్నది.
కాని శ్లోకమునఁ గలయర్థచమత్కృతి యిందుఁ గనఁబడకున్నది.

ఆర్యా! రుక్మిణి సంతాపము నెఱుంగుదును. రుక్మిణి
యన్నయగు రుక్మి నాయందలిద్వేషమున నాకొసంగ నిశ్చయిం
చిన తండ్రిప్రయత్నమును వారించెను. అవిషయము నెఱుంగు
దును. అందుఁ జేరిననీచరాజులఁ జెండాడి యానెలఁతను దెచ్చె
దను. రుక్మిణి సదా మదధీనమానసయై యున్నది. పవిత్రాం
గియగు నామెను దారువునుండి పవిత్రాగ్నిశిఖను గ్రహించి
నట్లు నే నాయనవద్యాంగిని బరిగ్రహించెదను. అని పలికి
బ్రాహ్మణుని పుయిలోటమును దొలగించి నేటికి మూడవ
దినమురాత్రి రుక్మిణివివాహమని తెలిసికొని

[ఉద్వాహర్షం స విజ్ఞాయ రుక్మిణ్యా మధుసూదనః =
అనిమూలము. పరశ్వో రాత్రౌ వివాహనక్షత్రమితి
జ్ఞాత్వా=అని వ్యాఖ్య. ఇట నక్షత్రమని వ్యాఖ్య గావున
లగ్నమని యర్థము గ్రహింపఁదగు. మూలమున ఋక్ష
మృనియే యున్నది. ఋక్షమనఁగా రాశియనియు నర్థము
కలదు.]

దారుకుడు సారథిగాన నాతనిం జిరి శీఘ్రంబ తే రాయితము చేయుము. అని యాజ్ఞాపించెను. దారుకుడును భగవదాజ్ఞను మాళిందాల్చి సైన్యసుగ్రీవమేఘపుష్పవలాహకములను నాజానేయంబులం బూన్చినస్యందనమును సంసిద్ధము చేసితెచ్చి యునిచి హరిదర్శించి ప్రాంజలియై తనస్రయత్నమును విన్నవించెను. శ్రీగోపాలకృష్ణుడు బ్రాహ్మణునిం గూడి తేరెక్కి రథవేగమునకు నాత్మ సొచ్చుకొనుచు నాంత్రియందే యానర్తదేశములుగడచి మఱుదినము విదర్భదేశముం జొచ్చెను.

కుండినపురాధిపతి యగుభీష్మకుడు పృత్యస్తేవానశింగతుండు కావున శిశుపాలునకుఁ గెన్నియ నీయఁబూని వివాహోచితసుహోత్సవములు నేయించెను. రాజవీధులఁ బరిమళోదకములు చల్లఁబడి యుండెను. చతుష్పథములు, ఇతరచూర్ణములు కై నేయఁబడి యుండెను. విచిత్రధ్వజపాణాకలు ట్టోరణములు చక్కఁగాఁ గట్టఁబడియుండెను. పూలహారములు కట్టఁబడియుండెను. గంధోదకములు చల్లుటఁ బరిమళములు గుబులుకొను చుండెను. స్త్రీపురుషు లెల్లరు విమలాంబరంభరణముల నలంకృతులై యుండిరి. జానపదు లామహోత్సవమును గాంచనరుదెంచి క్రీక్కిరిసియుండిరి. సౌధములయందంతట నగరు ధూపములు పరిమళముల నొప్పారునట్లు వేయఁబడుచుండెను. ఈరీతి నగరమంతయు నలంకృతమై యుండెను. పురాంకారము కా గా భీష్మకుడు పితృదేవతలఁ బూజించి విఫ్రుల కన్నమిడి విధివంతముగాఁ జేయఁదగు కృత్యములఁ దీర్చి స్వస్తివాచనము చేయించి సర్వకార్యములు తీర్చి వివాహముచేయ సిద్ధముగ నుండెను.

రుక్మిణిని వివాహాదినమున మంగళస్నానము చేయించి శుభావహాకృత్యముల నామె యభ్యుదయమును గోరి చేయించి నూతనామూల్యాంబరద్యయము ధరింపజేసి రత్నమయాభరణముల నలంకరింపఁ బంచి ఋగ్యజుస్సామాధర్వమంత్రముల రతౌబంధనము చేయించెను. పురోహితుఁ డధర్వమంత్రముల సప్తగ్రహమగు నట్టివిధిచే నలరించెను. గ్రహశాంత్యర్థము హోమకర్తము నడపెను. హిరణ్యమును, రజతము, వస్త్రములను, బెల్లముగలిపిన నూవులను, ధేనువులను, సద్బ్రాహ్మణులకొసంగి రాజు తనతనయ కభివృద్ధిగలుగఁ బ్రార్థించెను. ఇవ్విధముననే నేదిదేశాధిపతియగు దమఘోషుఁడు తన తనయుఁడగు శిశు పాలునకు మంత్రజ్ఞులగు బ్రాహ్మణులచే నభ్యుదయోచితకృత్యముల నొనరించెను. మంగళకృత్యములు పూర్ణములు కాఁగా శిశుపాలుఁడు మదధారల భూతలంబును దడపు దంతావ శేంద్రసంతతులును, హేమమాలికాభూషితస్యందనంబులును, రత్నాభరణపరిభూషితాజానేయసమూహములును, బదాతులును, బరివేష్టించి రాఁగా రుక్మిణిని బరిణయవిధిచేఁ బరిగ్రహింప నకల బంధురాజులంగూడి కుండినపత్తనమున కరిగెను. సఖాముఖమున రుక్మిణీ వివాహవిషయమున జరిగిన సంవాదమును భీష్మకుఁడు రుక్మిణిని గృష్ణునకీయ నంగీకరించుటయు లోనగువార్తల నాలకించి యీవివాహసమయమున నెన్నియో విఘ్నములు గలుగును గాన వానినెల్ల నివారించి వివాహము నిర్విఘ్నముగా శిశుపాలునకుఁ జేయించి యాతనిం బ్రీతునిం జేసి విరోధులరుదెంచిన పరాజితులం గావించి యవక్రవిక్రమమును జూపి లోకవిఖ్యాతిని గాంచుకోరిక సాల్పుఁడు జరా

సంధుఁడు దంతవక్త్రుఁడు విదూరభుఁడు పాంక్తికవాసుదేవుఁడు లోనగు శిశుపాలపక్షమున నభినివేశముగల రాజులందఱు వేస వేలుగా యాదవులఁ బోలియించి శ్రీకృష్ణరామాదులం బాఱఁ దోలి జయము శిశుపాలునకు సమకూర్చి పోవఁదలంచుచు వచ్చిరి. * రామకృష్ణలయందుఁ గలద్వేషము తమ్ముం బురికొల్పుఁగా రుక్మిణిని సాధించి శిశుపాలునకుం గూర్వఁగోరియుఁ గృష్ణుఁడువచ్చి కన్యకను హరించునేని తత్సహాయార్థము యాదవుల చతురంగబలము లరుదెంచునేని వారిని మార్కొందము. శిశుపాలునకుఁ దోడుపడుదము. అని నిశ్చయించి మనస్సులు యుద్ధాభిలాషాతురములు కాఁగా మఱికొందఱు రాజులరుదెంచిరి. ఇట్లు వివాహార్థ మరుదెంచిన శిశుపాలపక్ష భూపాలకుల చే నాకుండిననగరమంతయు సంభ్రతమై చూడఁజూడ వేడుకగా నుండెను. నగరశృంగారమును వివాహమహోత్సవమును జూడనేతెంచు జానపదులసంఖ్య యింతయని వచింప ఫణిపతి కేని భాషాపతికే నశక్యమన నింకఁ దక్కుంగలవారిమాట యిట నేటికి? భూమి యీనినట్లే యుండెనని చెప్పుటకన్న వేటుపలుకు వచింప నలవికాకుండెను. అట్టితఱి శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రాహ్మణుంఁగూడి కుండినపురమును గాంచెను.

† లోకవృత్తాంతజ్ఞు లిట్లు శ్రీహరికిఁ గుండిననగరము సకల రాజేంద్రమండితమని తెలుపఁగా నిని శ్రీకృష్ణుఁడు పయనముచేయనెంచుజాడఁ గనఁబఱప నెఱింగి భోజకులాలంకార

* యద్యాగత్య హరేత్కృష్ణో రామాద్యైర్వదుభిర్వృతః, యో త్స్యామస్సుహితాస్తేన ఇతి నిశ్చితమానసాః = అని శ్రీభాగవత మూలము.

† ఇటునుండి హరివంశానుసారము కథను వ్రాసెదను.

భూతుడగు నుగ్రసేనుడు శ్రీకృష్ణునితోఁ గలవిలపాటొం
దుచు నిట్లు పలికెను. శ్రీకృష్ణా! యదుకులానందవర్ధనా!
నామాట యించుక యాలకింపుము. నీవు లేకున్న మేమెల్ల
ననాథులము. నీవున్న మేము సనాథులము. పురుషునితో
సంయోగవియోగములుగల పురంధ్రులె నిన్నుఁగూడిన విడి
చిన సనాథానాథనామములు మాకుఁ జెల్లు. నీవు చెంతనుండిన
నింద్రునిఁగూడి ముప్పదిమూఁడుకోటులు దేవతలు మాపై
నెత్తివచ్చినను భీతిల్లువారము కాము. నీ వేయేచోటులకు విజ
యార్థివై పోవుదువో మే మాయాతావుల కరుదెంతుము.
మమ్ముఁ బిలుచుకొనియె పొమ్ము. అతియకాని మమ్ము వదలి
నీవుపోయిన మేమిట నుండఁజాలము. ఈమాట దివ్యచిత్త
మున నవధరింపుము. అనుటయు శ్రీహరి చిటునవ్వునఁ దన
యుత్సాహమును దెలుపుచు మహారాజా! నీయిష్టానుసార
మన్ని కార్యములు చేయవచ్చును. నీయిష్టమును దెలిపిన నేను
నట్లేచేయ నంగీకరింతును. సంశయింపకుము. అని పలికి యాతని
సమ్మతింపఁజేసి రథమునెక్కి కుండినపురమునకుఁ జనియెను.
సూర్యుడు పశ్చిమాద్రిమాటునకుం బోవుచుఁ బ్రతాపమును
జాపక తనయరుణత్వమును దేహముచే దెలుపుచుండఁగా నా
కుండిననగరమును జొచ్చెను. రాజమార్గము భూపాలకసాంద్ర
ములై యిసుకచల్లినఁ గ్రిందఁబడునవకాశము లేనట్లు లుండెను.
అదొక రంగమండపముగా రాజులు నాటకపాత్రములవలె
నొప్పుచుండిరి. అట్టి వివాహమండపమును గాంచుచు శ్రీహరి
రాజమార్గమునఁ బోవుచుండెను. అప్పటి శ్రీకృష్ణునాకారము
సకలరాజలక్షణలక్షితమై పరరాజభయంకరమై పరమపురుషు

లక్షణములుగలిగి విచిత్రతమముగా మెఱయుచుండెను. అప్పుడు
 భగవంతుడు మనసు చే వైనతేయుని స్మరించెను. భగవన్నానన
 మునఁ దననామము స్మరింపఁబడఁగనే తనపాతక కవసరముగలిగెఁ
 గదాయను మహానందమునఁ దనపూర్వరూపమును వదలి సుఖ
 లక్ష్మ్యమగు నాకారమును ధరించి శ్రీకృష్ణునిచెంత నిలిచెను.
 గరుత్మంతుడు కాఁగానే తత్పక్షవాతసంచలితదోహులై మాన
 వులు క్రిందఁబడిరి. పడియు నిలువఁజాలక దొరలొడిరి. దుష్టుల
 మానసములు గరుడదర్శనమున సురగములకువలెఁ జంచలత
 వొందెను. విధమును గాంచి గరుత్మంతుఁ డెరుగుదెంచెనని
 తలంచెను. దివ్యమూల్యముల ధరించి యతఁ డొప్పుచుండెను.
 గరుడుడు శ్రీహరిసాదాబ్జములకు వందన మొచరించి తనపాతక
 విన్నవించెను. తనకు ధ్వజవాహనరూపముల సాంపర్యముక
 మైత్రినెఱపు గరుడునిం గాంచి మధుసూదనుఁ డిట్లు పలికెను.
 పక్షిరాజా! నీకు స్వాగతము. నీరాక నా కవరిమితానందమునం
 గెను. నీవు భీష్మకునింటఁ బ్రచ్ఛన్నవృత్తి నుండుము. నే
 నచ్చటి కరుదెంతును. స్వయంవరమును గనిపెట్టియుండును.
 అందుఁ జతురంగబలసమేతులగు రాజులెల్లఁ గూడుదురు.
 ఆవలివృత్తాంత మెఱుకపడఁ గలదు. అని పలికి యతనిం బంపి
 యథాపూర్వముగాఁ దానును బయనము సాగించుచుండెను.
 కృష్ణమూర్తి నగరప్రవేశము చేయఁగనే ప్రజలెల్లఁ బ్రమోదిత
 మానసు లైరి. రాజులెల్లఁ దమతమ దివ్యాయుధముల ధరించి
 బలముల హెచ్చరించి కడుజాగరూకులై యుండిరి. శ్రీకృష్ణప
 రమాత్మ తననగరమున కరుదెంచుట విని సీతికాస్త్రవేత్తయగు
 భీష్మకుడు సబహుమానముగఁ బరాత్పరునెదుర్కొని పాద్య

ము నర్హము నాచమనము లోనగు నాతిథేయము లొనరించి
తానే సత్కరించి ధన్యోఽస్తి యని ప్రార్థించి తనపురమును
బ్రవేశింపఁ జేసెను. కృష్ణాగమనము నూహించియే దివ్యమంది
రము నలవరించియుండెను గాన నందు విడియించి యుచితమ
శ్యాదల నలరించెను. సకలసంభారసంభృతమగు నా రమ్యహ
ర్మమున శ్రీహరి సుఖముగ నివసించెను. భీష్మకుఁ డొనరించిన
స్నేహపూర్ణ సత్కారమునకు మది నానందించెను.

మహామనీషులారా! బ్రాహ్మణునిమాటల నాలకించి
శ్రీహరి బదులుచెప్పినవిషయము పరమరహస్యార్థము గలది.
దాని నించుక యాలకింపుడు.

శ్లో. యథా వినిద్రా మచ్చితా రుక్మిణీ రుచిరాసనా,
తథాహ మపి తచ్చిత్తో నిద్రాం చ న లభే నిశి.

అని భగవంతుడు విశ్రునితోఁ దెల్పెను. మదధీనచిత్తయై
సంతోషమున నోలలాడు ముఖముగలిగిన రుక్మిణి యెట్లు
నిద్రగాంచకయున్నదో తదధీనమానసుడనై నేను రాత్రుల
యందు నిద్రపోవుట లేదు. అనఁగా ననన్యగతికయై రుక్మిణి
నన్నే తలంచుచు నన్నే స్మరించుచు నన్నే వినుతుంచుచు నిద్ర
మానియున్నదో యట్లే నేనును సర్వాంతర్యామినగుటఁ దచ్చి
త్తము నాకళయే గనుక నిద్రపోవుట లేదనునభిప్రాయమును
దెలిపెను. రుచిరాసనా! అనఁగా భగవన్నామసంకీర్తనమే ముఖ
మునకు రుచితయని గ్రహింపఁ దగును. రాత్రులయందు
నిద్రపోవకుండుటకుం గారణము నామపారాయణ రూపధ్యా
నాదులుగాక వే తేముండును? అట్టిరుక్మిణిని గాపాడుదునని

భగవంతుని యాశయము. ఈయర్థమును శ్రీహరియే గీతా శాస్త్రమునందు నిర్వచించి యున్నాడు.

శ్లో. యే యథా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ భజామ్యహం,
మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. ౧౧

౪ అధ్యాయము.

యే యథా యేన ప్రకారేణ యేన ప్రయోజనేన యర్థలార్థి
తయా మాం ప్రపద్యంతే తాంస్తథైవ తత్ఫలదానేన భజామి.
అనుగృహ్యామి, అహం ఇత్యేతత్, తేషాం మోక్షం ప్రత్యనర్థి
త్వాత్. న ప్యేకస్య ముముక్షుత్వం ఫలార్థిత్యం చ యుగ
వత్సంభవతి. అతో యే ఫలార్థినః తాన్ తత్ఫలదానేన, యే
యథోక్తకారిణస్త్యఫలార్థినో ముముక్షువశ్చతాన్ జ్ఞానప్రదా
నేన. యే జ్ఞానినః సన్న్యాసిनో ముముక్షువశ్చతాన్ మోక్ష
ప్రదానేన తథా ఆర్తాన్ ఆర్తిహరణేన, ఇత్యేవం యథా ప్రప
ద్యంతే యేతాంస్తథైవ భజామిత్యర్థః. తం యథా యథో
పాసతే తం తమేవ ఫలం లభతే = ఇతి శ్రుతేః. నపునః రాగ
ద్వేషనిమిత్తం మోహనిమిత్తం వా కంచిద్భజామి. సర్వథాఽపి
సర్వావస్థస్య మమేశ్వరస్య వర్తమార్గమనువర్తంతే మనుష్యాః.
యత్ఫలార్థితయా యస్తి కర్తృణి అధిక్రతాః యేప్రవర్తంతే తే
మనుష్యాః అత్ర ఉచ్యంతే హే పార్థ సర్వశః సర్వప్రకారైః.
అని శంకరభాష్యము.

ఈశ్లోకార్థమును దిలకించితిరి గదా. ఎవ్వ రేయేఫలము
నపేక్షించి నన్ను నేవీంతురో వారి కాయాఫలముల నిచ్చి

కాపాడుదును. అనఁగా రుక్మిణి యనన్యచిత్తయై నన్ను సేవి-
చుచున్నది. నాచిత్తము తదధీనముగ నున్నది. కావున నీవు రా-
నక్కఱలేకయే నే నరుదెంచి యామైకైంకర్యము నంగీకరిం-
తును. నీవేల వచ్చితివయ్యా యని నవ్వునఁ దెలిపెను. అనఁగా
నన్ను సామాన్యమానవునిగా భావించితివి కాని సర్వాంతర్యా-
మినని యెఱుంగవైతివి గదాయని తెలుపుటకే ప్రహసన్ అను-
పద ముపయోగింపఁ బడినది. ఐనను దప్పకయరుదెంచి యా-
మెను బరిగ్రహింతును. రుక్మిణి లక్ష్మ్యంశసంభూతురాలని నే-
నెఱుంగనా? నాసహవాసము కలుగమి నామెయందున్న జ్ఞాన
భానుఁడు వికసింపలేదు. క్రమముగా వికసించునట్లు చేసెదనని
శ్రీకృష్ణునిభావమని మన మూహింపవలయును.

ఇంతియకాక శ్రీహరి రుక్మిణిని గైకొని ద్వారకకు
వత్తును. అని చెప్పుచు నుదాహరణముగా

“మత్పరా మనవద్యాంగీ మేధసోఽగ్నిశిఖామివ.” అని
చెప్పెను. యజ్ఞమునందు లొకికాగ్నిని బరిగ్రహింపక అశ్వత్థము
శమీవృక్షము అను వీనిదారువులం దెచ్చి చిలుకుదురు. పర-
స్పరసంఘర్షణమువలనఁ బరిశుద్ధాలొకికాగ్ని జనించును. అదియే
యజ్ఞీయాగ్ని యనఁబడు. అనఁగా దారువులనుండి యగ్నిని
దెచ్చునట్లు రాజలోకమును మఢించి యనఁగా దుర్బుద్ధులను
మాపి రుక్మిణినిదెచ్చెదను. రుక్మిణి స్వకీయదుర్వారతేజస్సు
నడంచుకొని యొకానొక రాజపుత్రికగా నున్నది. దారువుల
యం దగ్ని యిమిడియుండి పైనఁ గనఁబడక తెలివిగలవారు
శ్రమించి తీసినఁగాని పైకిరానియట్లు తనమహిమము నెఱిం-
గినవారికే తప్ప నితరులకెఱుంగరాని మహత్తరతేజమున

నలరారుచున్నది. ఆవిషయ మెటుంగఁజాలక యల్పమతులాక్రమింపఁ బూనిరి. అట్టివారిననఁగా మాతృభావమునఁ బూజింపకయుండువారి నడంచి తెచ్చెదను. రుక్మిణి యాదిశక్తి లోకజననియునగు ప్రకృతి. ఆమెమహిమము నెవ్వరు నెటుంగఁ జాలరు. మదభిన్న మూర్తిగాన నే నెటుంగుదును. ఇతరాధృష్య మహిమము గలరుక్మిణిని దెచ్చుటకింతగా నీవు చెప్పవలయునా? నేనేవచ్చి తెచ్చెదనని శ్రీకృష్ణుని యాశయమని తలయఁదగు. ఈయర్థము శ్రీశంకరభగవత్పాదాచార్యులుగారు సూక్ష్మముగ సౌందర్యలహరియందుఁ దేటపఱచిరి.

శ్లో. తటిల్లేఖా తస్మిం తపనశశివై శ్వానరమయీం

నిషణ్ణాం షణ్ణామపుష్పరి కమలానాం తవకళామ్,

మహాపద్మాటవ్యాం మృదితమలమాయేన మనసా

మహాంతః పశ్యంతో దధతి పరమానందలహరీమ్. ౨౧

తటిల్లేఖా విద్యుల్లేఖా తద్వత్తస్మిం దీప్తసూక్ష్మా. జ్యోతిర్మయీ
క్షణప్రభాచ స్థిరసౌదామిన్యాః. క్షణప్రభాత్వం ఆజ్ఞాచక్రే
క్షణమాత్రదర్శనాత్ అని వ్యాఖ్య.

తపనశశివై శ్వానరమయీమ్. అనఁగా యోగులకు సూర్యస్వరూపిణియు, భక్తులకుఁ జంద్రస్వరూపిణియు, స్మారక కన్నీస్వరూపిణియు నని రహస్యము. యోగులు సూర్యమండలాంతర్జ్యోతి నుపాసించుదురు. భక్తులు భగవత్తనువును ధ్యానించుదురు. దుష్టు లవియెటుంగ నశింపఁజేయఁ బూనుదురు. కావున వారివారి కట్టియట్టిరూపములఁ దాల్చునని భావము.

శ్రుతి. “హిరణ్యప్రాకారామార్ద్రాం
జ్వలంతీం తృప్తాం తర్పయంతీమ్”.

అనుశ్రుతి ప్రకృతిరూప మగ్నిశిఖితోఁ బోల్చినది. ఈయర్థమునే శ్రీకృష్ణమూర్తి యించుక తెలిసి విస్మయి ముగ్ధుడగుచున్నాడని భావించును. రుక్మిణి నిదురించనపుడు నేనును నిదురింప ననగా మాయురుపురకు భేదమేలేదుగానఁ దదానందము తచ్చింతయు నాకు నట్లే కలుగునని తనభావమును స్పష్టపఱచెను. దీనింబట్టి రుక్మిణి యనువేరుఁ దాల్చి మూలప్రకృతియు, శ్రీకృష్ణనామమున సర్వేశ్వరుఁడును, భూమికం గలకష్టముల సంహరింప నవతరించిరని సారము. ఇట్టిమహాలక్ష్మిని అంతఃపురకాంతానుచిత సందేశ మనువ్యాజమున నాక్షేపించుట మహాపాపము గాక మఱేమగును? లోకాచారమునుబట్టియు దోషము లేదనక తప్పదు. మనసునఁ గామించినభర్తను వదలి మఱొకనిగోరుట సాధ్యమిదియే గాదు. తొలుదొలుత రుక్మిణి శ్రీహరిని గోరెను. ఏనాఁడుకోరెనో ఆనాఁడే భర్తయయ్యెను. అన్న యింకొకనికీయఁ బ్రయత్నించెను. ఇప్పుడు రుక్మిణి చేయవలసిన దేమి? తనభావము తా వలచినపురుషునకుం దెలిపి యాపురుషునిం బడయుటయో లేకున్న మృతినొందుటయో యీ రెండు సాధనములే కలవుగాని వేఱుపాదము కానరాదు. మనస్సు సందే పెక్కుమందిపై వాంఛనిలుపుట వ్యభిచారమనఁబడును. ఒకప్పుడు తాఁ గోరినపురుషుఁ డంగీకరింపకయున్న నేమిగతి యని కొందఱు ప్రశ్నింపవచ్చును. కాని యీ ప్రశ్న మల్పమతులకే తోచును. దృఢచిత్తయగువనిత వాంఛ నెఱవేఱనిచోఁ గలుగనేకలుగదు. భగవంతుఁడు సర్వజ్ఞుఁడు గాని మన

వలె నల్పతమజ్ఞుఁడు కాఁడు కావున సాధ్వియగు స్త్రీచిత్తమున భర్తృవిషయమున నెఱవేఱనివాంఛను బుట్టింపఁడు. పతివ్రత కానికాంతకు క్షణవిలక్షణము లగునూహలు పుట్టుచుండును. కావున నిట్టియాక్షేపణముల కిట నవకాశమే లేదు. ఇంక నీవిషయమును బెంచివ్రాయక తరువాతివిషయమును వ్రాసెదను.

మహామతులారా! శ్రీభాగవతమున నీ తరువాతికథ బలభద్రాదుల యాగమనము, రుక్మిణి తాంబూలపాస్తా ణుఁడు కృష్ణుని దోడ్కొనిరా నందులకుఁ జింతించుట యను రీతిగా వ్రాయఁబడినది. హరివంశమున నీనడుమ వ్రాయఁ దగినభాగములు కొన్ని చెప్పఁబడినవి. గర్గసంహితయు నీకథ నీరీతిగానే తెల్పెను. భాగవతము ననుసరించి వ్రాసినహరివంశమునఁ గలకథల కవకాశము కలుగదు. కానఁ దదనుసారముగా నీకథ నిపుడు వ్రాసెద.

— రాజులు కలవరపడుట. —

* శ్రీకృష్ణుఁడు గరుత్మత్సహాయుఁడై కుండినగరమును బ్రవేశించినవార్త తెలియఁగనే రాజులందఱు కలవరపడసాగిరి. వారిచిత్తములయం దొకమార్పు విచిత్రముగాఁ గలిగెను. కావున నందఱు తొకచోటఁ జేరిరి. తమతమబాహుబలములఁ దలంచుకొనిరి. ఆలోచింప సమర్థులు గావున మంత్రాలయమునఁ గూడిరి. నీతిశాస్త్రముల నెఱింగినంతదనుక స్తరించిరి. వారు గూడినతావు భీష్మకునిసభయే. అది హేమపరిష్కృతముగ నుండెను. అందుఁ బెక్కుసింహాసనము లమర్పఁబడి యుండెను.

* ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము నలువదనిమిదవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహించఁ బడినదని యెఱుంగునది.

విచిత్రాస్తరణము లమర్చుబడి యుండెను. ఆమహాసభం బ్రవేశించి యుచితాసనముల నాసీనులైరి. దానింజూడ నాతరుణమున దేవతలచే నిండియుండు దేవసభవలె నుండెను వారినడుమ మహాబలపరాక్రమసమగ్రుడగు జరాసంధుఁ డుండెను. మహాతేజమున నలరు నాజరాసంధుఁడు దేవేంద్రుఁడు దేవతలకు హితముపదేశించుచందమున రాజులం గలయంబరికించి యిట్లు శలికెను. రాజులారా! నాభావమును వినుఁడు. భీష్మకుఁడు మతిమంతుఁడు. బుద్ధిచే నాలోచించి నేఁ జెప్పుచున్నాఁడను. కృష్ణుఁడనువాఁడు కలఁడుకదా. పసు దేవతనయుడని ప్రసిద్ధిగలదు. బలశాలి. వైనతేయసహాయమున నీ కుండిననగరముపకరుదెంచెను. కన్యామణిని బరిగ్రహింపఁబూనియే వచ్చినాఁడు. యాదవులు కొందఱతనివెంట వచ్చిరి. కన్యకనుబడయఁ దప్పక ప్రయత్నించును. ఇట్టితఱి నీత్యనుగుణ మగునుపాయ మేది? అది మనమేలునకు హేతువు కావలయును. బలాబలముల నాలోచించి రాజశ్రేష్ఠులగు మీరెల్ల హితాహితకృత్యముల నిర్ణయింపుఁడు. రామకృష్ణు లిరువురు పాదచారులు. మిగుల బలశాలురు. వైనతేయునిగాక వారినిద్దఱిని గోమంతమనుపర్వతమునందు మహాఘోరమగుయుద్ధమున నలయించితిని. మీకు నీవిషయము కొంత తెలిసియుండవచ్చును. వృష్ణియాదవభోజాంధకబలంబులం గూడి యుద్ధముచేయునపు డది యెట్టియుద్ధమగునో యాలోచింపుఁడు. అందును గన్యార్థము ప్రయత్నించుతఱి గరుడసహాయుడగు విష్ణువునిమార్కొని యుద్ధము చేయ శక్రాదిత్రిదశోత్తములు వచ్చినను వారితోఁద్పాటు గలిగినను ఎవ్వఁడు చేయఁగలఁడు? భీష్మకుఁడు కన్యకనీయనిచో

బలవంతముగాఁ బరిగ్రహింపఁ గలఁడు. అట్టితఱి దేవతలుగూడ సీతనికీ దోడ్పడుదురు. పూర్వము మహాప్రళయమున భూమి జలాభ్యంతరమున విలీనముకాఁగా విష్ణువు శక్తిమేఱయ వారా హరూపమును దాల్చి యుద్ధరించెనని విందుము కదా. అత్తరుణముననే హిరణ్యాక్షుఁ డెదుర్కొని పోరి మడిసెను. అతని యన్నయగు హిరణ్యకశిపుఁడు మహాబలపరాక్రమముల నార్జించి బ్రహ్మచే దేవాదిభూతములచే మృతిలేకయుండ వరములను సంపాదించి వెలయుచుండ భూమ్యాకాశములయందుఁ గాని రేయింబవళ్లయందుఁ గాక శుష్కప్రపదార్థములచేఁ గాక ముల్లోకములయం దపరాజితుడైన దానవేంద్రుని నిరసింపారూపమును ధరించి విష్ణువు వధించెనని విన్నారము కదా. విష్ణువే కశ్యపమునివరునకుఁ దనయుడై యుద్భవించి వామనుఁడనుపేరునఁ బ్రసిద్ధినిగాంచి యదితని దల్లిగాఁ బిలుచుచు వృద్ధాసురచక్రవర్తి బలిని సత్యపాశబద్ధుని జేసి పాతాళమునకుఁ బాఱఁదోలెను గదా. కార్తవీర్యుఁడు భుజవీర్యధుర్యుఁడు. సహస్రబాహువు. దత్తాత్రేయప్రసాదమునను రాజ్యమదమునను విజ్ఞవీఁగి యెదురులేకయుండఁగా జమదగ్నిమునికిని రేణుకాదేవికిని దనయుడై త్రేతాద్వాపరములనడుమ శస్త్రధారులలో మేఱియనువిఖ్యాతిం గాంచి పరశురాముఁ డనుపేర వజ్రసంకాశమగు పరశువను మహాయుధమున సప్తద్వీపేశ్వరుఁడగుభూపాలుని నొకానొకవ్యాజమున విష్ణువేకదా వధించెను. ఇత్యోకుకులమున దశరథమహారాజపుత్రుఁడు రాముఁడు త్రైలోక్యవిజయుఁ డగురావణుని గూల్చెఁగాడే. పూర్వము కృతయుగమునఁ దారకాదిమహాదానవులు వరదానగర్వితులై ఘోర

సంగ్రామ మొనరింప శ్రీమహావిష్ణువు అష్టభుజవిరాజితుడై గరుడవాహనాయాధుడై యసురలనెల్ల బొలియించెను. కాల నేమియను దానవేంద్రుడు శక్ర నకును భయప్రదుడై యుండఁగా నాతని జక్రాముఖమున నధించినది శ్రీవిష్ణుమూర్తియే కాదే. విశ్వరూపు డగువిష్ణువు మహాయోగప్రభావమున నెందఱురక్కసులనో వధించెను.

ఇప్పు డీకృష్ణుడే వనమున ధేనువుల గాచుచు వనచరులగు ప్రలంబాదిదానవుల జంపెను. అరిష్టుడు, ధేనుకుడు, శకునియు, గేశియు, యమశార్ఙ్గనములు, కువలయాపీడదంతావళము, చాణూరముష్టికులు, బలవదగ్రగణ్యు డగుకంసుడు గోపవేషమును ధరించిన యీకృష్ణునిచే విలాసమాత్రముగఁ జంపఁబడిరి. ఇట్టి యనేకకృత్యములు వ్యాజమును దేనినోకల్పించి విష్ణువు చేసెను. చేయనున్నాడు. కావుననే నేను మీకెల్ల హితముపదేశించు చున్నాడను. ఇన్నింటిని బరికించిచూడఁగా నీకృష్ణుడు విష్ణువేయని నమ్రెదను. అసురులం బొలియింప సురలకు హితము చేకూర్చ నవతరించినాడని నాభావము. ఇతఁడే జగత్కారణుడు. పురాణపురుషుడు. నారాయణుడు. సర్వభూతములకు సృష్టికర్త. వ్యక్తావ్యక్తరూపుడు. సనాతనుడు. సర్వలోకముల కదృశ్యుడు. సర్వలోక నమస్కృతుడు. అనాది మధ్యనిధనుడు. క్షరమని, అక్షరమని, శాశ్వతమని చెప్పఁబడు తత్త్వమీకృష్ణుడే. సచరాచరము లీతని జయింపఁజాలవు. త్రివిక్రముడు, త్రిలోకపతి, త్రిధశేంద్రావినాశకుడు అని నా దృఢవిశ్వాసము. ఈయభిప్రాయము మఘరా యుద్ధమున నాకుఁ గలిగినది. కులీనులై పరాక్రమధనులగు

రాజేంద్రుల కెవ్వనికేని గరుడవాహనము కలదా. కావున నేడు విశేషించి జనార్దనుడు కన్యార్థమునఁ బరాక్రమము చూపఁగలఁడు. అట్టితటి నీగరుడునిమఁ దేరాజు నిలిచి పరాక్రమము చూపఁగలఁడు? స్వయంవరము చాటించినందున శ్రీకృష్ణుడు తానై వచ్చినాడు. ఈతని రాకచేతనే మనకనర్థము వాటిల్లినది. మీరు సీవిషయము నాలోచించి యేమి చేయఁదగునని యూహించి యేది యెట్లుచేసిన న్యాయమో యది యట్లు చేయఁబూనుడు.

అని యిట్లు మగధనాథుఁడగు జరాసంధుఁడు పలుకఁగా మహాప్రాజ్ఞుఁ డగుసుగీధభూపాలుఁ డిట్లు పలికెను. భూపాల శేఖరులారా! మగధనాథుఁడు చక్కగాఁ జెప్పెను. మహాయుద్ధమున సాగఁబోవువిషయములనుగూడఁ దెలియఁ జేసెను. గోమంతపర్వతముకడఁ జేసినయుద్ధ మతిఘోరము. అనేక చతురంగబలము లందు హతములైనవి. ఈ సేనలన్నియుఁ జక్రలాం గలాయుధజనితాగ్నిజ్వాలలచే భస్మములుగాఁ జేయఁబడిన వనుట కావంతయు సంశయము లేదు. కావుననే యీమాగధుఁడు రాఁగలకార్యమును జింతించి రాజులకు మహాభీతిప్రద మగుసంగరము సాగునని యుపదేశించెను. భూచరులగు రామకృష్ణులు సంగరమొనరించుచుండ రాజసేనలకు మృత్యుప్రాయములుగాఁ దోచుచుండిరి కదా. ఇపుడు సుపథుని యాగమనమును వింటిరికదా. ఆతని పక్షవిక్షేపవాతముల నంబరచరులు తూలిపోయిరి. సముద్రములు కలగుండుపడినవి. పర్వతము లల్లాడినది. భూమి గడగడ పడఁకినది. మేమెల్ల భీతిల్లి యకాంశప్రళయమూ యని యూహించితిమి. ఎప్పుడు గరుడవాహ

నారూఢుడై శ్రీకృష్ణుడు యుద్ధముచేయునో మనము కాదు దేవతలైన రణాంగణమున నిలువజాలరు. రాజులకు స్వయం వరమనునది మహానందవివర్ధనము. అనుభావముననే దీనిని బూర్వులు నిర్ణయించిరి. అది సంతోషప్రదము. ఆరుక్మిణి స్వయంవరమండపమున మఱొకని వరించునేని శ్రీహరితో యుద్ధము కాకమానదు. అప్పు డాతనిమార్కొనఁ దరము గాదు. స్వయంవరమున నీదోషముగలదని తెలుపుటకుఁ గాఁ బోలు శ్రీకృష్ణుడు వచ్చెను. మనముకూడ వచ్చితిమి. కృష్ణాగ మనము రాజుల కనర్థప్రదము. కన్యాహేతువువలన జరాసం ధుడు చెప్పినట్లు మహాపదలు రాజులకు మూడనున్నవి. అని పలికి సునీధుఁ డూరకుండెను.

సాధుమతులారా! జరాసంధసునీధుల యభిప్రాయ మును వింటిరికదా. దీనింగూర్చి వ్రాయఁదగువిషయములు విశేషించి లేవనవచ్చును. కాని యొక్కరహస్యము కలదు. కృష్ణాగమనమున రాజుల కాందోళనము కలిగెను. దాన నందఱొక చోటఁ జేరిరి. అందు గోపాలకృష్ణునిపై సహజద్వేషముగల జరాసంధుడే కృష్ణమహిమము నుపన్యసించెను. పదునెనిమిది తడవలు చతురంగబలములం గూడి యుద్ధమున కరుదెంచి మధుర ముట్టడించి యోడిపోయిన జరాసంధుడే యిపు డుపన్యాసకుడు. దీనిభావమేమి? భగవంతుడని తెలిసి యుద్ధమున జయింపఁజాలమని స్వానుభవమున నెఱింగియుండియు మరల మార్కొనఁబూను టేలొకో యనఁగా. కర్మము వారిఁ బ్రోత్సహింపఁగాఁ దదున్నత్తులై యొడలెటుంగక భగవంతుఁ డను భావమును మాని శత్రువకా భావించి పోరి మడియుదురు.

మృతినొందునట్టిగాని బాధల నననుభవించునట్టిగాని కాలము కానితటి భగవంతుఁ డనుస్మృతి గల్గును. మరలఁ గర్తము ప్రోత్సహింపఁగా మనస్సులు మూలుచుండును. జీవులందఱు కర్మ పాశములకుఁ జిక్కి యది త్రిప్పినట్లెల్లఁ దిరుగుచునుండురు. అంతియకాని తమశక్తివలన నేకార్యము నెవ్వఁడు చేయఁజాలఁడని దీనిరహస్యము. దీనిని జక్కఁగా మది నిలిపి స్థిరించుచున్నయెడల నహంకారము కర్తృత్వరూపమగునది నశించును. దాన భక్తిజ్ఞానములు పొడసూపు. వానిచే భగవత్సేవ పరమ గతికి మూలమనుతలంపు లుదఱుండు. ఇదియ యిందలిరహస్యము. దీనినెఱుంగుటమాత్రము చాలదు. స్వానుభవమునకుఁ దెచ్చుకొనవలయు. ఇంక నీకథనుండి కొన్నివిషయములను విమర్శింపక తరువాతకథను విన్నవించును.

— రాజులు పరస్పరము సంభాషించుట. —

* ఇట్లు సునీధుఁడు పలుకఁగా విని కరూశదేశాధిపతి యగుదంతవక్త్రుఁడు యిట్లు పలికెను. భూపాలవీరులారా ! జగ సుంధమహిపాలుఁడు సునీజరాజచంద్రుఁడు పలికినపలుకులు మనకు హితములనియే తలంచెదను. కాని నాయాశయమును దెలుపుచున్నాఁడను. వారియందు ద్వేషముచేతఁగాని యహంకారముచేతఁగాని చెప్పఁబూనను. విజయలాభము నాకుఁ గల్గవలయుననియుఁ గాదు. వారి యమృతవాక్కులను దూషింపఁబూనితినని భావింపవలదు. వారివాక్కులు నీతిశాస్త్రసారభూతములు. అయినను నా యెఱింగినంతదనుక నీతిశాస్త్రము నను

ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము నలుపదితొమ్మిదవయధ్యాయము నుండి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది.

సరించియే చెప్పెదను. మీరెల్ల నాలకించి సమృతమే సంగీకరింపుడు. అసమృతమే దృఙింపుడు. నీతిశాస్త్రసారము నిట్టి మహారాజసభయందుఁ జెప్ప నెవరికిఁ దరమగును? మీకుఁ దెలిసిన విషయములనే స్మరణమునకుఁ దేఁ బలుకువాడను.

ఈనగరమునకు మనమెల్ల నె ట్లరుగుదెంచితిమో కృష్ణుఁడు నట్లే వచ్చెను. దీన దోషమేమి? మనమందఱము కల విలపాటొంద నవసర మేమి? ఎల్లరువచ్చుటకుఁ గన్యయే హేతువు? మనమెల్లఁ గలిసియే గోమంతపర్వతమున రామ కృష్ణుల నరికట్టఁ దలంచి యుద్ధముచేసితిమి. ఆయుద్ధదోషము నేల చెప్పఁగూడదు? వీ రిరువురు వనవాసముచేయుచు వీరు లనఁబడుచుండిరి. దేవర్షియగు నారదవాక్యానుసారము బృందావనతటములఁ దిరుగుచుండిరి. కంసుఁడు వారిని వధింపఁ బూని పిలువఁబంచెను. ద్వారమునం దొకమదద్విరదము నునిచి దానిచేఁ జంపింపఁ జూచెను. కాని వారే దానిం బొలియించి ప్రవేశించిరి. స్వపీఠము నాశ్రయించియే రంగమండపమున గతాసువువలెఁ గూరుచున్నకంసుని వధించెను. వయసునఁ బెద్ద వారమగు మనమెల్ల నారోపించు దగుదోష మిందేమి కలదు? నునమచటికిఁ గృష్ణ నిరోధింపఁబూనియే పోతిమి. సేనాసన్నాహోదులం గాంచి సోదరులిద్దఱు గోమంతమునకుఁ బాటిపోయిరి. మధురానగరమును యాదవబలమును వదలిపోయిరి. అంతటను బోసీయక మనము వారిం దఱుముకొని పోతిమి. అపుడు వా రప్రాప్తయౌవనులు. మనతో సమానముగా యుద్ధమునకు రారైరి. అప్పటికిని వారిని వదలక క్షత్రధర్మము నుద్ధిపింపఁజేయఁ బర్వతమును గాల్చితిమి. మనతోఁ గృష్ణుఁడు

ప్రతియుద్ధము చేయఁడయ్యెను. కావున నాయుద్ధమున వారిద్దఁ టిని దూషింప నవకాశము లేదు. మన మెందెందుఁ బోవుదు మో యందందు సంగరము ప్రత్యక్షమగును. ప్రీత్యర్థము కృష్ణునితో మాటలాడుదము. ఈసంగరమునకుఁ గలహమును గోరి కృష్ణుఁడు రాఁ డయ్యెను. కన్యార్థము వచ్చినవాఁడు. ఎవ రితో యుద్ధముచేయును? మర్త్యలోకమున నవతరించిన మహా పురుషుఁడు గాని ప్రాకృతుఁడుమాత్రము కాఁడు. దేవతోత్త ముఁడగు పురుషోత్తముఁడే శ్రీకృష్ణుఁడు. దేవతలకుఁ గర్త. లోకనిర్మాణమునకుఁ గారణ మీతఁడే. కృష్ణునకు మూఢబుద్ధి లేదు. ఈర్ష్య లేదు. మత్సరము లేదు. కృష్ణుఁడు స్తబ్ధుఁడు కాఁడు. బలహీనుఁడు కాఁడు. ఆర్తుఁడు కాఁడు. అంతియకాక మీఁదు మిక్కిలి ప్రణతార్తిహరుఁడు. ఈకృష్ణుఁడు సర్వలోక ప్రభువు. దేవుఁడు. దేవదేవుఁడు. గరుడసహితుఁడై వచ్చిన వాఁడు. కన్యాస్వయంవర హేతువును బూనివచ్చినాఁడు. సర్వా స్త్రసహితుఁడై శత్రునాశనాథము పోవుచుండును. ఇది శుభ యాత్ర. మన ప్రీత్యర్థమే వచ్చినాఁడని తలంపఁజను. యదు వృష్ణిభోజాంధక ప్రభృతివీరులం గూడి వచ్చియున్నాఁడు. కావున సర్వపాద్యాదులగు పూజాద్రవ్యములఁ బూజింపవల యును. మనమెల్లఁ గేశవుని బూజితము. అంతియకాక శ్రీకృష్ణునిగూడి నివసితము. సంతాపము లుండవు. భయము గలు గదు. సర్వవిధముల సుఖసమృద్ధులే కలుగును.

అని యిట్లు బుద్ధిమదగ్రగణ్యుఁ డగుదంతవక్త్రుఁడు పలు కఁగా విని వక్త్రలలోమేటియని పేరుగాంచిన శాల్బుఁడు రాజ పుంగవులం గాంచి యిట్లు భావించెను. రాజేంద్రులారా!

మనము భయపడవలసినంతయవసరము నాకుఁ దోఁపకయున్న
యది. శస్త్రాస్త్రములఁ దాల్చుఁడు. కృష్ణునకు భయంపడి యతఁ
నితో సంధింపవలయునని నాభావము కాదు. పరుని స్తుతించి
లాభమేమి? మనబలశౌర్యముల దూషించుకొననేల? క్షత్రి
యధర్మమున నిలిచియున్న రాజుల కిది న్యాయముకాదు. మీ
రంద టుత్కృష్టరాజవంశముల జనించితిరి. కులవర్ధనులని పేరు
సంపాదించితిరి. అట్టి మీకెల్ల సీచపురుషులకుఁ గలుగఁదగిన
యీ యల్పబుద్ధి యేలకలిగెనో తెలియఁ జాలకున్నాఁడను.
ఈకృష్ణుఁడు సనాతనుఁడని, ఆదిదేవుఁడని, సర్వదేవాదిదేవుఁ
డని, నిర్జరేంద్రప్రభుఁడని, నారాయణపరాయణుఁడని నే
నెఱుంగుదును. వైకుంఠుఁడని, చరాచరగురువనియు నెఱుంగు
దును. దేవకీగర్భమునుండి యవతరించిన సర్వలోకనమస్కృ
తుఁడనియు నెఱుంగుదు. సంసభూపాలుని వధియించి భూభార
మును బాప మనవంటిభూపాలకులఁ బోలియింప లోకమును
ధర్మపద్ధతిఁ బొదలునట్లు రక్షింప నవతరించినవాఁడు విష్ణువని
నేను మున్నె యెఱుంగుదును. సంగ్రామరంగమున భగవంతుఁ
డగు శ్రీకృష్ణుని మార్కొని చక్రమహాయుధజ్వాలాదగ్ధాం
గులై సుఖధామమునకుం బోవుదము. తత్వము నే నెఱుం
గుదు. భూపాలకులారా! ఆలకింపుఁడు. కాల మాసన్నము
కాఁగా మనుజులయాయువు ఊడించును. * కాల మాసన్న
ముకాదేని జంతువు మృతిని గాంచదు. కాలము సమీపింప
బ్రదుకుటయును లేదు. ఈసిద్ధాంతమును మది నిలుపుకొని
యెవఁడుగాని భయపడరాదు. భగవంతుఁడగు నీశ్రీహరి తప

* నాకాలే మ్రియతే కల్పితౌప్తే కాలేన దేవతః=అని మూలము..

స్ను నశింపఁగా దానవులఁ బొలియించును. ఎవరెవరి కెపుడెపుడు కాల మాసన్నమగునో భగవంతునకుఁ దెలియును. మహాబలుఁడై యవధ్యుఁడు నగు బలిచక్రవర్తిని బంధించి పాతాళలోకమున నుండునట్లు చేసినవాఁ డీకృష్ణుఁడే. ఈ మొదలగు విష్ణుచేష్టితములు నే నెఱుంగుదును. కావున మీరు యుద్ధమును గుఱించి భయపడరాదు యుద్ధార్థియై శ్రీహరి యిచ్చటికి రాలేదు. ఎవని కెవ్వరికన్యక భార్యగావలయునో వాని నామోవరించును. కావున మది భీతి నుగుపక సుఖముండుదము.

ఇట్లు రాజులెల్లఁ దోచినచందమున సంభాషించుచు నొకరికొక రుపదేశించుచునుండ నాసభలోఁ గూరుచుండిన భీష్మకుండు పుత్రునివలనిన్నేహమున నోరెత్తి యొక్కమాట యుం జెప్పఁడయ్యె. తన తొలికొడుకగు రుక్మి మహాబలపరాక్రమోపేతుఁ డనియు, భార్గవాస్త్రాభిరక్షితుఁ డనియు, రణప్రచండాతిరథుఁడనియు మదినమ్మి నిగ్భయముగానుండి యింకనైన మాటలాడకయున్న మర్యాదకాదని తలంచి యిట్లు పలికెను. నాకొడుకు బలవర్హితుఁడై కృష్ణుని జీరికిం గొనఁడు. రణమున నిత్యాభిమానము గలవాఁడు. ఎవ్వరికైనను భయంపడఁడు. శ్రీకృష్ణుని బాహుపరాక్రమమునకు నిలువఁజాలఁడు. ఇందులకు సందియ మించుకంతయు లేదు. మహాపురుషవిగ్రహము సాగఁగలదు. ద్వేషియు నహంకారమునుగల నాకుమారుఁడెట్లు జీవింపఁగలఁడు? శ్రీకృష్ణునివలన నాకొడుకు ప్రాణములు నశించునని తలంచెదను. పుత్రికాకారణమున జ్యేష్ఠపుత్రుని, చిత్తపంతోషవర్ధనుని శ్రీకృష్ణునితో యుద్ధముచేయనిష్ఠుని యెట్లూరకుందును. ఈతనిమాట విని నేనెట్లు మార్కొందును?

నారాయణమూర్తిని దర్శించి నాకొడుకు వరమడుగ నిచ్చయింపఁడు. మూఁడుఁడు. మదోన్మత్తుఁడు. సంగ్రామమున వెనుకతిరుగువాఁడు కాఁడు. తూలరాశి యగ్నివలన భస్మమైనట్లు నాకొడుకు మృతినొందఁ గలఁడు. కరవీరపురాధిపతి శృగాలుఁడు చిత్రయోధియు బలశాలియు సగు శ్రీకృష్ణునిచే ఊణమున భస్మరాశి యయ్యెను శ్రీహరి బృందావనమున నివసించెను. గోవర్ధము నెత్తి యేడుదినము లొకహస్తమున నిలిపినాఁడు. దుష్కరకర్తము లెన్నియో యొనరించెను. వానిం దలఁచుకొనిన నామన స్పడలుచున్నది. శచీపతి దేవతలంగూడివచ్చి యభిషేకించి యుపేంద్రుడవని పొగడెను. యమునాహ్రదమునఁ గాలీయఫణిపతి విషాగ్నిజ్వాలల విఱ్ఱివీగుచుఁ గాలాంతకసమప్రభుఁ డైయుండు నవలీలగా మదమడంచెను. కేశియనుదానవుఁడు హయరూపముననుండి హరిచేఁ జంపఁబడియెను. సాందీపనికుమారుఁడు సాగరమునఁ జిరకాలమునకు ముందే నశించెను. ఆబాలునిహరించిన పంచజన్మఁ డనుదానవుని శ్రీహరి చంపి యమమందిరమునుండి కుమారుని దెచ్చియిచ్చి సాందీపనిని సంతోషపఱచెను. గోమంతమున జరగిన మహాసంగ్రామమున సోదరు లిరువురు చూపిన విచిత్రపరాక్రమమున మీచతురంగబలములు భస్మములయ్యెఁ గదా. ఈయుద్ధము దేవదానవాదులకుం జేయ నశక్యమైనది. ఆపరాక్రమమును దలంచుకొన్న నామనస్సు కలవిలపాటొందుచున్నది. వాసుదేవునివంటి మహాత్ము సీవఱ కీలోకమునఁ జూడలేదు. నేను విననులేదు. దంతవక్త్రుఁ డీవిధమును జక్కఁగా నిర్వచించెను.

నాకొడుకునకు బుద్ధిచెప్పి యోగ్యునూని జేయఁదగినకార్యమును జేసెదను.

అని పలికి భీష్మకుఁడు బలాబలములను విచారించి శ్రీకృష్ణుని సమ్మతింపఁజేయఁబోవ నూహించెను. వెక్కుమంది నీతిశాస్త్రవేత్తలం గూడి సూతమాగధపందిజనులు పరివేష్టించి రాఁగాఁ దెల్లవాటుజామునఁ జేయఁదగిన యుషఃకాలికకృత్యములం దీర్చి పయనముచేయ నిర్ణయముగా నుండెను. రాజులు మేల్కొంచి కార్యములం దీర్చి తమతమవిధదుల సుఖముగా నుండిరి. మఱికొందఱు కృష్ణపరాక్రమోద్యోగముల నాలకించి ద్వంద్వపీడితులుపోలెఁ దపించుచుండిరి. కొందఱు అూటఁ గాంచక యేమిచేయను దోషక యుండిరి. నృపతులకుం గల్గిన మనోభేదము నెఱింగి భీష్మకథూపాలుఁడు చిత్తము కలవిలంపడఁగా నరదేవసమాజమునకుఁ బోధింపఁబోయెను. పెండ్లికిం బిలువంబోయిన దూతలెల్ల నున్ననెంచి తమకృత్యములను రాజునకు నివేదించిరి.

మహామతులారా ! ఇం చొక్కవిషయము చక్కగా విచారింపఁ దగినది. దంతవక్త్రుఁడు శ్రీకృష్ణునకుఁ గలశత్రువులలోఁ బ్రధానుఁడని మన మెఱుంగుదుము. ఆతనియుపన్యాసమును వింటిరి. కేవలజ్ఞానులు వచించినట్టు లున్నవికదా. ఏల యిట్లు పలికెను ? అనుప్రశ్నము రాకమానునా. సమాధానమేమి ? వినుఁడు సురాసురులు భగవదాజ్ఞానుసారమే ధరణి నవతరించిరి. భూభారము హరింపవలయునుగానఁ బరస్పరద్వేషమునిరి. రెండుపక్షములు గాకయున్న యుద్ధములు పొసఁగవు. అవి కలిగినఁగాని యనేకమానవు లొక్కచో మృతిఁ

గాంచరు. అది సిద్ధించినఁగాని భూభారము తగ్గదు. ఈ తత్త్వ మెఱుంగక మనమొక్కపక్షము నాక్షేపించి వేటొకపక్షమును ప్రేమింతుము. అది పొరపాటు. రెండుచేతులు కలిసినఁగాని చప్పుడుప్పతిల్లనట్లు రెండుపక్షములుగా మానవులు చీలినఁగాని కార్యము సాగదు. అందులకేకదా భగవంతుఁ డవతరించెను. ఆయనకు సాయముచేయుపొంట దేవదానవులవతరించి పోరాడుదురు. వారింగూడి మానవులు వెక్కిరిండు సంగరమునఁ జత్తురు. అవతారకార్యము సఫలమగును. దాన లోకమునకు మేలు చేకూరును. ఇందు దూషింపఁదగినవారు దేవతలా, దానవులా. ఎవ్వరును గారు. వీరు ద్వేషింపకయున్న లోకమునకు నుపకారము కలుగదు. మనయుపకారమునకై పాటుపడినవారిని మనమాక్షేపించుట యుక్తమో యయుక్తమో తీర్మానింప మీకే వదలుచున్నాఁడను. ఈ విషయము శ్రీకృష్ణమూర్తి భగవద్గీతాశాస్త్రమునం దిట్లు తేటగాఁదెల్పెను.

శ్లో. అంతవంత ఇమే దేహః నిత్యస్యాత్మాశ్శరీరిణః,

అనాశినోఽప్రమేయస్య తస్మాద్భృద్భస్వభారత. ౧౮

య ఏనం వేత్తి హంతారం యశ్చైవం మన్యతే హతమ్,
ఉభా తా న విజానీతో నాయం హంతి న హన్యతే. ౧౯

న జాయతే మ్రియతే వా కదాచిన్నాయం

భూత్వా భవితావా న భూయః.

అజో నిత్య శ్శాశ్వతోఽయం పురాణో

న హన్యతే హన్యమానే శరీరే.

౨౦

వేదావినాశినం సత్యం య ఏన మజమవ్యయమ్,

కథం స పురుషః పార్థ కం ఘాతయతి హన్తి కమ్. ౨౧

వాసాంసి జీర్ణాని యథా విహాయ

నవాని గృష్ణోతి సరోఽపరాణి,

తథా శరీరాణి విహాయ జీర్ణా

న్యన్యాని సంయాతి నవాని దేహీ.

౨౨

నై నం ఛిందంతి శస్త్రాణి నై నం దహతి పావకః,

న చై నం క్షేదయంత్యాపో న శోషయతి మారుతః.

౨౩

అచ్ఛేదోఽయ మదాహ్వానోఽయ మక్షేదోఽశోష్య ఏవచ,

నిత్యస్సర్వగతః స్థాణు రచలోఽయం సనాతనః.

౨౪

అవ్యక్తోఽయమచింత్యోఽయమవికార్యోఽయముచ్యతే,

తస్మాదేవం విదితై వినం నానుశోచితుమర్హసి.

౨౫

అథ చై నం నిత్యజాతం నిత్యం వా నున్యనే మృతం,

తథాపి త్వం మహాబాహూ నైవం శోచితు మర్హసి.

౨౬

జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుర్ధ్రువం జన్మ మృతస్య చ,

తస్మాదపరిహార్యేఽర్థే న త్వం శోచితు మర్హతి.

౨౭

అవ్యక్తాదీని భూతాని వ్యక్తమథ్యాని భారత,

అవ్యక్తనిధనాన్యేవ తత్ర కా పరిదేశనా.

౨౮

ఆశ్చర్యవత్పశ్యతి కశ్చిదేన

మాశ్చర్యవద్వద తిత్థైవ చాన్యః

ఆశ్చర్యవచ్చైవ మన్యశ్శృణోతి

శ్రుత్వాపై వినం వేద స చైవ కశ్చిత్.

౨౯

౨ అధ్యాయము.

ఈవాక్యములంబట్టి యొకరినొకరు ద్వేషింపనుగాని ప్రేమింపనుగాని స్వతంత్రులు కారనియుఁ బరమాత్మయే జీర్ణతనువులఁ

ద్యజించుననియు నందులకుఁ గొన్ని హేతువులఁ గల్పించుననియు నొకరినొకరు చంపుకొనుట కల్లయనియు నదియు నొక వ్యాజముగాఁ గల్పించి భగవంతుఁ డాతనవులఁ బాయుననియు సారము గ్రహింపఁదగును. ఈరీతినుండఁగా దంతవక్తాదుల దూషించుట యెట్లు! మఱొకరిని భూషించు పెట్లు? ఇన్నింటికీ గర్త పరమేశ్వరుఁడు కాని మఱొకఁడు కాఁడు. కావున శిశుపాలాదులు భగవత్కార్యమునకు సాయబడఁ బుట్టినవారే కాని వేలుకారణమునఁ గాదు. జ్ఞాను నీవిషయము నెఱింగినవారు కావున లోకప్రవృత్తికి విముఖు లగుదురు. జ్ఞానహీనులగువారు శత్రుమిత్రత్వములఁ బాటించి లోకవృత్తమున మునిగి తేలుచుందురు. భేదమీంతయే యని యెఱుంగుటయే యీకథాపఠన ఫలము. ఇంకఁ దర్వాతికథను బఠింపుఁడు.

మహాశయులారా! దీనితరువాత హరివంశమున నున్న కథ భాగవతకథ కలివిరుద్ధము. కావున దీనిని నిలిపి రుక్మిణీవృత్తాంతమును వ్రాసెదను. పిదప హరివంశకథను గలుపుచు వ్రాసెదను. కొత్తగాథలను సంగ్రహించివ్రాయుచు రుక్మిణీ కల్యాణమును బూర్తిచేసెదను.

— రుక్మిణీ కృష్ణాగమనమును గోరి పరితపించుట. ౨ —

* శ్రీకృష్ణుఁడు భాగవతమురీతిగా నింకను గుండినపురమును జేరలేదనియు మార్గమున పచ్చుచున్నాడనియు నూ

* ఈభాగము శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౧౩ అధ్యాయము ౨౧ పల్లోకమునుండి తరువాతివిషయముగా వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది. గర్భభాగవతమున నీవిషయము సూక్ష్మముగఁ జెప్పఁబడినది గాని దీనియందే యది యంతర్భూతమని యెఱుంగవలయు.

హించి యీభాగమును జదువవలయును. రుక్మిణి బ్రాహ్మణుని శ్రీకృష్ణునిచెంతకుం బంపినదాదిగాఁ దదేకాగ్రచిత్తయై తదాగమనమును బ్రతీక్షించుచుండెను. కాని బ్రాహ్మణుఁడు కాని శ్రీకృష్ణుఁడుకాని కనఁబడలేదు. వివాహమున కవకాశ మొక్కరాత్రియే యున్నది. అని మనంబునఁ దలంచి యేకాంతమునఁ గూరుచుండి యదృష్టహీనురాల నగునాకు వివాహకాలము నకు నడుమ నొకరాత్రియే యవకాశ మున్నది. పంకజాక్షుఁడు నావలచిన శ్రీకృష్ణుఁడు రాఁ డయ్యెను. కారణ మేమనియెఱుంగఁజాలక యున్నాను. నేఁ బంపిన సందేశహరుఁ డగుబ్రాహ్మణుఁడును రాఁడాయె? ఇంతదనుక నా ద్విజప్రపరుజాడయే తెలియలేదు. కృష్ణుఁడు రాఁదలఁచియే నేను' బంపినబ్రాహ్మణునిం బంపలేదు. అట్లుగాక నావృత్తాంతము జుగుప్సను బుట్టింపఁగా మానుకొనెనో. వచ్చినపని విఫలమయ్యెనే యని యీ బ్రాహ్మణుఁడును రాఁజాలకపోయెనా యేమి? ఏది నిర్ణయించుటకు నవకాశము లేకున్నది. నాభార్యత్వము సంగీకరించునో శ్రీహరి యంగీకరింపఁడో. అదృష్టహీనురాల నగునాకుఁ దండ్రియు ననుకూలుఁడు కాకున్న వాఁడు. పరమేశ్వరుఁడు నాయందుఁ దయగలవాఁడుగా లేఁడు. భగవతి పరమేశ్వరి గిరిజాదేవియు నాకుఁ బ్రసన్నురాలు గాలేదు.

ఈఘట్టమున మూలమున కనుకూలింపకున్నను శ్రీపోతనగారి పద్యరత్నము లనవద్యములుగా నున్నవి. వాని నిందుఁ బొందుపఱుపక తప్పదు.

శా. లగ్నంబెల్లి వివాహముఁ గదిసె నేలారాఁడు గోవిందుఁడు, ద్విగ్నంబయ్యెడి మానసంబు వినెనో వృత్తాంతముఁ

బ్రాహ్మణుం, డగ్నిద్యోతనుఁ డేటికిందడనె నాయత్నంబు
సిద్ధించునో, భగ్నుంబై చనునో విరించికృత మెబ్బంగిం
బ్రవర్తించునో.

మ. ఘనుఁడా భూసురుఁ డేగెనో నడుమ మార్గశ్రాంతుఁ డై
చిక్కెనో, విని కృష్ణుం డిదితప్పుగాఁ దలఁచెనో విచ్చేసెనో
యీశ్వరుం, డనుకూలింపఁ దలంచునో తలపఁడో యార్యా
మహాదేవియుఁ, ననురక్షింప నెఱుంగునో యెఱుంగదో
నాభాగ్య మెట్లున్నదో.

అని వితర్కించుచు.

ఉ. పోడను బ్రాహ్మణుండు యదుపుంగవువీటికి వాసుదేవుఁ
డుఁ, రాఁడను నింకఁబోయి హరి రమ్మనిచీరెడు నిష్టబంధుఁ
డుఁ, లేఁడను రుక్మికిం దగవు లేదిటఁ జైద్యున కిత్తునంచు
ను, న్నాఁడను గౌరికీర్తికి నావలనం గృహలేదు నేఁడనుఁ.

(ఈపద్యము స్వకపోలకల్పితము.)

ఉ. చెప్పదు తల్లికిఁ దలఁపుఁజిక్కు దిశల్ దరహాసచంద్రికం
గప్పదు వక్త్రతామరసగంధసమాగతభృంగసంగముఁ
రొప్పదు నిద్రఁగైకొన దురోజపరస్పరస క్తహారముల్
విప్పదు కృష్ణమార్గగతవీక్షణపంక్తులు ద్రిప్పదెప్పుడుఁ.

(ఇదియుఁ బైయట్లే)

చ. తుడువదు కన్నులఁ వెడలుతోయకణంబులు కొప్పుఁ
జక్కఁగా, ముడువదు నెచ్చెలిం గదిసి ముచ్చటకుం జన ద
న్న మేమియుం, గుడువదు నీరముంగొనదు కూరిమిఁ గీరముఁ
జేరి పద్యముఁ, నొడువదు వల్లకిగుణనినోదము చేయదు
దాయదన్యులఁ.

(ఇద్దానికి మూలము వారిమనస్సే.)

సీ. మృగనాభి యలఁదదు మృగరాజమధ్యమ

జలములనాడదు జలజగంధి

ముకురంబుఁ జూడదు ముకురసన్నిభమృఘ

పువ్వులు దులుమదు పువ్వుఁబోడి

వనకేళిఁగోరదు వనజాతలోచన

హంసంబుఁ బెండ్లదు హంసగమన

లతలఁబోషింపదు లతికాలలితదేహ

తొడవులు తొడవదు తొడవుతొడవు

అ. తిలక మిడదు నుదుటఁ దిలకిసీతిలకంబు

కమలగృహముఁ జొరదు కమలహస్త

గారవించి తన్నుఁ గరుణఁగైకొన వన

మాలిరాఁడు తగవుమాలి యనుచు.

ఈపద్యమునందు నొకచమత్కారము పోతనగారు కల్పించిరి. ఇందుఁ జేర్కొనినపనుల జేయనందులకుఁ గారణము వనమాలి తన్ను గారవించి కరుణఁ గైకొనరాఁడని తెల్లమగును. దాని కింగారణము తగవుమాలి అనుచు. అని చెప్పఁబడినది. దీనిరహస్యార్థ మేమనఁగా, భగవంతునికిఁ బత్నినగుటకే యవతరించి నిరంతరము హరిపదారవింధములనే తలంచుచు మనోవాక్కాయములను శ్రీకరణముల నొరులఁ దలంపక మనశ్చింతలఁ బొగులుచున్న నన్ను, దుర్విదగ్ధుండై మాయన్న సీచితముఁడగు శిశుపాలున కిచ్చి యొల్లియే వివాహము చేయునుండఁగా శిశుపాలుఁడు జరాసంధాదులం గూడి పురమునకు వచ్చియుండఁగా నొక నేమిగతియని మరణతుల్యవస్థలో నున్ననన్ను ఎన్ని

జన్మములను నీవు ధరించిన నన్ని జన్మములలో రూపాంతరముల నామూంతరముల నిన్నే నేవించునన్ను గరుణచేత గారవించి వనమాలి పాణిగ్రహణముచేయ నేలరాడని చేయఁదగుపనుల నెల్ల మానెనని కవితల్లజుని భావమైనట్టు కనుపట్టు. ఎంతటి మంచియాలోచన మిందున్నది? సెబాసని మెచ్చవచ్చు గదా యీసద్భావమునకు.

ఇంకను దృష్టినొందక మహాకవి రుక్మిణికి గృష్ణదర్శనముకామిఁ గలిగిన పరితాపమును వర్ణింపఁబూని

మ. ములఁగున్ మెల్లనిగాలికిన్ బటురటన్ తద్విరేఫాళికిన్
దలఁగున్ గోయిలమ్రోతకై యలఁగు నుద్యత్కీరసంభా
షలం, గలఁగున్ వెన్నెలవేడిమిన్నలఁగు మాకందాంకు
రచ్చాయకుం, దొలఁగుం గొమ్మ మనోభవానలశిఖాదో
దూయమానాంగి యై.

అని పలికి యించుక తృప్తినొందిరి. ఈఘట్టమున నాలుగుమాటలు వ్రాయక తప్పినది కాదు. రుక్మిణి కాసమయముననున్న చింతలో మదనానలవేదనల కవకాశమును గల్పించుట. తద్గుణముల వర్ణించుట సరసముగాదని నాభావము. ఇదియు క్తమే యనుపెద్దలుండిన వారికి నమస్కారము. తాఁ బంపిన బ్రహ్మణుఁడు పోయెనో లేదో ఆమెమది స్థిరపడలేదు. భగవంతుఁడు వచ్చునో రాఁడో తెలియఁబడలేదు. ఇదిట్లుండఁగా నగరమునకుఁ దన్ను బలవంతముగనైన వివాహము చేసికొనఁ గోరి మహాబలములఁ గూడి మిత్రులగు రాజాధిరాజులం గూడి శిశుపాలుఁడు వచ్చియున్నాఁడు. రేపే వివాహమునకు నిశ్చయింపఁబడినలగ్నము. ఈరాత్రియొక్కటియే సడుమ నున్నది.

ఈస్థితియం దున్నరుక్తిణికి నందును మహాగుణశాలినికి మదన
తాపము గలిగినట్లు వర్ణించుట యుక్తమే యని నాయల్పబుద్ధికిం
దోషపలేదు. ఇంకను దీనిందడవక తరువాతికథకుఁ బోవుచు
న్నాఁడను.

ద్వారకానగరమునందలి వృత్తాంత మేమని యింఁచుట
విచారితము.

శ్లో. శ్రుత్యైతద్భగవాన్రామో విపక్షీయనృపాద్యమం,
కృష్ణం చైకం గతం హర్షం కన్యాం కలహశంకితః. ౧౯
బలేన మహతా సార్థం భ్రాతృన్నేహపరిప్లుతః,
త్వరితః కుండినం ప్రాయా ద్దజాశ్వరథపత్తిభిః. ౨౦

అని మూలము.

సర్వజ్ఞుఁడగు బలరాముఁడు శిశుపాలాదులవృత్తాంత మెఱింగి
శ్రీకృష్ణుఁ డొక్కఁడే రుక్తిణిని దేఁ గుండిననగరమునకుం
బోయెను. అందు జరాసంధాదులును జేరిరని వింటిని. కలహము
కాక తప్పదు. అని యూహించి భ్రాతృన్నేహపూరితాంతఃకర
ణుఁడు గావునఁ జతురంగబలములం గూడి త్వరపడి కుండిననగ
రమునకుఁ బ్రయాణము సాగించెను. ఈనై న్యములు వెనుక
వచ్చుచుండఁగా శ్రీకృష్ణుఁడు దారుక సారథియై విప్రోత్తము
నింగూడి కుండినమును జేరెను. శ్రీకృష్ణుఁడు నగరమును బ్రవే
శింపఁగనే చింతాకులమానసయగు రుక్తిణీదేవికి శుభనిమిత్త
ములు తోఁచెను. వామభాగమునందలి యూరువు బాహువు
నేత్రము శ్రీకృష్ణునిరాకఁ దెలుపుచుఁ గంపించినవి. ఆమెమన
మున కింఁచుక యూరిత గల్గెను. ఈశుభనిమిత్తములకు ఫలము.

తోడనే కల్లుంగాక యని యామె భగవంతుని శ్రీకృష్ణునే ప్రార్థించెను.

ఆసమయమున ద్వారకనుండి విప్రప్రవరుఁ డగుదెంచి యంతఃపురమున నున్నరుక్మిణిం గాంచెను. ఆమెయు సంప్రహర్షముఁబడగు నాభూసురుం గాంచి కార్యంబు పండించుకొనియే వచ్చెనని యెఱింగి ప్రసన్నాస్వయై చిటునగవు మోము నదోఁప నెదురుగాఁ బోయి ప్రశ్నింప నాభూసురుండు శుభవృత్తాంతమును జెప్పఁబూని యిట్లు పలికెను. రుక్మిణీ! నీయదృష్టము ఫలించెను. శ్రీహరి నీవాక్కులను విశ్వసించెను. నిన్నుఁ దెండ్లియాడ సమ్మతించెను. ఇదె వచ్చెను. తప్పక నిన్నుఁ దోడ్కొని పోవఁగలఁడు. అనుమాటలు శ్రుతివివరములఁ జూరఁగా రుక్మిణి హృష్టమానసయై తన కిట్టికట్టడికాలమున నుత్కృష్టోపకారము చేసినందులకై ప్రత్యుపకారము నేమిచేయుదునా యని యాలోచించి వేఱొండుతోఁపమి నమస్కరించెను. అంతియకాక బహుమానమున సత్కరించెను. ఆవిప్రుఁడు సంతృప్తుఁడయ్యెను. ఈఘట్టమునందు,

“శ్లో. తమాగతం సమజ్ఞాయ వై దర్శి హృష్టమానసా,

న పశ్యంతీ బ్రాహ్మణాయ ప్రియమన్యం ననామ సా.” 30

అని మూలము కలదు. “తదుచితం ప్రియమవరం న పశ్యంతీతి తథా, కేవలం ననామ పశ్చాద్భవం దదావిత్యర్థః. యద్వామాం శ్రియం యే నమంతి తే తావత్సర్వసంపదా మాస్పదా భవంతి. కిం పునర్నయి ప్రణతాయామితి. తతోఽధికమన్యత్ప్రియం న పశ్యంతీ ననామేతి.” అని వ్యాఖ్య.

తనకు జేసినమహోపకారమునకు దగినబదులు చేయగనఁబడమి నమస్కరించి విదప విశేషద్రవ్య మిచ్చెను. లేక మహాలక్ష్మినగు నాకెవరు నమస్కరింతురో వా రఖిలసంపదలఁ దులఁదూఁగు చుందురు. నేనే నమస్కరించినచో నాచేత నమస్కరింపఁబడినవారలకు భాగ్యము లబ్బునని చెప్పినేల యని నమస్కరించెను. అని వ్యాఖ్యాతభావము.

ఈశ్లోకమునకుఁ దెనుఁగున మహాకవి

“మ. జలజాతేక్షణఁ దోడితెచ్చితివి నాసందేశముం బిప్పి నన్
నిలువం బెట్టితి నీకృపన్ బ్రదికితిన్ నీయంతపుణ్యాత్మకుల్
గలరే దీనికి నీకుఁ బ్రత్యుపకృతిన్ గావింప నేనేర నం
జలిఁగావించెద భూసురాన్వయమణి సద్బంధుచింతామణి.”

అను పద్యమువ్రాసి మూలార్థమునకు మెఱుఁగుపెట్టిరి. ఎంత బాగుగా నున్నది! సద్బంధుచింతామణి భూసురాన్వయమణి యన్న యీరెండువిశేషణములు రెండులక్షల సువర్ణటంకముల విలువకు మించినవి. “వ్యసనేషు చ బాంధవాన్” అన్న నీతిని బాటించి నీప్రాప్తాంత్యమును నిలువఁబెట్టుకొంటివి. చింతామణివంటి బంధువుఁడవు. అని నుడివెను. ఇదియే సరస కవిత్వమనఁగా. గణములు నింపుట కాదు. ఇఁక గథవంక మరలుదు.

బలరాముఁడు నేనలతో శ్రీకృష్ణుని గలిసికొనియె. స్థాయంకాలమునకు రామకృష్ణులు కుండినేనగరమును బ్రవేశించిరి. అంతట రామకృష్ణులు తన దుహితృనివాహమునకు వచ్చు టెఱింగి భీష్మకుఁడు సవరివారుడై యెదురుచని విధ్యుక్తమర్యాదలఁ బూజించి తోడితెచ్చి తూర్వ ఘోషములు చెలంగ దివ్య

సౌధమున విడియించెను. ఆరేయి వారందు సుఖనిద్ర చేసిరి. రుక్మిణిచిత్తము చింతాదూర మయ్యెను. శ్రీహరి కుండిననగరమును బ్రవేశించువార్త యెట్లో తెలియఁగాఁ బౌరులెల్లరు శ్రీకృష్ణుని దివ్యమంగళవిగ్రహముం గాంచి పరమానందభరితులై తన్ముఖపంకజమునందే చూపు నిలిపి యీమహానుభావుఁడే మనరుక్మిణికిం దగినవరుఁడు. ఈయనకే మనరుక్మిణి తగినకన్యక. పరస్పరసంబంధ మిట్లుండవలదా యని యెల్లరుఁ బలుకుచుండిరి. బ్రహ్మదేవుఁడు దంపతుల నిట్లు గూర్చుఁగావుననే సృష్టికర్త యనుటకుఁ దగినవాఁడని మఱి కొందఱు పలుకసాగిరి. ఈవాక్కుల నాలకించుచు శ్రీహరి విడిదికిం బోయెను.

ఆర్యులారా ! ఇంతదనుక నన్నిపురాణముల భేదములఁ జూపుచుఁ గృష్ణుఁడు కుండిననగరమును బ్రవేశించినంతదనుకఁ గథను వ్రాసితిని. పరస్పరభేదములఁ బాటింపక యెట్లో కథ నడుపుచున్నాఁడను. ఇంచుక లోపము లున్న ఊమింతురుగాక. ఇకముందు భాగవతము, ననుసరించి వ్రాయ వలనుపడదు. కావున నింక రాజవృత్తాంతమును వ్రాసెదను. విరుద్ధకథలఁ గలుపునపుడు కలిగినలోపముల మన్నింప మీరే కర్తలు.

— శ్రీకృష్ణున కభిషేకోత్సవమును జేయుట. —

* భగవంతుఁడు కుండిననగరమును జెరెనని విని జనమే జయుఁ డించుక సంశయము కలిగెను. కాన నిట్లు ప్రశ్నించెను. వైశంపాయనమునివర్యా ! కంసుని వధించి రాజ్యము నిష్కంఠ

* ఈకథ హరివంశ విష్ణుపర్వము విఃబదియవ యధ్యాయమునుండి గ్రహింపఁబడినది.

కము గావించి కృష్ణుడేల పట్టాభిషిక్తుఁడు కాలేదు ? నృపానీ
 నార్హ మగుసింహాసనమున నేల కూరుచుండలేదు. కన్యార్థియై
 కుండిననగరమునకు రాఁగా నందైన రాజులు సభామండపమును
 జేరినపుడు నృపాసనములయం దెల్లరు గూడినపుడు కృష్ణుని
 బిలువలేదే ? ఏల ? వినతాకుమారుఁ డగుగరుత్మంతుఁడు మహా
 బలపరాక్రమసమగ్రుఁ డయ్యుఁ గేవల శాంతునిపోలిక నుండఁ
 గారణ మేమి ? ఈసంశయములఁ దీర్పుమా యని ప్రార్థించెను.
 ఈప్రశ్నమునకు బదులు చెప్పఁబూని వైశంపాయనుఁ డిట్లు
 బదులుచెప్పెను. రాజా ! వినుము. ఏక్షణమున శ్రీహరి కుండిన
 నగరమును బ్రవేశించెనో యాక్షణముననే క్రథకైశికుఁడు మన
 స్సున నాలోచించెను. నాకుఁ దెలిసినవిషయము నీరాజన్య
 లకుఁ దెలిపెదను. శ్రీకృష్ణుని దర్శించినంత సకలపాపంబులు
 తొలంగును. దివ్యకల్యాణగుణములను దిలకించితిని. ఇంతకంటె
 బూజ్యుఁ డింకొకరుఁ డెవ్వఁడు కలఁడు ? ఈలోకమునఁ గాదు.
 ముల్లోకములయందును లేఁడు. త్రిలోకనాయకుడై జనార్ద
 నుడై కమలపత్రాతుడై యలరారుభగవంతుఁడు మననగర
 మున కరుదెంచినపుడు వారి కేమిసత్కారము చేయఁగల్గితిమి ?
 పాత్ర మింటికరుదెంచినపు డూరకుండుట న్యాయముకాదు.
 అని సోదరులగు క్రథకైశికు లిర్వు రాలోచించి స్వకీయరా
 జ్యము నీయఁ దలంచి దృఢమనస్కులై శ్రీకృష్ణుసన్నిధికి
 బోయిరి. విదర్భాధిపతు లగుసోదరు లిట్లు లాహరిమందిరమున
 కరిగి శిరసులు ధరణిసోక నమస్కరించి మహాత్మా ! మాజన్మము
 సఫలమైనది. మాయశస్సు నిర్మలమైనది. మాపితరులు నేటికి
 దృష్టులైరి. మీరు మాగృహమునకు దయచేసినందున మూర్ఖులు

పవిత్రమైనది. ఛత్రచామర ధ్వజబలసింహాసనములు, సమృద్ధ కోశము కుండిననగరము మీకుఁ దగినవి. ఉపేంద్రుఁడ వగు నిన్ను దేవేంద్రుఁ డభిషేకించెను. ఈస్వల్పరాజ్యమందు మే మిరువురము మి మ్మభిషేకింపఁ దలంచినారము. మే మిరువురము చేసిన యీసత్కారము బలవంతులగు జరాసంధాదులుకూడ మార్పఁజాలరు. మగధదేశాధిపతియు మహాద్యుతియు నగుజరా సంధుఁడు మీకు శత్రువు. నృపుల కభయహస్తయు నొసంగుచు నీకథను దెల్పుచుండును. శ్రీహరి కూరుచుండనిచో నీసింహాసన మపవిత్రము. ఈనగరము శూన్యప్రాయము. రాజసభలో నరపతులందఱు సింహాసనముల నలంకరించియుండఁగాఁ గన్యార్థియై వచ్చిన శ్రీహరి యీ నీచాసనమున నెట్లు కూరుచుండును? ఇట్లు జరాసంధుఁడు పలుకఁగా వినిభీష్మకరాజు మాయిర్వురతో నాలోచించి కలహశాంతిని గోరి నిన్ను సేవింపనున్నాఁడు. ఈయుత్తమమందిరము మీఁకొఱ కేర్పఱచియున్నాఁడు.

మహాత్మా! నీవు దేవతలలో నుత్తముఁడవు. సర్వలోక నమస్కృతుఁడవు. ఈమర్త్యలోకమున మానుషత్వమూని జనించితివి కావున రాజత్వ మూనుము. నీవిందుల కంగీకరించిన నిందు రాఁగలకష్టములు తొలఁగును. మహాతేజా! రేవుదయము సింహాసనము నధిష్ఠింపుము. మాయీప్రార్థనము చెల్లించి సింహాసనమెక్కిన నీ రాజులందఱు తమంతన తమ రరుగుదురు. దేవశాసనమును బూని వీరినెల్ల సాగనంపెదము. అని పలికి దేవతాధీశునకు నమస్కరించి దోసిలొగ్గి ప్రార్థింపఁగా నట్లే యని యంగీకరించెను. భగవంతునొద్ద నెలవుఁగాని దేవశాసనము గైకొని రాజసమాజమున కరిగి కైశికుఁ డిట్లు పల్కెను.

రాజేంద్రులారా! వృత్తాంతమంతయు మీకు స్పష్టము కదా. వైనతేయుం గూడి యచ్యుతుఁ డతిధిరూపమున వచ్చెగదా. వచ్చినభగవంతుని గాంచి మహాసాత్రము దొరకెనని యానందించి భీష్మకరాజు వాసుదేవున కీరాజ్యమునంతయు సమర్పించెను. ఇదియే తనధర్మమని తలంచెను. ఈయాసనవర్యమునఁ గూరుచుండుమా యని ప్రార్థించునంతలో నంతరిక్షమునుండి యశరీరిణి వాక్కుక్కట్టి వినిబడియెను. రాజా! యీయాసనము నీయఁదగదు. ఇది నీవెక్కినది. ఇట్టియల్పాసనము భగవంతునకుఁ దగదు. ఈమరమేశ్వరునకుఁ దగినది సర్వరత్నవిభూషితమగు నీయాసనము. ఇది హేమపరిష్కృతము. విశ్వకర్త నిర్మితము. దేవేంద్రునిచేఁ బంపఁబడినది. సింహాచిహ్నము లిందుఁగలవు.

ఈదివ్యసింహాసనమునఁ గూరుచున్న చరాచరనమస్కృతుఁ డగుభగవంతు నభిషేకింపుఁడు. రాజేంద్రులందఱును గలిసి యీయభిషేకోత్సవమును సాగింతురు గాక. కన్యాకారణమున నీ కుండినగరమునకు శ్రీహరి విచ్చేసెను. ఎవ్వఁడే నీయుత్సవమునకు రానిచో వాఁడు వధ్యుఁడగు. నిధులయంశ సంభవములగు నీ యెనిమిదికలశములఁ జూడుఁడు. ఇవి యక్షయములు. రాజరాజగు కుబేరునిచేఁ బంపఁబడినవి. దివ్యములు. కాంచనరత్నార్థ్యములు. భగవంతుని యభిషేకార్థము పంపఁబడినవి. రాజేంద్రులారా! ఇదియే మహేంద్రునిసందేశము. మీయెదుట విన్నవించితిని. ఇంకను రాఁదగినరాజులఁ బిలువనంపి యభిషేకింతురుగాక. అని యీమాటలు పలికి దేవదూత వెళ్లెను. ఆయాసనము బాలార్కసదృశాభమై మెఱయుచున్నది. ఆమహేంద్రుని

యాజ్ఞానుసారము మి వ్తుండఱి నేను బ్రోత్సహించుచున్నాఁడను. ఇంద్రునిశాసనము దుర్నివార్యతమము. ఇతరుల ప్రార్థన మక్కఱలేకయే తానై యీవార్త నంపినాఁడు. మీ రెల్లరు తదాసనవర్యమును జూడఁదగుదురు. అది భూలోకదుర్లభము. ఆకసమునుండి సింహాసనస్థుఁ డగుశ్రీహరిని దేవత లభిషేకింతురు. ఆయద్భుతమును జూచితిమేని సకలపాపములు నశించును. మనము పరిశుద్ధుల మగుదుము. దేవాదిదేవుడై విష్ణుమూర్తి యగుశ్రీకృష్ణు నభిషేకించుమహోత్సవమును గన్నులారఁ జూడఁబోవుదము. భయంపడవలదు. మే మిరువురము మీకొకట శ్రీహరిని దర్శించి విన్నవించితిమి. గాజులకెల్ల నభయదాన మొసంగెను. శ్రీకృష్ణుఁడు పరిశుద్ధస్వభావుఁడు. ఎవరియందును ద్వేషముకలవాఁడు కాఁడు. జరాసంధుని యం దా దేవదేవున కించుకంతయు రోషము లేదు. ఇంకఁ జేయఁదగినకార్యమున్న నాలోచింపుఁడు.

అని యిట్లు కైశికుఁడు పలుకుచుండునంతలో నంబరము నుండి మేఘగంభీరగర్జనమునుబోలిన యొకానొకధ్వని యిట్లు వీలెంచెను. అధ్వనిచే దిక్కులన్నియుఁ బ్రతిధ్వనించెను. అది మహేంద్ర శాసనమున నుప్పలిల్లినది. ఆవాక్కుపల్కుచున్న చిత్రాంగదుఁ డాకాశమున నుండెను. అతఁ డిట్లు పల్కెను. త్రిలోకాధిపతి యగుదేవేంద్రుఁడు ప్రజాపాలనహేతువుచే మీకెల్ల నిట్టు లాజ్ఞ సేయుచున్నవాఁడు. ఆయాజ్ఞ మీ హితముకొఱకే. మీకు భయప్రదాతయై శత్రువగు కృష్ణునిగూడి యిందువసించుట మీకు మేలుకాదు. ప్రీతిగలవారలై మీమీ రాష్ట్రముల నుండుఁడు. శ్రీకృష్ణుఁడు ప్రణతార్తిహరుఁడు. ప్రతి.

పక్షుల కంతకుడు. కావున నీకృష్ణుని బ్రార్థించి సుప్రసన్నుం
గావించి విగతజ్వరులై యుండుడు. మనుష్యులలో నరపతులు
దేవతలు. రాజులలో దేవతలు తత్వములు. సురలలో నింద్రుడధి
కుడు. శక్రనకుఁగూడ జనార్దనుడు పూజ్యుడు. ఈకృష్ణుడే
విష్ణువు. ప్రభువు. దేవతలకు దేవత. మనుష్యులలోకమున నరరూప
మున హరి యవతరించెను. లోకములయం దెల్లయెడల నజే
యుడు. దేవదానవ మానవమస్కృతుడు. కుమారస్వామిం
గూడిన శంకరునకుం గూడఁ బూజ్యుడు. అట్టి దేవాదిదేవునకు
మహాత్ముడగు కేశవునకు దేవతలం గూడి యభిషేకోత్సవము
సాగించుటకంటె మీరు కోరఁదగినవాంఁచ లేమియున్నది ? దేవ
తలకు రాజేంద్రుల నభిషేకించునధికారము లేదు. కావుననే
నభిషేకింపను. ఇది రాజులయధికారము. ఇది రాజమందిరము.
కావున మీరెల్లఁ క్రథకైశికులం గూడి యాలోచించి శాస్త్ర
సరణిని జేయఁదగు కార్యమును జేయుడు. ఇది మీరు భగ
వంతుని బ్రతిసంధించుకాలము. అని మీమేలుగోరి దేవేంద్రు
డీవార్తను బంపెను. నేను వచ్చి మీకుఁ దెల్పితిని. విదర్భనగర
మున సింహాసనమునెక్క శ్రీకృష్ణుఁ డంగీకరించెను. రాజేంద్ర
త్వమునొంద ననుమతించెను. క్రథకైశికులం గూడి రాజులగు
మీరెల్ల రీమహాత్మవమును సాగింపుడు. ముందీకార్య మొన
రించి స్వయంవరమునకు రండు. అని చిత్రాంగదుడు పలుక
జరాసంధుడు, సునీథుడు, మహారథుఁ డగురుక్మియు, శాల్బుడు,
సౌభపతియు నను నీనల్వరు రాజసత్తములు రాజులంగూర్చి
రంగమండపము శూన్యముగ నుండరాదు గావున నిందే మీ
రెల్లఁ గూరుచుండుడు. అని పలికి యింద్రునాజ్ఞ నాలించి

ప్రయాణముచేయ నూహించిరి. కొందఱు జరాసంధునిచే ననుమతింబడసి భీష్మకుని ముందిడుకొని స్వబలములంగూడి ప్రయాణము చేయనొంచిరి.

భీష్మకుడు స్వబలములంగూడి రాజులు వెంటరాగాఁ బరితప్తమగుమనస్సుతో నేచోటఁ గైశికునిగృహము గలదో యందు భగవంతుఁ డుండినందున నచ్చటికిఁ బోయెను. ఆమందిరము పతాకాధ్వజమాలికలం జెన్నొందుచుండెను. అం దమర్చబడిన దేవసభ కన్నులఁడువుగా నుండెను. దానిరత్నప్రభలు దిక్కులఁ బిక్కటిల్లఁ జేయుచుండెను. దేవతాధ్వజములం డమర్చబడియుండెను. ఆపతాకలకు దేవతాంబరములు కట్టఁ బడియుండెను. దివ్యాభరణభూషితయై యాసభ ముద్దులు మూటగట్టుచుండెను. కల్పప్రసూనమాలికలు దానిపై వ్రేలాడుచుండెను. దేవలోకపరిమళేవస్తువుల నా మందిరమెల్ల గుబులుకొనుచుండెను. విమానయానారూఢులై దేవతలు దాని చుట్టు సేవించుచుండిరి. అచ్చరలు గంధర్వ కిన్నరకింపురుషులు లోనగు దేవతాభేదములను ప్రఖ్యాతిఁ గాంచినవారెల్ల దానిని సేవించుచుండిరి. దివ్యవిమానమున వసించి శక్రుఁడు నభస్థులమున నందఱకు దర్శనమిచ్చుచుండెను. దిక్పాలకులెల్లఁ దమతమదిక్కుల నిల్చియుండిరి. గానము నాట్యము వాద్యము ననునివి మనోహరములై వినఁబడుచుండెను. ఆనాదముల నాలకించి విస్తయోత్సులనయనులై రాజు లాసభాంగణమును బ్రవేశించిరి. కైశికభూపాలుఁడు సవినయమున నెదురువచ్చి భీష్మకుని బూజించి ప్రవేశింపఁ జేసెను. రాజులనందఱ యథోక్తమర్యాదలఁ జేర్చెను. రాజులందఱు వచ్చుట విని

శ్రీకృష్ణుడు మంగళద్రవ్యపూజితపాదాంబుజాతుడై బయలు
వెడలెను. దివినున్న దేవత లమృతవృష్టినిబోలు పుష్పవృష్టిం గురి
యించిరి. దివ్యోదకముల నభిషేకించిరి. రాజులంగూడి భీష్మక
క్రథకై శికు లాహరిం బూజించిరి. జనార్దనుఁ డ్ద్వాపనమునఁ
గూరుచుండెను. యాదవులనందఱి రాజులెల్ల గారవించిరి.
వైనతేయుఁ డ త్తరుణమునఁ గామరూపియౌట మనుజాకృతిం
దాల్చియుండెను. శ్రీహరికి దక్షిణపార్శ్వమున సేవాగ్రము నిలి
చియుండెను. క్రథకై శికు లిరువురు వామపార్శ్వమున నుండిరి.
ఆప్రక్కననే సాత్యకిప్రసృతి యదువృష్టిభోజాంధకవీరు
లుండిరి. వారినుడుమ శ్రీకృష్ణుడు దేవతాబృందాంశరమున
దేవేంద్రుంబోలి కూరుచుండి యుండెను. రాజులెల్ల నాగోపా
లకృష్ణునకు నమస్కరించి తమతమయాసనములఁ గూరుచుండిరి.
కై శికుఁడు మహాప్రాజ్ఞుఁడు కావున సర్వశాస్త్రార్థవిద్యర్థుడౌట
యథాన్యాయముగా శ్రీహరిం బూజించి యిట్లు పలికెను.
మహాప్రభూ! మానుషమాత్మఁడవని యెంచుటచే మీమ
హిమము నెఱుంగఁజాల మైతిమి. నిన్ను విరోధింపఁ దలంచి
తిమి. ఈ మాయపరాధమును తుమింపుము. అని విన్నవింప
శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. కై శికా! నాకెవరియందును
విరోధము లేదు. విశేషించి కులధర్మము ననువర్తించు రాజుల
విషయమై పగ పొడుమనే పొడమదు. యుద్ధముచేయుటయే
రాజధర్మము. పరాజ్ఞుభిత్వ మధర్మము. అందువలన నాకుఁ గోప
ముకలుగ నవకాశమే లేదు. రాజు లీవిషయమున శంకింప నవ
సరముకూడ లేదు. జరగినది జరగిపోయినది. ఎవరు మృతు
లైరో. ఛారు స్వర్గమున సుఖమున్నవారు. రాజధర్మ మిదియే.

కదా. పుట్టినవారికెల్ల మరణము నిశ్చయము. కావున మృతులంగూర్చి చింతింపకుండు. మేము తమింపవలయునని మీరు కోరుదురేని విరోధములేక యుండుండు. అని కలికి రాజుల నూఱిడిల్లఁజేసి మధుసూదనుండు కై శికునిం దిలకించుచుండెను. ఇంతలో నయకోవిదుం డగుభీష్మకుండు శ్రీకృష్ణునిం బూజించి యిట్లు ప్రార్థించెను.

మహాశయులారా ! ఈకథ విచిత్రముగాఁ గనఁబడక తప్పదు. వివాహార్థమై కృష్ణమూర్తి కుండిననగరమును బ్రవేశించుట యెవ్వరికిని ఇష్టములేదు. భీష్మకునకు బ్రీతికరముగా నున్నను బుత్రవశంగతుండు కావున నతఁ డేభావమును సాధు మార్గమునఁ జూపఁజాలఁడు. శిశుపాలున కీయఁదలంచియే నగరమును శృంగారింపఁ బంచెను. రుక్మిణిని భూషణాదుల నలంకరించి పెండ్లి కూతుఁ గావించెను. బంధువులనందఱఁ బిలువంబంచెను. సేనల సన్నద్ధములుగాఁ గావించి రుక్మి యమితోత్సాహమున విఱివీగుచుండెను. జరాసంధాదులు శిశుపాలపక్షము నవలంబించి యాదవులు వచ్చినఁ బాఱఁదోలి రుక్మిణికిని శిశుపాలునకు దాంపత్యము గూర్పఁ జతురంగబలములం గూడి వచ్చిరి. ఇట్టితఱి రుక్మిణ్యనుమోదమునకుఁ బాత్రుఁ డగుబ్రాహ్మణుఁ డొక్కరుండు పోయి రుక్మిణీసందేశమును శ్రీహరికిం దెలుపఁగా నందులకు సమ్మతించి హరి చనుదెంచెను. ఇంటికి వచ్చినబంధువును బూజింపకున్న లోకాచారమునకు విరుద్ధమని లోనఁ బ్రీతి యంతగాలేకున్నను భీష్మకుండు శ్రీకృష్ణుం బూజించి విడిది చూపించెను. ఇట్టితఱి శ్రీకృష్ణునకు జరాసంధాదులందఱు సమ్మతింప నభిషేకోత్సవము జరపిరన్న వింతగా

నుండకపోవునా? అంతియకాక యసంగతముగ నుండకమానునా? దీనినెట్లు సరిపెట్టుట / అని కొంగు బూపింతురేమో! ఇంచుకయోగ్యమై నాలకింపుడు. అన్నియు జక్కిగానున్న యట్లే తోచును. త్వగపడి యాగ్రహవేశమున బరిశీలించక యాక్షేపించిన నన్నియు ససంగతములుగాఁ దోచును. కావునఁ గథాసారమును వినఁగోరిన నించుక శ్రద్ధవహింపుడు. రుక్మిణీ కల్యాణము భాగవతమునను ; ఇంచుక తపసుగుణముగా గర్గసంహితయందును చెప్పబడినవధతు లితరపురాణములయందు హరివంశమునందును గానంపు. రుక్మిణీసందేశము ఈ గండు గ్రంథములయందే చెప్పబడినది. హరివంశమున నీవివాహ మత్యద్భుతముగా వర్ణింపబడినది. భాగవతమునుబట్టి యాలోచించిన రుక్మిణీ లక్ష్మీయనుభావము స్పష్టముగాఁ గానబడు. ఈవివాహమునందు శ్రీకృష్ణపరాక్రమమే యుగవడును. అధిగోపియని, రుక్మిణీ మహాలక్ష్మీయని వాదించువారలకు భాగవతమున రుక్మిణీ మహిమములు లేకుండుట హృదయశిల్యముగాఁ దోచకమానదు. అధిప్రస్తావము భాగవతమున లేదేయని వాదించుటతప్ప రుక్మిణీయందు లోకోత్తరశక్తిలున్న యట్టిదృష్టాంతములు భాగవతమునుండి వారు చెప్పజాలరు. అక్కరణమున భాగవత మీవిషయమునఁ జప్పిడిగా నున్నదనక తప్పదు. పురాణాంతరముల నీకథ విచిత్రముగా వర్ణింపబడినది. రుక్మిణీసందేశము పంపలేదు. భగవంతుడే రాగల కార్యముల నాలోచించి తానే పయనమయ్యెనని చెప్పబడుట యుక్తముగనే యున్నది. సీతావిషయమున రామాయణమున నత్యద్భుతపాతివ్రత్యమహిమములు వర్ణింపబడినవో యామె

మహాక్షియే యని యెట్లు రామాయణమునుండి తేలునో యట్లు భాగవతమున వ్రాయబడిన యీకథలనుబట్టి రుక్మిణి మహిమములు తేలవు. కావున నితరపురాణముల కథలను గలుపుచు భగవత్పత్నులందఱు లక్షీదేవ్యంశసంఘాతలే యను నావిశ్వాసమును దృఢపఱుపఁ బూనితిని. లేనిమహిమములఁ గల్పింపఁజాలను. అంతటియోగ్యతయు నాకు లేదు. ఉన్నకథలనుబట్టియే నాభావమును నాలుగుపంక్తులలో వ్రాసెదను. రుక్మిణికంటె రాధాదేవి యతిశయమహిమము కలదనుదురాభివము నాకు లేదు. ప్రకృతి యనేకనామరూపముల విలసిల్లు. పరమపురుషుఁ డనేకరూపనామముల విలసిల్లును. భగవంతున కొక్కటియే నివాసస్థల మనువాదమున నే జేరను. భక్తులు సేవింపఁ బెక్కులోకములఁ బెక్కురూపములఁ బెక్కునామములఁ బ్రకృతిపురుషు లుందురు. వారియం దుచ్చనీచత్వముల నారోపించుట వెఱ్ఱితనము గాక మఱేమిటి? అట్లులౌట నావాదమునకు దౌర్బల్యములేదని యబ్బురపడుచున్నాఁడను. నాభావమున రుక్మిణి వైకుంఠముననలరు మహాలక్ష్మియని, రాధాదేవి గోలోకవాసినియగు పరదేవత యనియు వీరికి భేదములేదనియు, భక్తులు సేవించుపొంటె నెన్నియో లోకముల వెలయుచుండురనియు, నం దుత్తమమధ్యమాధమభావములఁ గల్పించుట పాపహేతువనియు, నొక్కకర్తము చేసినవారే పెక్కుమంది యుండరనియుఁ గావున వారివారికిఁ దగినట్లు సేవార్థమై భగవద్ద్రావములు కల్పింపఁబడియెననియునై యున్నది. పురాణములనన్నింటిని పరిశీలించినచో నిట్టిభావ మెల్లరకుఁ దోఁపక పోదు. కావున హరివంశమునఁ గలకథకును భాగవతమునఁ

గలకథకును భేదమేలయని ప్రశ్నింపరాదు. భగవత్సేవ చేయు మార్గము లనేకములు. భగవద్గుణము లనేకములు. భగవత్కథ లనేకములు. కావున వాని నొక్కొక్కరీతి నొక్కొక్క పురాణము వచించును. ఏల యిట్లుండవలయునని యాక్షేపించువారు భక్తిశూన్యులు. ఉత్తమకన్య తా వలచినవతిని బడయుటకై యిట్టి ప్రయత్నములు చేయవలయునను నీతినిదెల్పుటకు భాగవతము పూనుకొన్నది. హరివంశాదులు భగవత్సహిషమును శత్రువులుమాడఁ బొగడుదురు. కర్ణబద్ధులై మరల ద్వేషింతురు. అని కర్త సిద్ధాంతమును విశేషించితెలుపఁ బూనుకొన్నవి. ఇట్లుండఁ వీనికిఁ బరస్పరభేదములు కలవనుట పురాణతత్వ మెఱుంగకుండుటయే గాక వేటొక కారణమునఁ గాదు. కాఁబట్టి యిట్టిశంకల కవకాశమియక యేకాగ్రచిత్తమున భగవత్కథలం బఠించి కృతకృత్యులు గావలయును. శుష్కవాదములకుఁ బూనరాదు. దానఁ గాలము వ్యర్థముచేసినట్లయగు. విశేషించి దుర్విషయముగాఁ గాలముగడపినట్టులు నగు. కావున నల్పాయుధ్యాయము గలమానవు లిట్లు వ్యర్థముగాఁ గాలముగడపుట చాలనీచము. కాఁబట్టి భగవద్భక్తిగలిగి కథయం దేమిసీతిగలదని గ్రహించి దానియందెంత మాత్రము మన మనుష్ఠానమున ననుసరింపఁగలమని యూహించి యట్లుచేయఁ బ్రయత్నింపవలయునే గాని యిది మార్గముకాదు. ఇంక నీకథాసారము వినుడు.

కుండినపురమునకు స్వామి చేరఁగనే భగవత్సందర్శనము నకుఁ బ్రతిఫలము గలుగవలయును గనుకఁ గ్రథకైశికాదులకు భక్తికుదిరెను. జరాసంధాదులు తత్సమయమున శ్రీహరిని

మార్కొనఁజాలమని నిరుత్సాహులై యుండిరికదా. ఆకల్యాణ సమయమున జరగఁజొవుయ్యుద్ధమున మృతినొందఁగల రాజులు పెక్కుమంది లేకుండిరి. వారు యుద్ధసన్నద్ధులయియే వచ్చి యుండిరి. వారిప్రయత్నము మానుపెట్లు? అని భగవంతుఁ డాలోచించెను. ఒకయద్భుతమును సంకల్పమాత్రమున నడ పెను. ఆసంకల్ప మమోఘము కదా. వెంటనే చిత్రాంగదుఁ డనుదేవదూత యరుదెంచి రాజులకెల్ల నింద్రునిశాసనమును వినిపించెను. రాజులు ప్రతిపత్సర మింద్రపూజ చేయుదురు. అది విజయము నాపాదించునట్టిది. అద్వాని కధిపతియగు నింద్రు నియాజ్ఞయన్న రాజులందఱు భయపడుదురు. కావున నింద్రు నియాజ్ఞ వచ్చెను. త్వరపడి రాజులెల్ల నీపట్టాభిషేకోత్సవ మునఁ బాల్గొనఁదగు. లేకున్న వధులగుదురు. శ్రేయస్సును గోరు వా రఖిలలోకరక్షకుఁడగు శ్రీకృష్ణునిపట్టాభిషేకోత్సవ మునఁ బాల్గొనుఁడు. అనునదియే యింద్రునిశాసనము. దాని నాలకించినంతనే మర్యాదచే విష్ణువీఁగు నల్వరుతప్పఁ దక్కుం గలవారెల్ల నాయభిషేకమున కరిగిరని దీనిభావము.

ఆసమయమున భగవదుక్తులు యరిశీలించఁదగినవి. వాని యర్థమును మది నిలుపుకొనవలయును.

శ్లో. “తేషాం కిం హేతునా కోఽః కర్తవ్య స్త్వవసీశ్వరాః,

యద్ధతం తదతిక్రాంతం యే మృతాస్తే దివంగతాః. ౮౬

ఏష ధర్మో నృలోకేఽస్తి జాయంతే చ మ్రియంతి చ

తస్మాదశోచ్యం భవతాం మృతార్థే చ నరాధిపాః. ౮౭

శుంతవ్యం రోచతేఽస్మాకం వీతవైరా భవంతు తే.”

వింటిరిగదా శ్రీకృష్ణోపదేశములు. వీనియర్థ మీవఱకే వ్రాసి తినిగాన మరల వ్రాయఁబూనను. వీనికంటె ముందున్న శ్లోకములం బరికింపుడు.

శ్లో. “న మే వైరం ప్రపసతి ఏకాహమపి కైశిక,

విశేషేణ నరేంద్రాణాం క్షత్రధర్తృవత్పితౄణాం

యోధవ్యసితి ధర్తృణ అధర్తృ తు పరాఙ్ముఖమ్.”

౮౫

వీని సారమేమి? నేను సర్వసముడను. నాకు మిత్రుఁడుగాని శత్రువుగాని లేడు. ఎల్లఁగ నాకు సమానులే. కోపకృపాదములకుఁ గారణము జీవుల గుణదోషములుకాని నేనుగాను. గతిం చినవిషయములకుఁ జింతించి లాభము లేదు. నాచే హతులగువారల కనంతసుఖములు గలుగును. గడచినసంగరమున హతులగు వారెల్ల నిపుడు స్వర్గసుఖముల ననుభవించుచున్న వారు. నన్ను క్షమింప వేడనేల? మీమనసుల వైరము వదలుడు. అదియే నేను క్షమించుటయన. అనఁగా నెవరిమనసులలో నామీఁద వైరములేదో వారెల్ల నాదయకుఁ బాత్రులు. వారు విశేషించి ప్రార్థింప నక్కఱలేదు. మరణమునుగుఱించి చింతింప నక్కఱలేదు. అది స్వభావము. క్షత్రియధర్తము యుద్ధము. దాని మానరాదు. మానినఁ గులద్రోహు లగుదురు. అనునదియే దీనిసారము. ఈనీతి గీతాశాస్త్రమునందు.

శ్లో. “ఉత్పన్న కులధర్తాణాం మనుష్యాణాం జనార్దన,

సరకే నియతం వాసో భవతీ త్యనుశుశ్రుమ్.

౮౬. అథా. ౧

జాతస్య హి ధ్రువో మృత్యుర్ధ్రవం జన్త మృతస్య చ,
తస్మాదపరిహార్యైర్థే న త్వం శోచితు మర్హసి.”

అ. అధ్య. ౨.

అని భగవంతుడే చెప్పెను. కావున భగవద్దయకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడగువాఁడు నిర్వైరుఁడే యనియు, నదిలేకయున్నఁ బరమేశ్వరానుగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనియుఁ దేటపడియెడిది. ఇంతమాత్ర మొకథనుండి గ్రహింపఁదగినది. ఇంకను దీనిం బెంచి వ్రాయఁబూనక తర్వాతికథను వ్రాసెదను.

— శ్రీకృష్ణాభిషేకోత్సవము. —

* ఇట్లు శ్రీకృష్ణపరమాత్మ మాటలాడఁగా విని భీష్మకుఁడు భక్తియుక్తుడై భగవంతునిఁ బూజించి యిట్లు విన్నవించెను. మహానుభావా! శ్రీకృష్ణా! నాపుత్రుఁ డగురుక్మి బాలభావమునఁ దనతోఁబుట్టువును స్వయంవరమహోత్సవమున వివాహముచేయ నిశ్చయించెను. కాని నాకది సమ్మతము కాదు. నేనును బుత్రవశంగతమానసుఁడనగుట మిగుల బాలత్వమానియే యతఁడు చెప్పినట్లచేయ నంగీకరించితిని. నాకొమరిత స్వయంవరమున నొక్కనిం దిలకించి వరింపఁగలదు. నాకొడుకొనరించిన దుర్నయమున నిన్నుఁ బ్రార్థించుచున్నాఁడను. దేవేశా! నన్ననుగ్రహింపుము. ప్రసాదభాసురముఖుఁడవు కమ్ము. అని ప్రార్థింప విని శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. భేలతనమున నీకొడుకు రాజులనందఱును బురికొలిపెను. ఎపుడు పెద్దవాఁడగును? ఈయవినయ మెట్టులడంగును? పూర్వకర్మసమర్జితైశ్వర్యము

* ఈకథయు హరివంశ విష్ణుపర్వము ఏఁబదియొకఁడవయధ్యాయము నుండి గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగునది.

గలసూర్యచంద్రవంశసంభూతు లగు రాజులనెల్ల దుర్మయశరుల నుగా నొనరించిన గలుగు సర్వములెట్టివో తెలంపుము. ఇలా కమున రాజులు సత్కులప్రసూతులు, ఒక్క గాజునెదుట గజా నమున నొక్కవితథవాక్కు నెవ్వఁడుచెప్పనో యిట్టివాఁ డీలో కమున నుండఁడు. దండవహ్ని యతనిం గొల్పును. ఇది రాజులమర్యాదయని నాయభిప్రాయము. లోకధర్మము ననుసరించి మున్ను బ్రహ్మదేవుఁ డొకగీతమును జదివెను. అదియే పంచ జెప్పినధర్మము. నీకొడుకు రాక్షసుఁడైయుండియు నరేంద్రులమ్రోల నిలువంబడి యిట్టి కట్టడిపలుకు పలుకుజెల్లునే? తననుగుణముగా రంగమండపము సిద్ధముచేయుట న్యాయమా? అద్ది నీకెట్లు తెలియకపోయెను! అని యొకసంశయము నామదిఁ గలదు. తదర్థమై యరుదెంచిన సూర్యశీతాంశుతుల్య తేజస్కు లగు రాజులను యథావిధిఁ బూజించితివి. నీనగరమెల్ల రథాశ్వసంకుల మైనది. అట్టిచోట నిట్టిప్రయత్నము సాగుచున్నదని నీవెట్లెఱుంగవైతివి? కొడుకుదుండగముల నెఱుంగననుట నమ్మఁదగునా? చతురంగబలములం గూడి వసుధాధిపతులు వచ్చు శేల యని విషాదము నీకుం గలుగలేదే. నాకీవిషయము దెలియదనుట నామది సంశయమును గల్గించుచున్నది. సామాన్యముగా నాలోచింప నాయాగమనము నీకుం ద్రియముకాదని తెలంతును. అందులకే యితరక్షీతిపతుల కొనరించినట్టి యాతిభ్యచుపాత్రమగు నా కొసంగవైతివి. పాత్రభూతులగు నరపతులకే కన్యక నిష్ఠు. అపాత్రుఁడనగు నాకేల? నావచ్చిన దోషముచుఁ గన్యకనేల యియ్యకుండవలనో తెలియఁజాలక యున్నాఁడను. కన్యాదానవిఘ్నము నాచరించినవానికి నరకము

గల్గును. అని ధర్మవిదులు పలుకుదురు. రాజోత్తము లిట్లే యుష్ణోషింతురు. అందులకే రంగమండపమున నే బ్రవేశింప కున్నాడను. నీవు తగిన ట్లాతిథ్యమొసంగనందున నీయింటికిని రాలేదు. రాజేంద్రా! సిగ్గుచే నభిభూతుడ నగురాజునుగాని మీవంటి కులీనుడనా. నాసేనలకు నిలువనీడయని యీ విదర్భనగరమున నున్నాడను. మాసోదరుల కీకై శికుండు విధి మంతముగాఁ బూజ లొనరించెను. ప్రియాతిథి మాకితఁడే. పూర్వము గరుడకేశవులు ఇంద్రపూజితులై స్వర్గముననున్న యట్లు కైశికపూజితులమై యిందు మే మిరువురము సోదరుల మున్నారము.

అని యిట్లు కేశవుఁడు పలుకఁగాఁ దద్వాగ్విజ్రచోడి తుండై కృష్ణోక్తశక్తివాగుదకములచేఁ దడుపఁబడి శమితాగ్ని వలె నించుక యాఱిడిల్లి భీష్మకుఁ డిట్లు శ్రీహరింగాంచి పలికెను. దేవాదిదేవా! ప్రసన్నుడవు కమ్ము. లోకేశ్వరా! నన్నుఁ గాపాడుము. లోకశాసనా! నన్నుద్ధరింపుము. అజ్ఞానాంధకారావిప్టుని నన్ను జ్ఞానచతుఃప్రదానమునఁ గాపాడుము. ఈ మానవశరీరము మాంసచతువులు గలది. దాన నీతత్త్వ మెఱుంగఁజాలకుంటిని. నాప్రభృతులందఱిట్టివారే. విచారింపక యొనరించినకర్మములు చక్కనిఫలము నీజాలవు. దేవతలకుం గూడ దైవతమ వగునిన్ను శరణుచొచ్చినారము. కావున నాదృష్టి చక్కఁగాఁ దత్త్వము నెఱుంగజాలును గాక. నాయొనరించిన కార్యములెట్టివో తెలిసికొనుఁ గాక. సిద్ధింపనికార్యము నైనను విచక్షిణులగుమానవులు నయోపేతమైనచో ఫలము నొసంగునదియే యని చేయుదురు. మహాసేనాపతియు నట్లే

యొనరించి కృతకృత్యుఁ డయ్యెఁగదా. నిన్ను సర్వేశ్వరుని శరణముగా భావించిన నేను భయమునొందఁ బనియింకలేదని తలంపఁజను. నేఁ జేయఁదలంచిన కార్యము నించుక యవధరింపుము. స్వయంవరమునఁ బార్థివులఁ కీయఁబూనను. కావునఁ గోప ముపసంహరింపుము. ప్రసన్నుఁడ వగుము. అని భీష్మకుండు ప్రాంజలియై పలుక శ్రీకృష్ణుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను.

ఏల యీమాటలు? మహామతిమంతుఁడవుకదా నీవు. నాకన్య నీయనని పలికితివి. ఎవఁడు ని న్నాజ్ఞాపించువాఁడు? కన్యక నీతని కీయఁగూడదని చెప్పి యున్నాడు. ఇష్టాయనియుఁ బలుకరాదు. దుక్కిణి దివ్యమూర్తి నాగు సంబంధించినందులకుఁ గారణము గలదు. వినుము. మున్ను మేరుపర్వతశిఖరమున నుపవిష్టులై దేవతలాలోచించి తమతమయంతముల భూలోకమున నవతరింపఁ జేసిరి. అత్తఱి నీరుక్తిణియు నీపతిని మర్త్యలోకమునఁ బుట్టి యనుసరింపుమని పంపిరి. మనుజులలోకమునఁ గుండిననగరమున భీష్మకభూపాలుని భాగ్యగర్భమున నవతరింపుము. అని శచీపతి పలికెను. కావున నో సుశేంద్రా! నిష్కపట మగువాక్కును బలుకుచున్నాఁడను. నామాటను వింటివి. మదిఁ జేయఁదగిన దిదియని నిశ్చయించుకొని యేది యుక్తమని తోచునో యట్లు చేయుము. * భీష్మకరాజవల్లభా! మఱొక్కమాట యాలకింపుము. దుక్కిణి యనుపేరఁబరఁగు నీకన్యక

* దుక్కిణి నామ లే కన్యా న సాప్రాకృతమానుషీ, శ్రీరేహ బ్రహ్మచార్యేన జాతా కేనాపి హేతునా. 30 న చ సా మనుజేంద్రాణాం స్వయంవర విధిక్షమా, ఏకా త్వేకాయ దాతవ్యా ఇతి భర్త్యో వ్యవస్థితః. 31 అని హరివంశము.

సామాన్యమనుజునీ కాదు. లక్ష్మీదేవియే. బ్రహ్మప్రార్థింప నొకా
నొక హేతువుచే భూలోకమునఁ బుట్టినది. ఆరుక్మిణి మనుజేం.
ద్రులకు స్వయంవరవిధిచే వరింపఁదగినది కాదు. ఆమె ప్రకృతి.
అద్వితీయుఁ డగుపురుషున కీడగినది. అని ధర్మము నిర్ధా
రణ చేయఁబడినది. రాజా! ఆరుక్మిణి సాక్షాత్లక్ష్మీ గావున స్వయం
వరమున నొకరికీయ నీకు శక్యముకాదు. తగినవరుని దిలకించి
ధర్మపద్ధతి విడనాడక యీయఁదగినది. అందువలన నీవివాహ
సమయమున నేమేని విఘ్నములు కలిగిన వానిం దొలఁగింపఁ
బూనియే యీవైనతేయుఁ డరుదెంచెను. ఇంద్రుఁడు పురికొ
లుప నీగరుడుఁ డరుదెంచెను. నేను రాజులమహోత్సవమును
జూడఁగోరి వచ్చితిని. * ఆకన్యకను బద్ధసంవాసముమాత్రము
లేనిలక్ష్మీగాఁ దలంపుము. నాయెదుట నిలువంబడి ఊమింపుమా.
యని వేడితివి. ఇది యుక్తిపూర్వమనియే తలంతును. కృత్రిమ
ముగా నడిగితివని భావించును. ఏముహూర్తమున నీరాజ్య
మునకు సామ్యరూపమున వచ్చితినిో ఆకారణముచేతనే ఊమిం
చితిని. ఊంతులయందు గుణబాహుళ్యము గలుగు. ఊమయ
నఁగా దోషాపహరణమే కదా. మావంటివారిమనసులయం.
దెట్లు కలుషము నిలుచును. సత్కులమున జనించి శాంతధ
నుడై ధర్మముల నెఱింగి సత్యముచెప్ప నలవాటుపడిన నీవంటి
రాజునందుఁ గలుష మెట్లు నిలువఁగలదు? నేనలఁ గూడివచ్చిన
నన్ను ఊమించుస్వభావము గలవానినిగా నంగీకరింపుము.
శత్రువాహినులఁ దునుమఁబోవునపుడు నేనాసహాయుడనై

* తాం చ కన్యాం పరాలోహం పద్దేన రహితాం శ్రీయం=ఆసి.
మూలము.

పోదలంపను. గరుడవాహనమునెక్క శాంతిమాని రిపునేనావ
మర్దనము చేయబోదును. అత్తటి నా చతుస్పాహువుల
సోమార్కసంకాశాయుధములు చెలంగుచుండును. నీవు మాకు
మాన్యుడవు. రాజా! వయస్సుచేత నూ తండ్రిమింటివాడవు.
ఈనగరమును జక్కగాఁ గా పాడుము. రాజవంశమునకుఁ గీర్తి
దెన్తు. శాపురుషులయందే కలుషముండును. పరిశుద్ధస్వభావు
లగుశూరులయందు కలుషమెట్లు నివసింపఁ గలదు? రాజా!
* ఇది నావృత్తియని యెఱుంగుము. పుత్రులయందుఁ దండ్రి
యెట్లు వర్తించునో మేమట్టి వృత్తిగలవారమని యూహిం
పుము. † ఈ రాజులిద్దఱు క్రథకైశికులు విదర్భనగరాధిపతులు
మా కాతిభ్యమొసంగుటయే కాక స్వరాజ్యమును హడ
నొసంగిరి. ఈ దానఫలముచేత నీరిపూర్వులు పదితరములవారు
స్వర్గసుఖముల ననుభవింపఁ బోయిరి. వీరివంశమునఁ జనించువా
రికముందుఁ బదితరములవారు పుత్రపౌత్రులంబూడి వర్ధిల్లి స్వర్గ
సుఖముల ననుభవింపఁగలరు ‡ వీరిద్దఱు చాలకాలము రాజ్య
సుఖములం బడసి రాజ్యము నిష్కంఠకముగా నుండఁగా
నెపుడు ముక్తికొందఁగోరుదురో యపుడు నిర్వృత్తిసుఖమును
బడయుదురు. నన్ను నభిషేకింప నేయేరాజు లరుదెంచిరో

* శానీధ్యమేషామే పృత్తిః పుత్రేషు పితృవద్వయం=అని మూలము.

† ఇమావపి చ రాజానా విదర్భనగరాధిపా, ఆతిభ్యకరణేస్తాకం
స్వరాజ్యం దదతావృథా, తేన దానఫలేనాస్య దశపూర్వా దివంగతాః, భవి
ష్యంతే చ రాజానో పుత్రపౌత్రా దకావరాః=అని మూలము.

‡ ఆనయోన్ముదిరం కాలం భుక్త్వా రాజ్యమకంఠకం యదాభిలాషో
మోక్షస్య యాన్యేతే నిర్వృత్తిం సుఖమ్=అని మూలము.

వారెల్ల సకాలమున దేవలోకమునకుం బోగలరు. రాజా! మీకందఱకు మేలు చేకూరుఁగాక. గరుడసహాయుఁడనై యింకఁ బోయెదను. భోజరాజపరిపాలిత మగుమధురానగరమును జూడఁబోయెదను.

అని యిట్లు భోజరాజును సంబోధించి పలికి యదునంద నుఁడు రాజులనెల్ల గారవించి విశేషించి క్రథకైశికుల గార వించి సభనుండి పయనముచేసి రథమున్న చక్కటి కరిగెను. అందు లకు రాజులెల్ల విషణ్ణులైరి. భగవదుక్తులకుఁ బ్రహృష్టచిత్తుఁ డై భీష్మకుఁడు స్వాయంభువరూపునిగా, నాదిదేవునిగ, సురా సురనమస్కృతునిగ, సహస్రపాదునిగా, సహస్రశీర్షునిగా, సహస్రభుజవిగ్రహునిగా, నహస్రాక్షునిగ, సహస్రమకుటోజ్జ్వలు నిగ, దివ్యమాల్యాంబరములఁ దాల్చి దివ్యగంధానులేపములఁ దనరారి, దివ్యాభరణములఁ బరిధిల్లి, దివ్యానేకాయుధముల ధరియించి వెలుగొందువానిగ, రక్తారవిందాక్షునిగఁ, జంద్ర సూర్యాగ్ని నేత్రునిగ, శ్రీకృష్ణుని దిలకించి నమస్కరించి కృతాంజలియై వాఙ్మనఃకాయములను త్రికరణము భోక్తరీతి నిశ్చలతం గాంచ నిట్లు వినుతించెను. దేవదేవా! నీకు నమ స్కారము. అనాదినిధనుఁడవు, కాశ్యపుఁడవు, ఆదిదేవుఁడవు, నారాయణుఁడవు, భక్తిపరాయణుఁడవు, స్వయంభువుఁడవు, ప్రపంచస్వరూపుఁడవు, స్థాణువవు, బ్రహ్మవు, పద్మనాభుఁడవు, జటివి, దండివి, పింగళుఁడవు, హంసప్రభుఁడవు, హంసుఁడవు, చక్రరూపుఁడవు, అట్టి నీకు మ్రొక్కెదను. మహాత్మా! వైకుంఠుఁడని, అజుఁడవని, పరమాత్మవని, సదసద్భావయుక్తుఁడవని, పురాణపురుషుఁడవని, పురుషోత్తముఁడవని, నిర్గుణుఁడవని,

పేరొందు నీకు సంజలిగావెంటు. స్వామీ! నాకు వరదుండవు కమ్ము. సురేశ్వరా! నేను నీభక్తుడను. నీవులోకనాథుండవు కదా. జ్ఞానులు నిన్ను విష్ణువునుగా భాసించును. ఇట్టి నిన్నుఁ బ్రార్థింతును. నాయం దనుగ్రహ మునుపుఁను.

అని యిట్లు వినుతించి రాజులందఱు చూచుచుండఁగా శ్రీష్ణకుండు మహార్షి ఋణిముక్తా వజ్రవైదూర్యములను సువర్ణ భూషణములను శ్రీకృష్ణునకుఁ గానికల నొసంగెను. మరల సమస్కరించెను. వైనతేయునకు మ్రొక్కెను. ఇట్లు మ్రొక్కి గరుడుని గాంచుచు నిట్లు వినుతించెను. ఖగేంద్రా! మారు తరంహళ్ళాలివిని, కామరూపుండవు, దివ్యుండవు, సౌశ్ఠ్యపుండవు, ఇట్టి నీకు వందనము. అని పొగడి మహాభూషణముల సత్కరించి యూరకుండెను. శ్రీహరి బయలువెడలెను. రాజులందఱు తోడుచనిరి. అంత శ్రీహరి గజా సత్కరించి హరి నిలువ నియోగించి తనతేజఃపుంజముల దశదిశల వెలుంగఁజేయుచు మధురానగరమున కిరిగెను. సౌమ్యరూపమున వైనతేయుండు శ్రీహరిం గొలుచుచు బోయెను. యానవసేన లామహానుభావుని గొల్చుచు శంఖభేరిమృదంగాదివాద్యముల దిస్కుల నవియఁజేయుచు శూరుల సింహనాదములు మిన్నంటుచుండ మధురకుం బోయెను. శ్రీకృష్ణుండు మధురానగరమున కరుగ దివ్యాసనమును దీసికొని దేవతలు త్రిదశాలయమునకుఁ బోయిరి. రాజులందఱు యద్భుతచరిత్రమును బొగడుచు మరల స్వయం వరమండపమునకుం బోయిరి.

మహాశయులారా! ఈకథను జక్కఁగా వింటిరి. భగవంతుండు మరల మధురాపురమునకుం బోవుట మీకెల్లఁ గడుం

గడు విచిత్రముగాఁ దోచును. రుక్మిణి పరితపించుచున్నదను భాగవతకథను జదివి దానినే మనసుల నిలుపుకొన్న మీకిది విచిత్రముగ, నసంగతముగను దోచుట యొకయబ్బురము కాదు. కాని భాగవతకథ నిపుడు స్మరింపక హరివంశకథలనే స్మరింపుడు. ఆయచ్చెరు వడంగును. కథ చక్కఁగా నుండును. ఇంక నీకథాచమత్కృతిని దీనఁ గలరహస్యవిషయములను జిత్త గింపుడు. అందును గృష్ణభగవంతుఁడు భీష్మకునకుఁ దెల్పిన మాటల భక్తిమై నాలకింపుడు.

రుక్మిణి సామాన్యమనుజుస్త్రీ కాదు. మహాలక్ష్మీ. బ్రహ్మ ప్రార్థింపఁగా ననఁగా శ్రీకృష్ణపరమాత్మ విష్ణునారాయణాది వివిధభేదముల వివిధనామముల వివిధలోకములనుండిన తన తేజస్సు నొక్కటిగాఁగూర్చి మనుజులోకమున నవతరించును. ఇట్టియవతార మీవఱకెన్నఁడు జూడలేదు. ఇదియొక క్రొత్త యవతారము. కావున వివిధలోకముల బహునామముల నలరు లక్ష్యంశముల నలరు మీరెల్ల నాపరమపురుషునకు భార్యలై సేవింపవలయు. రాధాదేవి ముందే యవతరించినది. అని ప్రార్థింపఁగా నీయుంటఁ బుట్టినది. అంతియకాని సాధారణ మనుజుకన్య కయని భావించువేమో. యట్లు తలంపకుమా యని నొక్కి చెప్పెను. దీనిసారమేమి ? భీష్మకరాజా! లక్ష్మీదేవి విష్ణుమూర్తికే పత్ని కాఁదగినది. ఇతరులకుఁ దల్లియగునే కాని భార్య కాఁద గదు. నీ కీవిషయ మింతకుముందు తెలిసియుండదు. కావుననే చెప్పెదను. నీ కీవార్త తెలియమింజేసి స్వయంవరము చాటించి తివి. దాన నీపై నాకాగ్రహము లేదు. లక్ష్మీదేవియైనఁ బద్మ సంబంధము లేదేయని శంకింతువో యేమో. పద్మసంబంధమును

బాసి యవతరించినలక్ష్మి. మనుజులకు యానికొప్పుడు దేవకాలక్షణములు కొన్ని యుండగాదు. కావున నిట్లవతరించినది. అట్టి లక్ష్మి యద్వితీయుండ నగునాకుం దగవదయే కాని యితరుల కర్హయా! మూతృభావమున నితరంబులు పూరింప దగుదురు. అట్టిలక్ష్మికి స్వయంవరము చూపించి యందువరించినవాని కిత్తు ననుటయు నందును శిశుపాలున కీయంబుత్తునిచే బురికొల్పఁ బడుటయు నజ్ఞానవిలసనములు కాని నుత్తేజసివి! అని భగవంతుండు పల్కెను. దీనిచే వైకుంఠవాసిని, ఎడ్డాలయయు నగుశ్రీదేవియని స్పష్టము కాదు. ఇప్పుడన్నిపురాణములకు సమన్వయ మెట్లు? అనుప్రశ్నము రాకమానదు. సమాధాన మేమనఁగా వినుడు. గోలోకవాసిని రాధాదేవి. వైకుంఠవాసిని లక్ష్మీదేవి. శ్వేతద్వీపవాసిని ఎడ్డాలవాసిదేవి. అను సమువ్వరు రూపనామభేదము గలవారే కాని యాత్మభేదము గలవారు గారు. మూపు రొక్కరూపమునుండి మూడుతావుల భక్తులకు సకలవాంఛలనొసంగ భగవదాజ్ఞను వేచియుండు ప్రకృతి స్వరూపిణులు. పురుషోత్తముండు శ్రీకృష్ణ విష్ణురూపిణులనామముల ద్విభుజపతుర్భుజపతుర్భుజములఁ బై మూడులోకముల వెలసి భక్తుల నుద్ధరించుచుండును. ఈమూడురూపములు కలిసి యొక్కరూపమున ద్వాపరయుగాంతమున నవతరించెను. ఆయనను సేవింప రాధారుక్మిణీ ప్రభృతినామముల మూలప్రకృతి యవతరించెను. భగవంతుండు డొక్కరూపమున

నవతరించినపుడు ప్రకృతియుఁ బెక్కురూపముల నవతరింపనేల ? ఓక్కరూపమున నవతరింపఁగూడదా యనుదురేమో. రాధ శాపవశమున నూతేంద్రు వియోగము నొందవలయును. శాపమును మార్పరాదు కదా. కావున నిట్లు వేటువేట నవతరించి రని యెఱుంగునది. ఇపు డేపురాణమునకు విరుద్ధముగాఁ గథ సాగదు. అంతయు సరిపడును.

భగవంతుని తర్వాతివాక్యమును బరిశీలింపవలయును. అందు రహస్య మొక్కండు కలదు. కృతకైశికు లిద్వర్షు భగవంతున కాతిభ్యము నొసంగి రాజ్యము నిచ్చిరి. దానఁ బదితరముల వారు పూర్వులు పదితరములవారు తరువాతివారు ముక్తులగు దురని వరమిచ్చెను. దీని సారమేమి ? శ్రీకృష్ణునకుఁ గృతకైశికు లిద్వర్షురొసంగిన యల్పరాజ్యము మహత్తరప్రీతిదాయక మయ్యెను. ఏలన? ప్రీతి భక్తిచేఁగలుగును గాని పదార్థబాహుళ్యమున భగవంతునకుఁ గలుగదు. కృతకైశికులు భగవంతుఁ డనుబుద్ధిచేఁ దమకుఁగల రాజ్యము మనస్సున్నదిగా దార పోసిరి. “పరమేశ్వరాంభుమస్తు” అని ధన్యులైరి.

శ్లో. “పత్రం పుష్పం ఫలం తోయం యోమే భక్త్యాప్రయచ్ఛతి,
తదహం పక్త్యపహృతమశ్నామి ప్రయతాత్మనః.” ౨౬

గీత ౯ అధ్యాయము.

అనికదా. భగవద్వాక్యము. ఆదానమున భగవంతుఁడు మిన్నం దెను. వారిభక్తికి మెచ్చెను. అదియే యవ్యాజభక్తి. దాని ఫలమునకుఁ బారములేదు. ద్రవ్యమొసంగి భగవంతుని సంతృప్తినిందఁ జేయఁజాలము. భక్తిచే నత్యల్పపదార్థ మొసంగి మహానందమునొంది మిన్నందఁ జేయఁజాలుదుము. కావున

భక్తికి సమానమగుభన మీలోకమున వేతేనియు లేదు. దానికి సర్వభూతదయ గలుగుట ప్రధానము. అది లేనినానికి భక్తి కుదురదు. కుదిరినదన్నను నది నటించుటగాని పేలుకాదు. ఈవిషయము భగవద్గీతాశాస్త్రమునం దిట్లు చెప్పబడినది.

శ్లో. “అద్యేష్టా స్వభూతానాం మైత్రః కరుణ ఏవచ,
నిర్తమో నిరహంకార స్సచదుఃఖసుఖః తమి. ౧౩
సంతుష్టస్సతతం యోగీ యశాత్తా దృఢనిశ్చయః,
మయ్యర్పితమనోబుద్ధిరోమద్భక్త స్స మే ప్రియః. ౧౪
యస్తాన్నోద్విజతే లోకో లోకాన్నోద్విజతే చ యః,
హర్షామర్షభయోద్వేగైర్ముక్తో య స్స చ మే ప్రియః. ౧౫
అనపేక్షశ్శుచిర్దక్ష ఉదాసీనో గతవ్యథః,
సర్వారంభపరిత్యాగీ యో మద్భక్త స్స మే ప్రియః. ౧౬
యో న హృష్యతి న ద్వేష్టి న శోచతి న కాంతతి,
శుభాశుభపరిత్యాగీ భక్తిమూఢ యస్స మే ప్రియః. ౧౭
సమశ్శత్రో చ మిత్రే చ తథా మానావమానయోః,
శీతోష్ణ సుఖదుఃఖేషు సమస్సర్వవివర్జితః. ౧౮
తుల్యనిందాస్తుతిర్తానీ సంతుష్టో యేన కేనచిత్,
అనికేతః స్థిరమతిర్భక్తిమూఢ మే ప్రియో నరః. ౧౯
యేతు ధర్మ్యమృతమిదం యథోక్తం పర్యుపాసతే,
శ్రద్ధధానామత్పరమా భక్తాస్తేఽతీవ మే ప్రియాః.” ౨౦
౧౨. ఆధ్యాయము.

ఆర్యులారా! భగవత్కృపకు బాత్రుఁడు కాఁడగినవాని లక్షణము లిందుఁ జేర్కొనఁబడినవి. ఇందు దేనికిఁగాని ద్రవ్య

మక్కటలేదు. వేషములు మార్చిమార్చివేయ నక్కటలేదు. భాషాప్రవచన మక్కటలేదు. భూతదయ ప్రధానము. సుఖదుఃఖములయందు సమత్వము. ద్వేషభావ మెవరియందును లేకపోవుట యివియే ప్రధానములు. సంతృప్తి కలిగియుండుటయు నందు నొకటి. శత్రుమిత్రులయందు సమత్వము. ఇత్యాదులు భగవద్దయకుఁ బాత్రుఁడు కాఁదగినవానికి నుండఁదగినవి. అంతియకాని వేషము వేసినంతమాత్రమున వాఁడు భక్తుఁడు కాఁడు. ద్రవ్యమిచ్చిన భూషించుట. ధనమీయకున్నను, గొంచెమిచ్చును దూషించుట యనునివి భక్తునిలక్షణములే కావని భగవద్గీత బోధించుచున్నది. కాపీనచూత్రధారులైనంతనే భక్తియొగి యతఁడు కానేరఁడు. మనస్సునందు భూతదయ, ద్వంద్వసహిష్ణుత లోనగు సద్గుణములు లేకయున్నచో నాకాపీనధారణము వంచకునిలక్షణముల నొక్కటియగు. తొలుఁదొలుత భక్తుఁడగువాఁడు సర్వసమతే తనకుఁ గలిగినదా లేదా యని పరీక్షించుకొనవలయును. సర్వభూతదయ యలవడినదా లేదా యని చూచుకొనఁదగు. మానావమానములు స్తుతించదలు మొదలగువానియందు మార్పులు లేవుకదా యని యెన్నుకొనవలయును. పైఁజెప్పఁబడినలక్షణములలో నెదియైనఁ దనయం దలవడినదా యని యాలోచించుకొని యవ్వల నెన్ని వేషములువేసినను బాగుండును. ద్రవ్యసంబంధమున నెవనిబుద్ధి హర్షవిషాదముల నొందునో వాఁడు భగవత్సేవ కర్తుఁడు కాఁడు. వానిభక్తి కపటభక్తి. అది లోకమును వంచించఁ బనికివచ్చును. ఎవ్వఁడు గురువుగా నెల్లరకుఁ దత్త్వోపదేశములు చేయుచు ధనము సంపాదించునో వాఁడు.

సరకప్రాప్తుఁ డగును. అట్టియుపదేశము లాతనిదుగ్వృత్తిని గప్పిపుచ్చుటకు ద్రవ్యమార్జించుటకుఁ బనికీపచ్చును. కాని యాతనిఁ దరింపఁజేయ నవి యక్షములు గావు. ఎవ్వనిమదిఁ బరమేశ్వరుఁడు శ్రీకృష్ణమూర్తివయి భక్తికిలదో వాఁడు నిస్సంగుఁ డగుటకు, జనసంఘమునకు దూరముగా నుండుటకుఁ బ్రయత్నించును. ఎవ్వఁడు విశేషముగా జనసంఘమునఁ దిరుగఁ బ్రయత్నించునో వాఁడు యశఃకాముఁడు గాని భగవత్కరుణార్థికాఁడనుట దృఢము. ఇవిషయము శ్రీకృష్ణపరమాత్మయే భగవద్గీతాశాస్త్రమున బోధించియున్నాఁడు. “కౌవున భక్తులగు వారు శ్రద్ధచేతఁ దనకుండినపదార్థమును భగవంతున కర్పించిన నది పదివేలుగా భాపించి సర్వేశ్వరుఁ డానందించి యనన్యమతి యగు నాతని నుద్ధరించును.

“సర్వధర్మైక పరిత్యజ్య మామేకం శరణం వ్రజ,

అహం త్వా సర్వపాపేభ్యో మోక్షయిష్యామి మా శుచః.”

౧౭. అథ్య.

కొందఱుమూఢు ల్లిశ్లోకమును బఠించి సంధ్యావందనాదులను గూడ వదలి భగవంతు నాశ్రయించితిమని ప్రల్లదము లాడుచు నేవచ్చగా భుజించి శిశ్నోదరపరాయణులై యుందురు. సర్వపాపములను భగవంతుఁడే తొలగించునని యీశ్లోకమును బ్రమాణముగా నుదహరింతురు. సీ! ఇసీ! ఇసీ. చీ. చీ. అట్టి దురాత్ములను స్మరింపరాదు. వారికంటె బాపాత్ములు లోకమున లేరు. దీనిభావమేమి? సకలధర్మములను జేయవలయునను యా శమాని చేయఁదగు నుచితధర్మములను జేయుచు దత్ఫలమును దా నాశింపక పరమేశ్వరార్పణము చేయుచు శ్రీకృష్ణా!

నీకంటె నన్యదైవమును దలంచువాని నీలోకమునఁ గానను.
నన్నుద్ధరింపుము. పూర్వభవమునఁ దెలియక చేసినపాపముల
నశింపఁజేయుము. నీపాలఁ బడితిని. నన్నుద్ధరింపుము. అని దృఢ
మతియై కోరువానిని భగవంతుఁడు కాపాడుననియే గాని
ప్రతిదినము సకలపాపములు చేయుచు నన్నియుఁ గృష్ణార్పణ
మనువానిని భగవంతుఁ డూహించి మనుష్యజన్మముకూడ
నొసంగఁడు. అట్టివాఁ డాత్మవంచకుఁ డగును. ఎవ్వఁడు భగ
వంతునియందు దృఢభక్తియుక్తమతియో వాఁడు పాపములఁ
జేయనైనఁ దలంచునా? వానికి జేయఁదగినకృత్యము లుండు
నా? అన్నియు బ్రహ్మార్పణము చేయుటయే యతని విధి. అట్టి
భక్తుని భగవంతుఁ డగుశ్రీకృష్ణమూర్తి తానే వచ్చి రక్షిం
చును. వాని కేయాపదలు రాకుండఁ జేయును. అది యిశ్లోక
తాత్పర్యము గాని కపటనాటకసూత్ర ధారులు చెప్పనదికాదు.
అట్టి వంచకులమాటలకు మోసపోరాదు. ఎవ్వనిజూచిన సర్వ
భూతములు ప్రేమించి మైత్రిని బాటించువానివలెఁ జెంతఁ
జేరునో యాతఁడు,

శ్లో. “సర్వభూతస్థ మాత్మానం సర్వభూతాని చాత్మని,

ఈక్షతే యోగయుక్తాత్మా సర్వత్ర సమదర్శనః. ౨౯

యో మాం పశ్యతి సర్వత్ర సర్వం చ మయి పశ్యతి,

తస్యాహం న ప్రణశ్యామి సచ మే న ప్రణశ్యతి. 30

సర్వభూతస్థితం యో మాం భజత్యేకత్వ మాస్థితః,

సర్వథా వర్తమానోఽపి స యోగీ మయి వర్తతే. 3౧

ఆత్మేపమ్యేన సర్వత్ర సమం వశ్యతి యోగైర్జ్ఞాన,
సుఖం వా యది వా దుఃఖం స యోగీ పరమో మతః”

గీ. ౬. ఆధ్యా.

అని భగవద్గీతాశాస్త్రమునఁ జెప్పఁబడిన ప్రకారము యోగి యనఁబడును. ఆతఁడే భగవంతునివృత్తికి సమ్యక్మైనవాఁడు. ఎవనివేషమును జూచి జంతువులు క్రూర్యమును గనఁబలుకు బూసునో వానికి భగవత్తత్త్వము తెలియననియు, వానిమాటలు శాస్త్రములయం దున్నవైనను అవి వానికిఁ బనికిరాక పొట్టఁకూటికై యుపయోగించుననియనియు మన మాహింప వచ్చునని గీతాశాస్త్రమే నొక్క వక్కాణించుచున్నది. కాఁబట్టి వేషభాషలు భక్తునకుఁ బ్రధానములు కావు. భగవత్సేవయే ప్రధానము. హఁడే భగవద్భక్తుఁడు. అను సీయర్థము శ్రీకృష్ణుఁడు భీష్మకునకుఁ చెప్పినయువదేశాంకియములం బట్టి తేలుచున్నది. దీని మదినిలుపుకొని యభ్యాసమునకుఁ దెచ్చుకొని నవారలే ధన్యులు. మూఁటికి ముస్తూటికి ధన్యులు. కృతకృత్యులు. ఘుక్తులు నగుదురు. ఇంకను దీనింగూఁగించి పెంచి వ్రాయక కరువాతికథను వ్రాసెదను. మరల మఘంసగరమున కేలపోయెను శ్రీకృష్ణుఁడని యనుమానింపక యోపి కమై గథ నాలకింపుడు.

* శ్రీకృష్ణమూర్తి బలదేవాదులం గూడి మఘంసగరమున కరుగఁగా నిట రాజులందఱు భూషణభూషణాంగులై స్వయంవరసభామండపమును జేరిరి. మహావిభూతీయలరఁ దమ

* ఈకథ హరివంశము విష్ణుపర్వము ఏఁబదిరెండవయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది.

కర్తము లగునాసనముల నుపవిష్టులై ప్రయాణాభిముఖులై
యుండఁగా వారిని దర్శించి రాజపుంగవుఁ డగుభీష్మకుఁడు నీతి
పారంగతుఁడు కావున నిట్లు ప్రార్థించెను. రాజచంద్రులారా!
స్వయంవరవిషయమగు నాదోషమును త్కమింపవలయును.
వృద్ధుఁడనని దుర్విదధుఁడనని యిట్టివాఁ డొనరించుకార్యముల
యందు దోషములు లేకుండవనియు నన్ని నాయపరాధములను
నన్ని నై పవలయును. అని ప్రార్థించి వారినెల్ల యథార్హముగా
సత్కరించి మధ్యదేశపాలకు లగురాజులను సాగనంపెను.
పిదపఁ బూర్వశ్చిమదేశాధీశుల నుత్తరాపథకులను బ్రయాణ
ముచేయ ననుమతించెను. వారెల్ల మహాబలపరాక్రమశాలు
రయు్య యథార్హముగ సంపూజితులై పోయిరి. జరాసంధ
సునీథులు, దంతవక్త్రుఁడు, శాల్బుఁడు, మహాకూర్మవతియు,
గ్రథకైశిక ముఖ్యులగు కులీనభూపాలకులు, వైణుదారి యను
రాజర్షియు, గాశ్తీరాధిపతియు లోనగురాజులు దక్షిణాపథి
కులు ప్రయాణము చేయఁబూనియు రహస్యవాక్కులను వినఁ
గోరి భీష్మకునిచెంతకుం బోయిరి. ఆరాజపుంగవులను దిలకించి
బలశాలి యగుభీష్మకుఁడు స్నేహపూర్ణమనస్సుతో నలరు
నారాజచంద్రులతోఁ ద్రివర్తసహితము మధురము షడ్గుణాలం
కృతము హితము నగుచందమునను నీతిబాహ్యము కాకుండు
నట్లు గంభీరవాక్కు లలర నిట్టులనియెను. నీతిపారంగతులరగు
మిమ్మెల్ల దర్శించి మీ రుపదేశించిన నీతివాక్కులను విని
కార్యమిరీతిగా సాగించితిని. మేము నిత్యాపరాధులము.
కావున మాతప్పును త్కమింతురుగాక. అని పలికి నయకోవిదుఁ

డగుభీష్మకుండు కొడుకునుద్దేశించి రాజసభయందే యిట్లు హితముపదేశించెను.

భీష్మకునిచిత్త మాతరుణమునఁ ద్రాససమాకులమై చంచలాక్షులు గలదియై స్థిరతం గాంచకుండెను. కావున భీతిల్లు మనస్సుతో నిట్లు పలికెను. వత్స! ఈవచ్చినరాజులనందఱును బాలకులగా భావించెదను. శ్రీహరి పురాణపురుషుండు. కీర్తియు నతఁడే. కీర్తిమంతులలో నుత్తముండు యశస్సు. యశోవంతులలో మేలుబంటియు నగుశ్రీహరి యీభూలోకమున నూర్జితమగు బాహుబలమున ధర్మమును స్థాపింప నవతరించెను. దేవకీదేవి స్త్రీరత్నము. ధన్యయు నగు. త్రిలోకశ్రేష్ఠుఁ డగు కొడుకును బడసెను. ఆసంగర్భమే రత్నగర్భము. కమలవత్తాత్ముడై యమరాద్భితుడై వెలయు శ్రీకృష్ణుని క్షేమాపూర్ణము లగునేత్రములతోఁ దనివి మిగులకుండునట్లు చూడఁగలదు కదా. అని రాజసభలో నేమేమో పలుకుచుండ శల్బురాజు మృదుమధురవాక్కుల నిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజేంద్ర! భేదపడనేల? దానిని మానుము. రిపుధ్వంసకుఁ డగుకొడుకున కుపదేశించుటయుఁ జాలును. తద్విషయమున విచారపడకుము. యుద్ధమున త్తత్రియునకు జయపరాజయములు గల్గుట నిశ్చితము. మనుజులకు గతి నియతము. ఇది సనాతనధర్మము. బలకేశవులకంటె నధికుఁడగుపురుషుఁ డెవ్వఁడీలోకమునఁ గలఁడు? వారి నెదిరించిపోర శక్తుఁ డెవ్వఁడు? నీకొడుకు నట్టివాఁడు. రణశూరుండు. రథికులు, నతిరథులు, పెక్కండ్రు చుట్టుముట్టినను రణాంగణమున నీకొడుకొక్కఁడే చాలును. మహాభుజుఁ డగు నీకొడుకు ధనుర్ధారియై నిలువంబడి రిపువితతులఁ బరిమార్చు

గలఁడు. మహారౌద్ర మగుభార్గవాస్త్రము కలదు. అది దేవతలకును దురాసదము. దానిని జేబట్టి నిలిచిన నేపురుషుఁ డెదుట నిలువఁబడఁగలఁడు. ఈకృష్ణుఁ డనాదినిధనుఁడు. అవ్యయుఁడు. ఆపురాణపురుషు నీలోకమున జయించువాఁ డెవ్వఁడు ? శూలాయుధమును దాల్చిన యీశ్వరుఁడు చాలఁడన నీక నితరులమాట యిటనేటికి ? మహారాజా ! సీకొడుకు నసదుగాఁ దలంపకుము. సర్వశాస్త్రార్థతత్వవేత్తయని యూహింపుము. దేవదేవునిగా భావించియే కృష్ణునితో రణమొనరింపకున్న వాఁడు. ఇపుడు సంగరరంగమున శ్రీకృష్ణుని మార్కొని జయింపఁగలవాఁడు కాలయవనుఁడే. కాలయవనుఁడు కేశవునికు నవధ్యుఁడు. వానితండ్రి దారుణతమ మగుతపము సలిపెను. అది యితరులుచేయ శక్యముకానిది. * అతఁడు రుద్రు నారాధించి పండ్రెండేడు లుపవసించి పుత్రకామమునఁ దపముచేసిసందున సీకొడుకు గలిగెను. వాఁడే కాలయవనుఁ డనువాఁడు. మఘరానగరమున వీఁ డవధ్యుఁడని శంకరుఁడు వరమిచ్చెను. మునిప్రార్థనము నిట్లు చెల్లించి హరుఁ డంతర్హితుఁ డయ్యెను. గార్వ్యమునికొమరుఁడు కాలయవనుఁడు. రుద్రవరోత్పన్నుఁడు. మఘరానాజ్యపాలకులకు వాఁ డవధ్యుఁడు. విశేషించి మఘ

* కాలయవనునివృత్తాంత మీషణుకే వ్రాయఁబడినది. హరివంశము ప్రకార మీ కాలయవనునివధము రుక్మిణీపరిణయానంతరము కలదు. కావున మరలఁ గాలయవనుఁ డెవఁడని బెదరక చదువుఁడు. వీనియుద్ధవార్త లీక వ్రాయఁబడవు. విషయాంతర్యూతము కావున నిందు వ్రాయక తప్పక వ్రాసితిని. వ్రాసినకథలనే మరల వ్రాయుచున్నాఁడే యని వినుగునొందవలదని ప్రార్థించెదను.

రానగరమున నవధ్యుడు. కృష్ణుడు బలవత్తరుడైనను మఱు
రాదేశమునఁ బుట్టినవాడు కదా. మఱు రానగరమున వీ రిరు
వురు కూడినచోఁ గాలయననుడు శ్రీకృష్ణు నోడించును.
రాజులందఱు నీమాటను దూలనాచక విశ్వసింపవలయును.
కావున యవనేంద్రునిగుఱించి దూతను బంపుడు.

అని పలుకుచున్న సౌభపతియగు శౌల్బునిమాటలను
విని మచ్చరముకలవారు కావున నట్లేచేయుట లెస్సయని పలికి
జరాసంధుం దిలకించిరి. బలాధికుఁ డగుజరాసంధుఁ డా రాజుల
మాటల నాలకించి విమనస్కుడై బ్రహ్మవాక్యమును స్మరిం
చుచు నిట్లు పలికెను. ఈ రాజులందఱు నిన్న న న్నాశ్రయించి
నృపభయార్దితులై మాటలాడిరి కదా. ఇప్పుడు వీరు తమతమ
దేశములకుం బోవుదురు గాక. కన్యక తాఁగోరిన కృష్ణుని
ద్వేషించువారిని వరించునా నాకింతకంటె మరణమే శ్రేయస్సు.
వేటొకరి నాశ్రయింపను. కృష్ణుడుగాని బలదేవుడుగాని
మఱొక యుత్తనుగాజేంద్రుడుగాని నన్నుఁ జంపువానిని
మార్కొని పోరాడెదను. బ్రహ్మ యిట్లే నాకు విధించెను.
ఇది నా మనోనిశ్చితము. ఇదియే నా పురుషవ్రతము. వీనికి
విరుద్ధముగాఁ జేయుశక్తి నాకులేదు. విధి బలవత్తరము కదా.
పరుని సమాశ్రయింపను. కాలయవనుడు సాధుమతు లగు
మీకు బదులపల్కుడు. రాజరక్షణార్థమై దూతను బంపెదను.
ఆకాశమార్గమున దూతపోవలయు. కృష్ణుని బాధకలుగని
మార్గ మదియే. పోవుటకు సిద్ధపడువాని నాలోచించి పంపుట
మంచిది. ఈశౌల్బుడు దివ్యరథము నెక్కి తనదేశమునకుఁ
బోవఁగలఁడు. నరేంద్రులమాటల నాలకించి కృష్ణునితోఁ బోర

సిద్ధపడునట్లు దూతకుం దెల్పి పంపవలెను. అని పలికి సౌభపతి యగు శాల్బునిగాంచి మరల జరాసంధుఁ డిట్లు పలికెను. ఆర్యా! మానదా! సర్వభూషతులకు సాహాయ్యము చేయుము, యవనేంద్రుఁ డేరితిఁబల్కిన నంగీకరించి వచ్చి కృష్ణుని జయించునో మనమెల్ల నేకార్యముచే దృఢులమగుదుమో యట్టిసీతి నాలోచింతువు గాక.

అని పలికి రాజులనెల్ల బహూకరించి భీష్మకుని బొగడి జరాసంధుఁడు తనబలములం గూడి నిజపురమున కరిగెను. శాల్బుఁడును జరాసంధక భీష్మకపూజితుడై యాకాశమార్గమున ననిలవేగముగల రథము నెక్కిపోయెను. దక్షిణాపథవాసులగు రాజులందఱు జరాసంధుననుసరించి తమతమనగరముల కరిగిరి. భీష్మకుఁడు జ్యేష్ఠపుత్రునిం గూడి దుర్నయమును బూనినను స్వగృహమునందుండియే దీనుడై కృష్ణునే చింతించుచుఁ జేయునది నేరక పుత్రప్రేమమున నుండెను. స్వయంవరము నిలుచుట విని రుక్మిణీదేవి కృష్ణాగమనమున రాజులయందు దోషమగపడుట నెఱింగి యంతఃపురమున సఖిబృందమునడండు ప్రీడితాననయై యిట్లు పలికెను. చెలికత్తియలారా! శ్రీకృష్ణుఁడుగాక తక్కినరాజులలో నొక్కరికేని భార్యనుగా నుత్సహింపను. కమలపత్రాక్షుఁ డగుకృష్ణునకే పత్ని నయ్యెదను. ఈవచనము సత్యము. సత్యము. అని పలికెను.

ఆర్యులారా! ఈకిధనుండి వ్రాయఁదగినవిషయములు విశేషించి కానరావు. ప్రత్యక్షముగా భగవత్కల్యాణగుణములు శతమఖాదిదేవతలవలనఁ గనఁబడినను గ్రోధపూర్ణమానసు లగు రాజులచిత్తములు తత్కాలమునకు మార్పు

నొందినను మరల యథాపూర్వముగ నుండెను. భగవంతుడు కృష్ణుడని తమరే యంగీకరించి యుపన్యసించిన రాజులు కాల యవసరహాయమున మరలఁ గృష్ణుని జయింప నాశించుట వారి దుష్టగ్రహచారమనక మతేమనవచ్చును. ఎవరెన్నివిధముల బోధించినను దోషపరీతాత్మలచిత్తములు మార్పునొందవనుట కిదియొక దృష్టాంతమనవచ్చును గదా. ఇదియే భగవంతుని మాయాసమాచ్ఛాదనము. ఆమాయను దొలఁగింప బ్రహ్మకే సశక్యము. కావుననే శ్రీకృష్ణమూర్తి భగవద్గీతాశాస్త్రమునందు, శ్లో. “దైవీప్రేక్షా గుణమయి మమమానూ దురత్యయా, మామేవ యే ప్రపద్యంతే మాయామేఘాం తరంతి తే. గర న మాం దుష్కృతినో మూఢాః ప్రపద్యంతే స రాధమాః, మాయయాపహృతజ్ఞానాః సుగం భావమాశ్రిణాః.” (౧౫)

2. అధ్యాయము.

“మాయయా అపహృతజ్ఞానాః సమ్మషితజ్ఞానాః సుగంభావం హింసా నృశాదిలక్షణమాశ్రిణాః.” అని శాంకరభాష్యము.

అని బోధించెను గదా. భగవద్వాక్యము తప్పునా! ఏకాలము నందును మార్పునొందదు. ఇంతకుముందే త్సమింపుమా యని రాజులు భీష్మకుడు ప్రార్థింపఁగా

“తుంతవ్యం రోచతేస్తాకం వీతవై. భవంతు తే.”

అని హెచ్చరించెను. అప్పుడేమో వారెల్ల వీతవైరులవలె నటించిరి. కాని నటన మెంతకాల ముగియును? త్సమింపుమా కది మాత్రెను. యథాప్రకారముగ నయ్యెను. సాక్షాద్భగ వంతుడని యింద్రాదులు వచింప నన్ని యభిప్రేక్షోత్సవమునఁ

బాల్సానిన రాజులు భీతులలో నొకడు కాలయవనునివార్తఁ
దెల్పినంతనే మరల జయింపఁ దలంపుగొని భగవద్దేవీని నాశ్ర
యించుట మాయాచేష్టలకు లోఁబడుట కాక మతేమిటి?
అసురీభావముగలవారెల్ల నిట్లే మాటుచుందురనుట నిశ్చ
యము. కర్తము ప్రాణులఁ జర్తనిర్మితప్రతిమలంబోలఁ ద్రిష్ణ
చుండును. ఇంతమాత్రమున కహంకారమేటికో తెలియరా
కున్నది.

శ్లో. “ప్రకృతేః క్రియమాణాని గుణైః కర్తాణి సర్వశః,
అహంకార విమూఢాత్మా కర్తాహ మితి మన్యతే. ౨౭
సదృశం చేష్టతే స్వస్యాః ప్రకృతే జ్ఞానవాససి,
ప్రకృతిం యాంతి భూతాని నిగ్రహః కిం కరిష్యతి.” ౨౮

3. ఆధ్యాయము.

అను సీగీతావాక్యములు పైయర్థమును దేటపఱచుచున్నవి.
కావున మనము రాజుల నాక్షేపింప నక్కఱలేదు. జనప్రశ
యము కావలసి యున్నది. భగవదిచ్ఛయు నందులకు సమ్మతించి
నది. తదనుగుణముగాఁ బ్రకృతి జీవుల నాడించుచున్నది.
పాపము! వా రేమి చేయఁగలరు? ఇం దెవ్వరిదోషము నాదృ
ష్టికిం గానరాదు. భగవంతుఁ డేకార్య మేరితిగాఁ జేయఁదలం
చునో యాకార్య మాపదతిగనే సాధింపఁబడును. దానిని
మార్పబ్రహ్మాదులకేనశక్యమని సిద్ధాంతమైయుండఁగా రాజులేల
యిట్టియకార్యములను జేయవలయునని మనము దూషింపవల
యును? కర్తృత్వము వారికి లేదని స్పష్టమైనది. పరతంత్రు లేమి
చెప్పిన నది చేయఁదగువారే కదా. దీనిచే దైవచేష్టిత మని

వార్యమని యెఱింగి సన్కారమునఁ బ్రవర్తించెనని నీచరణదాసుల మగుచుట్లు సేయుమా యని భగవంతుని బ్రార్థించుటయే మనకృత్యము. పరిశుద్ధచిత్తమున శ్రీహరిని భజించుచుండవలయుననుటయే యిట సారము. ఇఁకఁ దరువాతివిషయమును నాలకింపుడు.

కాలయవనుని వధివిషయ మింతగుముందే ప్రాయఃబడినది కదా. రుక్మిణీస్వయంవరసమయమున నుల దానినేల వ్రాయవలయునని ప్రశ్నింతురని నే నెఱుంగుదును. హరివంశమున నాకథను ద్రోసివైచినఁ గథ కొడువలేదుగదా సాగదు కావున దాని నించుక వ్రాయక తప్పదు. వానియుద్ధము మృతియుమాత్రము వ్రాయను. ఎన్నియోవిషయము లీకథలనుండి తేలును. భగవత్సహిమముఁ దెలిపిన ట్లగును. కావుననే వ్రాసెదను. ఇంతియకాక కాలయవను. డెవఁడో యేల యతని రాజులాశ్రయించిరో యనువిషయము భాగవతమునఁ గానరాదు. కృష్ణుఁ డాతని దానేచంపక యేల పంచపయ్యెను ముచురుందునిచే జంపించెనో యందులకును గారణము భాగవతమున స్పష్టముగాఁ జెప్పబడలేదు. కావునఁ దద్వృత్తాంతమంతయుఁ దెలియుటయు నవసరమే. కావున వ్రాయఁబూనితిని. ఇంక వినుడు.

— ఇది కాల్పిండు కాలయవనునికడ కరుగుట. —

* యవనులలో మహాబలపరాక్రమములుగలవాఁడు కాలయవనుఁ డనువాఁడొకఁడుండెను. ఆతఁడు భూపాలకుఁడు. ఆతఁడు ధర్మము నెడఁబాయకయే రాజ్యమును విశేషించి నగర

* ఈకథయు హరివంశ విష్ణుపర్వము విఁబదిమూడవయధ్యాయము నుండి గ్రహించఁబడినదని యెఱుంగునది.

మును గాపాడుచుండును. త్రివర్గములనెఱింగి పద్ధణముల
జెఱంగెఱింగి సత్తవ్యసనిముఁ దెలియక సద్ధణములయందుఁ
త్రిగలిగి శ్రుతిమంతఁడై ధర్మశీలుడై సత్యవాదియై జితేంద్రి
యుడై యుండెను. అతఁడు సాంగ్రామికవిధుల నెఱింగిన
వాఁడు. దుర్గనిర్మాణలాభముల గుఱులెఱుంగును. శూరుఁడు
ఆప్రతిబలుఁడు. మంత్రిప్రవరు లాతనికడ నుందురు. సుఖాసీనుఁ
డై సచివులం గూడి ధర్మముననుసరించి రాజ్య మేలుచుండును.
వానిని యవనవీరులు విశేషించి కొలుచుచుందురు. వారును మూ
ర్ఖులు కారు. ఆత్మ వేత్తలు. పండితులు. వివిధగాథల ననవతము
కాలయవనునకు వినిపించుచుందురు. ఇట్టులుండ నొకనాఁడు
దివ్యగంధవహుఁడు మెల్లమెల్లగా వీచెను. సుఖశీతలుడై మద
నాబోధమును గలిగించెను. ఆసభలో నున్న వారందఱు నిదియే
మని యచ్చెరువండిరి. మఱియు నుత్సుల్లసయనులై యుండిరి.
రాజుకూడ నిదేమని నలుప్రక్కలం జూచెను. అంతలో దివ్య
స్యందన మొండునేత్రపర్వ మొనర్చెను. ఆరథ మత్యద్భుత
ముగా నుండెను. నవరత్నము లద్దానికిఁ జెక్కఁబడి దశదిశల
వెలుఁగొందఁ జేయుచుండెను. దివ్యధ్వజ మద్దానికిఁ గట్టఁబడి
యుండెను. దివ్యతురగములు మనోమారుతరంహస్సుగలవయి
యుండెను. బంగారుచే భాస్కరశీతాంశుబింబములుగా నొనరిం
చి యం దమర్చియుండెను. విశ్వకర్తయే యాచిత్రమును నిర్మిం
చెను. వైయాఘ్రవరవిభూషితమై యారథము కన్నులపండు
వుగా నుండెను. దానిని జూచినంతనే శత్రువులు భయంపడు
దురు. మిత్రు లానందసాగరమున నోలలాడుదురు. ఆయర

దము ఏతీణప్రదిక్కునుగడి వచ్చుచుండెను. 7 త్రురభము
లద్దానిం జూడజాలవు.

అయరదమునందు శ్రీమంతుడై యాసీచుండెయున్న
సౌభుండు (శొల్బుండు) రాజేంద్రలక్ష్మణలక్ష్మీతుండై యుండెను.
ఆరాజు దృష్టిగతుండు కాంగార గాలయవనుండు యగ్రపాద్య
దివిధులఁ బూజింప మంత్రులకొజ్జాపింప మంత్ర శేఖరుండు లేచి
యెదురుసని యర్ఘ్యము పాద్యములొనగు నాతిథేయము లావ
రించి రథావతరణము చేయుచును. కాలయవనుండు నతని
నెదుర్కొనియెను. శొల్బుండుండులగుం బరమానందభరితుండై
మహేంద్రసమతేజుఁ డగునాతనిం గాంచి మెచ్చుకొనుచు
రాజేంద్రా! నేనిపుడు పూజార్హుండను గాను, నేను రాజులుపం
పఁగా వచ్చినదూతను. నీయంతికమును న న్నెల్లభూపతులు
పంచరి.జంసంధుండు విశేషించి సర్వభూపతులచే బ్రార్థితుండై
నన్నుం బొమ్మని బలవంతపెట్టెను. కావున నావచ్చినకార్యమును
బట్టి పూజార్హుండను గానని విన్నవించితి. అను నారాజుమా
టలు విని కాలయవనుం డిట్లు పల్కిను. మహాత్మా! దాత్య
మున నీనిటకు వచ్చితివని యెఱుంగుదును. నరహాతులొక్కచోఁ
డేరి మాగధునితో విన్నవింప నతఁడు పంపెననియు నెఱుంగు
దును. కావుననే విశేషించి భూపాలకా! నిన్నర్పించువా
డను. యథావిధి సర్వపాద్యముల నిన్నుం బూజింపవలయు.
రాజులనుబూజింప మానవులనెల్లఁ బూజించిన ట్లగును. నన్నుం
గూడి యాయాసనమునఁ గూరుచుండుము.

అని పలికి యాతనికరమును స్యహస్తమునఁ దెనుల్పి
పిలుచుకొనిపోయి కూరుచుండజేసి ప్రీతిపూర్వకముగాఁ

గుశలమడిగి సింహాసనములఁ గూరుచుండిన తే మ్మిద్వర నెల్లరుం
గాంచి చిత్రప్రతిమలవలెనుండ నాకాలయవనుఁడు మరల నిట్లు
పలికెను. మనమెల్ల రాజులము. బాహుబలమునే యాశ్ర
యించి తదాధారమున నుండువారము. విగతోద్విగ్నుల
మై వసించువారము. నాదగ్గర కేవలకై పంపఁబడితివి ? అదే
మసాధ్యము? సత్యము రచింపుము. ఏమి యాజ్ఞాపించిన నట్లే
చేయుదును. ఆకార్యము దుష్కరమైనను జేసెద. జరాసంధుఁ
డేమిచేయవలయునని నా కాజ్ఞాపించెను. అని పలుక సంతసించి
శాల్వు డిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజేంద్రా! మగధదేశాధిపతి
యేమాటలు చెప్పఁజనిచెనో అట్లే విన్నవించెద. అవధరింపుము.
'కృష్ణుఁడనువాఁ డెవ్వరికి జయింపనలవిగాక లోకులనుబాధింప
నొక్కఁడు పుట్టినాఁడు. ఆతనిదుర్వృత్తముల నెఱింగి యతనిం
బొలియింప నరిగితిని. సమగ్ర బలవాహనోపేతులై రాజులెం
దఱో నాతోడ వచ్చిరి. గోమంత మనుషర్వతోత్తమమున నతఁ
డుండ నడ్డగించితిని. చేదిరాజు మహార్థవేదియాట నతనిమా
టను బాటించితిని. కృష్ణునకు సోదరుఁడు గలఁడు. వారిద్దఱు
నశింపఁజేయుపొంతుఁ బర్వతమును గాల్పించితిని. ప్రళయకా
లాగ్నిజ్వాలలవించిన మంటలెగయఁ బర్వతము కాలుచుం
డఁగా బలరాముఁడు హేమతాలమును ధరించి తత్కూటము
నుండి లంఘించి సాగరమును మించియున్న మహాసేనను నుగ్గాడి
యంతట నూరకుండక రథికులఁ జూర్ణముచేసెను. ఆతనికి లాంగ
లాయుధము గలదు. దాని నందఱుమెడలకుఁ దగిలించి లాగి
లాగి సరనాగాశ్వబృందముల ముసలాఘాతమునఁ బిండిచేసెను.
అంతియగాక గజములతో గజములను, రథములతో రథము

లను, హయములతో హయములను, బదాతులచే బదాతులను నాశనము చేసెను. ఆదానానాసమరమునం దారాముడు హలముసలాయుధములఁ జేఁబూని రాజలోకమును నుగ్ధుగాఁ జేసి విహరించెను. గామునివెనుకఁ గృష్ణుడు భీష్మరతుల్యప్రకాశము గలచక్రమును దైత్యుని సింహ మల్పమృగవితతులఁ జూరి గొనుచందంబునఁ బాదవేగమున నావర్జితమును గంపింపఁజేయుచుఁ దనయత్యద్భుతప్రాణములర శత్రుసైన్యములపై కడఁచెను. ఆవర్జిత మాశ్విర్యజనకముగా వన్నిధానిభిషేచితమైనృత్యముచేయునట్లు ఘూర్జిల్లుచుండఁగా నగ్ని చల్లఁచెను. ఆశిఖరమునుండి యెగిరి జనార్దనుడు సేనాసాగరమున దుమికి చక్రవ్యగ్రమగు హస్తముచే శత్రువులఁ దునుమాడెను. చక్రజ్వాలలఁబడి సేనలు మిడుతలవలె మ్రందెను. ముసలాద్యాయుధములచే నిశ్శేషము గావించెను. ఇంతయేల? వాహీనులన్నియు నిదాగుభాస్కరరత్నల జలమునంకినట్లు లింకెను.

అత్తఱి నేనును యుద్ధముచేయునుండఁ దారాముడు గదాహలాయుధములఁ దాల్చి నాయెదుట నిలిచి గదచే నన్ను మోఁచెను. అదెట్లు వజ్రపాతమును మించినది. నేనెన్నఁడు గదాఘాతమున నంత నొవ్వలేదు. త్రిపురాసురుల సంహరించిన రుద్రనియాకారమును దాల్చి బలదేవుడు నాకుం గనఁబడి యెను. రక్తాక్షుడై ప్రాణములఁ గొననుంకించు నాబలదేవుని మార్కొన బ్రదుకఁగోరువా రెవ్వరు పూనుదురు? కాలదండము నీసడించుగదను ద్రిలోకములఁ జూర్జించుహలమును ధరించి నాయెదుట నిలువఁబడియెను. ఆసమయమున నంబరము నుండి మేఘగర్జన గంభీరమై పితామహప్రేరితమై స్వరమొ

శ్శాల్బుడు వినఁబడియెను. రాజా! ఈతనిం గొట్టకుము. వీఁడు నీచేఁ జూపఁడు. మఱొకరివలన వీనికి వధము కల్పింపఁబడినది. హలా యుధా! విరమింపుము. ఆమాటలు స్పష్టముగా నాకును వినఁ బడఁగాఁ జింతావిఘ్నఁడనై మరలితిని. హరియు నూరకుండెను. సర్వప్రాణులకు మరణము కల్పించు బ్రహ్మయే యిట్లు పల్కెను. కావున రాజులకు హితమును గోరి మీకొక్కమాట చెప్పె దను. దానిని విని నీవే కార్యముఁ దీర్పుము. మీతండ్రి మహా త్తరదారుణతపం బొనరించి శంకరుం బ్రీతునిం గావించి మఱు రానగరజనులచే నవధ్యుడ వగునిన్నుం గాంచెను. మీతండ్రి మహాముని. ద్వాదశవార్షికనిరశనవ్రతము నూనెను. సురా పురస్తుతపాదపంకజఁ డగునామహర్షి యీస్థితకామసంపద ఁడ వగునిన్నుఁ బడసెను. మహాత్ముఁ డగుగార్గ్యముని తపో బలమువలనను వరప్రభావమువలనను నిన్ను మార్కొని జనార్ద ఁడు భాస్కరకాంతుల హిమము కరఁగినట్లు బ్రంగగలఁడు. రాజవచనములచే బురికొల్పఁబడి ప్రయత్నింపుము. కృష్ణుని తార్కొని జయింపఁ బయసము కమ్ము. మఱు రారాజ్యమును బ్రవేశించి నేనాసమితిచే బురముం గీటడంచి కృష్ణుం బొలి పించి యశము సంపాదింపుము. వాసుదేవుఁడు మాఘరుఁడు. లదేవుఁడు మాఘరుఁడే. వారినిర్వరను దద్భంధువులను రణ ఁగమున నోర్వఁగలవు. కాన మఱు రాపురిపై దండువిడి పుము”.

అని జరాసంధునిపలుకులుగా విన్నవించి శాల్బుడు హారాజా! రాజహితమునుగోరి జరాసంధుఁడు వచ్చించిన నకు లివి. వీనిని మంత్రులంగూడి విచుర్చించి మీబుద్ధికి సరి

పడునేని యట్లోనర్పము. బుద్ధికనుకూలమైనకార్యము త్రమము కదాయని పలికి జరాసంధుఁడు రాజులయభిమతమును, గోరి చెప్పినకార్యము నెఱవేర్చి శాల్బుఁ డూరకుండెను.

అయ్యలారా! కాలయవనునిచరిత్రము లోపల భాగవతముననుసరించి వ్రాసియుంటిని. నారదప్రచోదీనుఁడై కాలయవనుఁడు దండెత్తివచ్చినట్లే యందుఁగలదు. శ్రీకృష్ణుఁడు యుద్ధరంగమునకు నాయుధవిహీనుఁడై పరుగెత్తుటగుం గలకారణమందుఁ జెప్పబడలేదు. ఆవిషయ మిందుఁగలదు. కావునఁ గాలయవనుఁడు మృతినొందినట్లు మీరీవఱకుఁ జదివియున్నను దత్పూర్వచరిత్రము నిపుడెఱుంగుట మంచిదియే గాని వ్యర్థము కాదు. కావున నింక దీనిసారము నాలకింపుఁడు. కాలయవనుఁడు శంకరవరప్రభావమువలన మథురానగరవాసులచే నవధ్యుఁడయ్యెను. శంకరుఁడు గంగలవిషయము నాలోచించియే మాథురజనులచే నవధ్యుఁడు కాంగలఁడని వరమిచ్చునపుడే యాప్రాంతమున ముచుకుందుఁ డుండుటయు, నతని నిద్రనుండిలేపునతఁడు మృతుఁడగునట్లు లమరులచే నతఁడు వరములనందుటయు నెఱింగియే యిట్లు వరములిచ్చెను. శ్రీకృష్ణుఁ డీవరమునెఱింగి తనచే జావఁడని యుపాయముచే ముచుకుందునిచెంతకుఁ దీసికొనిపోయెను. అఘటనాఘటనసమర్థుఁ డగు భగవంతుఁ డతని జంపఁజాలఁడా యని శంకింపరాదు. శంకరుఁడు తాను భేదముగలవారు గారు. కార్యార్థము వేఱు రూపములఁ దాల్చిరి. కానఁ దనయాజ్ఞను దానే మార్చినట్లుగును. కావున నేపని యెట్లు చేయఁదగునో యట్లుచేయుటయే భగవచ్ఛక్తి గాని వేఱువిధమున నుండదు.

తపఃప్రభావమున జనించినకుమారుండు సాత్వికుండుగాక మహాపూరుండై యందును యవనుండై పుట్టఁ గారణమేమని శంకింపవచ్చును. సమాధానము నాలకింపుండు. సాత్వికాహారము లంగొని శాంతతపస్సుచేసినఁ దత్ఫలము శాంతరూప మగును. రాజసాహారములం గొనుచు నహంకారవిశిష్టుండై కర్తృత్వము తనయం దారోపించుకొని చేయుతపస్సునకు ఫలము తదనుగుణముగా నుండును. తామసాహారములం గొనుచుఁ గేవల క్రోధాదితమోగుణప్రధానుండై చేయుతపస్సునకు ఫలము దానికనుగుణముగా నుండకమానదు. నిరాహారుండై పండ్రెండువత్సరములు పుత్రార్థమై గార్హ్యముని తప స్సొనరించెను. ఫలార్థము మునియగువాండు తపస్సు చేయరాదు. అందు నతని మదిఁ గ్రోధావేశము మెండుగ నుండును. మాఘరజనులపై నీసుగలిగి యతండు తపమొనర్చెను. క్రోధావిష్టహృదయము గల యవనజాతియం దుద్భవించెను. కావున వాండు మహాహంకారముగలవాఁ డయ్యెను. ఈవిషయము శ్రీగీతాశాస్త్రము నందు శ్రద్ధాత్రయవిభాగయోగమును పదునేడవయథ్యాయమునం దిట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “ఆహారస్తప్తి సర్వస్య త్రివిధో భవతి ప్రియః,

యజ్జస్తపస్తథా దానం తేషాం భేదమిమం శృణు.

2

ఆయుస్సత్వబలారోగ్యసుఖప్రీతివివర్ధనాః,

రసాస్మిన్నధౌ స్థిరా హృద్యా ఆహారాస్సాత్వికప్రియాః.

కట్వాన్లు లవణాత్యుష్ణ తీక్ష్ణరూక్షవిదాహినః,

ఆహారా రాజసస్యేష్టా దుఃఖశోకామయప్రదాః.

యాతయామం గతరసం పూశివర్యుషితం చ యత్,
 ఉచ్చిష్టమపి చామేధ్యం భోజనం తామసప్రియమ్. ౧౦
 అఫలాకాంక్షీభిర్యజ్ఞో విధిస్తృప్తో య ఇజ్యతే,
 యష్టవ్యమేవేతి మనస్సచూఢాయ స సాత్వికః. ౧౧
 అభిసంధాయతు ఫలం దంభార్థ మపి చైవ యత్,
 ఇజ్యతే భరతశ్రేష్ఠ తం యజ్ఞం విద్ధి రాజసమ్. ౧౨
 విధిహీన మసృష్టాన్నం మంత్రహీనమదక్షిణం,
 శ్రద్ధావిరహితం యజ్ఞం శామసం పరిచక్షుతే. ౧౩
 దేవద్విజగురుప్రాజ్ఞపూజనం శౌచమార్జవమ్,
 బ్రహ్మచర్య మహింసాచ శారీరం తప ఉచ్యతే ౧౪
 అనుద్వేగకరం వాక్యం సత్యప్రియహితం చ యత్,
 స్వాధ్యాయాభ్యసనం చైవ వాఙ్మయం తప ఉచ్యతే. ౧౫
 మనః ప్రసాదస్సామ్యత్వం నౌన మాత్మవినిగ్రహః,
 భావసంశుద్ధి రిత్యేతత్తపో మానసముచ్యతే. ౧౬
 శ్రద్ధయా పరయా తత్త్వం తపస్తత్త్రివిధం స్మరైః,
 అఫలాకాంక్షీభిర్యజ్ఞైస్తాత్వికం పరిచక్షుతే. ౧౭
 సత్కారమావపూజార్థం తపోదంభేన చైవ యత్,
 క్రియతే త దిహా ప్రోక్తం రాజసం చల మధ్రువమ్. ౧౮
 శూన్యగ్రాహేణాత్మనో య త్పీడయా క్రియతే తపః,
 పరస్యోత్సాదవార్థం వా తత్తామస ముదాహృతమ్. ౧౯
 “మాధగ్రాహేణ అనివేశనిశ్చయేన ఆత్మనః పీడయా యత్

క్రియతే తపః పరస్య ఉత్సాదనార్థం వినాశార్థం వా తత్.
తామసం తపః ఉదాహృతమ్.” అని శంకరభాష్యము.

అహారయజ్ఞతపములం గూర్చిన భగవదభిప్రాయమును దిలకించితిరి కదా. ఇందుఁ గడపటివిధమగుతపస్సు గార్వ్యముని చేసినట్లు స్పష్టముగదా. పరప్రతారణార్థ మొనరించుతపస్సులు దుష్ఫలముల నొసంగక సత్ఫలముల నొసంగఁజాలునా? తుదకు బ్రాహ్మ్యమునుగూడఁ గోలుపోయెను. అట్లుగాక లోకోపకార తత్పరుడై శాంతధనుడగు పుత్రునింగోరి

“మూఢగ్రాహేణాత్మనో యత్పీడయా క్రియతే తపః”

అన్నట్లుగాక దేహశోషణము చేయుటయే ప్రధానముగాని తపస్సుచేసియుండిన శుకయోగివంటికుమారుఁడు జనించి యెందఱనో తరింపజేసి యుండును. దీనింబట్టి పరికింపఁగా వేటొక రహస్యము బయల్పడియొడిని. కేవలోపవాసము లుత్తమములు గావనియు దాననే భగవదనుగ్రహము కలుగదనియుఁ దెల్లమయ్యెడిని. ఉపవాసములే పనికిరావాయన్న నొనఁజాలను గాని కేవలోపవాసములే తపస్సనుకొనువారు మూఢులనియే నాభావము. ఉపవాసములు కల్పింపఁ గారణమేమనఁగా భోజన ప్రసక్తి లేనినాఁడు సాంసారికకృత్యములు తగ్గుననియు నాకాలముకూడ భగవద్ధ్యానమున కుపయోగింపవలయుననియు ముపవాసమునకు ముందఱిదినమునుండి యీ ప్రస్తావమే వచ్చుచుండును గాన నుద్దేశముకూడ భగవత్సంబంధమగుననియు నదియు సత్కాలక్షేపమే యనఁబడుననియు మహాత్ములతాత్పర్యమే గాని నేఁడుపవాసమని దంతథావనాది నిత్యవైదికలోకక్రియలు మానివేయవలయునని కాదు. వైద్యశాస్త్రము ననుసరిం

చినచో లఘుభోజనము, ఉపవాసము నసునివి యారోగ్య హేతువులనియు దాన నాయుస్సు వృద్ధియగుననియు స్పష్ట మగును. అంతియగాని యనవరతోపవాసముల నాయుస్సు ఊడించుననియే తాత్పర్యము. జ్యోతిశ్శాస్త్రమున నాయుర్ని ర్ణయావసరమున

శ్లో. “స్వా ధర్మిష్టసుశీలపథ్యసుభుజాం సస్యాదిదం పాపినామ్.”
అని కేశవీయజాతకపద్ధతియందుఁ బెప్పఁబడినది. పథ్యసుభుజామ్-
అనఁగా హితముగను అల్పముగను బరీక్షించి భుజించువారని
తెలియందగును. ఈవిషయమే గీతాశాస్త్రమునందు,

శ్లో. “యుక్తాహారవిహారస్య యుక్తచేష్టస్య కర్తవ్యః,
యుక్తస్వప్నానబోధస్య యోగో భవతి దుఃఖహః. ౧౭
యదా వినియతం చిత్త మాత్మ న్యేవానతిష్ఠతే,
నిస్సృహస్సర్వకామేభ్యోఽయుక్త ఇత్యుచ్యతే తదా.”

౬ అధ్యాయము.

మఱియు నందే,

శ్లో. “నాత్యశ్నతస్తు యోగోఽస్తి నచై కాంతమనశ్నతః,
న చాతిస్వప్నశీలస్య జాగ్రతో నైవ చార్జున.” ౧౮
పదాలవశ్లోకమునకు భాష్యము.

“నాత్యశ్నతః. ఆత్మసమ్మితమన్నపరిమాణం అతీత్య
అశ్నతః. అత్యశ్నతః నయోగః అస్తి. న చై కాంతమనశ్నతః
యోగః అస్తి. తదుక్తమ్. ‘యదువావా ఆత్మసమ్మితమన్నం త
దనతి తం నహిన్తి యద్భుయోహి నస్తి తద్యత్కనీయోఽన్నం

నతదవతి.' ఇతిశ్రు తేః. తస్మాద్యోగీన. ఆత్మసమ్మితాదన్నాదధికం
న్యూసం వా అశ్నీయాత్. అథవా యోగినో యోగశాస్త్రే
పరిపఠితా దన్నపరిమాణా దతిమాత్రమశ్నతః యోగో నాస్తి.
ఉక్తం హి. 'అర్థం సవ్యం జనాన్నస్య తృతీయ ముదకస్య చ,
వా యోస్సంచరణార్థం తు చతుర్థ మవశేషయేత్.' ఇత్యాది
పరిమాణం. తథా. సచాతిస్వప్నశీలస్య. యోగోభవతి. నైవ
చాతిమాత్రం జాగ్రతో భవతిచార్జ్జన."

దీని తాత్పర్యసారము. ఎంతయాహారముం గొనిన
నించుకయు శ్రమముగలదో యది యతనిదేహమున కాహార
పరిమాణము. దానికిమించిన యాహారమును గొనినవాఁడు
యోగము నభ్యసింప ననర్హుఁడు. ఆత్మసమ్మితపరిమాణాల్పమగు
నాహారముగొన్నవాఁడును యోగాభ్యాసమున కనర్హుఁడు.
అన్నమునకుఁ గడుపున సగముచోటు గలదు. ఉదకమున కొక
భాగము. వాయువున కొకభాగము వదలవలయును. అన్న
మెంతభాగము నాక్రమించునో యందు సగముభాగమే జల-
మాక్రమించుకొనవలయు. నాల్గవభాగము రిత్తగా నుండ
వలయు, అట్టివాఁడే యోగాభ్యాసార్హుఁడు.

దీనింబట్టి యాలోచింపఁగాఁ బరిమితాహారమును గొనక
తప్పుదనియు, సధికముగఁగాని యల్పముగఁగాని యాహారము
గొనువాఁడు యోగి కాఁజాలఁడనియు శ్రీకృష్ణాభిప్రాయము
కదా. దీనింబట్టి శుష్కృష్ణవాసములు చేయువారు యోగా-
భ్యాసమున కనర్హులనియు, యోగికానినాఁడు మనస్సుస్థిర-
ముగా నునుపఁజాలఁడనియు, సది నిశ్చలముకాదేని భగవత్క-

రుణకుఁ బాత్రుఁడు కాఁడనియు స్పష్టము. యోగికాఁజాలని యల్పమతికి నుపవాసములు వనికీవచ్చుననియు నది తొలి సోపానమనియు నదియే విద్యాభ్యాసమునందు మొదటితర గతివంటిదనియు స్పష్టము కదా. ఇంకఁ బదునేడవశ్లోకము నకు భాష్యమును జిత్తగింపుఁడు.

“యుక్తాహారేతి. యుక్తాహారవిహారస్య. ఆహారయతే. ఇత్యాహారః అన్నం. విహరణం విహారః పాదక్రమః తౌ యుక్తా నియతపరిమాణౌ యస్య సః యుక్తాహారవిహారః తస్య. తథా. యుక్తచేష్టస్య యుక్తా నియతాదేష్టా యస్య కర్తృసు తస్య. తథాయుక్తస్వప్నావబోధస్య యుక్తా స్వప్నశ్చి అవబోధశ్చ. తౌ నియతకాలౌ యస్య తస్య. యుక్తాహారవిహారస్య. యుక్త చేష్టస్య కర్తృసు యుక్తస్వప్నావబోధస్య యోగినో యోగో భవతి. దుఃఖహా దుఃఖాని సంస్విణి హంతీతి దుఃఖహా సర్వసంసారదుఃఖక్షయకృద్యోగః భవతీత్యర్థః.” అని శంకరాచార్యులు.

దీని సారతాత్పర్య మేమనఁగా, నియతాహారము నియతవిహారము ననునివి కలిగి (విహారమనఁగా నడచునపు డడుగు లిడుట) కర్తృములయందు నియతవ్యాపారముగలిగి తగినంత నిద్ర, తగునట్లు జాగరణము చేయుట యనునివి కలవానికే యోగము సిద్ధించునుగాని లేకయున్న యోగము ఫలింపదని సారము.

యోగికాకున్న నేమి నష్టమందురేని,

శ్లో. “తపస్విభ్యోఽధికో యోగీ జ్ఞానిభ్యోఽపి మతోఽధికః,

కర్తిభ్యశ్చాధికో యోగీ తస్మాద్యోగీ భవాత్తున.” రుక్

అని గీతాశాస్త్రమునందే కలదు. యోగికానివాఁడు పునఃసించు వేదాంతవాక్యములు పొట్టకూటికేకాని మఱెందులకుఁ బనికి రావని యెఱుంగవలయు. మోక్షశాస్త్రము పొట్టకూటికై యుపయోగించుచుఁ గపటవేషధారు లగుతుచ్చు లుండు నంతదాఁక నాదేశము బాగుపడదని యందఁ జింగీకరింపక తప్పదు.

అహారము లేక చిరకాలము జీవించువారు కలరని పురాణములు తెల్పును గదా. అపుడేమిసమాధానమని యడుగుదు రేని విన్నుడు. లంబికాదియోగములచే వాయువు బహిర్వాస్త్య ప్తినొందక కుండలీశక్తియందే తిరుగుచుండుననియు నట్టివారి కమృతముద్భవించి యాహారమగుచుండుననియుఁ దెలిసికొన వలయు. ఈవిషయము శ్రీశంకరాచార్యకృతసౌందర్యలహరి యందెట్లు చెప్పఁబడినది.

శ్లో. “సుధాధారాసారై శ్చరణయుగళాంతర్విగళితైః

ప్రపంచం సించంతీ పునరపిరసామ్నాయమహసః,

అవాప్య స్వాం భూమిం భుజగనిభమధ్యవృణవలయం

స్వమాత్మానం కృత్వా స్వఃషి కులకుండే కుహరిణి.” ౧౦

వా. “అతశ్చ శిరస్థితసహస్రకమలాంతగత శ్రీచక్రాత్మకశశిబింబమధ్యస్థితాయా భగవత్యాశ్చరణకమలనిర్దేజనజలై స్సుధామయై సాధకస్య సకలం శరీరం సంప్లావ్య పునర్భుజగదూపేణాధారకుండం ప్రవిశ్య సుషుమ్నామవష్టభ్య సా భగవతీ స్వసితీతి.”

శ్రీ. “భుజంగాకారరూపేణ మూలాధారసమృత్తా,
 శక్తిః కుండలినీ నామా బిసతంశుసిభాననా.
 మూలకందం ఫణాగ్రేణ దృష్ట్వా కమలకందవత్,
 ముఖేన సుచ్చం సంగృహ్య బ్రహ్మరంధ్రం సమన్వితా.
 పద్మాసనగతస్త్విస్తో గుడనూకుంచ్య సాధకః,
 వాముమూర్ధ్వగతం కుర్వన్ కుంభ కావిప్రమానసః.
 వాయ్వాఘాతవశాదగ్ని సాన్వధిప్తానగళౌ జ్వలన్,
 జ్వలనాఘాతవనాఘాతై రున్నిద్రితోఽహి రాట్.
 రుద్రగ్రంధిం తతో భిత్వా విష్ణుగ్రంధిం భినత్యథ,
 బ్రహ్మగ్రంధిం చ భిత్త్వైవ కమలాని భినత్తి మత్.
 సహస్రకమలే శక్తిశ్చివేన సహ మోదతే,
 సాదావస్థాపరాజ్ఞేయా నైవ నిర్వృతికారణమ్.”

అని వామకేశ్వరతంత్రము.

శ్రుతి. “లోకస్య ద్వారమర్చిమత్పవిత్రం
 జ్యోతిష్ ద్భాజమానం మహస్వత్,
 అమృతస్య ధారా బహుధా దోహమానం
 చరణం నోలోకే సుధితాం దధాతు.”

వ్యా. లోకస్య నివాసస్థానస్య సాయుజ్యస్య వా
 చార్వ్యదేర్వా. బ్రహ్మదేర్వా ద్వారం తత్ప్రాపక మిత్యర్థః.
 అర్చిమత్. అర్చింషి మయూఖా అస్య సంతీత్యర్చిమత్.
 అర్చిష్టదిత్యర్థః. ఛాందసస్సకారలోపః. మయూఖాః కిర
 ణాః పవిత్రం, స్వయమతిశుద్ధం. అస్య శుద్ధిహేతుశ్చ.
 జ్యోతిష్ ద్భాజమానం మహస్వత్. ఇత్యామ్రేడనం. అర్చి

ప్రత్యంతు తథ్యమిత్యర్థః. యద్వా. 'త్రిఖండం మాతృకా చక్రం సోమసూర్యానలాత్మక'మితి వక్ష్యతే. అర్చిష్టదిత్యనేన ఆగ్నేయాన్యర్చింషి అష్టోత్తరశతం కథ్యంతే. జ్యోతిష్టదిత్యనేన బైందవాని షట్త్రింశదుత్తరశతం జ్యోతీంషి వినిర్దిశ్యతే, మహాస్వదిత్యనేన భానవీయాః షోడశోత్తరశతం మహాంసి కిరణాస్సంగృహ్యంతే. అమృతస్య ధారాః సుధాప్రవాహాః బహుధా బహుప్రకారేణ ద్విసంక్షతిసహస్రనాశీమార్గేషు దోహమానం కిరత్. చంద్రమండలసుధాగతసుధారసప్రవాహాః స్వనిర్ణేజనపవిత్రితాః వర్షదిత్యర్థః. తచ్చరణం. చరణశబ్దో నపుంసకః. 'పదంఘ్రి శ్చరణోఽస్త్రియా'మిత్యభిధానాత్. నః అన్తాః సాధకాః లోకే ప్రపంచే సుధితాః దధాతు. తృప్తాః కరోతు యద్వా సంజాతబుద్ధిప్రకాశాః సుధియః కృత్వా దధాతు. పుష్టాతు.

మహాశయులారా! ఈప్రమాణములనుబట్టి యోగు లాహారమును మానియుందురనఁగా బాహ్యహారమును మాని యోగజనితాహారమును గ్రోలుదురు గాన నాయమృతపానమునఁ జిరకాలము జీవించురని తాత్పర్యము. కావున భక్తులగు వారు శుష్కోపవాసముల కలవాటుపడి దేహము కృశింపఁగా నేఁపనియుఁ జేయఁజాలక యుండరాదనియు, యుక్తాహారవిహారములు గలవారలై భగవత్సేవాపరతంత్రులు కావలయునని దీనినుండి గ్రహింపవలయును. ఇంకను దీనిని బెంచివ్రాయక తరువాతికథను తెలిపెదను.

—● కాలయవనుని సమాధానము. —●

* శిట్లు శాల్బుడను రాజు జంసంధాదుల యనుమతమున వారిమాటలుగాఁ జెప్పినవాక్కుల నాలకించి కాలయవనుఁ డిట్లు బదులుచెప్పెను. రాజా! ధన్యుడను. కృపాపాత్రుడను. నాజీవితము నేటికి సఫలమైనది. కృష్ణనిగ్రహార్థమందఱు రాజులు నన్ను నియోగించిరి. మూడులోకముల యందు దుర్బయుడని పేరుపొంది సురాసురసమస్కృతుడై వెలయుకృష్ణుని నిగ్రహించుకార్యమునందు నియోగించితిరి. జయాశిషముల నొసంగితిరి. రాజసింహులందఱు నాజయము నాశించుచున్నవారని స్పష్టమయ్యెను. వారివాగమృతవృష్టిచే నాకు జయము సిద్ధము. నేను రాజులవచనమును శిరసావహించితిని. పరాజయము నాకుఁ గలిగినను జయతుల్యమే యని భావించెదను. నేటి తిథివారనక్షత్రయోగకరణములు శుభము నొసంగునవిగా నున్నవి. కావున సంగరమునఁ గేశవుజయించుటకు మధురానగరమునకుఁ బ్రయాణము చేసెదను. అని పతికియాశాల్బురాజును బూజించి కానికలచే సత్కరించి యందున్న బ్రాహ్మణప్రవరులకు యథోచితదక్షిణల నొసంగి వారియాశిషములు ఫలము నీజాలునని నమ్మి, పురోహితునకు సంతృప్తిగా ద్రవ్యమును దానము చేసి యగ్నిని బూజించి కృతకౌతుకమంగళోడై జయేచ్ఛ యలరుచుండఁ బ్రయాణము సాగించెను. శాల్బుడును గృతార్థుడై హృష్టమానసుడై కాలయవను సాలింగనముచేసికొని స్వపురమునకుం బోయెను.

* ఈకథయు హరివంశము విష్ణువర్ణము వీరబహులనయధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగుటబోవచ్చు.

ఆర్యులారా ! హరివంశమునందు దీనితరువాతికథ యిట్లు వ్రాయఁబడినది. దాని సంగ్రహముగా నుదాహరించి రుక్మిణీ స్వయంవరము నన్నింటితోఁగలిపి హరివంశకథనుగూడ వ్రాసెదను. రామకృష్ణులు మధురానగరమును బ్రవేశించువార్త విని యుగ్ర సేనాదు లేదురువచ్చి తోడ్కొనిపోయి శ్రీకృష్ణాభిషేక వార్తాశ్రవణకుతూహలమున నంతరంగము లుప్పొంగఁ బెక్కుదానము లాచరించిరి. ఉగ్రసేనుఁడు శ్రీకృష్ణా ! నీయభిషేకము త్రిలోకమోదావహము. మధురా రాజ్యమును బాలింప నీవే వలంతివి. సాక్షాత్తు రాయణమూర్తివి. సకలబ్రహ్మాండనాయకుఁడవని వినుతించెను. శ్రీహరియు నాతనిం గాంచి యీ రాజ్యకాంక్ష నానులేదు. నీది యీ రాజ్యము. మిమ్ములను గాపాడు భారము నాది. ఈ రాజలక్షణములగు ఛత్రచామరాదులను ధరించునధికారము నీకుఁ గలదు. నాకు వలదనిపలికి వారికి మహానందమును గల్గించి తా మధురయం దుండెను. కొంత కాలమునకుఁ గాలయవనుఁడు దండెత్తివచ్చుటయు నాసమయమున మధురానగరవాసులెల్ల భీతిల్లుటయు నాకారణమున ద్వారకానగరమునకు మధురానగరవాసులనెల్ల గరుడసహాయమునఁ బంపి తానొక్కండె నిరాయుధుఁడయి పోఁగాఁ గాలయవనుఁడు వెంటనంటుటయు హరి పరుగెత్తిపోయి కొండగుహఁ జొచ్చుటయు నం దదృశ్యుఁడగుటయుఁ గాలయవనుఁడు గుహఁజొచ్చి యందు శయనించియున్న ముచుకుందుని గాంచి కృష్ణుఁడనుభ్రాంతిఁ గాలఁదన్నుటయు నతఁడు మేల్కొనిచి వీక్షింపఁ గాలయవనుఁడు భస్మమగుటయు నవ్వల ద్వారకాపురమునఁ గొన్ని దినములు సుఖంబుండుటయు నాసమ

యమున జరాసంధుడు మరలఁ బురికొలుప స్వయంవరము సాటించుటయు శిశుపాలాదులు నగరముచేరుటయు నావార్త యాలకించి కృష్ణుడు చతురంగబలంబులఁ గూడి నుండిననగర మునకుఁ జేరుటయు నీరిని గాజు పూజించి విడిదియింట నునుచు టయు ననుకథలు ఏబదితోఁబ్దిదవయథాయమున ముప్పది రెండవశ్లోకమువఱకు వ్రాయఁబడినది. ఇద్ది సంగ్రహమని నమ్మ వలయును. ఈకథ ప్రేమకే భాగవతానుసారముగా వ్రాయఁ బడినవియే. ఇంక నన్ని సురాణముల ననుసరించి కథ వ్రాయ వచ్చును.

భక్తజనులారా! ఇపుడు శ్రీకృష్ణుడు యాదవ వీరులంగూడి కుండిననగరమున నున్నవాఁడు. రేవు రుక్మిణికి వివాహమని నిశ్చయింపఁబడినది. అని మది నెంచి తరువాతికథను బఠింపుఁడు. అంతయుఁ జక్కఁగా నర్థమగును. తికిమకలుండవు. స్వయంవరమహోత్సవమును భక్తియుక్తం బఠింపుఁడు.

— రుక్మిణీకల్యాణము. —

* ఇందు రుక్మిణి పార్వతిఁ బూజింపఁ బురబాహ్యప్రదేశ మునకుఁ బోయెనని శ్రీభాగవతమునందు గర్గసంహితయందును, ఇంద్రాణిని బూజింపఁబోయెనని హరివంశమునందును జెప్పఁ

* ఈకథ భాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౩ అధ్యాయమునుండియు హరి వంశము విష్ణుపర్వము ౫౯ అధ్యాయమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౦ అధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౦ అధ్యాయమునుండియు గర్గసంహిత ద్వారకాఖండము ౫ అధ్యాయమునుండియు సంగ్రహింపఁ జూడినది.

బడినది. బ్రహ్మ విష్ణుశుక్రాణాములయందు ఈ ప్రస్తావమే లేదు. శ్రీకృష్ణుడన్న ఖండమునందు భీష్ముక్తిసూతయాత్రావిషయము ప్రధానము కాక తండ్రియే కన్యాదానము చేసెనని చెప్ప బడినది. కావున భాగవతాదుల ననుసరించి వ్రాయుచుం దక్కంగల పురాణగాథలను గలిపెదను. పూర్వాపరవైషమ్యములు ఊత వ్యములు. రుక్మిణీదేవి తాంబూలపానబ్రాహ్మణుడు వచ్చి హరి రాకక జ్వేదంగా బహుమానందభరిత యయ్యెను. ఆరేయి గొట్లలో గడపెను. నులుపినము వివాహనిర్ణీతము. కావునః గులమర్యదల ననుసరించి కన్యక పార్వతిం బూజించి వచ్చినపిదప వివాహము సాగవలయును. ఇదియే వృద్ధాచారమని పిలువఁ బడునది. ఒక్కొక్కజాతికీ బ్రాయశః ఒక్కయాచారము గలదు. ఒక్కొక్కయింటివారి కొక్కొక్కయాచారముండు. యుం గలదు. భీష్మకునిటి యాచారముననుసరించి కులదేవతయగు భవానీని బూజించివచ్చి యవ్వల వివాహమున దీక్షితయగుట వృద్ధాచారము. దీనినే శిష్టాచార మందురు. ఏశాస్త్రమున గలదని శ్రద్ధింతురేమో అది నిగులఁ బొరపాటు.

“శ్లో. శిష్టాచారః పరిగ్రహ్యశ్శుక్రిస్తత్త్వోర్థర భావః.”

[దశనిర్ణయి

అని ప్రమాణము కలదు. శ్రుతిస్తోత్రవిహితకర్తములకు శిష్టాచార మక్కఱలేదు. శ్రుతిస్తోత్రము క్తకర్తములకే పెద్దలయాచారము కావలయు. శ్రుతులు రెండువిధములుగా నాచారమును దెల్పినపుడు నెవని కేదియిష్టమో దానిని మార్చిమార్చి యాచరింపక పెద్ద లేయాచారమును బాటించిరో దాని నాచరింపవలయునని శాస్త్రనియమము. కావున రుక్మిణీ కులాచారము

ననుసరించి పరమేశ్వరిని దర్శించి రా నాయత్తమతి యయ్యెను. అది తల్లిదండ్రులయాజ్ఞయుఁ గావున నాంజితగినపరివారము నొసంగి పంప నూహించెను. కొడుకుదుడుకుఁదనమునకు మది రోయక తద్యశంగతచూనసుఁడై శిశుపాలున కిచ్చుటకే పూని బహువిధ ప్రయత్నములు చేసెను. రుక్మయు మహాల్లాసమున విష్ణువీఁగుచుఁ దనకోరిక నెఱపేఱునన్న కుతూహలముతో నుండెను.

అంతట రుక్మణి కాలినడికతో నగరమువెలుపలనున్న యంబికాలయమునకుఁ బ్రయాణ మయ్యెను. ముకుందచరణార విందముల ధ్యానించుచు నంబికను నలంచుకొనుచుఁ దల్లులు వెంటరాఁగా సభీబృందము కొలుచుచుండఁగా శూరులగు రాజ భటులు వివిధాయుధములం దాల్పి నలుప్రక్కలం బలసింఁగా మృదంగశంఖనాదములతో భేరినాదములు మ్రోగుచుండ వివిధో పహారవస్తువులను బలులను గైకొని వాగవనితలు వేసవేలు కొలుచుచుండఁగా నవ్యసువహారములు వస్త్రాభరణములు తీసి కొని విప్రపత్నులు వెంటనడువఁగాఁ బాటలుపాడుచు విను తించుచు వాద్యముల వాయించుచుఁ గొందఱు రాఁగా సూతపందిమాగధులు జయజయనాదములు చేయుచు రాఁగా మందమందగమనంబుల నగరము నిర్గమించి దేవసదనముదాపు నకుం బోయెను. దేవాలయముదాపునకుఁ బోవఁగానే పాద ములు హస్తములు శుద్ధోదకములం గడుగుకొని యాచమ నముచేసి పరిశుద్ధాంతరంగయై శాంతధనయై జగదంబికాలయ మును బ్రవేశించెను. ముదుసలులగు విప్రప్రవరపురంధ్రులు విధులనెఱింగినవారు కావున భవపత్నియు సదా పఠినెడఁ

బాయకయందునదియు నగుభవానికి మ్రొక్కించిరి. ఇట్లు మ్రొక్కి రుక్మిణి దృఢభక్తిమెయి నాయాదిమదంపతుల నిట్లు ప్రార్థించెను. ఈఘట్టమున మూలమునందు,

“నమస్యే త్వాంబికేఽభీష్టం స్వసంతానయుతం శివం,
భూయాత్పతిర్థే భగవాన్ కృష్ణస్తదనుమోదతామ్.”.

అని యున్నది. “రుక్మిణ్యా తదైవ దృష్టోఽయం మంత్రః. స్వసంతానయుతం గణేశాదినహితం ఆత్మారామోఽసౌ కథం త్వత్పతి స్థవేదితి చేదత ఆహ తదనుమోదతామితి భవతీ శ్రీకృష్ణ ఏవ వా.” అని వ్యాఖ్య.

ఓయంబికా! నీకు నమస్కరించుదానను. పరమేశ్వరు నకు నమస్కరించుదానను. మీసంతానమగు గణేశ కార్తికే యాదులకు నమస్కరించుదాన. నాకుఁ గృష్ణుఁడే భర్తయగునట్లును గ్రహింపుఁడు. ఈమూలమునకు మహాకవిపోతన,

“నమ్మితి నామనంబున సనాతనులైన యుమామహేశ్వరలక్ష్మిమ్ముఁ బురాణదంపతుల మేలుభజింతుఁగదమ్మ మేటిపెదమ్మ దయాంబురాశివికదమ్మ హరిం బలిసేయుమమ్మ నిజ నమ్మినవారి కెన్నటికి నాశములేదుగదమ్మ యీశ్వరి.”

మూలమునకు నీపద్యార్థమునకు సంబంధము లేదుగాని పెక్కిక్కట్టులలోఁ జిక్కియున్నపురంధ్రి న్యాయసమ్మత మగు వాంఛను బడయఁగోరి తనయిష్టదేవతను ప్రార్థించునపు డే యభిప్రాయము కలదిగనుండునో యట్టిభావ మీపద్యమునఁ గలదు సనాతనులు పురాణదంపతులు అను నీరెండువిశేషణములు సరసకవులస్వభావమును దెలుపునవి. దయాంబురాశి,

ఈశ్వరి, మేటిపెద్దమ్మ యనునివి నిజమనోభావమును చెలుపునవి. తల్లి, నీవు చాల పెద్దిదానవు. నాకష్టములెట్టివో యివి శ్రీజననహజము లగునో కావో నీయెటుంగెఁజాలిన వయస్సుకలదానవు. అందును దయాంబుర శివి. నాకేమియధికారము నీకోర్కొ దీర్చుగలనందువా? నీ వీశ్వరివి కాదా? కావున న్యాయమృతప గుఱి నానాంశయని యెటుంగెఁ జాలుదువు. శ్రీలకుఁ దాఁ గోరినప్రాణనాథుఁడు చిక్కిన నెట్టి కష్టముల పాలగుదురో యెటుంగుదువు. నీవును శ్రీపేరివి. ఇట్టివాంఛల నొసంగునధికారము నీకుం గలదు. కావుననే యీశ్వరి వైతివి. కావునఁ నల్లి! భర్తలోకాంధ్యదగఁబడినదములు గలపరమపురుషుని శ్రీకృష్ణుని నాగు భర్తగా ననుగ్రహింపుము. నేనును నీవలెనే శిష్యునివాసినిత్వమును గోరుదానను. అనుభావము ధ్వనిరూపమునఁ దోచును. ఇట్టి గంభీరార్థముగల పద్యరత్నమును రచించినవహాకవి వర్ధనార్థుఁడు కదా. ఈశుట్టమున గగ్గళంహితయందు,

శ్లో. “దుర్గే స్వయంతానయుతే శివ శుభః
నమామి తుభ్యం సతతం భవాని తే,
భూయాత్పతిర్దే భగవాన్ పరేశ్వరః
శ్రీకృష్ణచంద్రః ప్రౌఢేః పరస్త్వయమ్.”

అని కనుపట్టెను. ఎంతయిక్కిలి చక్కనికోరికను గోరినది? తాను మహాలక్ష్మి కనుకనే యిట్టికోరికను గోరినది.

— శ్రీహరి రుక్మిణి రగమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. ౧౭ —

ఇట్లుకోరి యయ్యాదిమదంపతులను విధివిహితపద్ధతిం బ్రియమార విప్రపత్నులం గూడి శుద్ధోదక గంధాతుత భూప

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. 325

ములు వస్త్రాభరణములు మాల్యములు నానోపహారములు
బలులు దీపావళులు ప్రత్యేకము సమర్పించెను. మఱియు
బ్రాహ్మణదండతులకుఁ బూజ లొనరించెను. వెండియు సువా
సినులకు లవణాపూపతాంబూలకంఠసూత్రఫలేక్షుదండముల
నిచ్చి పూజించెను. ఆపురంధ్రీమణులు బహువిధశుభములు
కలుగునట్లు శీర్షదించి రుక్మిణిని సంతోషభరాక్రాంతస్వాతం
గావించిరి. మఱియుఁ బరమేశ్వరీపరమేశ్వరులకు సువాసిని
బృందమునకు నమస్కరించి తక్కినవారి నుచితరీతి గారవించి
నూనవ్రతమును మాని యమ్మానినీతిలకము భగవంతుఁ డగు
శ్రీహరిని దలంచుచుఁ బ్రయాణము చేసెను.

అత్తటి రుక్మిణిదేవి రత్నముద్రికాలంకృత మగుహస్తా
రవిందమునఁ జెలికత్తియ కేలుగీలించి యెయ్యారంబున నడుగు
లిడుచు, నడుము సోయగము చూపఱకు సంశయమును గలి
గింప రత్నకుండలముల తళతళలు మోమున వ్యాపించి యచ్చె
రువునింప యావనప్రాదుర్భావమునకు మీఱియున్న తనూలత
వింత నెల్లరను బుట్టింప, నితంబబింబార్చితరత్నమయమేఖలా
భరణము శేషాదులకే వినుతించేయ శక్యంబు గాదనునూహ
నంకురింపఁ, బాలిండ్లపాంకంబు జగన్తాత్పత్వ మవధరింపఁ,
గుంతలములసొబగు మహాకవులకే వర్ణనాశక్తత నారోపింపఁ,
జంచలేక్షణము లనన్య పూర్వదృష్టసౌకుమార్యత నావహింపఁ,
నిర్మలస్థితంబు బాలచంద్రచంద్రికల సంతంతన నావరింపఁ, బాట
లబింబాధరద్యుతులు ద్విజకుండకుట్టలముల కరుణకాంతి సంపా
దింపఁ, బదములఁబెట్టుట కలహంసగామిత్యము నార్జింప, శింజ
త్కలానూపురధామముల వెలయుచు, వీరమోహినియై దేవ

మాయవలె దేవీమందిరంగణము వెలువడి మందమందసుందరగ, మనంబుల నవయావనస్ఫురితుల మానస్థానస్థసారంబు మూలములతోఁ బెరికింపఁ జాలియుండి నలరంగుచు రాఁగా నాజలజాతాయత్యత్రలోచనం గాంచి తదీయసుస్థితవిలోకినవిలసనంబులకు మోహించి యసమగి లోనినసంబద్ధహృదయులై రాజులు వెక్కుమంది దేహములు మోచి యాయుధములు తపంతసహస్తములనుండి జారిపడి చచ్చిపం బెటుంగడి తమ రాజోహించియున్న యేసుగిరిలను గుట్టిములను గొట్టిములను వదలి ధరణిపయిం బడిరి. యోక్తాచ్చలమున శ్రీహరిగఁ గని నిరుపమానశోభను సమర్పించునట్లున్న యాదుర్భుటము జూడఁగనే వారిమనస్సులు పగననము లై పడి, కావుననే వారెల్లఁ గ్రిందఁ బడిరి.

అత్తటి నమ్మత్తకాళిని పాదారవిందగుట్లములను ధరణీతలమున మెలమెల్లన నిడుచు వానిసౌనుమాద్యమునకుఁ గొంచెమే భంగముగలుగినచివరముఁ గనబడుచుచు నత్తరుణముననే భగవంతునిజేరుట కాలోచించుచుఁ దదభిప్రాయ ద్యోతకముగాఁ జూచుచు పామకరనఖముఖముల ముంగురులఁ జక్కనొత్తుచు నునుసిగ్గున నచ్చటం జేరి ధరణింబడియున్న రాజులం జూచుచు నచ్యుతుని దర్శించెను. * రుక్మిణి యితరపురుషునకుఁ దగినకన్యక కాదు. రూఁముచేతను, యశస్సుచేతను, సంపత్తుచేతను, భగవంతునకే యర్హయగుటకుగా నవతరించినది. కావున రుక్మిణి మానవాకారమును ధరించిన

* “అనన్య ప్రమదా లోకే రూపేణ యశసా శ్రియా, రుక్మిణీ చూషణీ దేవీ పాండురక్షామవాసినీ” అని హరివంశము.

శ్రీదేవియే. పాండురత్నామవస్త్రమును గట్టియుండెను. ఆదేవి యెపుడెపుడు వరింతునా యని తన్ను గుఱించియే యుష్విష్ణూ రుచు రాజులం గాంచి యేల వీరికిభ్రాంతియని చిటునవ్వున వారికోరిక నీసరించుచు నెల్లవారిం జూచునెఱమునఁ దనమీన నేత్రములను దనపాదారవిందములనుండి ముఖారవిందము దనుక వ్యాపింపఁ జేయుటెఱింగి మందహాసమున నీసందేశ మందినది. అంగీకరించితిని. నీవెంత త్వరపడనేల? నేనెటుంగనా నాకృత్యముచు. ఇంకనైనఁ జింతం బాయదువా. అను తన సద్భావమును బ్రసాదదృగంచలముల వెడలఁజేయుచు రాము నితొ నాలోచించి యదువృష్టిభోజాంధకులు దవ్వువచ్చుల నిలిచి చూచుచుండ నారాజపుత్రికను, స్వనిహితహృదయను రాజులెల్లరు నందును బ్రతిపక్షభూపాలకు లందఱును గాంచు చుండఁగా శ్రీకృష్ణుండు సుషర్ణలక్షణము పర రాజభయంకరము నగుస్యందనమునందు నెప్పుడెప్పుడు కూరుచుండి భగవంతుని పార్శ్వమునఁ జెలువారుచుందునా యని యాతురంపడుదానిని శ్రీదేవిని రుక్మిణిని బరరాజుల లెక్కింపక పక్కుననవ్వుచుఁ గరారవిందమునఁ గీలించి గ్రుచ్చియెత్తి కూరుచుండఁ బెట్టెను. సృగాలములరడుమనుండి తనభాగమును విలాసముగాఁ గొని పోవు మృగరాజునంగి శ్రీకృష్ణుండు రుక్మిణిం గైకొని ప్రయాణము సాగించెను. శ్రీకృష్ణుండు రుక్మిణినెత్తికొని రథముపైఁ గూరుచుండఁ బెట్టుటం గాంచి రాజులోకంబున హుంకార ములు చేయసాగిరి. బలదేవప్రేరితులై యాదవవీరులు వారి నెల్ల రథముచెంతకు రాకయుండ నిల్చి సంసిద్ధులై యాయుధ హస్తులైరి. ఆసమయమునఁ బరరాజు లాయవమానము నోర్వక

యశోభంగమునకు లబ్ధించుచు జరిగినట్లు ముఖులకుం దెలుపబోయిరి. ధన్యులనుగు మనయశస్సుచు గోపాలకు లపహరించిరే. అక్కటా! మనపౌరుషములు గాల్పనే. వృగేంద్రభాగము నిల్పితమమృగము లపహరించునట్లు గోపాలగు డుమనమంగళము చూచుచుండెగనే రక్షణిని బలనంతముగా నించుకంతయు భీతిలేక యపహరించె గదా యని దుఃఖించుచు దెలిపిరి.

ఈఘట్టమున మహాకవిపోతనశిష్యులు విచారించినది.

మ. “ఘనసింహంబులక్ష్మీర్థి నీదమృగములకై కొన్నిచందంబునకామనకీర్తుల్ కొని బాల దోడ్కొనుచు నున్నాగ బుతో గోపకల్, చనుచున్నారదె శౌర్యబెన్నుట? మీ శస్త్రాస్త్రముల్ కాల్పనే, తనుచిచ్చక విడిపింపకున్న నగరే ధాత్రీజనుల్ క్రంతలక.”

కృష్ణమూర్తి రథము పోవనిమ్మని చారుగునకు సుజ్ఞ చేసి తక్కుంగలభారమెల్ల రామునియందు బెట్టి దన్ను జుట్టుచుట్టుచులంచు రాజలోకంబు నారింప నూదవనీసుల కాళ్ళాపించి యన్నయనుమతి నొంది పరరాజు లెవ్వరే ద్రోవలోనిష్టమున్న జెండాడనిశ్చయించి పయనము సాగించును. అన్తరక్షితవర్గము చక్రదేవసుదేవసారణులు పరరాజుల నిలువరింప సంసిద్ధులైరి. ఉగ్రసేనాశ్తజుం డగుకంకుడు విదూరభుడు లోనగువా రహనుహమికచే నాయుధములఁ ద్రిప్పసాగిరి. మృదురుడు, స్రసేనచక్రకులు, నాదిదంతుడు, బృహద్దురుడు, శ్వపిల్కుడు, సత్యకుడు, పృథువు మొదలగు వృష్ణవంశకవీరులు కృష్ణానుమతిని

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. 329

బలదేవునిఁ గూడి రణమొనరింప నిలిచిరి. సకలభారమును వహింప బలరాముఁడు సంసిద్ధముగ నుండెను.

అప్పుడు శ్రీధావేశమున మేనులు మఱచి రాజు లాయోధనమునేయఁ దలంపు గొనిరి. చతురంగబలంబులఁ బురికొల్పిరి. అందుఁ బొంద్రకుఁడు రెండఁజొహిణులం గూడి యురవడించెను. విదూరథుఁ డఁజొహిణిత్రయముం గూడి యనికి నడచెను. దంతవక్త్రుఁ డైదఁజొహిణులం గూడి విజృంభించెను. శాల్బుఁడను జుమ్మాఁడఁజొహిణులతో సంగరమున కేతెంచెను. అతఁడు రాజపురేస్వరుఁడని యెఱుంగవలయు. బలాధికుఁడు జయసంధుఁడు దఁజొహిణులు వెంటరా కదనమునకు సంసిద్ధుఁడయ్యెను. అతఁ డొక్కెత్తున యాదవుల నుఱుమాడఁబూనెను. ఇనికిను శిశుపాలపక్షమునఁ గలరాజులెల్లరు తమతమ వాహినీలం గలిసి యుద్ధముచేసి తమప్రాణముల నర్పించియైన రుక్మిణినిఁ పరలింప శ్రీకృష్ణునకుఁ బరాక్రమపరాజయములఁ గల్పింపనుంకించిరి. వారొండొరులఁ బురికొల్పికొనుచుఁ బొరుషోక్తులం బచరించుచు గోపాలకుల నీనడించుచు రాజవంశగౌరవముల నుగ్గడించుచు సంగరమునకుం దవ్వరపడిరి. మహారథులగు సోదరులం గూడి చేదిరాజగు శిశుపాలుఁడు తనయనీకీనులం గలిసి తవ్వరపడి నడచెను.

ఇట్లు పరరాజబలంబు లాయోధనంబునకు సంసిద్ధములై వచ్చుటం గాంచి మహారథులగు వృష్ణివీరులు నిలువంబడి వారి నిలువరించిరి. దేవేంద్రపురోగములై దేవతల సురులమార్కొని నట్లు వృష్ణిభోజాంధకివీరులు బలరాముని బురస్కరించుకొని నిలువంబడి ధనుస్సుల నారాచములం గూర్చిరి. అందఱం దల

కడచి జరాసంధుఁ డేస్తుమై రాఁగా యుయుభానుఁ డాటునా
రాచముల నాతనియంగముల బాధించెను. దంతవక్త్రునిచూ
ర్కొని యస్త్రాదుఁడు తోష్టిదిబొణములఁ ననపొరుషమును నెఱ
పెను. అంతలో నస్త్రాగునివైఁ గారూకొధిపతి విదిబొణములఁ
బ్రయోగించి దంతవక్త్రునకుఁ ననసాహసము నొకొగించెను. శిశు
పాలుని విపృథుఁడు తొడిమిపై చూర్ణముల సోపానిలం జేసెను.
ప్రణావఖని యగుశిశుపాలుఁ డతని నెనిమిదిసంగబలుల వైచి
ప్రతివేధించెను. గవేషణుఁడొక శిశుపాలునిం గూర్చి నీమిశ్రమై
నాటుకలంబంబుల శోషింపఁగొనఁ జేసెను. అప్పుడు రాజదంతుఁ
డాటు, బృహద్ధనుఁ డైదుసోములను శిశుపాలునే నొప్పించిరి.
శిశుపాలుఁ డందఱుకన్నీరుఁబులు యుం దొక్కొక్కని నై దేసి
యిషువులఁ బ్రతిగా బాధించి నాచుఁగించెను. అంతట మారకుం
డక శిశుపాలుఁ డేచినికొనుక, తొమ్మిది నాల్గుగడ్డముల నాల్గు
నారాచములం గూల్చి యొక నాడెచుగు భిల్లమున బృహద్ధ
ర్షుని శిరంబుఞిండించి గవేషణునిసూతుని కృతాంతనిశాంతము
నకుఁ బగపించి యాచెను. విపృథుఁడు హతాశ్వినగురభమును
వదలి వేటొక్క తేరెక్కెను. అది బృహద్ధనుఁ డిభమే యయ్యె
ను. విపృథునిసారథి గవేషణునిరభమును వేగింబ గొక్కి జవ
నాశ్వములఁ దోలెను. వారెల్లఁ గ్రుద్ధులై శిరవర్షమున నునీ
థుని గనఁబడకుండఁ జేసిరి. రథకుల్లెల్లఁగనున్న సుతై బొణముల
నారింగూర్చి రథమార్గమున నుగవఁచించసాగిరి.

అంతటఁ జక్రదేవుఁడు దంతవక్త్రునిచూర్కొని యొక్క
వాఁడిబొణమున వక్షమును బిందెను. అబుబొణముల రథ
మును, నైదువిశిఖముల నాతని బాధించెను. దానికాగ్ర

హించి దంతవక్త్రుఁడు నిశితదశవిశిఖముల నాతని నొంచెను. చక్రదేవుఁడు మరలఁ బడితూపుల శిశుపాలుఁడు తన్నునొంచి సింహనాదముచేయఁగా మరల నన్నింట వాని నొంచెను. కృతవర్త రణరంగమున రాజపుత్రుని మూఁడుబాణముల నొప్పించెను. సారథిని ధ్వజమును భేదించెను. వానిని గ్రుడ్డుఁడై పొండ్రకుఁ డాటుబాణముల సొవ్వసిల్లం జేసెను. ఒక్కబాణమునఁ గృతవర్తధనుస్సును భేదించెను. నివృత్తశత్రువు కాలింగునిమార్కొని వాఁడితూపుల నవయవములఁ జించెను. కలింగ రాజు నాతనికిఁ దనపౌరుషమును శరరూఃమునఁ జూపెను. ఈరీతిగాఁ బరస్పరజయకాండల నొండొరుల విగులుపరాక్రమములఁ బోలిచి యవనీకతులు పోరిపోరి చలవంతకంతకు వృద్ధియగుచుండ మహాస్త్రముల వైచియు గదాద్యయుధములఁ బోరాడియుఁ దమకులధర్తమును బాటించుచుండిరి. అతటి యదుబలములు దైన్యంబునొందుట కనఁబడియెను. శిశుపాలవక్షరాజులు తత్తైన్యములు ప్రాణములపై నాశలు మాని తమయోపిసంతపట్టు పోరాడి మరలించిరి.

ఆయాయోధనమును గాంచి తనపతిబలములు చీకాకు పడుటం గాంచి రుక్మిణి చకితస్వాంతయై సిగ్గు భూషణముగా నుండ విహ్వలలోచనములు ముం దేమగునో యనుసాధ్వసమును దెలుపఁగా భర్తృవదనారవిందమును జూచెను. భగవంతుఁ డామెయాశయ మాహించి చిటునవ్వునఁ దనసంతోషమును దెలుపుచు నో వామలోచనా! భీతిల్లకుము. మనశత్రుబలముల యదువీరులు క్షణమాత్రమునఁ బాఱఁదోలుదురు. అని భీతిఁబాపెను. అంతలోనే గదసంకర్షణాదులు చెలరేగి,

ప్రతిపక్షాత్తితిగనై నికల యాటోపగమున కోర్వజాలక
యొండొనులమీటి శస్త్రాస్త్రములఁ బ్రయోగించి గజములను
హయములను రథములను చిండిచేసిరి. రథగులశిరసులు ధరఁ
దొరఁగెను. అశ్వారోహకుల తలలు దొరికెను. గజారూఢుల
మస్తకములు నుగ్గఁగొన్నను. నాటియు రథగులవ నుడుముల రత్న
శకలములు భూమినలఁకరించి విమాత్రసంభావము దీర్చుకొని
యెను. కొంగులకు బాపలువులు తేగిగొనును. కొందఱు గూరు
వులు కనఁబడుదుండెను. కొందఱు తిరోసీనులైరి. కొందఱు
కీర్తిశేషులైరి. కొందఱు గంగములు ప్రాణములుపోఁగా ధర్మపై
శయనించెను. ఇట్లు కాఁగా రాజులును సైన్యములును నిలువఁ
జాలక జరాసంధుడులం గూడి నృయాణము చేసిరి

అశ్మగుణమున నవహృతకళశ్రునివలె నాతునుడుగు
శిశుపాలుం గాంచి రాజులందఱు తద్వీరము వాడిపోవుటం
గాంచి గణోన్మాదముఁ జేయునని యూహించి యతనియార్థిఁ
బాపనెంచి గుట్టు హితముచేశించిరి. పూరుషఃపుంగవా! యీ
దార్శనశ్రమమును వదలుము. ప్రయాప్రయములయందు విచార
ముంచుకొన గాదు దేహి స్వతంత్రుఁడు కాఁడు. సూత్రధారుని
యిచ్చానుసారము దారుచుయి యగుత్రమ నృత్యముచే
యును. మనచుట్టే యాశ్వీరపరాధీనులము భగవంతుఁ డాడిం
చినట్టు లాడుచుందుము. మనకిం దధికారము సుగతయు లేదు.
సుఖదుఃఖములనుందు నించుకంతయు స్వాతంత్ర్యము లేమి
నిటువటు తిరుగుచు నవశత దాని ననుభవించుచుందుము. అని
పలికి యించుకదై న్యమును బాపిరి. ఇంకను శిశుపాలునిమన
సునఁ గలచింత యంతరింపలేదని యెంచి జరాసంధుఁడు

శ్రీహరి దుక్కిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. ౩౩౩

రాజేంద్రా! వినుము. దైవము బలవత్తరము. దానిపించఁ దరముకాదు. ఇతరులమాట యేటికి? నావిషయము తెల్పెదను. ఇరువదిమూడఁడొహిణులనైన న్యముం గొని మధురా నగరంబును ముట్టడించితిని. పదునేడవారములు పరాజితుండ నైతిని. బుక్కపప్పు నోడింపఁజాలనైతిని. పదంబడి పదునెనిమిదవతడవ సంగరమునకుఁ బోయి జయించి యిట్లు చేరితిని. నేనా పరాజయపరాభవములకుఁ జింతించుచున్నవాడనా? లేదు. చింతించి లాభములేకు. ఎన్ని యోసంగరముల గెలుపొందితిని. అప్పు డానందించితి ననుకొందువో! లేదు. హర్ష శోకములందు సమత వర్తించువాడే సుఖి. లేకున్న దుఃఖియగు. దైవము చేతఁ బ్రోత్సహింపఁబడి కాలము బలవత్తరమై సకలకార్యంబు లొనరించుచుండును. ప్రపంచమంతయు దాని యాటోపంబున కోర్వఁజాలదు. అని హితముపదేశించుఁ గృష్ణుని శ్రీవలన మన మోడినవారము కాము. కాలముచేతనని తెలుపసంచి

మ. “తమకుం గాలము మంచిదైన మనలం ద్రైలోక్యవిఖ్యాత విక్రములకా గెల్చిరి యాదవుల్ హరిభుజాగర్వంబునకా నేడు కాలము మేలై చనుదెంచెనేని మనముకా లక్షించి విద్యేషులకా, సమగ్రక్షోణి జయింత మింతఁనికై శంకింప నీకేటికిన్.”

(పోతనకవి.)

అని పలికి యతని మనస్సంకటమును దీర్చెను. రాజులు నిట్లే పలుభంగులఁ దెలిపి తమతమభూములకుం బయనము సాగించిరి. ఆస్రయాణమున భీష్మక రాజు సత్కారము నాసింపలేదనుటొక్కటియే విచిత్రము. శిశుపాలుఁడును వివాహమహోత్స

వార్ష వేషము తనంతన యూపిపోవఁగా విష్ణుహృదయుండై
హతశేషనైస్యంబులం గూడి యెట్లో తనపురంబునకుం
బోయెను.

మహాశ్వులా గా ! హరివంశాదులు భాగవతకథను జక్కఁగా
ననుసరింపక గుఱున్నను రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణుఁడు మార్గమధ్యమందు
రాజలోకంబు చూచుచుండ నగనంబు పైనిడుకొని చనియె
ననువిషయమున నదైవతత్వమునే సాందినవి. యుద్ధహరణము
రాక్షసవివాహలక్షణము గాన నది సకలపురాణసమ్మతముగానే
సాగినది. ఈకథను విశేషించి సంగ్రహించి వ్రాసినవి కొన్ని
పురాణములు కలవు. రుక్మిణి కలహమును వారుకూడ వ్రాసిరి.
తక్కినవిషయముల నీషడ్భేదము లున్నను వాని నితరులు
చెప్పకుండుట రీతిభేదమున వ్రాసినందుననే కాని తెలియక
కాదని యెఱింగి కథను బరించుటచితము. భక్తిభావమునఁ
బరించిననే ఫలముకలుగును. మనకుఁ గథయందుఁ గాక దాని
నుండి గ్రహింపఁదగినవిషయమునందే శ్రద్ధ కుడుగవలయును.
ఇపు డీకథనుండి మనము నేర్చుకొనఁదగిన విషయమేది? అని
ప్రశ్నింపవలయును. సమాధాన మిట్లుండును. మనుజుఁడు దైవ
యత్నమునకే నాలుకలుచాపక తనయోపనంతవట్టు పురుష
ప్రయత్నము చేయవలయును. “ప్రయత్న మశ్రద్ధమై గాక
బహుభంగుల నాలోచించి పట్టుదలంబూని చేయవలయును.
అట్లు చేయనిచో దైవ మనుకూలంపదు. అంతియగాక భగవ
దాజ్ఞను మీఱిన ట్లగును.

శ్లో. “కర్మణ్యో వాధికారస్తే మా ఫలేషు కదాచన,

మా కర్మఫల హేతుర్భూత్తాతే సంగోఽస్త్యైకగృణి.” ౪౭

శ్రీహరి రుక్మిణిని రథమునఁ గూరుచుండఁ జేయుట. ౩౩5

యోగస్థః కురు కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా ధనంజయ,
సిద్ధ్యసిద్ధ్యో స్సమో భూత్వా సమత్వంయోగ ఉచ్యతే.”

అథా.

అను నీగీతావాక్యములు పై యర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. పురుషప్రయత్నము చేయునపుడు తత్ఫలమునకై యాశపడక దైవముపై భారమువైచి చేయవలయు. సిద్ధించినచో వర్షింపరాదు. సిద్ధింపకున్న దుఃఖింపరాదు. ప్రయత్నము చేయునపుడు తనశక్తియంతయు నుపయోగించి భగవంతునిపై ఫలమునొసంగు భారము వైచి చేయవలయును గాని యశ్రద్ధగాఁ జేయరాదు. శిశుపాలుఁడు రుక్మిణి తనకుఁ గళత్రమగుననియే నమ్మి వివాహమునకు వచ్చెను. జరాసంధాదులను దోడురమ్మనియే. భగవంతుఁడే కాక లోకములోనివీరులలో నొక్కఁడుగాఁ గృష్ణుఁడున్నయెడల నీప్రయత్నమును విఫలముచేయఁ జాలఁడనుట నిక్కము. సర్వప్రయత్నములు సంసిద్ధములు. కాని దైవము వేటునిధముగా నూహించెను. కాన ఫలింపదయ్యెను. అట్టితఱి విషాదమొందకుండినచో శిశుపాలుఁడు జ్ఞానియే యనఁదగినవాఁడు. “సిద్ధ్యసిద్ధ్యో స్సమో భూత్వా” అన్న భగవదుక్తిని మీఱెను. కావున దుఃఖపడియెను. దానఁ గలిగిన లాభమేమి? దుఃఖమే. తుదకు నోడినగాజులందఱు దైవము బలవత్తరముగాన మనము దానికై వగవఁ బనిలేదని యుపదేశించిరి. దాననే యించుకశాంతి యతనికిం గలిగెననక తప్పదు. కావునఁ గర్తముచేయుటకే మనకధికారము గాని దానివలనిఫలమును పంపాదించుటకు మనకధికారము లేదు. అది భగవదధీనము.

కావుననే యదృష్టచుందురు. కనుబడినిదని దాని యర్థము. తెలియ శక్తియుకానిదని దానిభావము.

రుక్మిణి యంతఃపురంబుననున్న నోవార్ధహముల నొక్కవిధమగు శ్రద్ధగలిగి భగవంతు నాంధరించును. ఆమె వాంఛ భగవంతుని కేక్కినూ. పట్టయిక్కిట్టలుహోవనను శాలిం చెను. త్రికరణశుద్ధిగాఁ జేయుకర్మమునను భగవంతుఁడు తోడ్పడుననియు, నది ఫలమనీయక మోచినదియు దీక్షింపఁ జేయును. త్రికరణశుద్ధిగా నొనరించుకర్మమునను ఫలముగలుగుదున్న శ్రద్ధా లోపముననే యసంపలయునుగాని భగవంతుని లోకిము కాదు. సత్కార్యమును ఫలింపఁజేయు సర్వేశ్వరుఁడు నొచ్చియుండును. అదిఫలించి వీలులేనదేయైన బ్రహ్మము చక్కగానుండఁగండఁ జేయును అని మనము గ్రహింపవలయు. ఇంతమాత్ర మింక భావముండి నేర్పుకొందము. ఇతఁడ చరువాతికథను వినుటంట్లు.

— రుక్మి శ్రీకృష్ణు నెదిరించి భంగపడుట. —

బలభద్రస్రముఖులచే నిట్లు విశ్రువులు దుర్యోధను జాధినాథులు చతురంగబలములతోఁ బ్రయాణమిప్పుడు యెట్లొ తమపురములకు విదర్భనగరమున నెవ్వరికిం బెప్పకపోఁగా రుక్మి తనయనుజాతను వనజాతుఁడగు రాక్షసవివాహాభ్యంతం గొని పోయెనన్న వార్త చెవులసోకఁగనే యోర్వఃజాలక యేకాక్షి హిణిబలము వెంటనడువఁగా నందము నధిరోపించి కృష్ణుని వెనుకొనఁ జోయెను. ప్రయాణము సాగించుచువుడు రాజులం దటు వినుచుండఁగా శరశరాసనములఁ దాల్చి యిట్లు ప్రతిప చేసెను. రాజులార! వినుఁడు. కృష్ణునిం బొలియింపక రుక్మిణిని మరలింపక కుండినపత్తనమును బ్రవేశింపను. ఇది సత్యమని

నమ్ముడు. మీయందలు వినుచుండఁ జెప్పుచున్న వాఁడను. అని పలికి రథమును ద్వరగా నడిపింపుమని సారధిని హెచ్చరించుచుఁ గృష్ణుఁడున్న చోటికి రథముఁ దోలుము. అతనితోఁ బోరాడ వలయును. ఇపుడు దుర్బుద్ధియగు (రాజగృహమర్యాదల నెఱుంగని) గోపాలుని మార్కొని నిశాతవిశిఖాసారమునఁ దదీయవీరమదమును బరిహరించెదను. నాతోఁబుట్టును బలాత్కారముగా హరించినక్రియకుఁ బ్రతిఫలమును గల్గించెదను. అని యిట్లు బీరములాడుచుఁ గుమతిగావున భగవంతుఁడు సకల బ్రహ్మాండనాయకుఁడు నగు శ్రీకృష్ణుని ప్రమాణ మింతయని యెఱుంగనివాఁడగుట యొక్కరథము సాయముగాఁ బాటి వెనుకొని గోవిందుని నిలునిలుమని యదలించుచు భనుస్సు నాకర్ణముగ నాకర్షించి మూఁడు వాఁడితూపుల హరిని నొప్పించి యిట్లు పలికెను. ఈఘట్టమున మూలమునందు

శ్లో. “అహ చోర క్షణం తిష్ఠ యదూనాం కులపాంసన,
కుత్ర యాసి స్వసారం మే ముషిత్యా ధాన్వంతవద్ధవిః.
హరిష్యేఽద్య మదం మంద మాయినః కూటయోధినః,
యావన్న మే హతో బాణై శ్శయీధాముంచ దారికాం.”

అని చూపట్టెడిని.

“యదూనాం కులపాంసన కులదూషకేతి లౌకికార్థః. వాస్తవార్థస్తు. యదూనాం కులచ్యవ. యదుకులపతే అంసన స్వయం చ రిపుహననచతుర. అంససమాఘాత ఇత్యస్తాధాతోః కర్తరిలిక్. ప్రత్యయోనందాది విహితః. ధాన్వంతః కాకః స. యథాహవిః ముహతీతి తద్వత్. వస్తుతః అధాన్వంతవదితి ఛేదః సహస్రాక్షవ దిత్యర్థః. సింహతార్క్ష్యవద్వా” అని వ్యాఖ్య.

ఈ శ్లోకద్వయమునకు రెండర్థములు గలవు. ఎట్లనఁగా: చోర= చోరుఁడా. (అనఁగాఁ జిన్ననాటనుండి గోపాలకులయిండ్ల వెన్న మొదలగువాని నపహరించినవాఁడ వనుట. లేక చోర స్వభావము గలవాఁడవు. కనుకనే మాపరోక్షమందు నొంటి గావచ్చుచున్న మాపిల్లను దొంగిలికొని పోవుచున్నాఁడవు.) యదూనాం కులపాంసన - యాదవవంశము చెడ జనించిన వాఁడవు. (నీవలె నిట్టియకార్యముల నీవఱకు యాదవులలో నెవ్వఁడును జేయలేదు. కావున నీవు కులద్రోహివి.) త్షణం తిష్ఠ=క్షణకాలము నిలువుము. మే స్వసారమ్ - నా తోఁబుట్టు వగు నీ రుక్మిణిని, ముషిత్యా - దొంగిలించి, హవిః = పవిత్ర మగు హోమద్రవ్యమును, ధావ్వింక్షవత్ = కాకివలె, (అనఁగాఁ బరిశుద్ధమగు హోమపదార్థమును అపవిత్రజన్త మగు కౌకి దొంగిలించుకొని పోవుచందమున,) క్వయాస్యసి=ఎక్కడకుఁ బోవఁగలవు. మంద=మూర్ఖుఁడా. మాయినః = మాయకాఁ డవు. కూటయోధినః = కృత్రిమయుద్ధములు చేయువాఁడవు. (అను నీయొక్క) మదం - గర్వమును, హరిష్యే = హరించె దను. అద్య = ఇప్పుడు, (అలస్యము లేదు.) యావన్న మే హతో బాణైశ్శయీ ధాముం చ దారికామ్=నాచే బ్రయుక్తములగు నిశితవిశిఖములఁ దెగి భూమిఁ ద్రెళ్లకమున్న నాచెలియలిని వదలిపెట్టుము. అని దీనియర్థము.

తనసహజాతను శిశుపాలున కీవలయుననియుఁ జైద్యుఁడు కులీనుఁడనియు నతనికొసఁగిన తనమర్యాదకుఁ దగిన ట్లుండు ననియుఁ దలంచి కులహీనుఁడనియు గుణరహితుఁడనియుఁ గృష్ణుని దెగడిన రుక్మి తనప్రయత్నము విఫలముకాఁగాఁ

గృహంజే దొంగిలించుకొనిపోవుచుంటఁ గాంచినపుడు తా
శూరుఁ డయ్యుంటం జేసి యెట్లు మాట్లాడఁదగునో యట్లు
రుక్తి మాటలాడినట్లు వైశ్ణోకమునకు లోకికార్థము గలదు.
భగవద్దర్శనమగుట పూర్వజన్మపుణ్యమువలననే కావున రుక్తి
యెంత దుర్వృత్తుఁడైనను దద్దర్శనబలమున నతఁ డెఱుంగకుండ
నామాటలు వెడలినవి. కావున రెండవయర్థముకూడ నున్నదని
వ్యాఖ్యాతలు వ్రాసిరి.

యదూనాం కులపాంసన = అనుచోట కులప, అంసన
అని పదవిభాగము చెప్పవచ్చును. యదూనాం కులప = యా
దవకులము నుద్ధరించువాఁడా, అంసన=శత్రుహాననచతురుఁడా,
చోర = భక్తులపాపములను దొంగిలువాఁడా, ఊణం తిష్ఠ =
ముహూర్తమాత్రము నిలుపుము. ఊణకాలము నిన్నుదర్శిం
చిన భవబంధములు తెగుననుట. మే స్వసారం ముషిత్యా=నా
యనుజాతయగు నీరుక్తిణి హరించి కుత్రయాస్యసి=ఎందుఁ
బోయెదవు? మాఘార్వపుణ్యమున నీకుఁ బత్ని కాఁదగిన యీ
లోకజనని మాయుంట జన్మించినది. ఆమెను నీకునిచ్చి కన్యా
దానము చేయఁ జూచుపుణ్యము నేఁ జేయనికారణమున నీవే
నావంటిపాపాత్ముఁడు చూడకుండనే హరించుకొని పోవుచు
న్నాడవు. ఇది న్యాయమా. ఎందుఁ బోయెదవు? నేను నీ
వెంటఁబడక విడుతునా అని భావము. సర్వాంతర్యామివి కదా.
యని సారము. ముషిత్యాధ్వాంక్షవత్ = అనుతావున ముషి
త్వా, అధ్వాంక్షవత్. అని పదవిభాగ మగును. యజ్ఞపురో
హాశమును బవిత్ర దేవత (సహస్రాక్షుఁడు) కొనిపోవును. అట్లే
నీవు నాతోఁబుట్టువును గొని యెచ్చటికి బోవఁదలంచితివి?

అనఁగా నిచ్చటనే యుండుమని ప్రార్థనము. మంద -- శాశ్వతముఁడా, కూటయోధినః = ఎవ్వరికిఁ దెలియకయుండఁ యుద్ధము చేయఁగలవాఁడవు. (అనఁగా సీవు చేయుపంగరమున సీవలె నుండువాఁడు మఱొకఁడు లేఁడు కనుక నీయుద్ధచమత్కృతి నితరు లెఱుంగఁజాలరని భావము) మాయినః మాయాశీలుఁడవు. (అనఁగా మాయచే నన్ని కార్యములు చేయించు వాఁడవు. నిర్లిప్తుఁడవని భావము) అగు సీయొక్క, మదంఁగిగ్వమును, అనఁగా నావ్యాపార మెవ్వరెఱుంగరన్న ముఖ్యమానమును, హరిష్యే = హరింపఁగలను. అనఁగా నాతోఁబట్టువును సరిగ్రహించితిని కావున మాయుంటి కల్లుఁజ్జ్వలెతివి. కావున నీకింక నాగర్వమెక్కడిదని సారము. ఎంతదనుక నాబాణములచే గొట్టఁబడి నేలఁబరుండవో, నా నమస్కారబాణములు నీమేనునంటఁగా నీవు రథమునుండి క్రిందదిగవో అంతకు లోపలనే మాకన్నియను వదలుము. క్షత్రియులు గౌరవార్థము బాణములవిడుచుట యాచారము కావున నమస్కార బాణములు ప్రయోగించువాఁడు తనయందు గురుభావము కలవాఁడని తెలుపుటకు రథము దిగి యెదుర్కొనుట క్షత్రియాచారము గనుక సంతకుముందే యనఁగాఁ దొలుదొలుతనే మాకన్నియ రథమునుండి దింపుము. పిదప సీవు 'దిగుము. ముందు సీవు రథముదిగిన నాసహజాత యున్నతాసనమున నున్నట్లగునుగాన ముం దామెనుదింపి సీవును దిగి నాయీ రథమునెక్కి వచ్చి మాయంటఁ బాణిగ్రహణమహోత్సవమును జరిపి మ మ్మానందింపఁజేయుమా యని దీని సారతరార్థము.

ఇట్టియర్థము తర్వాతికథనుబట్టి సుసంగతమా యను ప్రశ్నము వచ్చును. రాం దగినదే. భగవద్దర్శనమున నెట్టివారికి మనస్సు మార్పునొందును గావున: దటాలున భగవంతుని దివ్యమంగళవిగ్రహమును గాంచినపుడు పూర్వపుణ్యవశమున మార్పునొందుట యస్వభావము కాదు. మార్పునొందిన చిత్తము పరిపక్వము కావలదా. అట్లు గాలేదే యందురేని, పూర్వపుణ్యము విశేషించియుండకున్న సంతమాత్రమే లాభముగా నది యథాపూర్వ మగును. కావున: బైయర్థ మసంగతము కావని యెఱుంగుటచితము. భగవంతునియందు ద్వేష మూచుచారల కది సరిపడదన్నను బాధలేదు. ఈశ్లోకమునకు మహాకవిపోతనగా రొకచక్కనిపద్యమును వ్రాసిరి. విశేషార్థమం దిమిడియే యున్నది.

“సీ. మాసరివాఁడవా మాపాపఁ గొనిపోవ

నేనాటిగలవాఁడ వేదివంశ

మొందు జన్మించితి వెక్కడఁ బెరిగితి

వెయ్యది నడవడి యెవ్వఁ డెఱుఁగు

మానహీనుఁడ వీవు మర్యాదలును లేవు

మాయఁ గైకొనికాని మలయరావు

నిజరూపమున శత్రునివహంబువైఁ బోవు

వసుధేశుఁడవు గావు వావి లేదు

ఆ. కొమ్మనిమ్మ నీవు గుణరహితుండవు

విడువు విడువవేని విలయకాల

శిఖిశిఖాసరూపశితశిలీముఖముల

గర్వమెల్లఁ గొందుఁ గలహమందు.”

అని పలికి రుక్మి యంతటఁ దనక్రోధము యథాపూర్వముగాఁ బురికొలుపుచుండ నిలువక పలుకుచుంటఁ గాంచి యంబుజా తుండు ముసిముసినవ్వులు నవ్వుచు నాటుబాణంబుల నతని నొంచెను. ఎనిమిదిబాణంబులచేఁ దదీయరథ్యముల నొవ్వి నేసెను. రెండువిశిఖముల సూతుని మూఁడుతూపుల ధ్వజము నొప్పించెను. మఱియు నాటుబాణముల ధనుస్సు ఛేదించెను. అంతలో రుక్మి వేటుచాపంబుగొని యైదుమార్గణంబుల హరి నొప్పించి యార్వ హరియు నాతనిచాపంబును మగలఁ ద్రుంచెను. వేటొండు చాపంబెత్త నదియును దెగిపడియెను. పరిఘ పట్టనశక్తితోమరచర్తాసిప్రముఖసాధనంబుల నాతఁడు ధరింప వానినెల్ల నచ్యుతుండు దునిమెను. అంత రుక్మి రథమునుండిదిగి ఖడ్గపాణియై హరి వధించునిచ్చచేత మహాక్రోధమున హరిపై కుఱికెను. ఆపరుగిడుట ప్రజ్వలజ్వలముగిమిఁదికిఁ శిలభము పోవునట్లుండెను. హరియు నతనిరాకిం గాంచి యించుకకోప మూని చర్మఖడ్గములను ఛేదించి యతనిం బొలియింపఁ బూని నట్లు తీవ్రఖడ్గము గైకొనియెను. తనయన్నఁ బొలియింప నమ కట్టుట నెఱింగి తోఁబుట్టువు మృతికి వగచునది గావున రుక్మిణి భర్తప్రయత్నమునకు భీతిల్లి విహ్వలయై పతిపాదములపైఁ బడి కరుణముగా నిట్లు పలికెను. యోగేశ్వరా! అప్రమేయాత్మా! దేవదేవా! సర్వలోకేశ్వరా! కల్యాణాత్మకా! నాతోఁబుట్టువును వధించుట న్యాయముకాదు. మహాభాజా! నాకొఱ కీతనిం గాపాడుము. అని పలుకుచుఁ గన్నీరుమున్నీరుగాఁ బ్రవహింపఁ బరిత్రాసవికంపితాంగముతో వాడినముఖముతోఁ దడఁబడుపలుకులు గలకంఠముతో భీతిచే పడిపోవు

చున్న హేమమాల గలుగునట్లు పాదములవైఁ బడియున్న రుక్మిణిం గ్రుచ్చియెత్తి యామెపలుకుల గారవించుచందంబున నాప్రయత్నమునుమాని మరలెను. దుర్బతి గావునఁ దత్ఫలము ననుభవింపవలయునని యూహించి హరి తనచేతి నికాతఖడ్గమున శ్మశ్రుకేశములు గొఱిగి బంధించి విడిచి మరల నరదంబెక్కెను.

అంతలో యాదవవీరులు పరనైన్యముల మర్దించి వారు పాటిపోవఁగా మరలి హరింజేరిరి. అందు రుక్మిణి జూచిరి. హతప్రాణుడై పడియుండు రుక్మింగాంచి కరుణించి హలాయుధుఁడు బంధముల విడిపించి కృష్ణునిం జూచి యిట్లు పలికెను. కృష్ణా! ఈచేసినపని సమృతము కాదు. జుగుప్సితమైనది. శ్మశ్రుకేశవపనము వైరూఃయహేతువు. అవి సుహృద్వధమే యగును. అని కలికి సోదరావమానజనితతాపభరావిధస్వాంత యగు రుక్మిణి నూఱుడించుట మంచిదని తలంచి రుక్మిణిం గాంచి. అమ్మా, తోఁబుట్టువునకు విరూపత్వమును గల్పించితిమని మమ్ముం దూఱకుము. సుఖదుఃఖముల నొసంగుటకుఁ గర్తయొక్కఁడును లేఁడు. తనకర్తమే తనకు ఫలము నిచ్చును. వధింపఁదగినంత యపరాధమొనర్చినను బంధువు చంపఁదగఁడు. ఆదోషముచేతనే యతఁడు చంపఁబడియెను. మరల వానిం జంపనేల? క్షత్రియుల కీధర్మము బ్రహ్మానిర్మితము. తోఁబుట్టువు తోఁబుట్టువునైన రాజ్యకాంక్షచేతఁ జంపుట యాచారముగ నున్నది. ఇంతకంటెఁ గ్రూరతరాచారము లేదు. ఐన నిది సనాతనము కాని మాకాలమున వచ్చినది కాదు. కావున నీవీపరిభవమునకు వ్యసనపడవలదు. అమ్మా! భూలోకమున మఱొక

దురాచారమున్నయది. భూమికొఱకు, ధనధాన్యములకొఱకు, స్త్రీలకొఱకు, మర్యాదకొఱకు, విశ్వర్యముకొఱకు, వాంఛపై కొనఁగా ధర్తాధర్తముల నాలోచింపక స్రవ్యమదముచే రాజు లితరులకు హానిచేయుచుండుదురు. ఇదియు మానాఁడు వచ్చిన యాచారము కాదు. సృష్టియొదలుకొని నేఁజివఱికిది సాగుచు న్నయది. మఱొక్కమాట వినుము. సర్వభూతములకు ద్రోహముచేయునూహగల నీభ్రాతృలకు నజ్ఞానివలె మేలుగోరుదేని యట్లుగోరుట నీబుద్ధికి న్యాయము కాదు. ఏలయు నిది సాధువులకు బాధాకరమగును. సర్వభూతములయందు దుష్టబుద్ధులగు నీతోఁబుట్టువుల సుహృదయులనుగా భావించి యట్టివారలకు మేలుగోరుదువేని యదియు నీకు విషమబుద్ధియే. దాన సాధువుల కెదఱకొ బాధ కలుగును. సర్వభూతములయందు దుర్తనస్కులగుశిశుపాలాదులకు సభద్రము, సుహృదయులకు భద్రమును గోరుదువేని యదియు నీకు సద్బుద్ధియే గాదు. అట్లుగోరుట యజ్ఞాలక్షణము. ఏలయన వారిబుద్ధి సర్వభూతములయందు సమానము కాదు. సర్వభూతములయందు సమబుద్ధియుండుట యనఁగా నొకరికి మేలు వేఱొకరికిఁ గీడును గోరుటయనునది విషమబుద్ధిగలవారల లక్షణముగాని సమబుద్ధిగలవారల లక్షణము కాదు. ఏల యందువేమో వినుము. దేహాత్మమానులకు నరులకు దేవమాయచే మిత్రులని, శత్రువులని, యుదాసీనులని ముఁద్రైఱంగుల దేహాభిమానము కల్పింపఁబడినది. కాని యిది వ్యర్థమైనది. ఆకాశము చంద్రాదులం గలజ్యోతిస్సు ఒక్కఁడైనను ఘటాదులయందుఁ బ్రతిఫలించినపుడు పెక్కులై కానంబడినట్లు ఆత్మ యొక్కఁ

డయ్యుఁ బెక్కువిధంబుల నజ్ఞులచే గ్రహింపఁబడుచుండును. కాని యాకాశము, చంద్రుఁడు, సూర్యుఁడు, బహుభంగులఁ గనఁబడుట సత్యముకాదు. అది చూచువారికి సత్యజ్ఞానము లేనికతన నిట్లు కల్గిరది. ఘటాదులయందు బహువిధములఁ గనఁబడుచుండ నాకాశమువై పునకు దృష్టి నిగిడించి పరికింపఁగా నొక్కవిధముగనే తోచును. అపుడు వెనుకఁ దోచినది మిథ్యయనియే తోచును. జన్తమరణములు గలయీదేహము ద్రవ్యప్రాణగుణాత్మకము గావున నవిద్యచే గల్పితంబై దేహిని చంసారమునఁ బరిభ్రమింపఁజేయుచునే యుండును. కాని యిది వాస్తవముకాదు. సూర్యుఁడు తనుస్థుండై యుండఁ బ్రకాశమానంబులయిన దృష్టిరూపంబులుపోలే నాత్మ తటస్థుండై యుండును. దేహేంద్రియములు ప్రకాశమానంబు లగునాత్మకు వేటొక్కదానితోడ సంయోగవియోగంబులు లేవు. వృద్ధిక్షయంబులు చంద్రికకే గాని చంద్రునకు లేవు. అట్లే పుట్టుట గిట్టుట దేహమునకే గాని యాత్మకు నుండవు. ఒకఁడు నిద్ర వోవుచు అత్తను విషయఫలానుభోగంబుగలదానిగాఁ జేయించును. అట్లే జ్ఞానశూన్యుఁడు సత్యముగాని యర్థంబునందును భవంబు నొందుచుండును. ఇది యజ్ఞానజనితం బనుజ్ఞానంబు నొండఁ బ్రయత్నింపఁడు. కావున నజ్ఞానంబువలనఁ గలిగినశోకము విడుపుము. ఇది యాత్మ శోషవిమోహనము. తత్త్వజ్ఞానమున దానిని దొలఁగించుకొనుము. స్వస్థహృదయపు కమ్ము. ఇంక నీ చింతఁ బూనవలదు. అని యిట్లు బలభద్రుఁ డుపదేశింపఁగా వైమనశ్యమును బాసి భ్రాతృవమానజనితదుఃఖంబును మాని యుండెను. గుక్తియు నాబలభద్రోపదిష్టవిజ్ఞానసారమున బోధి

తుండై బంధవిముక్తుడై నగరాభిముఖుండై పోవుచుం దన ప్రతిజ్ఞను దలంచి పురంబు సొరఁబూనక తఁస్సుచేయుం బ్రయత్నించెను. కాని మంత్రిపురోహితులు వారించి ధర్మోపదేశముచేయుంగా నందుల కంగీకరించి తుండిననగరంబును బ్రవేశింప నన్నమాటనుమాత్రము నిలువఁబెట్టఁబూని తనదేశము నందే భోజకటమనుపేరుగల నూతననగరమును గల్పించు కొని యందె యుండెను.

ఆర్యులారా! రుక్మిణికి బలరామావదేశవిషయమిష ద్భేదముగా సార మొక్కరీతిగా నన్నిపురాణములయందు సమానముగాఁ బెప్పఁబడినది. ఇంతదనుక గలకపు శ్రీకృష్ణుండ మునుదు వీనితో సరిబంధములేనియట్లు చెప్పఁబడినది. సార మొక్కఁడైనను రీతిభేదముగలదు. దానిం దెలుగున్న ముందు వివాహకథ సాగదు. కావున సంగ్రహించి వ్రాసి తరువాతి కథతోఁ గలిపెదను. రుక్మిణీవివాహవార్త నాలకించి శ్రీకృష్ణుండు రామునింగూడఁ చతురంగబలములు తోడఁగాఁ గుండిననగరమును బ్రవేశించెననియు, శ్రీకృష్ణాగమనమునకుఁ గుపితులై రుక్మి శాల్య శిశుపాలాదులు శ్రీకృష్ణుని బరిహసించి రనియు, దానఁ గుపితుడై రాముండు హలాయుధమూని రుక్మి ప్రభృతుల మర్దించెననియు, వా రాయనయుద్ధానికి నోర్యఁ జాలక కాందిశీకులై రనియు, నంతఁ బురోహితుఁడు శతానందుండు తెలుపఁ గళంకముమాని భీష్ముండు శ్రీకృష్ణబలభద్రాదుల కాతిభేయసత్కారము లాచరించి విడిదియింటఁ బ్రవేశింపఁజేసి సత్కరించెననియు, వసుదేవాదులు తదాహూతులై వచ్చిరనియు, మఱుదినము వివాహార్థము నిర్ణీతముకనుక వివా

హమండపమునకు నందఱుదయచేయ భీష్మకుడు ప్రార్థించె ననియు, శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునఁ గలదు. వివాహము కుండిన నగరమునందే సాగినట్లు కలదుగావున దానిననుసరించి వ్రాయఁ దలంచినవాఁడ గావున నిట భాగవతాదుల ననుసరించి కథను సంగ్రహించి వ్రాసి పిదప నీపురాణముననుసరించి వ్రాసెదను.

* ఇట్లు రుక్మిణి భేదంబుమానియుండఁగా రుక్మిలోనగు వారు మరల పోవఁగా నివృత్తచింతాభరహృదయ యగు రుక్మిణి గాంచి శ్రీహరి బలదేవాదులు త్వరసేయ ద్వారకా నగరమున కిరిగెను. యాదవు లానందపరవశులై శంఖతూర్వాది ధ్వను లంబరమును మాటుమ్రోగఁ జేయుచుండ ద్వారకా నగరంబున కరిగిరి. ఈవార్త వినఁబడఁగనే హరిరాక కెదురు చూచుచు నాగరులు పురమును సింగారించిరి. యాదవవీరులం గూడి కృష్ణబలభద్రులు పురమును జొచ్చిరి. ఉగ్రసేనాదు లెదు రొకసిరి. మహావైభవమున గృహప్రవేశమహోత్సవము సాగెను. వివాహము నిర్ణీతమయ్యెను. తదుచితవేషముల నంద ఱును దమయానందపారవశ్యమును దెలిపిరి. వివాహమండ పము సర్వాలంకారసంభృత మయ్యెను. మహావైభవమున నా వివాహమహోత్సవమును సాగింప నెల్లరు నిశ్చయించిరి. సర్వసం భారములు సేకరింపఁ బడియెను. బంధువులెల్ల వేలకువేలుగా వచ్చిరి. ద్వారకాపురమునకే పెండ్లియాయెనని యెల్లరు తలం చునట్లు నగర మొప్పారెను.

* ఈభాగము శ్రీభాగవతాదుల ననుసరించి వ్రాయఁబడునని యెఱుంగునది.

* భీష్మకరాజపురోహితుఁ డగుశత్రుఘ్నానందుఁడు పురికొలుప భీష్మకుఁడు రుక్మిప్రభృతులకు బలభద్రునివలనఁ గలిగిన పరాజయమునకు వంతనొందియు నాచింతమూని సాక్షాత్పరమేశ్వరుఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు జామాతగా దొరకెఁగదా యన్నయానందమున హరిని బూజించి వివాహముచేయ నిశ్చయించెను. వసుదేవాదు లరుదెంచి వివాహమహోత్సవమును గన్నులారఁ గాంచ నాతురం పడుచుండిరి. వివాహముచూడ దిక్పాలకులు బ్రహ్మయు శంకరుఁడు సభాగ్యులై యరుదెంచిరి. దేవతలు యక్షులు గంధర్వాదు లరుదెంచిరి. వివాహముండనముల శ్రీకృష్ణుఁడు కైచేయఁబడియెను. దివ్యముంగళవిగ్రహమును బుణ్యవశమునఁ గాంచ మునిపత్నులు మునికన్యకలరుదెంచిరి. తక్కుంగలవారు వచ్చిరని వేఱ చెప్పవలయునా? ఆకాంతామణులందఱు జగన్తోహనాకారుని దిలకించిరి. అత్తఱి వారినేత్రములు నిర్మి మేషము లయ్యెను. కావున వారనిమిషాంగనలని చూచువారు తలంప నవకాశము కల్గెను. ఆతరుణమున నాశ్రీకృష్ణుఁడు రత్నేంద్రసారనిర్మితరథము నధిష్ఠించి పరమేశ్వరుఁడని యెల్లరు భావించుచుండఁ సంస్థితరథము యని మహర్షులు వినుతించుచుఁ దద్ద్రూపమును ధ్యానించుచుండ భక్తానుగ్రహతత్పరత హృదయమున నిండియుండ, నవీనజలదశ్యాచూకారము వెలయుచుండ, బీతవస్త్రమును ధరించి చందన

* ఇటనుండి యీవివాహము బ్రహ్మదైవర్షపురాణాంతర్గత శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునుండి వ్రాసెదను. కావున నీకథ రుక్మి మొదలగువారు పరాభవము పొందినపిదప సాగినదని స్మరించుచుఁ గథను జదువుఁడు. చిక్కులందఱు. ౧౦౭ అధ్యాయమున నీకథ గలదు.

చర్పలఁ దనూలత యలరారుచుండ, వనమాలావిభూషితహృద
యము చూచువారల కానందపారవశ్యమును గల్పించుచుండ,
రత్న కేయూరవలయరత్న మాలావితానోజ్వలాంగుడై రత్న
కుండలములఁ దాల్చి, వానికాంతులచే గండభాగములు తళతళ
లాడుచుండఁగా, రత్ననిర్మిత మంజీరరంజితుడై, చిటునవ్వు
మోమున కొక నూతనాలంకారము నొసంగుచుండ, మురళి
హస్తారవిందమునఁ గనుపట్టఁగా రత్నదర్పణము నొకఁడు చే
ధరించి ముందు నడుచుచుండఁగా దాని నప్పుడప్పుడఁచూచుచు
శ్వేతచామరములను దాల్చి పార్షదులకు గోపాలకులు తన్ను
సేవించుచుండఁగా నడయావన ముద్దీపింప, శరత్కవలలోచ
నుడై శరత్సృష్టేందుతుల్యస్యుడై కోటికందర్పసౌందర్య
మును దృఢీకరించు సౌందర్యముతో నలరారుచు, సత్యమని,
నిత్యుడని, సనాతనుడని, తీర్థపూతుడని, కీర్తిపూతుడని,
బ్రహ్మేశాంతసేవీతుడని, పరమాష్టాదరూపుడని, కోటిచం
ద్రశీతలుడని, ధ్యానాసాధ్యుడని, దురారాధ్యుడని, ప్రకృ
తికంటెఁ బరుండని, దూర్వారచితవట్టసూత్రుడని, సర్వ
కారణుడని, సర్వకర్తయని, కందలీమంజరీఁగళిభీతహస్తుం
డని, త్రివిక్రమాకారచూడాంకారుడని, మాలతీమాల్యా
భిరామకంధరుడని, మహాత్ములు వినుతింపఁగాఁ దేజరిల్లుచు
వచ్చుచున్న యాపెండ్లికొడుకును డిలకించి నారీమణులు,
మహర్షులు, దేవతలు యరమానందమున మేనులు మఱచిరి.

కొంద అత్తరుణమున రుక్మిణీజీవనము ధన్యమనిరి.
కొందఱు రుక్మిణియాస్పిత మెంతదృఢతమమో యనిరి. మఱి
కొందఱు భీష్మకునియదృష్టమే యదృష్ట మనిరి. ఆసమయమున

భీష్మకునిభార్య యల్లుని గన్నులారఁ గాంచెను. ఆమె యా దర్శనకాలమందు నిర్మిమేషాక్షి యయ్యెను. ఆమెమనస్సు సుప్రసన్నమయ్యెను. భీష్మకుఁడును బ్రసన్నుడగుటచే నామా త్యుఁడై సపురోహితుఁడై యరుదెంచి దేవతలను భూదేవ తలను భక్తియుక్తి నర్పించెను. వారికి నమస్కరించెను. అర్హసత్కారముల నలరించెను. వరునొక రమ్యహర్ష్యమున విడియించెను. ఆరేయి సుఖముగా సాగెను. ప్రభాతిమున వసు దేవుఁడు మేల్కొంచి కార్యములం దీర్చి స్నానముచేసి సంధ్యా దినిత్యనైమిత్తికవిధివిహితకృత్యముల నిర్వర్తించి వివాహాది నోచితవస్త్రముల ధరించి శ్రీహారికి వేదకుంఠములచే నాభ్యుదయికృత్యమును జేయించెను. శ్రీహరియుఁ దల్లలకు దేవ తలకు నమస్కరించి ప్రాయశ్చిత్తదక్షిణల నొసంగి వృద్ధిశ్రాద్ధా దికమును జేసి విప్రభోజనము చేయించిరి.

అంత శుభవాద్యధ్వను లెగసెను. భీష్మకుఁడు వరుని భగవంతునిగాఁ బూజించెను. రుక్మిణి నలంకరింపఁ బంచెను. వివాహవేషమునఁ గైచేసిరి. పట్టపురాణులు మునివత్సులు

— రుక్మిణీకల్యాణమహోత్సవము. —

నారుక్మిణి నలంకరించిరి. అంత సుముహూర్తకాల మాసన్న మయ్యెను. మహేంద్రనామకమని దానికి నామము కలదు. అది పరమ శుభప్రదాయకము. వివాహయోగ్యము. లగ్నాధిపతి యందేయుండెను. శుభగ్రహము లాలగ్నమును జూచుచుం డిరి. పాపదృష్టి దానికి లేకుండెను. అది శుభగ్రహాధిపత్యము గలది. శుభతమమని పేరుపొందినది. చంద్రసూర్యులు బలహీ నులు కాకుండిరి. వేధదోషాదులు దానికి లేవు. శలాకాది

వేదలు లేవు. ఆలగ్నము దంఁతులకు సుఖసమృద్ధిని బ్రసాదించు నది. సదా యమంగళములు చేకూరకుండఁ జేయఁజాలినది. అట్టి శుభసమయమునందు భీష్మకప్రాంగణమును హరి ప్రవేశించెను. దేవతలు హరివెంట వచ్చిరి. మునిప్రవరు లాపరమేశ్వరు నాశ్రయించి వచ్చిరి. పురోహితులు ముందు నడచిరి. జ్ఞాతులు బంధువులు చేరివచ్చిరి. తల్లిదండ్రు లుచితరీతి వచ్చిరి. గోపాలకులు, పార్షదులు, వయస్యులు, భట్టులు, గణకులు వెంటనుండిరి. నానావిధవాద్యములు మ్రోగసాగెను. సర్తకగాయకులు నా నాశిల్పకులు మాలాకారులు నడచిరి. విద్యాధరులు, అచ్చరలు, కిన్నరీగణములు వచ్చిరి.

వివాహమునకు నిర్ణయింపఁబడిన యాస్థలము నందఱు పరికించిరి. ఎందఱువచ్చినను గూరుచుండఁ దగినంత యాయామవిశాలములుగలదిగ నుండెను. అరఁటి స్తంభము లందుఁ గట్టఁబడి యుండెను. చంపకాదిపరిమళకుసుమదామము లందు వ్రేలాడఁజేయఁబడియెను. వీతరక్తనీలవర్ణముల రాజిల్లు పూలదండలు కనఁబడుచుండెను. పల్లవకుసుమఫలములు గలమంగళకుంభములం దునుపఁబడియెను. చందనము వానికిఁ బూయఁబడియుండెను. కుంకుమపంకమున నవి రాజిల్లుచుండెను. మఱియుఁ బాణిగ్రహణకాలోచితవస్తువ్రాత మందుఁ జేర్పఁబడియుండెను. గుప్తద్వారములనుండి యంగనామణు లందుఁ బ్రవేశించిరి. జను లుచితస్థలములఁ గ్రీక్కిరిసియుండిరి. మంగళకలశముంగొని పురోధనుఁడు శతానందుఁడును, గుశహస్తుఁడై భీష్మకుండు నందుండిరి. అట్టివారినందఱును దదీయమండపమునఁ గాంచి బ్రహ్మాది దేవతలు సంతోషాంబుధి మునింగిరి. శ్రీకృష్ణుండు రథావతర

ణముచేసి బ్రహ్మదేవతలు, రాజులు, బ్రహ్మలు, సనకసనందనాదిదేవతలు తోడరాగా భీష్మకుడు ఎరికెల్ల నమస్కరించెను. వేలువేట వారికి రత్నమయాసనముల నుంచి కూరుచుండఁ జేసెను. చేతులొగ్గి నిలువంబడి యిట్లు లింకెను.

నేటికి నాజన్మము సఫలము. జీవితము ధన్యతమము. అనేక జన్మకృతపాపములు నశించినవి. జగములసృజించు బ్రహ్మదేవుడు భక్తులకు సుఖప్రదాత యగుశంకరుడు లోనగు వారెల్ల నాప్రాంగణమున దర్శనమిచ్చిరి. మీషాదారవిందములు స్వస్థమునఁ గనఁబడినను గృతకృత్యులగుదురు అట్టి మహాత్ములు సాక్షాద్దర్శన మొసంగితిరి. కల్పాంతపర్యంతము తీర్థభూతులగువారెల్ల నాయునికి వచ్చితిరి. నాయీగృహము పవిత్రము. * భూమింగల తీర్థములన్నియు సాగరమునఁ

* పృథివ్యాం యానితీర్థాని తాని తీర్థాని సాగరే, సాగరే యాని తీర్థాని విప్రపాదేషు తాని చ, విప్రపాదోదక్షిణ్ణా యావత్తీర్థాని మేదిసి, తావత్సురపాత్రేషు పిబంతి పితరోజలమ్, విప్రపాదోదకం భుక్త్వా దత్తావిప్రాయ దక్షిణాం, స్నాతానాం సర్వతీర్థానాం ఫలమాప్నోతి నిశ్చితమ్. నికృంతనం చ విపదాం వ్యాధినిర్మలకారణమ్, సుఖనం శుభదం సారం. విప్రపాదోదకం నృణామ్, న గంగానదృశం తీర్థం న దేవో మాధవాత్పరః, ననన్కుమారా ద్భక్తో న న హి కల్పశరోస్తరుః, న పుష్పం పారిజాతాచ్ఛ న వ్రతం హరివాసరాత్, పూజితేన హి పూజ్యం చ న పత్రం తులసీపరిమ్, న దేవీ ప్రకృతే శ్వాపి నాధారిః పవనాత్పరః, న హి ఘోరా మహావిష్టో ర్ననూత్నం పరమాణుతః, న బ్రహ్మణాత్పరః పూతో నాశ్రమశ్చ పరః ప్రభుః,.....నిర్గుణశ్చ నిరాకారో భక్తానుగ్రహ విగ్రహః, నపిచ చక్షుషాన్మాణాం సాక్షాదేవ తు మద్భవో. మూలము.

గలవు. సాగరతీర్థములన్నియు విప్రపాదమునకు గలవు. విప్ర
పాదోదకముచే దడువకుబడి భూమి యెంతదనుక నుండునో
అంతదనుక బుష్కరపాత్రములందు బితరులు జలపానము
చేయుదురు. విప్రపాదోదకంబును ద్రావి సద్విశ్రుతకు దక్షి
ణల నొసంగినవారు సర్వతీర్థముల స్నానముచేయఁ గలుగు
ఫలము నొందుదురు. ఆపదలను నాశనముచేయుచు వ్యాధుల
నిర్మూలించుటకుఁ గారణమై శుభము సుఖమునొసంగుచు సార
భూతమైనది విప్రపాదోదకము. లోకమునందు గంగాసమాన
మగుతీర్థము లేదు. మాధవునికంటె సుత్యుప్తుఁ డగుదేవుఁడు
లేడు. సనత్కుమారునికంటె భక్తుఁడు లేడు. కల్పవృక్షమున
కంటె సుత్యుష్టశరువు లేదు. పారిజాతపుష్పమునకంటె మించిన
వాసనగల యోగ్యమగుపుష్పము లేదు. హరివాసరవ్రతమును
మించినవ్రతము లేదు. పూజార్హము లగుపత్రములలోఁ దుల
సీపత్రమును మీఱినది లేదు. ప్రకృతిమించిన దేవతలేదు. పవ
నునిమించిన యాధారములేదు. మహావిష్ణువునుమించిన స్థూల
వస్తువు లేదు. పరమాణువునుమించిన సూక్ష్మవస్తువు లేదు.
బ్రాహ్మణునికంటె బరిశుద్ధుఁడు లేడు. ఆశ్రమములలో గృహ
స్థాశ్రమమును మించినది లేదు. కావున ధ్యానింప నలవిగాక
దురారాధ్యుడై యోగులకుంగూడఁ దెలియఁబడక వెల్లుచు
నిర్గుణుడై నిరాకారుడై భక్తానుగ్రహవిగ్రహుడై యల
రారుమహాత్ముడే యిపుడు చతుర్దోచరుడై నాయంటఁజేరెను.
ఏ శ్రీకృష్ణనిపాదారవిందమును దేవతలు బ్రహ్మాదులు ధ్యానిం
తురో యాకృష్ణుడే నాగృహమునకు వచ్చెను.

అని వినుతించి భీష్మకుడు శ్రీకృష్ణుని బూజించి యిట్లు స్తుతించెను. సర్వాంతరాత్మవు. సర్వసాక్షివి. నిర్లిప్తుడవు. కర్తులకుఁ గర్తములకుఁ గారణమవు. సర్వకారణకారణుడవు. ఇట్టి నిన్ను నాత్మయని కొందఱు, జ్యోతిస్త్వరూపుఁడని కొందఱు, సనాతనుడవని కొందఱు, కరమాత్మవని కొందఱు, ఆత్మప్రతిబింబరూపుఁడగుజీవుడని కొందఱు, ప్రాకృతుఁడని కొందఱు, సగుణుడవని కొందఱు భ్రాంతిబుద్ధులై పలుకుచుందురు. కొందఱు నిత్యశరీరుడననుచు, కొందఱు సూక్ష్మబుద్ధులు జ్యోతిశభ్యంతరముందు సనాతనరూపుడననుచు. ఎవనినుండి తేజస్సు వెలువడునో ఆతఁడు సాకారేశ్వరుడని గాక మతెవ్వఁడగును! అట్టివాడవు నీవే. అని వారికి భగవంతుని ధ్యానించుచు గట్టిగాఁ బొగడెను. మహాలక్ష్మీ సమర్పిణాంఘ్రింకజములకుఁ బాద్యమొసఁగెను. సరవజుత్తము లగుపాదములకు దూర్వాపుష్పజలాన్విత మగుసర్పస్య మిచ్చెను. వాఙ్మహము, చందనము, క్రేతదత్తమగు పారిజాతమాల్యము సమర్పించి యందుఁ గలహారమున శ్రీకృష్ణునికందించు నలంకరించెను. గుజరదత్తరత్నహారమును వరభూజాకొలమున ఛక్రీపూర్వకముగ సమర్పించెను. వహ్నిదత్తమగు వస్త్రద్యయమును సమర్పించి కృతకృత్యుడ నై తినియె. విశ్వకర్తనిర్మించిన రత్నమకుటము నిచ్చి ధూపదీపముల నారాధించెను. నానావిధోపచారములఁ బూజించి పుష్పాంజలి నొసంగి వివాహవేదికకడకుం బిలుచుకొని పోయెను.

మహామతులారా! ఈకథనుండి యెటుంగఁదగిన ముఖ్య విషయ మొక్కండు కలదు. భీష్మకుడు శ్రీకృష్ణు నల్లునిగానే

భావింపక శ్రీమద్భగవంతునిగా భావించి పూజించెను. విప్ర
పాదోదకమహినుమును జెప్పెను. అవిషయమున నాలుగు
మాటలు వ్రాయవలసి యున్నది. పూర్వకాలమున సర్వవర్ణ
ముల ధర్మములు బ్రాహ్మణవశమున నుండెను. వర్ణాశ్రమధర్మ
నియామకుఁడు విప్రఁడని యాకాలపుటాచారము. కారణ
మేమన, లోకవ్యవహారముల ప్రసక్తియే లేక సదా వేదమూ
ర్తమునఁ బ్రవర్తించుచు నితరకార్యములఁ బ్రవర్తించక భగవం
తునినేవ చేయుచు లోకమునకు సువృష్టి నొసంగఁగోరి యజ్ఞ
ములఁజేసి. దేవతలఁ బ్రసన్నులం జేయుచు దద్వారా లోక
ములకు మహాపకారముచేయువారు బ్రాహ్మణులే కావునఁ
దక్కిన మూఁడుజాతులవారును వీరిని బోషించుచుండిరి. యజ్ఞ
ములద్వారా వృష్టికలుగునా యని ప్రశ్నింతురేమో,
శ్లో. “యజ్ఞార్థం తక్మర్ణోఽన్యత్ర లోకోఽయం కర్తవ్యం,
సదర్థం కర్త కౌంతేయ ముక్తసంగ స్సమాచర. ౯
సహాయజ్ఞాః ప్రజాస్పృష్ట్యా పురోవాచ ప్రజాపతిః,
అనేన ప్రసవిష్యధ్వ మేషవోఽస్త్విష్టకామధుక్. ౧౦
దేవాః భావయతానేన తే దేవా భావయంతు వః,
పరస్పరం భావయంత శ్రేయః పరమవాన్వ్యథ. ౧౧
ఇష్టా భోగాః హి వోదేవా దాస్యంతే యజ్ఞభావితాః,
తైర్దత్తా న ప్రదాయేభ్యో యా భుక్తేః స్తేన ఏవసః.
యజ్ఞశిష్టాశి న స్సంతో ముచ్యంతే సర్వకీర్తిషైః,
తే త్వఘం భుంజతే పాపా యే సచంత్యాత్మకారణాత్.
అన్నాద్భవంతి భూతాని పర్జన్యాదన్నసంభవః,
యజ్ఞాద్భవతి పర్జన్యో యజ్ఞః కర్మసముచ్ఛవః. ౧౪

కర్త బ్రహ్మాదృశం విద్ధి బ్రహ్మాక్షర సముద్యనమ్,
తస్మాత్సర్వగతం బ్రహ్మ నిత్యం యజ్ఞే ప్రత్యేతమ్.” ౧౫
భగవద్గీత. 3 అధ్యాయము.

అను నీ భగవద్గీతావాక్యములు తీర్చుననుట నిక్కము. యజ్ఞములద్వారా దేవతలు ప్రసన్నులగుదురనియు, దద్వారా వృష్టికలుగుననియు, బర్జస్యగుండియే భూతముల కన్నముగలుగుననియు, నా బర్జస్యగుడు యజ్ఞసముద్భవుడనియు, శ్రీకృష్ణుడే యుపదేశించెను. అనగా బ్రాహ్మణులు యజ్ఞములు చేసినచే బర్జస్యగుడు తృప్తుడగుననియు దాన వర్జములు కురియుననియు దానిచే నన్నసమృద్ధి గుదురుననియు దాన భూతములు వర్ధిల్లుననియు గదా భవము. అట్టియజ్ఞములు బ్రాహ్మణాధీనములు గావున వీరు సకలకార్యములుమాని లోకమునకు నుపకారము కలుగవలయునని యజ్ఞములుచేయుచు దేవతల సంతృప్తులనుగాఁ జేయుచు బ్రహ్మనిష్ఠులై యుండిరి గావునఁ దక్కుంగలజాతులవారు వీరి నన్నివిధముల గౌరవించుచుండిరి. కావుననే లోకోపకారమే స్వకృత్యముగా భావించి ద్రవ్యసంబంధమును మాని ప్రాక్షలాభమునకుఁ బరమానందమందుచుఁ దృప్తియే ప్రధానముగాఁ దపస్సే ధనముగా నుండుటం బట్టి తత్పాదోదకము పరమపావనమని చెప్పబడినది. అట్టి వృత్తిలేనినాఁ డిదియు లేదనుట విస్పష్టమే.

శ్లో. “సావిత్రియాశ్వాసి గాయత్రి
స్సంధ్యోపాస్త్యగ్నికార్యయోః,

అజ్ఞానాత్మైకకర్తారో

బ్రాహ్మణా నామధారకాః.

భీష్మకుండు రుక్మిణిని గన్యదానవిధిచే గృహ్మన కర్పించుట. 357

అవ్రతానామమంత్రాణాం జాతిమాత్రోపజీవినామ్,
సహస్రశ సుమేతానాం పరిషత్వం న విద్యతే. ౪
పరాశరస్మృతి. ౮ అధ్యాయము.

యే పఠంతి ద్విజా వేదం పంచయజ్ఞరతాశ్చ యే,
త్రైలోక్యం తారయంత్యేతే పంచేంద్రియరతా అపి.”
పరాశరస్మృతి. ౮ అధ్యాయము.

ఈపరాశరస్మృతివాక్యములు పై యర్థమును దృఢపఱచుచున్నవి. కావున నిట్టిదోషములు లేకయుండు నాకాలమున బ్రాహ్మణులున్నందునఁ దత్పాదోపకము సర్వతీర్థతుల్యమని చెప్పఁబడినది. అనఁగా సర్వతీర్థస్నానపుణ్యఫలము బ్రాహ్మణునకుఁ బాదప్రక్షాళన మొనరించి యాతీర్థమును మార్జనముచేసికొన్నఁ గలుగునని తాత్పర్యము. ఆకాలపునియమము లీకాలమున నపహాస్యభాజనములగుటకుఁ గారణము తద్ధర్మముల నవలంబింపక యుండుటయే కారణమనక తప్పదు. ఇంక నీచర్పమాని తరువాతికథను సాగించెదను.

— భీష్మకుండు రుక్మిణిని గన్యదానవిధిచే గృహ్మనకు సమర్పించుట. —

* ఆసచయమున మహాలక్ష్మీ యగురుక్మిణి మునిదేవతాపత్నులు తోడితేర వివాహ వేదికకడ కరుదెంచెను. వివాహోచితవేషమున నారుక్మిణి యొప్పుచు జగజ్జననిగాఁ గనుపట్టెను. మహర్షు లారుక్మిణిని జగదేకమాతయగు లక్ష్మీదేవిగాఁ గాంచి యాదాంపత్యమునకు మహాహర్షమున నోలలాడిరి. అంతఁబురో

* ఈభాగము శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౦౮ అధ్యాయమునుండి సంగ్రహింపఁబడినది.

హితుడు రుక్మిణి నేడుమాటులు ప్రదక్షిణములు చేయించెను. ఆమెయు దదుక్తప్రకారము భర్తకు నమస్కరించి చందన పల్లములంబుడిని శీతలతోయముల భర్తపై జల్లెను. జగత్కాంతుడగు శ్రీకృష్ణుడు శాంతమూర్తియై పతివ్రతాశిరోమణియగు రుక్మిణిని శీతలోదకశీకరముల బ్రక్షింపెను. అప్పుడు శ్రీకృష్ణుడు రుక్మిణిని, రుక్మిణి శ్రీకృష్ణుని జూచెను. పరస్పరము దృష్టియొగమున నానందము వసుభవించిరి. అతటి భీష్మకుడు రుక్మిణిని దనచింతిం గినాచుచుండి బెట్టుకొనియెను. లజ్జచే మోమును వంచెను. ఆమెతేజస్సు నలుదెసల వెలయుచుచుండెను. రాజు పరిమానందమున మోవఱచి వేదమంత్రముల బురోధనుడు చెప్పచుండగా బరిష్కర్తముండగు శ్రీకృష్ణునకు దనపుత్రిక నొసంగెను. వసుదేవు ననుమతినొంది కన్యక సంగీకరించెను. రుక్మిణి పతికరము నందుకొనియెను. ఆసమయము భవానీశంకరుల వివాహసమయము స్మృతిగోచరమయ్యెను. విదులక్షల సువర్ణటంకములు భగవంతు దక్షిణనొసంగి రాజు కృతార్థుడయ్యెను. ఈఘట్టమున మహావిపాతన పద్యరత్నము కరింపఁదగినది.

మ. ధ్రువకీర్తి హరి పెండ్లియాడె నిజచేతోహరిణి మానవై
భవగాంభీర్యవిహరిణి నిఖిలసంపత్కారిణి సాధుబాం
ధవసత్కారిణి బుణ్యచారిణి మహాదారిద్ర్యసంహరిణి
సువిభూషాంబరధారిణి గుణవతీచూడామణి రుక్మిణి.

కన్యాదానానంతర మాకుమారికను జెంతకుం దీసికొని రాజు ముని దేవతాసభయందు బిట్టు రోదనముచేసెను. ఇంతకాలము

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. 359

వెంచి మఱొకరికి సమర్పించి కన్నులార ననుక్షణము నిన్నుం గాంచ కెట్లుందును దల్లి యని గద్గదస్వరమునఁ బలికెను. అశ్రుధారల నారుక్తిఁజే తమాలతం దడిపెను.

భక్తజనులారా! ఈగాథనుండి తెలుపఁదగినవిశేష మొక్కఁడు కలదు. రుక్మిణిని శ్రీకృష్ణునకు దానమిచ్చి భీష్మ కుండు బిట్టురోదనము చేసెనట! ఏల? చాలకాలము వెంచి పరున కప్పగించునపుడు దేహసంబంధము బాధించును. ఈయా చార మీకాలమునను గలదు. ఇది సనాతనమైన యాచారము గాని పూర్వ కాలమున లేక యీకాలమునవచ్చిన పాపరుల యాచారము కాదని యెఱుంగవలయు. ఇట్టియాచారములు సంతతధారగా నన్నట్లు పచ్చుచున్నవి కాని తపస్సు మొదలగు నవిమాత్రము సాంతరములై ధరణిఁబ్రుంగినవి. వానికై దుఃఖింప వలయునే గాని కన్యాదానకాలమునఁ బిల్ల తెల్లదండ్రులు కన్నీడు పెట్టుకొను నాచారము నేటికున్నది కదాయని సంతోషింప నక్కఱలేదు. ఇంతకుండు నిందుండి క్రొత్తగా నెఱుంగఁ దగినవిషయములని తెలుపఁదగినవి కానరావు. తర్వాతికథ నాల కింపుడు.

— పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. —

* వివాహము పూర్తికాఁగా భీష్మకరాజువత్తి పతిపు త్రులు గలసాధ్వీవంశులంగూడి మహాసంతోషమున నీరాజనము లావహువరుల యభివృద్ధికై యొసంగి యాదంపతుల నొక దివ్యసుందరమందిరమున గృహప్రవేశ కర్తవ్యధతి నునిచెను. ఆ

* ఈకథయు శ్రీకృష్ణజన్మభండము నూటతోమిదవ యధ్యాయము నుండి సంగ్రహింపఁబడినది. ఇతరపురాణములయం దీకథ కానరాదు.

మందిరశోభను వర్ణింప నలవికాదు. ఏలయన సర్వబ్రహ్మాండ జనకు లందు విడిసిరి. ఆభాగ్య మొక్కండు చాలదా. దేవపత్నులు, మునిపత్నులు, రాజపత్ను లాదంపతులం గాంచి యానందించి దీవించిరి. రత్నమయపీఠముల వారిని గూర్చు చుండఁ జేసిరి. లక్ష్మీనారాయణులు గావున వారిని దేవమానులు వినుతించిరి. ఆవల వరునింగూడి కన్యకను భుజింపఁ జేసిరి. ఎల్లరు వారిపంక్తిం గూర్చుచుండి భుజించిరి. దానివంటిభోజనము కలదా? అదియే యమృతము. అనంపశులు భుజించి తాంబూలచర్వణము చేయుచుండఁగా నాశుభకాలమున దుర్గాదేవి శ్రీకృష్ణునకు మంగళకరపత్రిక నిచ్చెను. అందఱియనుమతిం గొని శ్రీకృష్ణా! ఈశుభపత్రికను జదువుము యని దుర్గప్రార్థించెను. సస్తితాస్యకమలుఁడై తదాజ్ఞ శ్రీహరి దానిం జదివెను.

“శ్లో. లక్ష్మీ సరస్వతీ దుర్గా సానిశ్రీ సంధికాసతీ,

తులసీ వృథావీ గంగా రుంధతీ యమునాదితీ.

శతదూపా చ సీతా చ దేవహూతిశ్చ మేఘకా,

దేవ్యశ్చైతాశ్చ దంపత్యోః పరం కుర్వంతు మంగళమ్.”

అని యాపత్రికయం దుండెను. దీనిం బఠింపఁగానే వారెల్ల సుస్థితములఁ గావించిరి. అందుఁ బార్వతి యిట్లు పలికెను.

వణ్ణా! శ్రీకృష్ణా! రుక్మిణీకాంత! నిన్నుఁ జిలునవ్వు గల మోమువెలయఁ గనుఁగొనుచున్న ప్రార్థను రూపవతిని నవయావనస్ఫురిత నీరుక్మిణిం జూడుమా అనియె. సరస్వతి యిట్లు నుడివెను.

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. 361

వత్సా! శ్రీకృష్ణా! నీకీరుక్తిణి యోగ్య, యువతియు, రత్న భూషణభూషితయు నగు నిన్నుఁ బతిగాఁగోరి చిరకాలము దేవతలం గొల్చినది. ఈమెను మర్యాదగాఁ జూడుమాయని పరిహసించెను.

అంత సావిత్రి నవ్వుచు నాయనా! శ్రీకృష్ణా! వరుడెట్లో కన్యక యక్లే. మున్నే విధి మీకిరువురకు దాంపత్యముం గూర్చెను. విదగ్ధ యగునారీమణిని విదగ్ధుడగు పురుషునితోఁ గూర్చుటయే ఫలము కదాయని యుల్లసము లాడెను.

అంత రతీదేవి యిట్లు భాషించెను. జగదీశ్వరునిం గాంచి పరిహసింప నెవ్వరు సమర్థులు? కావున రుక్తిణీ! ధ్యానాసాధ్యుఁడు. దురారాధ్యుఁడు. కావున నీవీయీశ్వరుని నవమతిం జూడుకుమా యని నవ్వెను.

అంతట గాయత్రి యీరీతి వాక్రుచ్చెను. ఈభీష్మరాజగృహము పరమపవిత్ర మైనది. కావుననే కన్యకుం దగిన వరుఁడు దొరకెననియె. రోహిణి యిట్లు సంభావించెను. జగన్నాథా! స్త్రీలసభలో సత్యముఁ జల్లుము. రాధాదేవి యెట్టిది? రుక్తిణి యెట్టిది? అని స్థితమొనరించెను. సరస్వతి మరల నిట్లు వలికెను. రాధయం దేస్త్రీతికలదో రుక్తిణియం దట్టిదియున్న జాడ కానరాదు. ఆమె పూర్వకాలమునుండి సంబంధించియున్నది. సర్వవిహారములయం దెడఁబాటులేనిది. ప్రాణాధిష్ఠాత్మదేవి. సంప్రప్రాణములకంటె నధికురాలు. రాధ యిట్టిది. ఈరుక్తిణియో కమలాదేవి, సంపదధిష్ఠాత్మదేవత. సర్వశక్తిస్వరూపిణి, వృద్ధ్యధిదేవత, దుర్గ, నారాయణి, పరదేవి. కావున నీయిర్వరయందు

భేదబుద్ధి యెట్లుంచడగునో తెలియపడుచుది. సావిత్రిదేవి వేదమూత. నేను విద్యాధిష్ఠాత్మదేవిని. బ్రహ్మ శివశేషగణేశ దినేశ భక్తులయందును బద్ధాదేవియందును బాంధవ్యముందును నాయందును శ్రీకృష్ణుని కెట్టియనుగ్రహమో అట్టియనుగ్రహ మీరుక్తిచేయిం దుంచకుండుఁ గాక. త్రిలోకములయందుఁ బృథివి ధన్యులంలు. భారతవర్షము ధన్యము అందు బృందావ నము ధన్యము. అని లోకాధిపాగాబ్జినిహ్నితము. సకలదేవత లలో గాధిక ధన్యులంలు. అని పాదాంబుజభాగముగాము అందు శ్రీకృష్ణుఁడు తనచేతితో లక్ష్మణుని పంపెను. సోపాన నల్ల ముద్యద సాగుంఁగాక. అని పంపిన నంబులు నల్లవరి. గుక్తిణీ! రాధాదేవికి ననుసక్తింపుము. రాధ సీత తివ్యానయమున నున్నది. అనఁగానే పార్వతి లోనగువా రిది మందిదనిరి. లోపానుద్రా నసూయాప్రభృతిమునిఁ జూచు శ్రీకృష్ణు నావేద్యునిదిరి. మహా నందము ననుభవించిరి.

తండ్రిత నాశ్శిష్టకుండు' వచ్చినవాటకెల్ల యభిచిత భోజ నమిడియె. వసుదేవాదులు, బంధువులు, గోపాలకులు తద్దత్త భోజనమున సంతృప్తు లైరి. గుక్తిణీమూతయగు సుభద్రాదేవి రుక్తిణిని గౌరిలింఁచుకొని రోదనముచేయుచు వదలలేనిస్థితితో నమ్మా! నను వదలి సీ వెట్లు పోవుదువు! నిన్ను వదలి యెట్లు జీవింపఁ గలను? నన్ను వదలి సీవెట్లు బ్రదుకఁగలవు? మహాలక్ష్మి వగునీవు నన్ను మోసగించి వసుదేవాలయమున కరుగుచున్న దానవు. వాసుదేవప్రియుల వైతివి. అని పలుకుచు సశ్రుజ లముల నామెదేహమును దడుపుచుండెను. శిష్టకుండు కన్య కను శ్రీకృష్ణునకు సమర్పించి కన్నీరునించెను. గుక్తిణీయుఁ దల్లి

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వదించుట. 363.

దండ్రులం గాంచుచు దుఃఖించెను. శ్రీకృష్ణుడును దుఃఖము నభినయించెను. అంత శ్రీహరి రుక్మిణింగూడి రథమెక్కెను. వసుదేవాదులు తమతమవాహనముల నధిరోహించిరి. భీష్మకుఁ డాసమయమున నల్లనకు యశాతుకము నీయఁదలంచి గజేంద్ర ఘోటకేంద్రరథదాసీదాసజనముల యథావిభవముగ నొసంగెను. విశేషించి రత్నాభరణముల నిచ్చెను.

అంతట ద్వారకకుఁ బ్రయాణము సాగెను. ఉదకాంతములదాఁక సాగనంపి బంధువులెల్ల నశ్రుకణపూరితనయనులై చూచుచుండ వసుదేవాదులు రాఁగా శ్రీహరి ద్వారకాపురాభిముఖుడై పోయెను. ద్వారకాప్రవేశమహోత్సవము వచింప నలవికానిది. వసుదేవుడు బంధువులను బ్రాహ్మణులను సేవకులను విశేషమర్యాదల ధనదాసములఁ బ్రీతిపూర్వకసంభాషణాదుల సత్కరించెను. వారెల్లఁ దమతమ వసతులకుం బోయిరి. శ్రీకృష్ణుడు మహాలక్ష్మీయగు రుక్మిణింగూడి యభిమతసుఖంబు లనుభవించు చుండెను.

ఆర్యులారా! ఈ గాథయందలిరహస్యములు చర్చింపఁదగినవి యనేకములు గలవు. రాక్షసవివాహమునఁ బాణిగ్రహణము సాగెననియు నదియు ద్వారకయందేయనియు భాగవతాదులు చెప్పుచున్నవి. బ్రహ్మవైవర్తపురాణమున రుక్మిణిభవాంతరము భీష్మకుఁ డరుదెంచి హరిని బ్రార్థించి తోడ్పానిపోయి విధివిహితముగా వివాహము కుండినగరమునందే సాగించి యల్లన కనేకయశాతకముల నొసంగిపంపెనని చెప్పఁబడినది. ఇది యయు క్తమని కొందఱుందురు. అయు క్తముకాదని నాభావము. ఎట్లనఁగాఁ దొలుదొలుత భగవద్గుణములు భీష్మకుడు వినియుం

డెను. విశేషించి తత్కృత్యము లమానుషములనియు నెఱింగి యుండెను. అంతియకాక రుక్మిణీఁ గనినవరుఁడు కృష్ణుఁడేయని యూహించి కన్యక నీయఁదలంచుకొనియెను. జ్యేష్ఠప్రత్యుఁడగు రుక్మి వలనన్న కారణమునఁ జేయునదిలేక శిశుపాలున కీయఁ బూనెను. ఆప్రయత్నము సాగెను. పెక్కుమంది చేరిరి. శిశుపాలునిపక్షమునఁ గలరాజులందఱుదొంగిరి. తప్పక శిశుపాలునకే రుక్మిణినిత్తురని రేపేనివాహనుని యెల్లవార లూహించిరి. అట్టి తఱి శ్రీకృష్ణుఁడు వచ్చెను. ఉమాదేవ్యాలయమున కగుగుట వారియాచారము. దానిం బొటంపను బాన్వతిఁ బ్రార్థింపను రుక్మిణి దేవాలయమునకుఁ బాసఁచారిణియై పోయెను పూజించెను. ప్రార్థించెను. శ్రీహరిని భర్తనుగాఁ బడయుభాగ్యము నాకుం గల్గింపుమా యని వేఁడెను. మరల వచ్చుచుండెను. హరి త్రోవలో నామెను రథముపై నెక్కించుకొనియె. అరాతి సేన లడ్డగించిరి. కాని నిలువఁజాలక పోయిరి. బలరామాదులు వారల నిలువరింప నుగడిరి. శ్రీహరి పయనము సాగించెను. శిశుపాలాదులు మార్కొనిరి. జరాసంధాది రాజచూడామణులు వానికి సాయముగాఁ దలపడిరి. ఘోరాహవ మయ్యెను. కాని యందఱును బలదేవాదులు నిలువరించి సేనలను దన్నా యకులను దసధిపతులను జించి చెండాడిరి. తుదకు శిశుపాలాదులు పాటిపోయిరి. రుక్మి మహాకోపమున హరిని మార్కొని యవమానింపఁబడి రుక్మిణీసహాయమునఁ బ్రాణములఁ దక్కించుకొనియెను. నగరమును బ్రవేశింపఁజాలక క్రొత్తనగరమును నిర్మించుకొని యుండుండెను. ఇదికదా భాగవతాదుల ననుసరించిన కథాసారము.

పార్వతి లోనగువతివ్రతలు శ్రీకృష్ణు నాశీర్వదించుట. 365 .

దీనిననుసరించి యాలోచితము. కృష్ణుడు శిశుపాలాదుల నోడించుటయుఁ దనకొడుకును విరూపునిజేసి రుక్మిణి ప్రార్థనముపైఁ జంపక వదలుటయు భీష్ముఁ డెటుంగక యుండఁ జాలఁడు కదా. ఆవఱకే శ్రీకృష్ణుడు నారాయణమూర్తియని యెఱింగియే యుండెను. ఇప్పు డావార్త ప్రత్యక్షప్రమాణమున స్థిరపడెను. జరాసంధాదులు శిశుపాలునిం గూడి ప్రాణములు డాక పోరిపోరి యోడిరి. తుదకు శిశుపాలునకు వేదాంత ముపదేశించిరి. ఇట్టితఱి జగన్నాథుడు కృష్ణుడని యెఱింగిన భీష్ముడు జామాతను బ్రార్థించి తెచ్చి వివాహము చేసెననుట లోకాచారవిరుద్ధము కాదుకదా. ఈయాచారమును బ్రహ్మవైవర్తపురాణము పాటించెను. ఇది యుక్తియుక్తము కాదనరాదు. రాక్షసవివాహమును భాగవతాదులు చెప్పినవి. కావున మనము దేనిని దప్పనరాదు. ఒక్కొక్కగీతికై యొక్కొక్కపురాణము నడుముకట్టినది. కావున నందుఁ జెప్పఁబడిన కథను జదివి దత్సారమును గ్రహింపవలయును. ఒక్క కథనుండియే పెక్కునీతులు నేర్చుకొనవలసియుండును గావున నాకథనే పలుభంగుల ననువదింతురు. అంతియకాని మనకుఁ దెలిసినంతమాత్రము మహర్షులకుఁ దెలియక కాదు. ఇంతమాత్రమైన మనము పెద్దలయందు విశ్వాస మునుపవలసియుండును. పురాణముల నాక్షేపింపక భగవత్కథలు పెక్కురీతులఁ జెప్పినను పెక్కునీతు లందుండితేలునని సంతసింపుడు. అదియే మనకుఁ దరణోపాయము.

రుక్మిణి పార్వతిని బూజించి ప్రార్థించెను గావునఁ బార్వతి యత్యుత్తమదేవతయే కదా యని కొందఁ జూచురు.

అది మిగులఁ బొరపాటు. దుక్కిణి మహాలక్ష్మీ. లక్ష్మీపార్వతులకు భేదము గానందు. పరస్పరము పూజించుచుందురు. ఏల యనఁగా లోకానుగ్రహార్థమే. శివకేశవులు పరస్పరనామ జపము చేయుచుందురు. విష్ణువు కైలాసయాత్రచేసి శివుం బూజించెననుభలును, శివుఁడు సదా హరినామస్తరణముచేయుచు హరిని బూజించుచు హరినుంత్రియును భక్తుల నిపదేశించుచుండు ననుకూలును గలవు. ఏభక్తుల పాపమున భగవంతు నుపాసించినను ఫలము సమానమని సారము. దుక్కిణి యంబిక నుపాసింపకున్నఁ గృష్ణుఁడు భక్తకాశపాఁడుగాని దుక్కిణీదేవి కూడ దేవినుపాసించినదే మనముపాసింపకున్న వాంఛలు ఫలించునా యన్నబుద్ధి లోకులకుం గలుగునని చేయుటయే గాని వేఱుఫలము దానికిలేదు. దుక్కిణివంటిసాధ్వీలకు మనకున్న భేదజ్ఞానము లేదు. సర్వదేవతాసమత్వము వారికిఁ గలదు. కావున లోకసంగ్రహార్థమే మహాలక్ష్మీ యాయాచారమును బాటించెనని గ్రహించుటచితము.

శ్లో. “నమే పార్థాస్థి కర్తవ్యం త్రిషు లోకేషు కించన,
 నానవాత్సలవాత్సవ్యం వర్త ఏవ చ కర్తవ్యే. ౨౨
 యది వ్యాహం న వర్తేయం జాతు కర్తవ్యతంద్రితః,
 మమ వర్తానువర్తంతే మనుష్యాః పార్థ సర్వశః. ౨౩
 ఉత్తీదేయురిమే లోకా న కుంభం కర్త చేనహమ్,
 సంకరస్య చ కర్తాస్య ముపహస్య మిమాః ప్రజాః.
 సత్తాః కర్తవ్యవిద్వాంసో యథా కుర్వంతి భారత,
 కుర్యాద్విద్వాంస్తథాసత్కృషీర్షుర్లోకసంగ్రహమ్.”

భగవద్గీత. 3 అధ్యాయము.

పార్వతి లోనగుపతివ్రతలు శ్రీకృష్ణ నాశీర్వదించుట. 367

అను నీగీతావాక్యములు వైయర్థమును విస్పష్టము చేయుచు న్నువి. కావున నిట్టియాత్మేషణములఁ జేయకయుండుటయే తరణోపాయము. భగవంతునిమహిమముల నెఱుంగుటకుఁ బ్రయత్నింపవలయునే కాని తెలివితక్కువగా నాత్మేషించుట ధర్మము కాదు. రుక్మిణి మాపార్వతిని బూజించె గదా. కాఁబట్టి మా పార్వతి యధికురాలని శైవులు శాక్తులు విఱ్ఱివీగరాదు. పార్వతి మహాలక్ష్మీ నారాధించెనని పురాణములు చెప్పినపుడు మాలక్ష్మీ యధికురాలని వైష్ణవులు విఱ్ఱివీగరాదు. ఈరెండు తత్త్వము లొక్కటియే యనుజ్ఞానము కలిగినంతదనుక వీరందఱుకు దరణోపాయము దొరకదని యెఱుంగవలయు.

మతిమంతులారా! ఇంతదనుక రుక్మిణీకల్యాణమను పరమపవిత్రకథను బఠించితిరి. పురాణములయందుఁ గలరీతిభేదముల నెఱింగితిరి. రుక్మిణిమహిమమును దెలిసికొంటిరి. ఆమె యేరీతిగాఁ దనవాంఛను దీర్చుకొనియెనో తెలిసికొంటిరి. స్త్రీలకుఁ బతిభక్తియే ప్రధానమని దీనిసారమని తెలిసికొంటిరని నమ్మెదను. వేషములమార్పు ప్రధానముకాదనియు శీలము ప్రధానమనియు నదియే వనితలకుఁ దపస్సనియు నదికలిగియున్న ద్రిలోకముల నావనిత లాడింపఁగలరనియు నదిలేని నాఁడు దంపావిహీనవ్యాభిలవిధమున వనితలు వాసిచెడనుండురనియు నెఱుంగవలసి యుండును. పతికన్న మేమేమి తక్కువయనుభావము వనితల కలంకారము కాదనియు నెఱుంగవలయు. స్త్రీలను రక్షించుట యనఁగాఁ బురుషులచేతఁ గానిపనియనియు వారికి వాక్కుద్ధి గలిగియున్నగాని రక్షించుకొనఁ జాలరనియు నది కలుగవలయునన్న బతిభక్తియే ప్రధానముగా

నుండవలయుననియుఁ దత్సారములు. ఏదేశమున స్త్రీలు విచ్చలు. విడిగఁ దిరుగుచుందురో యాదేశమున ధర్మము నిలువదని భావము. ఇట్టినీతు లీరుక్మిణీచరిత్రమునుండి నేర్చుకొనవలసి యుండును. కావున నిది పరమవిత్తచరిత్రము. దీనిని భక్తి మెయిఁ బఠించిన నిహంగసుఖములు గలుగును. ఇంకఁ గర్వా తికథ నాలకింపుడు. ఇప్పుడు భగవంతుఁ డీయవతారమున గృహస్థాశ్రమమును స్వీకరించును. కావున దీనిపేరుఁ గదంబ విస్తృతి వ్రాయఁదగినది. తరువాత నెన్నియోచింపము లగు కథలు గలవు. వానిని వ్రాయవలసి యుండును.

— ప్రద్యుమ్నకుమార చరిత్రము. —

* ఆర్యులారా! ఈకథకించుక లోకలి కథాసారము వ్రాయక తప్పకున్నది. నాలుగుమాటలు వ్రాసెదము. శంకరుఁడు దక్షపుత్రికా మరణానంతరము ఘోరాకారమూనినిరంతర తపమొనరించుచుండఁగా దేవతలు క్షిప్తి తస్మాహంగ మొనరింఁబూని యది సాధ్యముకాదనియు శిరింపఁచు వివాహేచ్ఛఁ బుట్టించినఁగాని యీతపస్సు మానఁదనియు నాలోచించిరి. అం దింద్రుఁ డల్పబుద్ధియై మన్మథుని రావించి యతని వివిధమార్గములఁ బొగడి బీరములు పలుకునట్లుచేసి దేవకార్యమును దీనిని సాధింపుమాయని తెల్పెను. ఆతఁ డంగీకరించి

* ఇది భాగవతము ౧౦ స్కం. విఘ్నయోధవ యధ్యాయమునుండి యు, బ్రహ్మపురాణము ౯౦ అధ్యాయమునుండియు, శ్రీకృష్ణవత్సఖండము ౧౧౨ అధ్యాయమునుండియు గ్రహింపఁబడినది. తక్కిన పురాణములయం దీచరిత్రము యుద్ధప్రారంభమునుండి కలదు. కాన వాని నుచితరీతిం గలుపుకొనుచు వ్రాసెదను.

శంకరుని మనస్సారమెటుంగక రతీదేవిని గూడిపోయి యా
మహాదేవుని కెదురనున్న మాలతీగుల్మమున దాఁగి విరిశర
ములఁ బ్రయోగించెను. శంకరుని మనస్సు చలించెను. భగవం
తుఁడీద్దానికిం గారణమేమని యాలోచించి నాలుగుదిక్కులం
దనదృష్టిని వ్యాపింపఁజేసెను. పొదరింటనుండి విరిశరముల నతి
వేగముగాఁ బ్రయోగించుచుఁ దన్నులయింపఁ జూచు మన్న
భునింగాంచి యాగ్రహించి తృతీయ నేత్రాన్నిచే నాక్షణంబ
వానిని నీటుగాఁజేసెను. ఊణమాత్రమున వాఁడు భస్మమై
కూలెను. తత్పత్ని రతీదేవి శోకాతిరేకమునఁ బలవించుచుఁ
దాను సహగమనవ్రతమూనఁ దలంప నశరీరవాక్కిక్కటి వీ
తెంచెను. నీకు వైధవ్యములేదు. నీపతి నీమది గోచరించుచుం
డును. కాలాంతరమున నీవాతనిం బడయంగలవు. అని ఆపలు
కులు వినఁబడఁగా నామె సహగమనము చేయుటమాని నియ
తయైయుండెను. ఇది పూర్వవృత్తాంతసారము. దీని తర్వాతికథ
యిందు వ్రాయఁబడును. దీనిం గలిపికొనుచుఁ బఠింపుడు.
చక్కఁగాఁ దెలియఁగలదు.

శ్రీకృష్ణుఁడు ద్వారకానగరమున రుక్మిణీదేవింగూడి
సుఖంబుండెను. కొలఁదిదినములు గడచెను. వసుదేవాదులు
హస్తాంబుధి నోలలాడుచుండిరి. ఆతరుణమున నాలోకజనని
యంతర్వత్ని యయ్యెను. దౌహృదలక్షణములు తోఁచెను.
క్రమక్రమముగా గర్భభారమధికమయ్యెను. నెలలు నిండెను.
వాసుదేవాంశమునఁ బుత్రుఁ డుదయించెను. ఆతఁడే మన్న
భుఁడు. పూర్వము మన్నభుఁడు విష్ణుపుత్రుఁడే. ఇపుడును రుక్మి
ణికిం బుత్రుఁడే యయ్యెను. ఆతఁడు రూపచిహ్నదులచే

చంద్రోదయము దీనిపోవువాడు కాదు. రెండువారును దేవుడే యచ్చులుండెను. రుక్మిణీయు బరమానందభరిత యయ్యెను. శ్రీహరియు నానందము పొందెను. ఎల్లరు సంతోషించిరి. నగరమును మహాత్మ్యములు సాగెను. ప్రద్యుమ్నోదయ జన్మించినపుడే నామరణము గవామ్యముగా నయిబడియెను. అట్లు దినములు గడిచెను.

శంబరుడనుననురుడొకఁడు గలఁడు. అందు కామరూపుడు. సకల మాయామిత్రుడగుడు. కాలశంబరుడనియు వానినందఱు నీలుతురు. అతఁడు సేకమూలం గల్పించెను కావుననే శంబరి యనఁగా మాయయని యర్థము గల్గెను. వాని కంతపూర్వమే కృష్ణపుష్కండు మనుమరగుడని చెప్పియుండిరి. వాడు నాటంగోటం గృష్ణపుష్కం దెపుడు పుట్టునా యెపుడు చంపుడునా యని గుండెను. రేయింబవల్ల కనిపెట్టియే యుండును. శ్రీకృష్ణుడీవిషయము నెఱింగియు నెఱుంగనట్లు లుండెను. వీనికంతకుడు పుట్టెగలఁడు. కాన వీనిని నేనేల చంపవలయునని యాలోచించు చుండెను. ఆ శంబరసురునకు మాయావతి యనుభార్య కలదు. ఆమె వేషాంతరముననున్న రతీదేవి. మహావతివ్రత. శంబరునియింటఁ జేరును మన్మథుడని, వానింగూడఁగలవని మహాత్మ్య లామెకుఁ దెలిపియుండిరి. ఆమెయు నామాటలను విశ్వసించి వేషాంతర మూని మాయావతి యనుపేర శంబరునకుఁ బత్నియయ్యెను. కాని యాసాధ్వి తనతపోబలమున నొకవనితను దనఛాయను బోలినదానిం గల్పించెను. తా నదృశ్యయై యుండెను. వాడా ఛాయయే మాయావతీదేవి యనుకొని భార్యగా భావించుచు

సంసారయాత్ర సాగించుచుండెను. మాయావతి పుత్రవిషీ
నయై తన యపుత్రత్వమునకు వగచుచున్నట్లు నటించుచుం
డెను.

కొంతకాల మిట్లుసాగఁగా శంబరుఁడు కృష్ణునకు సంతా
నము గలుగుటఁజిగి మాయాబలంబున వచ్చి * రుక్మిణీ సూతి
కాగ్రహమునుండి యేడవనాఁ డాశిశువునెత్తుకొని శత్రువు
గావున వాని వధింపఁదలంచి వడివడింబాటి సకల యాదోజం
శుబహుశంబుగా నెఱింగి సాగరమున వానిం బాటవైచి తా
నింటికింబోయి సుఖంబుండెను. నడురేయిఁ దటాలునఁ బడిన
బాలకు నొకమత్స్యము గుటుక్కున మ్రింగెను. అదియు నిదు
రించెను. శంబరుఁ డాశిశువు నేజంతువో తినియుండునని
తలంచెను. విగతజ్వరుఁ డయ్యెను. ఖంకఁ దనకుఁ జావులేదని
నిశ్చయించుకొనియెను. మత్స్యజతరానల మాబాలునకుఁ దేజ
స్సొసంగెను. భగవదనుగ్రహమున్నపు డేచోటనున్నను గష్ట
ములు గావనుట కిదియొక యుదాహరణము కదా. ఆచేపకడు
పుననున్న బాలున కించుకంతయు బాధ కలుగకుండెను. క్రమ
క్రమముగాఁ బెరుగుచుండెను.

కొలఁదిదినములకు జాలరులు మత్స్యవధబంధములం
గొని సాగరమున వేటాడం బోయిరి. పెక్కుమత్స్యములం
బట్టుకొనిరి. వానినడుమ సీచేపయు బంధములకుం జిక్కిను.
వానిం గొనిపోయి తమప్రభువగు శంబరాసురేంద్రునకుఁ

* శంబరుఁడు బాలకుం గొనిపోయి పుత్రహీన యగుభార్య కొసంగె
ననియు నామె పెంచెననియు శ్రీకృష్ణజన్మఖండమున నున్నది.

గానికగా నిచ్చిరి. వానియందమున కానందించి సూపకారులం బలిచి వండి తెండని యజ్ఞాపించెను. వారు వానిని ఘోషించిరి. అం దీమత్స్యమును గోయునపు డిద్భుతాకారముగల యీ కుమారుడు వారికంటఁ బడియెను. వా రచ్చెరువంది మాయావతికిం జూపిరి. అందు నచ్చెరువంది భర్తకుం దెలిపి తదను మతినొంది వానిం బెంచుచుండెను. నారదముని యొకానొకప్పు డామాయావతిం జూడఁబోయి యీశితో నమ్మా! నీడు నీకుఁ బుట్టుడు కాడు. వీడు మన్మథుఁడు. నీవు రతీదేనిని. బ్రహ్మనియోగమున నిట్లున్నదానవు. భర్తగా భానింపుమని కలరూపు తెలిపి చనియెను. మాయావతియు నాతని యద్భుతాకారమునకు నచ్చెరువంది పూర్వస్మృతి యించుకొనైవబలమునఁ గలుగఁగా బ్రాగ్రూపము హృదయగోచరము కాఁగా నతిశయప్రేమమునఁ గౌఁగిటఁ జేర్పనెంచెను. బాలకుఁ డంత కుమందా మాయావతి తనకైఁ జూపుచున్నప్రీతిని నాటిప్రీతికి భేదము లదని యెఱుంగి దీనికిం గారణమేమని యూహించి కొలఁదిదినములు బరిక్షించుచుండెను. కారణాంతరమున బాలుడేకాని నిగ్భరవయఃకరిపూర్ణుడే. కావున నామకామమును బరిక్షింపఁజాలెను. ప్రతిదినము మాయావతిప్రీతి సుతప్రీతికి విరుద్ధమై పతిప్రీతిగా మాలెను. పట్టం నితమకమునఁ గౌఁగిటఁ జేర్పనెంచెను. ఆ తండఱపాటుం గాంచి యతఁడు సాధ్వీ! ఇదేటివంత? మాతృభావము వదలిన ప్లుగపడియెడిని. ఇది తగవగునో? ధర్మదేవత యంగీకరించునా అది యంగీకరింపకున్న సాధువులు కోపమూనరా? వా రాగ్రహించినఁ బాపము గలుగుటయే గాక వంశమంతరింపదా? ఏల యిట్లు

వలవనిపనికిం బూనితివి? అనుటయు నా మాయావతి సుస్థి
తముతోఁప నిట్లు పలికెను. * బాలకా! వినుము. ఇది దేవ
రహస్యము. చక్కఁగా మది నిల్పఁదగినది. నీవు నాకొమరుఁ
డవు కావు. రుక్మిణీపుత్రుఁడవు. తొలిజన్మమున నీవు మన్త
భుండు. శివకోపానలమున దహింపఁబడితివి. నేను సహగమన
విధి నసువులువదలఁ బ్రయత్నింప నాకాశవాణి వలదనియె.
ఆ కారణమున నేను బ్రదికియున్నదానను. శంబరాసురుఁడు
నిన్నుఁ గొనివచ్చునన్నకతన నేనీ మాయారూపమున నిం
దున్నదానను. శంబరుఁడు నాఛాయను భార్య యనుకొను
చుండు. అది నాకల్పిత మాయారూపము. నేఁ బ్రచ్ఛన్నరూప
మున నున్నదాన. నీవు నాప్రాణేశ్వరుఁడవు. మన దాంపత్య
మీనాఁటిది కాదు. శంకనొందకుము. నీవు రుక్మిణీగర్భమున
జన్మించితివి. ఏడవదినము నిన్ను శంబరుఁడు కొనివచ్చి సంద్ర
మునఁ బాటవై చెను. మీనము నిన్ను మ్రింగెను. జాలరులు
దానిందెచ్చి శంబరునకుఁ గానికపెట్టిరి. ఆతఁడు వండి తేండ
నియె. సూపకారులు ఛేదించిరి. అందు నీవుంటివి. పుత్రుఁడు
కాఁగలఁడని పెంచఁబూనితి. నారదముని నీవృత్తాంతమును
దెల్పెను. జరగినవృత్తాంత మిది. అనుమానింపకుము. ఇది సత్య
ము. బుద్ధిని దలంపుము. పతివ్రతననిపించుకొని యింతటియ
కార్యమునకుం బూనుదునా? నీవును బాలుఁడవు కావున సత్య

* శ్రీకృష్ణజన్మఖండమునం దీవిషయము కారదాజేవి ప్రద్యుమ్ననకే
తెల్పినట్లు కలదు. బ్రహ్మ విష్ణుభాగవతాదులయందు నారదముని మాయావతికిఁ
జెబుట నామె వానిమోహింప నతఁడెఱింగి యిదియేమని ప్రశ్నింప నామెయే
యతనికిం దెలిసిన ట్లున్నది. ఇదియే వీనికిం గలభేదముని యెఱుంగునది.

వార్తం చెప్పితినిని తెల్పెను. * మాయావతి యిట్లు తెల్పి, గానే ప్రద్యుమ్నుఁ డామెను జక్కఁగాఁ జూచెను. వారి దృష్టులు రెండును గలిసికొనియె. ఆక్షణముననే మనస్సులు రెండు నైక్యము నొందెను. ఆముహూర్తముననే మేనులు రెండొక్కటగా నుండెను.

కొలఁదికాల మీకప్పు నొగెను. ఒక్కనాఁ డాదంపతు లేకమై తమదాంపత్యమును స్థలవంతముగఁ జేయుచుండిరి. శంబరుఁడు మదిసంశయించు నవకాశము లేనిం జేసి యారకుం డెను. పత్నీపుత్రు లొకచోటనుండి ననుచు నించువాఁడు తఱచుగ నుండనుకదా! ఆదినముననే మాయావతి దైన్యప్రణామున భర్తను మాయాస్రపంచము నుపదేశించెను. ఈమాయలలోఁ గొన్నింటిని శంబరుఁ డెఱుంగును. ఇన్నియు నశించెఱుంగఁడు. నీచేత వాఁడుచచ్చునని చెప్పెను. భర్తను భార్య యుపదేశించ ననఁగాఁ బూర్వజన్మమున నతఁ డెఱింగి భార్యకుం దెప్పినవాని నే స్మృతికిందెచ్చెనని యిట్లగ్రహించుట బుద్ధిమంతులక్షణము కదా. దాన నతఁడు శంబరుఁ బొరిపుత్తునని విశ్వసించి యుండెను. ఇట్లు వఱికికొన్ని దినములు గడిచెను. శంబరుఁ డొకనాఁ డేలాకో గృహభ్యంతరమునకుఁ బోయి యందు పతిని సుతునిగానక నిష్కపటము (గృహమునకు నలుప్రక్కల నున్న యుద్యానము) నకుఁ జని యం దసమసాయకనిశాతవిశి ఖపరంపరలకు లోనై యనఁగి వెనఁగుచున్న భార్యపుత్తులం

* ఆమాటలు విని ప్రద్యుమ్నుఁడే శంబరాసురునియర్థమునకుఁ బిలిచెనని భాగవతాదులయందుఁ గలదు. మైవ్రాసినది కృష్ణజన్మభండముననుకరించి వ్రాయఁబడినదని యెఱుంగునది.

గాంచి యాగ్రహంబు భరింపజాలక తటాటున ఖడ్గముంగొని వారింగాంచి పండ్లు పటపటలాడించుచు నిట్లడలించెను. మహా కాముకుడవు. మూర్ఖుడవు. పండితమానివి. కావున నీచుఁడా! నిన్ను నేమందును? ఛీ. అవతలఁ బొమ్ము. పాపాత్ములలో నుత్తముడవు. మాతృగమనము చేసితివి. నీవు నశింతువుగాక. మాయావతీ! ఛీ ఛీ నీవు పుంశ్చలివి. మత్తురాలవు. కాముకివి. హతచేతనవు. కొడుకుతో నేకాంతమున విహరించుచున్నదా నవు. అని పలికి ఖడ్గమున భార్యనే చంపబూనెను.

మాయాదేవిని జంపనుంకించు శంబరాసురు నదల్పి యిటురమ్మని ప్రద్యుమ్నుఁడు పిలిచెను. ఏమికారణమో తెలియఁబడదు గాని వాఁడు దూరముగాఁబడి మూర్ఛిలైను. కొలఁదిని మేషములకు స్పృతి కాఁగా నాగ్రహము రూపముఁ గైకొన్న చందంబున శివదత్తమగు శూలమునుగైకొని విక్రమించెను. ఆశూలము ప్రాణాంతమును గల్గించునది. అప్రతిహతము. దానిం బట్టుకొనఁగా బ్రహ్మాదు లనుమానించిరి. అంతలో బ్రహ్మప్రేరితుఁడై వాఁగుదేవుఁడు ప్రద్యుమ్నునిచెవిలోఁ బ్రద్యుమ్న కుమారకా! భక్తిమెయి మహామాయను దుర్గాదేవిని స్మరింపుము స్మరింపుమని చెప్పెను. కవనునివాక్కు నాలించి దుర్గాదేవిని స్మరించెను. శంబరుఁడు ప్రయోగించినశూల మాదేవ్యనుగ్రహమునఁ బ్రద్యుమ్న కంతమునఁ బూలహారమై పడి యెను. ఇంక వీని నుండనీయరాదని ప్రద్యుమ్నుఁడు బ్రహ్మాస్త్రమును బ్రయోగించి వానినొంచెను. వాఁడు సనేకమాయలఁ గల్పించి యవి ప్రతిహతములుకాఁగా దుడకుఁబ్రద్యుమ్నునిచే

జంపబడియెను. * ఇట్లు శంఖరంసురుడు చావఁగా మాయావతీదేవి రతీదేవిగా మారెను. అంతఁ బ్రద్యుమ్నుడు భార్యంగూడి శంఖరనగరమును వసలి నియన్తార్థమున ద్వారకానగరముం జేరి రుక్మిణ్యాంతఃపురమున మేఘునినుండి మేఘస్పదీగైవలె నంబకమునుండి దిగిరి. తటాలున నంతఃపురమున వ్రాలిన యాదంశులం గాంచి రుక్మిణి యచ్చుగునందెను. మేఘశ్యామలుడై నీతకౌశేయాంబరమును దాల్చి గూఢానుబాహువులలరారఁ, దామ్రాక్షములు ంజిల్ల, సుస్మితాంగినినము చెలువార, నీలవక్త్రాలకముల ముఖాంభోజము ముగివునూపఁగాఁ,

* భాగవతమున నీయుద్ధము పంచి వ్రాయఁబడినది. అశోకాస్త్రములతోఁ బోరాడినట్లును, గదాముద్ధముచేసినట్లును, నలంబములతో వాడుచావక మాయాయుద్ధము చేయఁబూనఁగాఁ బ్రద్యుమ్నుడు మాయావతీతెల్పిన మాయపరంపరల వానిం దొంగించి వనంబడి వాఁ డెఱుంగనిమాయలఁగల్పించి వానిని నభించెనని చెప్పఁబడినది. అట్లు విష్ణుపురాణములం దించుకఁగాఁ జెప్పఁబడినది. అంతియకూరి విషయభేదము విశేషించి లేదు శంఖరశిరస్సును ఖడ్గముచే ఛేదించెననియు వైష్ణవపురాణమున నస్త్రముచే ఛేదించెననియుఁ జెప్పఁబడుట విశేషభేదము కాదనియు నూహింపవచ్చును. ఈవిషయమే హరివంశమున విష్ణువర్ధన్వత్తరార్థమున ౧౦౮, ౧౦౯, ౧౧౦, ౧౧౧ అధ్యాయములయందు విశేషించి కలదు. దానిసార మిథాగవతకథయం దిమిడియున్నది. కాని ప్రద్యుమ్నచరిత్రము ముందు వ్రాయఁదగిననున్నది. అప్పుడు సమ్రాజాధిపధవిషయమున వ్రాసెదను. ఇప్పుడు ప్రద్యుమ్నోత్పత్తి శంఖరాయుని నంపించుట. ద్వారకానగరమునఁ బ్రవేశించుట. యును నీ కథలే యందు వ్రాయఁబడినది. దీనిచే రుక్మిణీకల్యాణము సంగ్రహముగఁ జెలిపినట్లైనదని యెఱుంగవలయును.

గృష్ణునిగాఁ దలంచి యందున్న మందయానలు విభ్రాంతులైరి. సిగ్గుపడి లేచిరి. కొలఁదినిమేషములకుఁ గృష్ణునికంటె విలక్షణము లగుగుఱుతులం గాంచి యించుక యూటఁజెందిరి. కూడనున్న స్త్రీరత్నముం దిలకించి హర్షించిరి.

అంతట రుక్మిణీపురంధ్రీమణి నవయావనమున విలసిల్లు నాతనిం గాంచి మృతుఁ డగుతనపుత్తుని స్మరించెను. పోలిక లొక్కరితిగా నుండెను. * కావునఁ బాల్చిండ్లు చేపెను. పుత్ర స్నేహ మట్టిదియే కదా. ఎవరీ పురుషరత్నము? ఈకమలే ఊణుఁ దెచ్చినికుమారుఁడు? వీనిని గడుపునధరించిన మోసిన యాభాగ్యవతి యెవ్వతుక? ఎవనిని తండ్రి యని పిలుచునో? నాకుమారుఁడు నిట్టివాఁడే సూతికాగృహమునుండి కొనిపోఁ బడి నప్తచుయ్యెను. వీరిద్దఱికి వయస్సు సమానము. ఎందేని నాకొడుకు జీవించియుండునా? లేకున్న శ్రీకృష్ణసమానరూపము లభించుటెట్లు? రూపము, నవయవములు, గతి, కంఠ స్వరము, హాసావలోకనములు, శ్రీకృష్ణుని బోలియున్నవి. నేను నవమాసములు మోసి కన్నవాఁడే వీఁడు. ఇది సత్యమనియే నాయంతఃకరణము తెల్పుచున్నది. వీనిం జూడఁగనే బుద్ధి స్నేహయుక్త మయ్యెను. నావామభుజ మదరుచున్నది. ప్రీతి యంతకంత కధికమగుచున్నది. అని యిట్లు మీమాంస చేయు చుండునంత దేవకీతనయుఁడు దేవకీవసుదేవులం గూడి యచ్చటి కేలేంచెను. వారిం గూడి నారదముని యరుదెంచెను.

భగవాతుఁ డంత వృత్తాంతమెఱింగెను నూరకుండెను. నారదముని రుక్మిణీదేవిం గాంచి శంబరాసురుఁడు శిశువును

* స్నేహస్పృతవయోధరా = అని మూలము. భాగవతము.

గొనిపోయినదిమొదలంతదనుక జరగినవార్తలనెల్ల సుంతయు వదలక చెప్పెను. అవార్త వినఁగానే యందున్న కౌంతలందఱు విచిత్రరీతి నాలోచించిరి. నిశ్చేష్టులయిరి. ఇట్టి యాశ్చర్యవార్త యీవఱకు వింటిమా యని యొకరితోనొకరు చెప్పుకొనిరి. చిరకాలముక్రింద నష్టమైన పదార్థముభంగిఁ బెక్కునత్యరములకుఁ బూర్వము నష్టమై గాంచినకొడుగు మరల వచ్చినందున దేవకీపనుదేవులు కృష్ణరాములు రుక్మణీప్రభృతులు సరమానందము నొందిరి. మాయావత్ప్రద్యుమ్నాలు వాటికల్ల ననుస్మరించిరి. రుక్మణీదేవియు వారినాభీష్టించి కొడుకు నాలింగనము చేసికొని కరము హర్షించిరి. చిరకాలముక్రింద జనిపోయిననుకొన్న ప్రద్యుమ్నుడు మరలబ్రదుకుట, తటాలున భార్యంగనాడి వచ్చుటవిని ద్వారకానిగరవాసు లాశ్చర్యపడిరి. చచ్చిన బాలుఁడు మరల బ్రదికెను. ఏమి! యింతకంటె నదృష్టము కలదా? లోకమున నిట్టియదృష్టవంతులు కలరా? యని యనుకొనుచుంటిమి. ఇప్పుడు రుక్మణీప్రభులు కలరని తెలిసినది. అని పలుభంగులఁ బెప్పుకొనుచు సంతోషించుచుండిరి. ఈఘట్టమున మహాకవిపోతనగాని స్వకపోలకల్పిత పద్య మొందు మిగుల హృదయంబుగ నున్నది. కాన వ్రాసెదను.

కా. అన్నా నాచనుఁబాపి నిన్ను దనుజుం డంభోనిధిన్ వైచెనే
యెన్నే వర్షములయ్యెఁ బాసి సుత నీవేరితి జీవించి యే
సన్నాహంబున శత్రు గెల్చితివా యాశ్చర్యంబు సంధిలైడిన్
నిన్నుంగాంచితి నింతకాలమునకున్ నే ధన్యతం జెందితిన్.

దంపతులం జూచి యంద టిట్టిదాంపత్యమే తగినదనిరి. అ

మన్మథుని గాంచి యంతఃపురమునఁ గలవారలే స్నేహయుక్త
లైరన నీక నన్య కాంతలమాట చెప్ప నేటికి?

మహామతులారా! ఈవిచిత్ర కథనుండి యనేకవిషయ
ములు తెలిసికొనఁ దగియున్నవి. ఏడవదినమున శిశువును శంభ
రాసురుఁడు కొనిపోయి సముద్రమున వైచుటయనునది విచి
త్రము గాదు. శత్రుశేష మునుపరాదన్నమాటను రాక్ష
సుఁడు పాటించెను. కాని చావునుగోరి సాగరమునఁ బాఱవై
చెను. జలజంతువులు ఘోరాకారము గలవిగనుండుననియు
సీనిసువు నేదిమ్రంగినను నశించుననియు వాఁ డూహించెను.
వాఁ డనుకొన్నయట్లే యొకచేప మ్రొంగెను. ఇదియు నబ్బుర
పాటును గల్గించునది కాదు. కాని యాచేపగర్భమునఁ గల
యగ్ని యతనిం గాపాడెననుటయే యొకచిత్రము. మనుష్య
శిశువు మత్స్యదరమునఁబడి జీర్ణింపక వృద్ధి నొందుట కడుం
గడు విచిత్రము. ఇది సాధ్యమాయనియుఁ గొందఁ టనుమా
నింప వచ్చును. కాని సృష్టిచమత్కృతి దురూహము. భగవ
చ్చక్తి యమేయము. ఎట్టిమార్పుల నొందించునో యెవ్వరు
నెఱుంగఁ జాలరు. భగవదిచ్చ కేకార్య మడ్డుపడఁజాలదు.
ఒక్కగవ్వలోఁబడిన వర్ష బిందువులు మౌక్తికములగు. అవి
నవరత్నములలోఁ బరిగణింపఁ బడునవియే. ఒక్కకాలమునఁ
గురిసిన వర్ష బిందువులే యట్లుగా మార్పునొందును? దీని కేమి
సమాధానము? తుదకు భగవదిచ్చ యనవలయునుగదా. అట్లు
మార్పునొందుట స్వభావ మనవచ్చుననుకొందము. అన్నిగవ్వ
లలోఁ బడినబిందువు లట్లు మార్పునొందవు గాన నది స్వభావ
మనుట సరసము కాదు. సాలగ్రామములను జలజంతువులయం

గమున నొకభాగమున స్వర్గముండును. దానికేమికారణమన్న మిన్నువంకఁ జూడవలసినదే కాని కారణమును గల్పింపఁజాలము. కల్పించినను అది సన్వృత్ర సంభవముగా నుండునుగా నుండదు. కావున భగవచ్చక్తియే యనవలయుఁ గాని యితర కారణములు చాలవు. అగ్నిని భక్షించుపక్షులు గలవు. దాని కది ప్రియతమాహారము. ఏల? భగవంతునికే తెలియును గాని మనమూహింపఁ జాలము. ఒక్కచిన్నజంతువు నాసికారంధ్రములనుండి యగ్నిజ్వాలలు వెలువడుచుండును! ఏటిగి! అన్న మిన్నుఁజూడవలసినదే కాని కారణము నిర్వచనము చేయలేము. ఒక్కజంతువు కుక్షియందఁ గన్తుగియుండును. విచిత్రము కాదా. ఇట్టివెన్ని సూక్ష్మగుణాహారణములు చూచుచున్నాము. కాని వీనికిం గారణములు కల్పించి పరిహసింపఁబడుటకంటె నోరుకడల్పక యూరనుండుటయే మగ్నము. నోటికివచ్చినట్లు ప్రేలందు. ఏమానవునకేని భగవచ్చక్తు దెలిసికొనుట శక్యముకానిదని. ధూమశకటము నదిలోఁబెట్టగా నొకచోఁ గూరుచున్నవారందఱు మృతినందఁగా వాదినడమఁ బిగ్గి నీటిలో నున్నవృద్ధాంగన బ్రదుకుట మాచియున్నాగము. భగవచ్చక్తు యనక వెలుకారణములను గల్పింపఁజాలము. గల్పించినను నవి వికల్పము లగుంఁగాని సంకల్పములు గావు. కావున జనానలమున డిర్ణింపక యేడుదినములబాలుఁ డెట్లు బ్రదికెననుట మిగులఁ బొరపాటు. శీతకాలమున నందు నాచ్ఛాదనరహిత స్థలమున నపుడపుడు వానజల్లులు పడుచుండుకాలమునఁ గ్రింపఁబరుండినస్త్రీ ప్రసవించి యాబాలుఁడు నిరోగియై యుండఁగాఁ జూడఁగల్గును. ఇవన్నియు బాలుని యకాలమరణహే

తువులు కావా. ఎట్లు తప్పినవి ? భగవంతుడే రక్షకుఁ డనవలయుఁగాని వైద్యులు రక్షింపఁజాలరు. ద్రవ్యమును భక్షింతురు. భగవంతుడు ప్రాణముల రక్షించును. ఇట్టిఘట్టములందు దైవశక్తికిఁ బ్రాముఖ్య మంగీకరించి నోరుకదల్పకుంట మర్యాదయే గాని వేటొకపద్ధతి యుచితము కాదు. కావున మనుష్యప్రయత్నమున సాధ్యముగానివి లేవనియు, మనయూహలకు సరిపడని వసంగతములనియుఁ దలంపక దైవగతి బలవత్తమమైనదని తలంచుచు మనయూహ లావిషయమున నాలోచింపఁజాలవని యూరకుండుట యత్యుత్తమము.

రతీదేవి మాయాశక్తిచే నొకస్త్రీని గల్పించి శంబరునకు భార్యగానునిచి తనపాతివ్రత్యమును గాపాడుకొనఁ జాలెననియు వాఁడామెనే భార్యగా ననగా మాయావతియే యనుకొని సంసారయాత్ర సాగించుచుండెననియుఁ గలకథాభాగమసంగతముగా నుండలేదా యనువారు కలరు. వారికిగా నాలుగుమాటలు వ్రాసెదను. పూర్వము యోగాభ్యాసము చేయువారు పెక్కండ్రుండిరని పురాణములనుండి స్పష్టమగును. యోగశక్తినుండియే పరకాయప్రవేశాదులు, అణిమా ద్యష్టవిధసిద్ధులు గలుగును. దివ్యదృష్టి వారి కలవడుట యొక గొప్పకాదు. ఈకాలమందును దివ్యదృష్టి మాకుఁగలదని చెప్పుకొనువారుకలరని మనమే యెఱుంగుదుము. అణిమాదిసిద్ధులు మీకుఁ గలవాయన్న నవి మాకు వలదందురు. బూటకపుయోగులమాట లిట్లే యుండును. ప్రత్యక్షముగాఁ గనఁబఱపఁదగినవానిని దాంబికములనుమాటచే గప్పిపుచ్చి యప్రత్యక్ష మగు దివ్యదృష్టి మాకుఁగలదనియు దాని నుపయోగింపమనియుఁ

బలుకుదురు. కారణమేమనగా దివ్యదృష్టి నుపయోగింతు మన్నచో నేమేనిదగ్ధవములు చూపుమనిపరిక్షింతును. అపుడు గుట్టు బయటకుడును. కావున నది యుపయోగింపని దందును. యోగసిద్ధులలో భేదరణ ముకనీగి. అదిలేనినాడు యోగుల మనుకొనుచుండును. సుముగనీగియున్నట్లు బ్రహ్మాణమునకు యోగసిద్ధియము లేను. యోగసిద్ధినిగలననుట సిగ్గుకాదా? పూర్వకాలమున నట్లుగాని యోగము స్వానుభవముగా నుండెను. తత్సహాయమునఁ జేయుకార్యములు మన కసంగతములుగాఁ దోచినను భక్తులు గలవు. వానిసాయము స్త్రీలగు విశేషించి యుండెను. కాబట్టి కాముక జనచుధ్యమునఁ గాంతామణులు మర్యాదను గాపాడుకొనఁ గల్గిరి. అందును రతీదేవి విశేషయోగముల నిర్వహించి సకలసిద్ధులం బడిసి నది కానఁ దనప్రతికృతిగా శంఖరూపంతుననునకుం దోచు లాగున నొకవ్యక్తిని గల్పించి దానింగొనిచి వాడు తృప్తి నొందఁ జేసెననుట సులభమూర్ధమే కాని దుర్లభమూర్ధము కాదు. సర్వశక్తులనుగల్గించుయోగ మిప్పు డుపన్యాసవేదికలపై దొరలాడుచు దిక్కుమాలియున్నది. ఇదియే నిష్పటి భరతవర్షదార్భాగ్యము. యోగశాస్త్రము పఠనమాత్రమునఁ గాక యభ్యాసమునకు వచ్చినచో మనదేశ మదృష్టము కలదగును. ఆకాలము సంభవించినపు డిట్టిస్వల్పవిషయముల నసంగతములని యాక్షేపించువా రుండరని నా విశ్వాసము. దంపతులు వియన్తార్థమున ద్వారకానగరమునకుఁ జేరఁగల్గిం యనుటకు సమాధాన మీపైఁ జెప్పఁబడినదే యని గ్రహింపవలయు. ఇంక నీ విషయమును వదలెదను.

❧ రుక్మిణీసంతానము. ❧

* ప్రద్యుమ్నకుమారుని యనంతరము రుక్మిణీదేవి, చారుఢేష్ఠ, సుధేష్ఠ, చారుదేహ, సుషేణ, చారుగుప్త, భద్ర, చారు, చారువింద, సుచారు, చారు నామకులఁ గొడుకులను, చారుమతి యనుపుత్రికను గనియెను. ఆవలఁ బ్రద్యుమ్నకు మారుఁడు మరల రాఁగాఁ దొలికొడుకుం గోడలెం గాంచి పర మానంద మొందియుండెను. కొలఁది కాల విట్లు భగవంతుఁడు. సాంసారిక కృత్యములతోఁ గాలముఁ గడపుచున్నట్లు నటించుచు నుండెను. వసుదేవాదులు కొడుకుం గోడలు మనుషులు సంతో షాంబుధి మునుఁగుచుండ వారు నానందించుచుండిరి కొంత కాలము సాగఁగా భగవంతుఁడు తనమదిలో నిట్టులాలోచింపఁ జొచ్చెను. ఈలోకమున నీయవతారముతో నుండఁదగిన కాలము విశేషించి లేదు. చేయఁదగినకార్యములు పెక్కులు న్నవి. నన్నుఁ బ్రేమించి యవతరించినకాంతలు పెక్కుమంది గలరు. వారు గోలోకమున నాకు భార్యలుగ నున్నవారలే. వారిని గారణము కల్పించి వివాహ మాడవలయును. ప్రాణాధిక యగురాధాదేవి యిన్నిరూపములఁ దాల్చి తన శ్రీదేవీత్వమును మూలప్రకృతి తనువెలయించుచున్నది. ఆమె శాపవశమున దూరమం దున్నది. ఆమెరూపమే యిన్నివిధములుగా నా కగ పడుచున్నది. వీరినందఱుఁ బెండ్లియాడినట్లు నటంపక తప్పదు. వీరికి నాకొడుకులుగా జన్మింపఁదగినప్రాణులు పెక్కుమంది వేచియున్నవారు. ఇంక గొప్పసంసారము చేయఁబూనవలయు.

* ఈభాగము బ్రహ్మపురాణము ౯౨ అధ్యాయమునుండి వ్రాయఁ బడినది.

చేయఁదగినకార్యములు చేయుచుండినఁ గాని భూభారము తొలఁగుప్రయత్నము సాగదు. అని చింతించుచుండను. ఇంతలో సత్రాజిత్తు స్యమంతకంఠంబు నుపసంహరించును భగవంతున కొసంగెను. ఈకథ తెలిసికొనఁదగినది. అలకింపుడు.

— స్యమంతక పాఖ్యానము. —

* మహాశయులా ! ఈయుపాఖ్యానము తెలిపినఁ గాని సత్యభామాపరిణయము తెలిసికొన నవకాశముండదు. ఈకథయగు దత్తద్భుతవిషయములు గలవు. పానిసేటుంగుట సమంజసము. కావున నవిధిరింపుడు శృంగమహర్షి జనమేజయునిం గాంచి రాజా ! యీకథ నవిధిరింపుము. సత్రాజిత్తును రాజు సూర్యనారాయణాభర్తుడై యుండెను. అతనియందు భాస్కరుఁడత్యంతముదిశ్శుద్ధుడై యుండెను. అంతియనీ సత్రాజిత్తున కేకప్తములు కలుగకయుండుఁ గాపాడుచుండెను. ఇట్లుండఁగా నొకనాఁడు రాజునీయుపాజల కత్యంతసంతోషహృదయుడై స్యమంతకమును వేగుగల మాణి నొసంగెను. సూర్యప్రసాదలబ్ధుఁగు నామణివర్యమును గలమనధరించి సత్రాజిత్తు వియద్భాగమున సూర్యుడు ప్రకాశించునట్లు వెలుంగుచు ద్వారకానగరమును బ్రవేశించెను. అతేజస్సు విచిత్రముగా నుండుటంబట్టి యెవ్వరు నాతనిఁ జూడఁజాలకపోయిరి. కొందఱు సత్రాజిత్తును దిలకించి దూరమునుండియే కన్నులు మిటుమిట్లు కొలువఁగాఁ జేరఁజాలక తొలఁగిపోయిరి. కొందఱు పరుగిడి పోయి శ్రీకృష్ణమూర్తితో సూర్యుడే మననగరమున కరు

* ఈకథ శ్రీభాగవతము ౧౦ స్కం. ౫౬ ఆధ్యాయమునుండి గ్రహించఁబడినదని యెఱుంగునది.

దెంచెనని తెలిపిరి. కొందలు శ్రీకృష్ణ! నారాయణా! శంఖ
చక్రగదాధరా! గోవిందా! యదువంశనా! అరవిందాత్మా!
యిదగో! సూర్యుడు వచ్చుచున్నాడు. నిన్నుజూడ నరుదెం
చుచున్నవాడు. ఆసూర్యుడు తనతేజస్సులచే మనుజులనేత్ర
ముల మూయించుచున్నవాడు. దేవతలును త్రిలోకవాసు
లును వారివెంటబోవఁ దలంపుకొందురు. అమహానుభావుఁ డీ
నగరమును బ్రవేశించునపుడు మహాశ్వర్యము గల్గించెను.
నానిని శ్రీకృష్ణుడు పక్కున నెవ్వి వారలం గాంచి యాదవవ
న్యలారా! ఆతఁడు సూర్యుడు కాఁడు. సత్రాజిత్తు. సూర్య
దత్తమణివరమునఁ బ్రకాశించుచు మీ కిట్టిభ్రాంతిని గల్గించు
చున్నాడు. అని పలికి వారిపండియమును బాపి తా సుఖం
బుండెను.

సత్రాజిత్తు దివ్యమణిఘాషితుడై గృహమును బ్రవే
శించి కృతకాతుకమంగళుడై దేవభాగమునందు నామణిను
నిచి విప్రులచే దానికే బూజచేయించి తా సుఖముగ నుండెను.
అమణివరము ప్రతిదినము తత్తకార్తస్వరము నిరువదిబారువు
లొసంగుచుండును. సూర్యుఁ డామణి నొసంగునపుడు సత్రా
జిత్తుతో నీమణి యేచోటనుండునో యాచోట దుర్భిక్షములు
లోనగు దేశారిష్టములుకాని యాధివ్యాధులుగాని తక్కుంగల
యశుభములుగాని యుండవు. మాయావు లం దుండఁజాలరు.
కావున దీనిని బూజించుచుండవలయును. ఇది పూజింపఁబడంచు
నుండునేని సకలారిష్టములు తొలఁగుననియె. ఆమాట నమ్మి
సత్రాజిత్తు తన్మణివరమును విధిప్రకారము నిత్యము పూజిం
చుచుఁ బ్రతిదినము ఇరువదిబారువుల బంగారును గ్రహించుచు

నుండెను. కొంతకాల విల్లునొగడగా నొకనాడు శ్రీకృష్ణుడు సత్రాజిత్తును జూచి యామణిని నాకొప్పుని యడిగెను. సత్రాజిత్తు ద్రవ్యమునందలియాశచే నీనొల్ల డయ్యెను. అంతియగాని యాచ్ఛాభంగమున నేమేని భయము గలుగునేమో యని యూహింపఁ డయ్యెను. కొంతకాల మీరితగా నొగెను.

ఒకానొకప్పుడు సత్రాజిత్తుసోదరుడు ప్రసేనుడు మణివర్యమును దానిని గంపమున ధరించి దానిదివ్య లోబస్సులు వనమున నెల్లెడల వ్యాపించుచుండఁగా వాయూరూఢుడై మృగయావ్యసనమునఁ దగిలి యడసిరి తిరుగిసోగెను. అమణిని జూచి నంతనే మృగములు వెఱచిఁబోవుచుండును. ఇదొక యత్యద్భుత భూతమని మృగము లెల్లఁ బోలిపోయెను. ప్రసేనుఁ డాయడ విందిరుగుచు మృగములం బొంచిపొంచి యేయుచు వినోదించుచుండెను. సాంద్రారణ్యమునడువః సఖఁ డిచ్చానుసారము తిరుగుచుండ నాతనిని హయమును బొలియుచు సింహము మణినొక చిత్రవస్తువుగా భావించి కొనిపోవుచుండఁగా నామణికాంతుల కబ్బురపడి యాసింహము కొండగుహలోఁ బ్రవేశించునపుడు జాంబవంతుఁ డాకేసరిఁ బొలియుచు మణివర్యమును బరిగ్రహించి యావాసమునకుఁ బోయి తనపిలమితరాధృవ్యము గావున నందుఁజొచ్చి తనసంతానమున కొకయాటవస్తువుగా నీరత్నము నిచ్చెను.

ప్రసేనుఁ డడవినుండి తడవురామింజేసి సత్రాజిత్తువానిని వెదుకంబడించి యం దతఁడు కానరామికి వగచుచుఁ జింతావేశమున మనస్సు దిటవుతప్పగాఁ బరితపించుచుండెను. అంతియగాక మణివర్యమును ధరియించి మృగయారతిం బోయిన

నాసోదరుని శ్రీకృష్ణుడు చంపి మణిని గ్రహించెను. మణి లోభమింతకార్యము చేయించెను లేకున్న నాతమ్ముడు రాకుం డనుండువాడు కాఁడు. నిక్కముగా నాతఁడు పాలినెను. కృష్ణశత్రుమగు దుష్కృత్య మిదియనవచ్చును. మున్నొక సారి న న్నీమణి నిమ్మని యడుగ నే నీనంటిని. అది మది నును చుకొని సమయమునకు వేచియుండి నాసోదరుఁ డడవులకుం బోవ నింతటియకార్యము చేసెను. ఏమిచేయవచ్చు? అనుకొను చుండ నీవాగ్ధుఁడై చెవినుండి చెవికిగా నందఱకుఁ దెలిసెను. పర మేశ్వరుఁ డాచుపయశమును బోషింపు నుడుల నాలకించి యాయశమును దొలఁగింపనెంచి నాగరకులంగూడి ప్రసేనుఁ డడవికి నేమార్గమునఁ బోయెనో వేటగాండ్రనడుచు నడుగుల జాడంబట్టి యాతఁడు బోయినచోటులకన్నిటికిం బోయి వెదుక నాగెను. ఆయడవియం దొకచో వాతుఁడై పడియున్న ప్రసేనుని గాంచెను. అడుగులంబట్టియు నాచోటునఁ గనఁబడు క్రమ్ము లాటం బట్టియు సింహముచేఁ బ్రసేనుఁడు చంపఁబడియెనని తెల్లమయ్యెను. అందే విగతాసువై పడియున్న యాతని. తురంగముకూడఁ గనఁబడియెను. ఆజాడం బట్టిపోవఁగా బర్వ తముచెంత భల్లూకము సింహము పెనఁగులాడినజాడ లగపడి యెను. అందే సింహశవము దృగ్గోచర మయ్యెను. జనులందఱు దానిం గాంచిరి.

అంత నాభల్లూకము పాదచిహ్నములం బట్టి కొంత దవ్వు చనఁగా నందొకభూబిలము కానంబడియెను. కాని యది యంధకారావృతమై యతిభయంకరముగా నుండెను. ఇతరులు ప్రవేశింప వెఱచిరి. దుష్ప్రవేశ్య మగుదానిని భగవంతుఁ

జ్ఞాత్కరుండే ప్రపంచంవలచి నుండును వెలుపల నిలువ
నినుమించి యవలలగా గండుంబును. నాగనిమిలంకలు పే
టకొండ్రం గూడి శ్రీతిచందురు. గృష్ణగిమెవమును గోరి వెలు
పల నిలచియుండిరి. శ్రీహరి వడివడి బోలుపోలు యనేకా
వాంతరమార్గముల బడిపోలు యందో నవ్యస్థలమున శిశు
వును, బాలశ్రీనికనుగా జేయబడియున్న మణివర్ణును
గాంచెను. తనయవయశమును వొలుగించుకొను నూహాని
నానుజీవవ్యమును గైకొన శ్రీహరి యాశిశువుచేంగటకం
బోయెను. అభూర్వచునుజు నాతనిని నంది యుగమాత శ్రీతిల్లి
కు యోమొట్టోయని యంగలార్చెను. బలవంతులలో మేటి
యగు జాంబవంతుడు ప్రద్ధుడై యాశ్రాతి, యంగలార్చుట
నాలకించి పరుగెత్తెను. జాంబవంతుడు గృష్ణునను ఘోరప్రవి
చారణ మయ్యెను. * జాంబవంతుడు శ్రీశృష్టుడు తనస్వామి
యని యెఱుంగ జాలడయ్యెను. అంటియకాక శ్రీశృష్టవర
మాణ్యను బ్రాశ్రితుఁ డగుపురుషునిగా భావించెను. దాగ
గుపితుఁ డయ్యెను. కాని శ్రీహరి యనుభావము సింహుకం
తయు నెఱుంగజాలక పోయెను. భరువురు విజిగీషువులు.
కావున నొండొరుల మీఱుపారుషముల ద్వంద్వయుద్ధమును
చుములముగా నొనరించిరి. తొలుదొలుత నాయుధములం
గాని పోరాడిరి. ఆవల బాహువ్రాతములం గైకొని భీమసు
గ్రామ మొనరించిరి. అంతకుంబోక భూరుహవ్రాతములం బరి
గ్రహించి పోరాడిరి. ఆమీఁద బాహుబాహిఁ బెనంగ గడం

* నవై భగవతా లేన యయుధే స్వామినాత్మనః, పురుషం ప్రా
కృతం మత్వా కుకితో నానుభావనిత్ = ఆని మూలము.

గిరి. ఆపోరాటము మాంసముకొఱకుఁ బోరాడు డేగలకలహమును బోలియుండెను.

అత్తఱి బిట్టురోషంబున నొండొరులఁ బడవైచుకట్టువలల శ్రీశృష్టజాంబవంతులు ముష్టియుద్ధమునకుం గడంగి పరస్పరతనువులు శోణితసిక్తములు కాఁగా యుద్ధమును నిలువక సాగించుచుండ నిరువదియెనిమిదిదినములు గడిచెను. వారిముష్టులు వజ్రాముఖముం బోలి పరుషములుగా నుండెను. అముష్టి ప్రహారముల కెడఁబాటు కానరాదు. విశ్రాంతి దానికిలేదు. రేయింబగళ్లను భదములేదు. నిరంతరముగా నాపోరాటము సాగెను. అంతటఁ గృష్ణమూర్తి ముష్టిఘాతములచే జాంబవంతుని స్పృశించెను. దాన నాతని యవయవసంధులు వదలెను. సత్త్వము వరుసగా ఊణించెను. గాత్రము తగ్గసాగెను. దాన సతఁడు మిగుల విస్తితుఁ డయ్యెను. అంతట పూర్వస్మృతి తోఁచెను. తనతోఁ బోరాడుమహాపురుషుఁడు తనకుఁ బ్రభువగు భగవంతుఁడని స్పష్టమయ్యెను. పోరాటము నిలిపి వినయభక్తులు పురికొన నిట్లు పలికెను. మహాత్మా! నీవు సగర్వభూతములకుఁ బ్రాణమవని తేజస్సని, ఇంద్రియహృదయదేహబలమని స్పష్టభుయ్యెను. ఇన్నిదినముల కీవార్త నెఱింగితిని. పురాణపూరుషుఁడవు. ప్రభవిష్టుఁడవు. అధీశ్వరుఁడవు. శ్రీమహావిష్ణుమూర్తిని నీవే. నీవు ప్రపంచము నిర్మించువారిని బుట్టించువాఁడవు. సృజింపఁదగినవానికి సత్పదార్థమవు. సాంఖ్యులకుఁ గాలప్వరూపుఁడవు. ఆశ్చర్యేత్తలకు సుతక్రష్టాత్మభూతుఁడవు. కొలఁదిగా రోషము నుద్గీషింపఁజేసి దానిని గజాక్షములద్వారా వెడలించితివి. దానిచే నక్కగ్రాహములు తిమింగిలాదులు ఊభిం

చెను. దాని సముద్రము కలఁతనొందెను. అట్టిసాగరమునను నేతువు గట్టితివి. దానిమాద్యమున లంక నుద్భవిత మయ్యెను. దానిచే యశస్సు ప్రకాశింపఁజేసితివి. దానిచే గతుశ్శీర్షములు క్రిందఁబడియెను. వానితోడి నీళ్లు ప్రయోగించినబాణములు భగదూతీ యంబులపొదులఁ బోవును. ఇట్టివిచిత్రముగ్ధము చేసిన శ్రీరఘురాముఁడగు నీవే. అని వినుతించి భిక్షుగ్రూహ కంధరుఁ డయ్యెను.

ఇట్లు విజ్ఞాతవిజ్ఞానుఁ డగురాజాంబునకును చిలకీంగియ చ్యుతుఁడు భగవంతుఁడు నగుదేవగీతానుఁడగు కరుణాసరస్వతి హృదయపంకజుఁడై యిట్లు వలకను. పలుకు నుచుం దాజలజా తుని హస్తారవిందము లాజాంబవంతుని దేహావృద్ధి వ్యాపించు ను. ఆకరకనులములు తత్తనువును నిముఁగ నెంతోసూక్ష్మము గల్గెను. నడినకష్టములు తొలఁగెను. అంత మేఘగంధగవా క్కులు వెలువడెను. ఆవాక్కులు కరుణానవరిమిళితములు. * భట్టుకనాయకా! ఈమణికొఱకు నిందు వచ్చితివి. ఈటిలము ప్రవేశించితివి. ఈమణిచేత మిథ్యాపవాదము గలిగినది. దాని నీమణిచే దొలఁగించుకొనియెనను. అని పలికిన నాలకించి మహానందమునఁ దనకూతురగు జాంబవతిని, స్వమంతక మణివర్యమును గాన్కగా నిచ్చి కన్యాదానమున మణిని దక్షిణగా నిచ్చినట్లు భావించుచు నున్నాఁగుచుండెను. భగవంతుఁ డాకన్యారత్నస్యమంతకరత్నములఁ బరిగ్రహింపెను. అంత

* మణిహేతో రిహ ప్రాప్తా నయమృతవతే చింత, మిథ్యాభివాదం ప్రమృతస్మాత్త నో మణిగామునాః॥ అని మూలము.

జాంబవంతుడు తనప్రభువగు శ్రీకృష్ణునకు దనకడనున్న మఱి కొన్నిరత్నముల నొసంగి పూజింప నాభక్తవత్సలుడు జాంబవంతునకు మహానందమున ముక్తి నొసంగెను.

బిలము వాకిటనున్న శ్రీకృష్ణానుచరులు కొలదిదినములకుం గూడ బిలమువెడలి రాకుండుట నెంచి యంధకారాచృతం బగుబిలమును బ్రవేశించెనే యని దురపిల్లుచు బండ్రెండుదినము లందువేచియుండి యందే మ్రందెనని తలంచి దుఃఖించుచు ద్వారకానగరంబున కరిగిరి. నాగరకులవలన సంతృప్తాంత మెఱింగిన దేవకీవసుదేవులు శ్రీకృష్ణుని యగురుక్మిణీయు, శ్రీకృష్ణమిత్రులు జ్ఞాతులు నితరబంధువులు బిలమునుండి శ్రీకృష్ణమూర్తి రాఁడామెనే యని దుఃఖించిరి. వారెల్ల సత్రాజిత్తును శపించిరి. ద్వారకానగరవాసులెల్ల శ్రీకృష్ణునకుం గల్గిన యాయలజడికి సత్రాజిత్తే కారకుండని దూషింప నారంభించిరి. ద్వారకానగరముచేతఁ జంద్రభాగ యనుపేరుగల దుర్గాదేవి కలదు. ఆదేవి నాపత్కలములచుండు సంపద్వృద్ధులయందుఁ బూజించుట యాదవులయాచారము. అత్తగుణమున ద్వారకానగరమునఁ గలవారెల్ల శ్రీకృష్ణనియాసదలఁ దప్పించి వేవేగరప్పించి మాకుం జూపుచూ యని ప్రార్థించుటకై చంద్రభాగాంబకడకుం బోయిరి. భగవతిం బూజించిరి. మాయాదుమలం బాపుచూ తల్లి యని మ్రొక్కిరి. వినుతించిరి. ఆమెయు వారియెదుటం దోచి శ్రీకృష్ణుని కాపదలు రానేరవు. భయంపడకుండు. అని యాశీర్వచనము లిడుచుండఁగనే శ్రీకృష్ణునిరమాత్మ జాంబవతియను భార్యఁగూడి తాఁ బోయినపని ఫలింపఁగా వారికింగనబడి యానందము గలిగించెను. భార్యాభర్త

లను జూచినపు డానాగరకులకు రుక్మిణీస్రగృభులకుం గల్గిన
యానందమునకుః బరిమితముండు నే.

మణి గంఠమునఁ దాల్చి భార్యంగొడి మృతుఁడు
మరల బీవితుఁడయినచందమునఁ దమయెదుటనున్న శ్రీహరిం
గాంచి యెల్లరు మహాత్మాహుల మహాత్మవముల నలరా
రిరి. రాజసన్నిధియందు నందఱు గూరుచుండుతఱి సత్కాజి
తును బిలిపించి భగవంతుఁ డాతనికి మణిచరత్రమునంతయుఁ
దెలిపి నీమణిని గ్రహింపునుని యాతనిముందట నుంచును.
సత్కాజిత్తు మిథ్యాసవాదమును శ్రీహరిఁజ్ఞ నిడితిఁ గదా యని
సిగ్గుపడుచు మోమువాల్చి యేమియుఁ బలుకకయుండి యాస్వ
మంతకరత్నమును గ్రహించి పరితెపించుమదితో నింటికిఁ బోయి
తనపాపముచేతనే పీడింఁ బడుచుండును. ఇంటనుండియు విజ్వ
రుఁడు కాక యిట్టి ఘోరపాదము నొనరించితి నే యని తలం
చుచు బలవంతులతోటి విరోధమునకుఁ బాల్పడితి నే యని వగ
చుచు నామనోమలము నెట్లు తొలఁగించుకొందును? ఎట్లచ్యు
తుఁడు ప్రసన్నుఁ డగును? ఏకార్యముచేసిన నాకు భద్రము
కలుగును? ఏకార్యముచేసిన జనులు నన్ను దూషింపకుండును!
దీర్ఘదృష్టి లేక యల్పమతి నై యుక్తాయుక్తవరిజ్ఞానహీనుఁడనై
ద్రవ్యవిషయమున నాసక్తిగలిగియున్న నేనెట్లు భగవత్కరు
ణకుఁ బాత్రుఁడనై జననిందకు దూరుఁడనై మనఁగలను? అని
పెక్కుభంగుల నాలోచించి యొకవిషయము మదికి సరిపడఁగా
దానినే తర్కించితర్కించి యిదియే యాయదనునఁ జేయఁదగిన
పని! నాపుత్రికారత్నమును స్యమంతకరత్నమును సమర్పింతును.
ఈయుపాయము సమీచీనము. వేటొందుపాయమున శ్రీహరి

మదికి శాంతినిగల్గించు శక్యము కాదు. అని పలుమార్గములఁ బరిచించిచింతించి యనన్యగతికుండై యొకశుభలగ్నమున దుహితృరత్నమును సవ్యమంతకరత్నమును భక్తియుక్తుఁడు కొనిపోయి. పరమేశ్వరునకు సమర్పించి కృతకృత్యుఁడయ్యెను. * శ్రీహరి యాకన్యాగరత్నమును రత్నమును బరిగ్రహించి యథావిధిఁ

* తాం సత్యభాషాం భగవా నుపయేమేయథావిధి, బహుభిగ్యా చితో నిలయాపాదాశ్చగుఃస్వితామ్. భగవానాహ న మణిం ప్రతీచ్ఛామో వయం నృపకృపాస్తాం దేవభక్తస్య వయం చ ఫలభాగినః. అనిమూలము. శవా పుత్రత్వాత్పదీయం భవమస్తాక మేవేతి గూఢోఽభిప్రాయః. అని వ్యాఖ్య. ఈభాగమునకు మహాకవిపోతన తన ప్రాధిమ్యము భక్తులక్కర్తము కనబడఁ దనయశశ్చంద్రుఁడు నిర్మలతనువున నెల్లయెడలఁ బ్రకాశింపఁగా, మ. అని యభ్యంగి బహుప్రకారముల నేకాంతస్థుడై యింటిలో

దనబుద్ధిం బరిసించి నీతిగని సత్రాజిత్తు సంప్రాప్తశో
భనుడై యిచ్చె విపత్సయోధిశగిక్ భామామనోహరిక్
దనుజాధీశవిదారిక్ వారికిఁ గాంతారత్నముక్ రత్నముక్.

ఉ. తామరసాక్షుః దయ్యతుః దుదారయశోనిధి పెండ్లియాడె నా
నామనుజేంద్రనందికగుణస్థితి లక్షణసత్యభామ ను
ద్దామవతిప్రతాత్వనయ ధర్మపితృక్షణతా దయాయశః
కామను సత్యభామను ముఖద్యుతినిగ్జితసోమ నయ్యెడక్

క. మణియిచ్చినాఁడు వానర
మణి నీకును మాకుఁగలవు మణులు కుమారీ
మణి చాలునందుఁ గృష్ణుఁడు
మణి సత్రాజిత్తునకును మరలఁగ నిచ్చెక్.

అను నీపద్యరత్నముల ప్రాసాది.

బరిణయము కమ్మని పెక్కుమంది ప్రార్థించి బెండ్లియాడ నంగీకరించి తదీయశీలమును, సౌందర్యము, నాదానందమును, సద్గుణములను బరికించి యాలసింపజేసి విధివిహితముగాఁ బెండ్లియాడెను. తరువాత భగవంతుడు సత్ప్రాజ్ఞులం గాంచి స్యమంతకమణిని గైకొనుము. కన్యారత్నమును గ్రహించితిమి. నీవు సూర్యభక్తుడవు. కాశానందశ్చరీసాగరమునుగమని నీకునుండనిమ్ము. అని మృదూంగులం బలికి సత్ప్రాజ్ఞులు సుతసంతానహీనుండగుటఁ దద్దనమంతయుఁ దననంగీకరింపజేసి యాహించి యాపలుకుఁ దెలుపక స్కాంధానము గలుగునట్లు రాజా ! మేము ఘటభాక్తులమని యూహించెను. సత్ప్రాజ్ఞుల శ్రీహరివాక్కుల కానందించి స్యమంతకమణిని గ్రహించి సూర్య నారాధించుచు సుఖింబుండెను.

మహాశయులారా ! స్యమంతకరత్న చరిత్రమును బఠించి తిరి. దీనియం దనేకవిచిత్రవిషయము లిటువీయున్నవి. అని తెలిసికొనఁ దగును. ఇందుఁ జర్చించఁదగినవిషయము లివి. స్యమంతకమణి యిరువదిరెండుబాహువుల బంగారము ప్రతిదినము నిచ్చుట, జాంబవంతుడు శిశువున కాటవస్తువుగా స్యమంతకమణిని గొనిపోయియుంచుట, శ్రీకృష్ణుడు బిలముఁ జొరఁగా దాడి యరచుట, జాంబవంతుఁ డిరువదెనిమిదిసములు బాహుయుద్ధము చేయుట, యాదవులు దుగ్ధాదేవిని బ్రార్థించుట లోనగునవి. వీనికి సమాధానములు పెంచివ్రాయక సంక్షిప్తముగా వ్రాసెదను.

సత్ప్రాజ్ఞుల సూర్యభగవంతు నారాధించెను. “యాదృశీ భావనా యత్ర సిద్ధిర్భవతి తాదృశీ” అన్న ప్రాచీనోక్తిక

రము తేజోనిధి యగుభాస్కరు నారాధించెను. దానికిఁ బ్రతి
 ఫలముగాఁ దేజఃపుంజముగు మణిసంగి ధానుఁడు తనవిధి నెఱ
 వేర్చెను. తేజస్వరూపుఁడు, కర్త సాక్షి, త్రిమూర్త్యాత్మకుఁడు
 నగుసూర్యు నారాధించినందున సృష్టిస్థితిసంహారములను మూఁడు
 విషయములు గలరత్నము లభించెను. సృష్టిభాగమున స్వర్గ
 మును బుట్టింపఁజాలెను. భక్తుఁడు విశ్వరథమునుగోరి ప్రార్థించి
 నందునః బ్రసన్నుఁడై సూర్యుఁడు స్వర్గము నొసంగు శక్తిగల
 రత్నమును బ్రసాదించెను. బంగారును బ్రసవించుశక్తి మణు
 లగుం గలదా యనుప్రశ్నము రావచ్చును. పదార్థములశక్తి
 యత్యద్భుతము, ప్రాణము లేదేయని కొందఱునుచుందురు.
 మనుష్యులకుంబలెఁ బ్రాణము వానికిలేకున్న నొకవిధముగాఁ
 బ్రాణము మణులకున్నది. ఎట్లు నిర్ణయింపవచ్చు? అని యడు
 గుదురేమో! ఒక్కరత్నము తృణము నాకర్షించును. దూరము
 దున్న తృణమును సమూలముగా నాకర్షించుశక్తి దానికిం గలు
 గుననుట ప్రత్యక్షము. కావున దానికిం బ్రాణమున్నదనక తప్ప
 దు. ఇంకొక్కరత్నము విషమును నీర్తూలించును. స్పృము కఱ
 చినచోట దానినుంచిన విషమును బీల్చి యాప్రాణి జీవింపఁజే
 యును ఇదియు నెల్లరకు బ్రత్యక్షమే. మఱొకరత్నము సకల
 పదార్థముల జీర్ణింపఁజేయును ఇంక నొక్కమణి తుత్పిడను జల
 పానాసక్తిని దొలగించును. రామాయణము భారతము దీనిని
 నృథవఱుచుచున్నవి. ఇట్లులుండుటంబట్టియే బీవమణులని పేర
 వానికిం గల్గినది. చింతామణిప్రభావము పురాణములయందఁ
 స్పష్టమయ్యెడిది. అతిశయోక్తి యనఁగూడదా యని కొందఱు
 అనవచ్చును. కాని, యది మంచిదిగాదు. వీలన, లేనిపదార్థ

మునకు నామకరణముచేయు టసంభవము. మనుష్యులు గడ్డి తినిరని యెవరు కల్పింపఁగలరు? బండెడన్నము తిందురందురు. ఒక్కఁ డంతయన్నము తినఁజాలకున్నను అతిశయోక్త్యలంకారమున కుదాహరణముగాఁ జెప్పుచుందురు. మనకుఁ జిక్కిన యత్యద్భుతశక్తిగల మణులెన్నియో కలవు. చిన్నికథను బట్టి గింపుఁడు.

నేను బదునెనిమిదివత్సరములప్రాయమున నుండునట్టి నాబంధుగోపామున శ్రద్ధమునందు నగ్రశంక్తి భోక్తగా నియమితుఁడ నైతిని. నాకు డతగా భోష్యము కామాక్షయ్య యను విప్రుఁడుకూడ నియమితుఁ డయ్యెను. జాముప్రద్దుఁడగుఁగాఁ బయనమై యాయూరికిఁ బోయి దిట్టముగా భజించి సాయంకాలముదనుకఁ బరుండి మరలి నచ్చుచుంటిని. అభ్యాసమయ సమయము. చిన్న కొంఠ యొకఁడు నడుముఁ గలదు. దానినెక్కి మాగ్రామమునకు రావలయు. చాలదూర మెక్కితిని. పొలికగా మార్గ ముండెను. ఇంచుకదూరమని చక్కఁగానెక్కి పైత్రోవలను గలిసికొను బోవుచుంటిని. దానియంతరము రమారమి ఇరువదిగజము లుండునేమో? ఆనడుగు చిన్నిపొడ యుండెను. మేము నడచునపుడు వలకతొలగి నడుగు లిడ వలసివచ్చెను. ఆచప్పుడుకులిగి యాగుల్చమునుండి విశాలతర ఫణము గలయొక శ్రావణబాము ఘోషారానిలముల మాకు భీతినిగొలుపుచు లేచెను. ముందునడచుచున్న నే నబోయి యని రెండవవానిపైఁబడి వరుసగాఁ గ్రిందికి దొరలితిని. కామాక్షయ్య నాకంటె రెండుమడుంగులెక్కుడు వయస్సుగలవాఁడు. ఏమిదియని చూచెనట. ఫణాగ్రము మెఱిపుఁదీగెవలె జ్వలిం

చుచుండి చూపుకొనురాకి ఫణమెత్తి చూచిచూచి దక్షిణ
భాగముననున్న చట్రాత్రిక్రిందికి బోయెనట. ఆయన యద్భుత
భీతులు పెనుగొనవచ్చి నన్నుఁ జెప్పులుమూసి లేవనెత్తి భీతివాపి
మార్గముననే పైకెక్కించెను. అదియున్న భాగము పైకెక్కి
యున్న మాకుఁ గ్రిందినుంటఁ జక్కఁగాఁ గనఁబడుచుండెను.
అ సమయ మయ్యెను. మరల నాకాత్రాచుదేహము గానరా
లేదు. గాని యాపాపాణము క్రిందిభాగము తమోవృతము
కాక దీపముచెంతనున్న భూమివలె నుండెను. సాయంసమయ
భానుకిరణము లందుఁబడెనేమో యనుకొందమన్న నించుక చీక
టులు క్రమ్మియుండెను. త్షణమునిలువంబడి యావిప్రుఁడు నాకు
నాభాగమును గనఁబఱచెను. ప్రతిక్షణమునకు రక్తకాంతు లధి
కమగుచుండెను. పర్వతమున నొక మహాసర్పమున్నట్లు, ఎవ
రిని బంధింపకున్నయట్లు ఎప్పుడో నొకప్పు డదియున్నతావున
విద్యుత్ప్రకాశమువంటివెలుగు కనఁబడునట్లు ప్రతీతి కలదు.
ఇది నాయెఱింగిన విషయము. ఇది నాకల్పించినదిగా మీరు
భావించుచున్నదిని బదులు పలుకఁజాలను. నమ్మింపఁ జేయఁజాలను.
అంతకంటెముందు, దానితరువాత నెన్నియోసారు లామార్గ
మునఁ బోవుచుండినను నాకది దృగ్గోచరము కాలేదు కాని
యాచోట నాకు భయముమాత్రము గలుగుచుండును. తెలి
సినవిషయమును విన్నవించితిని. మీరు దీనిని విశ్వసించురని
నమ్ముచున్నాఁడను. కాఁబట్టి రత్నములు జీవమణులనుపేరఁ బఱ
గుచుంట విదితము. దానిశక్తి యబ్బురమును గల్గింపకమానదు.
ఇట్లులుండఁ దేజోరాశి యగుభాస్కరుఁ డనుగ్రహించిన
స్వమంతకమణి యిరువదిబారువులబంగారును బ్రతిదినమిచ్చు

టసంగతము కాదు. అది చాల యల్పఫలమని నాయాశయము. ఇంక దానికింగలస్థితి భాగమువలనఁ గలిగినఫలమును వినుఁడు.

స్థితకథికారి శ్రీమహావిష్ణువు. ఆమహాత్ముని కటాక్షము గలిగిన సీతిబాధలు లోనగునవి యుండవు. కావుననే యీరత్నము పూజింపఁబడుతావున యేమరోగాదిబాధ లుండవని చెప్పఁబడినది.

“శ్లో. దుర్భిక్షమాచ్యరిష్టాని సర్వాధి వ్యాధయోఽశుభాః,
న సంతి మాయిన సత్రయశ్రాస్తేభ్యర్చితోమణిః.” ౧౨

అని భాగవతము.

“మారీనామ అకాలమృత్యుః. అరిష్టమభద్రమ్ అశుభా దుఃఖ హేతవః.” అని వ్యాఖ్య.

శ్రీభాగవతమును దానివ్యాఖ్యను దిలకించితిరి. పురాణములే యసత్యములనువారి కీసమాధానములు పనికిరావని నేనెఱుంగుదును. కాని వారు నమ్మఁజాలమాత్రమున నవి ప్రమాణములు కాకపోవు. ఇప్పుడిప్పు డెరికాలోనగు భూఖండముల యందుఁ బురాణముల విమర్శించువారు గలరు. వారివ్యాసింజించి యిందలి యపూర్వవిషయముల కచ్చెరువందుచు ముక్కుపై వ్రేలిడుకొనుచున్నారు. మనదేశమునఁ బాటింపక వానిని వీటిఁబుచ్చుటయే కాక వానినెఱుంగనివారు పెక్కుమంది కలరనుట దేశదుస్థితిని బోధించుచుండును గదా. అది యటులుంచి విషయమును వ్రాయఁగడంగెదను. మణి నర్పించినచో యేమాదిదేశారిష్టము లుండవనఁగా నర్థమేమి? భగవంతునిగా దానిని భావించి (అందలికళ భగవత్కళయే) పూజిం

చిన భగవత్కరుణ గలుగును. భగవత్కరుణకు బాత్రమగు తావున నేబాధ లుండును? కపటాత్ములు నందుండజాలరు. భగవత్కరుణ వాని నందుండనీయదని యెఱుంగునది.

ఇక మూడవది లయభాగము. దానికధిపతి మహా దేవుడు. ఆభాగమువలన గలుగుఫలమకాలమృత్యువు లేకుండుట. ఆకాలమృత్యువునుగూర్చి యివఱకే వ్రాసితిని. కాన మరల నిటఁ బెంచివ్రాయను. ఇట్లు లామణి సూర్యదత్తము కావున ద్రిమూర్తులశత్రులు గలిగినదని యెఱుంగవలయు. ఇరువదిబారువులబంగారు ప్రతిదిన మిచ్చుచుండిన సంతబంగారు నెందుంచుకొందురని కొందఱు నన్ను బ్రశ్నించిరి.

“శ్లో. చతుర్భుక్తి హిభిర్గుంజం గుంజాః పంచ పణంపణాః,
అష్టాధరణదుష్టా చ కర్షం తాంశ్చతురః ఫలమ్,
తులాం పలశతంప్రాహుర్భారస్వాద్వింశతీస్తులా ఇతి.”

ఇది వ్యాఖ్యానమున గలశ్లోకము. ఇరువదితులము లొకభారమని పేరుగలది. భారము తెనుఁగున బారువ యనబడును. నాలుగువందల తులములబంగారు వ్యయముచేయఁగల రాజు కుటుంబము లుండఁగూడదా. ఈస్వల్పప్రశ్నముల కేమిగాని విషయము నాలకింపుడు.

(జాంబవంతునిగుఱించి.)

జాంబవంతుడు కేసరింబ్రహారించి యాస్వమంతకమణిని గొనిపోయి తనసంతానమున కాటవస్తువుగా నిచ్చెననియు దాని యుపమాత యందుండి శ్రీకృష్ణునిం గాంచి భీతిల్లి యాక్రోశించె ననియు భాగవతమున గథకలదు. దీనిగూర్చి నాలుగుమా

టలు వ్రాచుకతప్పదు. జాంబవంతుడు భల్లూకపర్యుడు. ఆతనికి భార్యయు సంతానమునుండుట స్వభావవిరుద్ధము కాదు. అపిల్లలను బోషించుట కొకయుపమాతెయుండుట పాపగునా యనునది యొకప్రశ్నము. అంతియగాక రత్నముం గొనిపోయి శిశువున కాటవస్తువుగా నిచ్చెనునని యసంగతము కాదా యనునదియు నొకప్రశ్నమే. శ్రీకృష్ణుని గాంచి యుపమాతయాక్రొశించుచు లోనికింబోవుట స్వభావవిరుద్ధము. మనుష్యుడు కనఁబడినపుడు సఖరముఖములఁ జించిచెండాడుట భల్లూకనైజము కాని కుయ్యో మొట్టోయని యార్చుచుఁ బోవుట యసంభవము. అనునవియుఁ బ్రశ్నములే. వీనికి సమాధానముల నాలకింపుడు. ఇట్లు ప్రశ్నించువారికి జాంబవంతుని తొలిజన్మవృత్తాంతము తెలియదని నాభావము. జాంబవంతుడు బ్రహ్మాయంశమునఁ బుట్టినవాఁడు. కామరూపుఁడు. భల్లూకాకృతి రావణవధార్థ ములవడినది. విభీషణుడు రామలక్ష్మణులు లోనగువారితో సంభాషించుట యెట్లనియు యోచింపవలదా! జన్మమేకులముననో ఒకలోచితరూపముననే ముక్తి యలవడవలయు. రామావతారముతో నాతనిని ముగియలేదు. కృష్ణావతారమున భగవంతునకు భార్య నీయవలసినట్లు, తద్వారా ముక్తి లభింపవలసినట్లు విధికలదు. కాబట్టి శ్రీకృష్ణావతారము దనుక నతఁడు జీవించియుండెను.

“శ్లో. దదా తస్మై పరాం ముక్తిం ప్రీత్యా జాంబవతే హరిః.”

ఆని మూలమునఁ గలదు. భల్లూకజాతియందుఁ బుట్టిన కాంత యతని భార్యకాదు. ఆయమ పుత్రికయే జాంబవతి. వీరెల్ల దేవతాంశజనిత లగుస్త్రీలు. కావుననే యుపమాత

యాతని శిశువుల కడనుండుట సంగతముకాదు. జాంబవతి భల్లూకజాతిస్త్రీ అనియూహించువారి కిది యసంగతమని తొడ వచ్చును. కృష్ణజాంబవతి మనుజుకాంత యనుకొనువారి కిదసంగతము కాదనియు సుసంగతమనియు దోషమునాదు. జాతి సామాన్య ధర్మమగు నజ్ఞానముచే నతడు హరితో బోరాడి దీనుడై ప్రార్థించెను. శ్రీహరి యతనికి ముక్తి నొసంగెను. జాతిచే భల్లూకమైనను జ్ఞానముచే నతడతిమానుషుడు. కావున గేసరిం బ్రహరించి మణినిగొనిపోయి తనశిశువున కాట వస్తువుగా నిచ్చెనన్న విషయమునం దతిశయోక్తి యిరుచుకంతయుఁ గానిపింపదు. శ్రీకృష్ణు నెన్నివిధములనో యాశ్రయించి నేవించి ముక్తి బడయఁదగువారెల్ల నెపుడెపుడు హరి యవతరించునా యని వేచియుండి వారికెల్ల నాకరుణాపరుణాలయుఁడు సేవాప్రీతుడై తద్వాంఛలనొసంగి తనయవతారఫలమును సార్థకము చేసికొనియెను. కావున జాంబవంతునకుఁ గూతురాయని, ఆమెను శ్రీహరి కొసంగుటయూ యనియు నచ్చెరువొందవలసినయంతయవసరము కనఁబడదు.

జాంబవంతుడు శ్రీహరితో నిరువదెనిమిదిదినము లాహారనిద్రలు మాని యుద్ధము చేసెనుగదా. ఇదసంగతము కాదాయని ప్రశ్నించువారుకలరు. ఔరా! వారిమది నెంతపట్టు దలకలదు? జాంబవంతుడు బలశాలి. బ్రహ్మవరమున శ్రీరామ కార్యమునకు సాహాయ్య మొనరింపఁ బుట్టినప్రాజ్ఞుడు. శ్రీరామావతారము సమాప్తినొందఁగా జాంబవంతున కొసంగిన బ్రహ్మవరము సమాప్తినొందెననుట హతవాదము. పరోపకారవాదము. పరోపకారపరాయణులబుద్ధి యామరణ ముందును.

భగవద్దత్తశక్తి మానుషశక్తిని మించియుండుననుట నిర్వివాదాంశము.

“శ్లో. దైవీ సంపద్యమోఽత్యాయ నిబంధాయాసురీ మతా,
మాశుచస్సంపదం దైవీ మభిజాతోఽసి పాండవ.

గీత. ౧౬ అధ్యాయ శ్లో.

అను నీగీతావాక్యము దైవసంపన్నిరుపమానతను వెలుపుచున్నది. ఎంతదనుక జాంబవంతునకు జాతిసాధారణాజ్ఞాన క్రోధదంభములు క్షీణింపకుండెనో యంతదనుక భగవంతుఁ డతనితోఁ బోరాడెను. శ్రీహరి యంతదనుక నాతనినొంపక సమానముగాఁ బోరాడుచుండెను. ఏలయనఁగాఁ దనంతనే భక్తుఁడు విజ్ఞానవంతుడైన నైఱుంగుఁ గాక యని భగవంతునాశయము. కావుననే భల్లూకపతి క్రమముగా క్షీణశక్తియై గర్వము తొలఁగిపోవ దంభము సర్పగిల్లఁ గ్రోధము తోఁకముడువఁగా మోహము నాశముకాఁగా గామ మేమూలనో యొదిగియుండ లోభము కృశింపఁ గ్రమముగా పీనినడంచు విజ్ఞానభానుఁ డుదయించి తమఃపటలము నడంప శ్రీహరి యని యెఱింగెను. ఏతరుణమునఁ దనను జాంబవంతుఁడు భగవంతునిగా నెఱింగెనో యాక్షణమునఁ గరుణారసఙ్గిపూరితాంతఃకరణుడై,

“శ్లో. అభిమృత్యావరిందాక్షః పాణినా శంకరేణతు,
తమాహ కృపయా భక్తం మేఘగంభీరయా గిరా.”

అని మూలమునఁ జెప్పఁబడినట్లు భక్తుఁడగు జాంబవంతుని యజ్ఞానము తొలఁగి విజ్ఞానభాను డుదయించెగదాయను

ప్రీతిచే సుఖమును గలిగించు హస్తారవిందమున నాతనియా
యాసముపోవఁ దడవి యతని వాంఛలఁ దీర్చు భావము కనఁబడి
మాటలాడి ముక్తిసంగెను.

“శ్లో. యే యథా మాం ప్రద్యంతే
తాం స్తథైవ భజామ్యహమ్. గీత.”

అనునట్లు జాంబవంతుఁ డేభావముతో యుద్ధము చేసెనో యా
భావముతో శ్రీకృష్ణుఁడతని సనుసరించి యాయనయహంకార
మును దొలగించెను. ఇదియే భగవంతుని మార్గము. కావున
భగవంతునిఁ గన్నులారఁ గాంచుచున్నపు డాహారనిద్రలుగలు
గుచో మనుష్యదర్శనమునకు భగవద్దర్శనమునకుఁగల భేద
మేమో తెలియఁజాలకున్నాఁడను. భగవంతుఁడగు శ్రీకృష్ణుని
దర్శించునపుడు తుత్తృప్తలు మాననిచో ముక్తియెట్లు దొర
కును? కావున నిట్టిశంకల కవకాశము మనమునఁ గలిగించు
కొనకుఁడు.

ఇకఁ బౌరులు దుర్గాంబను బ్రార్థించి రనువిషయము
నించుక విమర్శింపుఁడు.

“శ్లో. ఉపతస్థుశ్చంద్రభాగాం దుర్గాం కృష్ణోపలభ్యయే,
తేషాం తు దేవ్యపథానాత్ప్రత్యాదిప్రాశిషాచ సః.

ప్రాదుర్బభూవ సిద్ధార్థస్సదారో హర్షయన్ హరిః. అని
మూలము.

దీనికి మహాకవి పోతన.

క. దుర్గసుమగుబిలమున హరి

నిర్గతుఁడై చేరవలయు నేడని పౌరుల్

వర్గములై నేవించిరి

దుర్గం గృతకుశలమార్గం దోషితభర్తా.

క. డోలాయితమానసులై

జాలింబడి జనులు గొలువఁ జండిక పలికెన్

బాలామణితో మణితో

హేలాగతి వచ్చు నంబుజేక్షణుఁ డనుచున్.

“ప్రత్యాదిష్టాశిషాచ” యనుమూలమునకు, “దేవ్యుప
స్థానాత్. తయా తాన్ ప్రతి ఆదిష్టా దత్తాయా ఆశీః కృష్ణం
ద్రక్ష్యథేతి తయా సహైవ” అని శ్రీధరాచార్యులు వ్యాఖ్య
వ్రాసిరి. ఈభావమును గూడగ్రహించి పద్యము వ్రాసిరనియు
“ముక్తకృష్ణముక్కార్థః” అన్నట్లు పండితవ్యులు ఎల్కునట్లు
ర్థము చేసికొని పద్యము వ్రాయలేదనియు నెఱుంగవలయు.

యాదవులు బిలముదగ్గఱనిలిచి కొలఁదిదినములు హరి
రాకకై వేచి రాకుంట వెతనొంది బిలము దుర్గమము, ఇందే
యేజంతువులుండునో యేయపాయము వాటిల్లెనోయని దిగు
లుపడి ద్వారకకుంజని కులదేవతయగు దుర్గాంబికను శ్రాద్ధిం
చిరి. ఆమె శ్రీహరి సదారుఁడైవచ్చునని యాశీర్వదించెను. అను
నీభాగవత భాగమునుబట్టి యాలోచింప నాకాలము రాజు
లెల్లరు దుర్గాపూజకులని స్పష్టమగు. రుక్మిణీదేవియుఁ బార్వతి
బూజించెను. దుర్గాపూజమానిన యీకాలమున నట్టి ఫలము
లేల కలుగును! రాజులేకాక సాధారణముగా నెల్లమానవులు
కులోచిత బలిప్రదానముల భగవతి నారాధించువారు. కాఁబట్టి

యామూల ప్రకృతి భగవత్కృపకు నెల్లర బాత్తులనుగాఁ జేయుచుండెను. అది మానిన యీకాలమున భగవదనుగ్రహము కలుగుటెట్లు? భగవంతునే యాశ్రయించినఁ గృప గలుగ నవకాశములేదా యని ప్రశ్నింతురా. అక్షమున,

“తదను ప్రథానద్వారా రాజదర్శనంకర్తవ్య” మ్మను న్యాయము మీఱినట్లగును గదా. భగవంతుఁడు నిర్దిష్టఁడు కావునఁ బ్రకృతి నాశ్రయించి తద్ద్వారా భగవంతు నాశ్రయింపఁగోరిన సులభముగా భగవత్కరుణకుఁ బాత్తులు కావచ్చును. ప్రకృతి నాశ్రయింపక భగవంతునే యాశ్రయించు వారుకలరే యందురేని వారెల్లఁ బ్రాగ్జన్మమునఁ బరదేవి నాశ్రయించి తపస్సు పూర్తికాక మృతి నొందినవారనియుఁ దత్తపోబీజావాపముచే మరలఁ గల్గిన జన్మమున వారెల్ల సులభముగా భగవత్కరుణకుం పాత్తులై రనియుఁ దెలియందగు. ఇట్లు లీస్యమంతకమణి చరిత్రము మనకనేక విషయములను బోధించుచున్నది. దీనిం బఠించుతఱి నిందుండి నేర్చుకొనఁదగిన విషయములేవని యోజింపవలయునే కాని కథపైననే కన్నులుంచిన లాభము విశేషించి కలుగదు. కావున భక్తులందఱు భగవత్కథలం బఠించుచుఁ దద్భావమును మది నిల్పుకొనుచుఁ దన్మూలమున భక్తి దృఢపడునట్లొపికమై జేసికొని తరింపవలయును. దీనికంటె సులభతమమగు మార్గము కానరాదు. ఇంక నీవిషయము నుజ్జగించి తరువాతి కథను వ్రాయ లేఖనిం ద్రిప్పెదను.

— శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. —

* సత్రాజిత్తు ప్రీతిపూర్వకముగ నొసంగిన యాసత్య భామంగైకొని స్వయంతకమణి నతనికి మరల నొసంగి యాతనిం బ్రీతునిం గావించి యనిపెను. తరువాత సుముహూర్తమున రాధాదేవ్యంశ జనితలగు కాంతారత్నములం బెండ్లియాడం గోరి వారివలని యుపయోగముల నారసి బంధువులానందాం బుధిలోలలాడ దేవతలు హర్షింప మహర్షులు పరమానందమునఁ దేలియాడఁగాఁ గాళిందిని, సత్యభామను జాంబవతిని బెండ్లి యాడెను. అవంతిదేశాధీశులైన విందానువిందులు తమశివలయ లగుమిత్రవిందకు స్వయంవరవిధిని వివాహముచేయ మాపించి దుర్యోధనునకు వశ్యులై స్వయంవరంబు చాటించిన శ్రీకృష్ణుం డచటికిం బోయి రాజాధిరాజులెల్లఁ జూచుచుండ నామిత్రవిం దంగైకొని వచ్చి పెండ్లియాడెను. కోసలదేశాధిపతియగు నగ్ను జిత్తునకుఁ గూఁతురుఁ నాగ్నుజితయుండెను. ఆమె సుందరాంగి. గుణవతి. కాపున నాకస్యకం బెండ్లియాడఁ గోరి యెందఱో రాజన్యు లరుదెంచి యతని యాచించిరి. ఆతఁ డొకషణము వెట్టి యుండెను. వాడికొమ్ముగలిగి మత్తిల్లి పట్ట శక్యముకాక వీరుండ న్నంతమాత్రమున నోర్పులేక వానిం జించి చెండాడఁగోరుచు హింసాకర్షాసక్తములైయున్న యేడు గోవుషముల నెవ్వఁడు

* ఇది శ్రీకృష్ణజన్మఖండము ౧౧౨ అధ్యాయ శిష్టభాగమునుండియు, బ్రహ్మపురాణము ౯౨ అధ్యాయమునుండియు, భాగవతము ౧౦ స్కంధము ౧౦౮ అధ్యాయమునుండియు, విష్ణుపురాణము ౫ ఆంశము ౪౪ అధ్యాయమునుండి యు గ్రహింపఁబడినదని యెఱుంగవలయు.

శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. 407

పట్టి లోఁబఱచుకొనునో వాడు నాకన్యం బెండ్లియాడఁదగిన వాఁ డనునదియే యాశపథము. ఎందఱో యందులకుం బ్రయత్నించిరి కాని యొక్కఁడైన సఫలమనోరథుఁడు కాఁజాలఁ డయ్యెను.

ఆవార్త శ్రీకృష్ణుని శ్రవణరంధ్రములం బ్రవేశించెను. వెంటనే యాకన్య తన్నుం బెండ్లియాడ గోలోకమునుండి యవతరించిన రాధా కళయేయని యెఱింగి చతురంగ బలములఁ గూడి కోసలదేశమున కరిగెను. శ్రీహరియాగమనమున కచ్చెరువంది యెదురుగాఁ బోయి సకలోపచారములఁ బూజించి దివ్యాసనమునఁ గూరుచుండఁ జేసెను. నాగ్నజితి శ్రీహరి దివ్యసుందరాకారముం గాంచి భర్తగానెంచి నాపూనినవ్రతము సత్యసంకల్ప మయ్యెనేని యీమహానుభావుఁడు నాకుం బతియగుం గాక యని తలంచెను. అవ్వల నాభూనాయకుఁడు సింహాసనాసీనుఁ డగుభగవంతునిం గాంచి జగన్నాయకా నీయాగమనమున నాయిల్లు పవిత్రమయ్యెను. నావంశము ధన్యమయ్యె. నానోములు ఫలించెను. నాపుణ్య మేమందును ? అని బహుభంగులఁ బొగడుచుండెను. అత్తరుణమున నాగ్నజితి తనమనంబున మహాత్మా ! జగన్నాయకా ! జగదాధారా ! పరిపూర్ణుఁడవగు నీకు నల్పమతినగు నేనేమిపూజలొనరించి ప్రసన్నుం జేయఁజాలుదు ? మహాత్మా ! నీపాదపంకజరజోలేశమును శ్రీదేవియు బ్రహ్మయు శంకరాదులును శిష్యులం దాల్చురు. నీరూపములు లీలాకల్పితములు. ధర్మనేతువును బరీక్షింప నవతరించుచుండువు. అట్టి నిన్ను నే నేసత్కారమునఁ దృప్తినొందింపఁగలను ? అని ధ్యానించుచుండెను.

అంత శ్రీకృష్ణుడు సర్వజ్ఞుడు గావున నారాజకన్యా మనోభావము నెఱింగి స్థిత మాస్యరంగమున నృత్యంబుసలుపు చుండ మేఘగంభీరభాషణంబుల నిట్లు రాజుగొంచి పలికెను. రాజవర్యా! స్వధర్మమున వర్తించురాజునకు యాచన పనికి రాదని పెద్దలు వచింతురు. నీమైత్రిని బురస్కరించుకొని రాజ ధర్మము కాకున్నను యాచింపఁదలంచితిని. నీకొమరితను నాకొ సంగుము. శుల్కము నిచ్చువాఁడను గాను. అని యూరకుం డెను. ఈపట్టున శ్రీభాగవతమునందు,

“శ్లో. నరేంద్ర యాచ్ఛా కవిభి ర్విగర్హితా

రాజన్యబంధో ర్నిజధర్మవర్తినః,

తథాపి యాచే తవ సౌహృదేచ్ఛయా

కన్యాం త్వదీయాం న హి శుల్కదా వయమ్.”

అని కలదు. దీనికి మహాకవిపోతన,

క. అన్యుల యాచింపరు రా

జన్యులు సౌజన్యకాంక్షఁ జనుదెంచితి మీ

కన్యా వేడెద నిమ్మా

కన్యాశుల్కదుల మేము గాము నరేంద్రా.

అనివ్రాసి తనవశుత్కృతిని చెలిపెను. “నిజధర్మవర్తినః” అను దానిని వదలకయుండిన బాగుండెడిది. రాజన్యు లనుపదము నందే రాజ్యపాలకు లనుసర్థము గలదుగానఁ బై వాక్యమునర్థ మిందిమిడియున్నదని తలంచెయ్యందురని నాభావము. గంభీ రాశయముగల శ్లోకార్థమెల్లఁ జిన్నపద్యమున నిమిడించిరి. మొచ్చవచ్చు.

శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. 409

రాజాశ్రీహరిపలుకుల కలరి కరయుగము జోడించి
 బ్రహ్మాండనాథా! లోకమున నీకంటె గోరఁదగినవరుఁడు
 కలుఁడా. సకల సుగుణధాముఁడవు. నీయంగమున శ్రీదేవి
 యనపాయునియై యున్నదికదా. నాభావ మేమనఁగాఁ బూర్వము
 సమయమొక్కదానిని జేసితిని. పురుషుల శౌర్యపరీక్షార్థము.
 కన్యావరపరీక్షార్థము. ఆసమయము ననుసరించి దుర్దాంతములు,
 దురవగ్రహములు నగునేడుగోవుషములఁబట్టి కట్టివేయవల
 యును. దానిం జెల్లింపఁగోరి యెందఱో రాజకుమారు లగు
 దెంచిరి దానిచే దేహములు చీల్చఁబడఁగా వారు మృతినొం
 దిరి. ఈవఱకు నీచే నెందఱోవైరులు పొలియింఁక బడిరి.
 నీవీర్యధైర్యాదులు త్రిలోకవిశ్రుతములు. శ్రీనాథా! నీవే
 నాకన్యక కభిమతుఁడ వగువరుఁడవు. అని యూరకుండెను.
 శ్రీకృష్ణుఁ డాసమయము నాకర్ణించి తనరూపమును సప్తప్ర
 కారముల విభజించి విలాసముగా వానింబట్టుకొని భగ్నశౌ
 ర్యములై యవి లోఁబడఁగా బంధించి తన్ననుసరించి యవి
 రాఁగాఁ గట్టివై చెను. ఆవిధముఁ జూడఁగా బాలుఁడుకొయ్య
 బొమ్మల బంధించినట్లుండెను. ఆయద్భుతకర్తృంబున కానందించి
 రాజు తనదుహితను భగవంతున కొసంగెను. విధియుతముగా
 నాగ్నజితిని ఏవాహమాడిన రాజపత్నులు తమకొమరిత కను
 రూపుఁ డగుపతిదొరకెనని పరమానందభరిత లైరి. అంతఃపుర
 మునఁ బురవరమున మహోత్సవములు సాగెను. రాజల్లునకు
 నపారధనంబుల, గోవుల, దాసీదాసజనంబుల, గజతురంగస్యంద
 నంబుల నొసంగి కృతకృత్యుం డయ్యెను. అంత నాయపూర్వ

దంపతులు స్వందనము నధిష్ఠించి బలంబులు గొలుచుచు
రాఁగాఁ బ్రయాణము చేసిరి.

ఆవివాహవార్త నాకర్ణించి యంతకుమున్ను గోవుషం-
బులచే బొడువంబడి భగ్గువీర్యులై ప్రాణావశిష్టులై పాతిన
రాజు లాతురంబున నొక్కచోఁ జేరి హరినడ్డగించి శరవృష్టిం
గురియించిన నాదండిమగండు గాండీవకోదండంబంది నారి
సారించి బాణఽరంపరల వారినెల్ల మృగేంద్ర మల్పమృగంబులం
జంపుకైవడిఁ బోలియించి ద్వారకానగరంబుం జేరి * సత్యభా-
మాలోలుండై సుఖంబుండి యితరపత్నుల కుల్లాసంబుఁ గల్పిం-
చుచుండెను. అంత మంచిముహూర్తమున భద్రయనుకన్యను
బరిణయ మయ్యెను. ఆమె శ్రుతకీర్తిదుహిత. శ్రుతకీర్తి శ్రీకృ-
ష్ణునకు మేనయత్త. కైకేయియనియు నాభద్రాదేవికి జేరు
గలదు. ఆవేరు దేశమునుబట్టి వచ్చినది. ఆమెను సోదరులు
శ్రీహరి కొనంగిరి. భగవద్దర్శనకాలమున నామె కానుకగా నీయఁ
బడియెను. ఆవల మద్ర దేశాధిపతిపుత్రికయగులక్ష్మణాదేనియు
స్వయంవరకాలమున శ్రీహరిచేఁ గైకొనఁ బడియెను. ఆమె
సాధులక్షణముల నలరుట లక్ష్మణాహ్వయమును గాంచెను.
ఇట్లు లేడ్వారుభార్యలు శ్రీకృష్ణునకు సమకూడిరి. తొలిభార్య
రుక్మిణి. ఇన్విధమున నెనమండుగురఁ బత్నులంగూడి భగవం
తుఁడు ద్వారకానగరంబున సుఖంబుండెను.

మహాశయులారా ! ఈవివాహవృత్తాంతమును దెలుపు
నట్టి యీభాగమునందు విశేషము లేవియుండునని తలంతు.

* పారిభర్త మపాగృహ్య ద్వారకామేత్య సత్యయా, శేమే
యదూనాం పృషతో భగవాన్ దేవకీసుతః = అని మూలము.

రేమో? ఒక్కయద్భుతవృత్తాంతము కలదు. అది యెఱుంగఁ దగినదియే. తొలుదొలుత శ్రీకృష్ణమూర్తి రుక్మిణిని వివాహ మాడి పిదపఁ గొలఁదికాలముననే తక్కినయేడ్వరను బెండ్లి యాడెను. ఆష్టభార్యలైరి. వీరియం దెవ్వరికిఁగాని సపత్నీయం దసూయయున్నట్లు కానఁబడదు. ఇందిదేమియు నద్భుతము లేదు. పతివ్రతలగు పురంధ్రమణులకుఁ బతివలచిన కాంతపై నసూయయుండదనుట తెల్లము. కాఁబట్టియే వారికి సాధ్వీ నామము చెల్లెను. కావుననే వారియానందమునకు గొఱంత లేకుండెను. తృప్తియే యానందమునకుఁ బ్రధానము. అదిలే కున్న నేవియుండినను లాభములేదు. భగవంతుఁ డందఱుఁన్ని రూపములఁ బొడకట్టుచు నెవ్వరికిని మది శంకలేకయుండ నాయుంటనే హరి యుండునన్నవిశ్వాసమును గల్గించుచుండ నిక నసంతృప్తి వారికెట్లు కల్గఁగలదు?

శ్లో. “ఆత్మానం సప్తథా కృత్వా సృగృష్టా లీలయైవ తా”
అని మూలము.

“బహ్వీనామపి యోషితాం సంపూర్ణవివాహం సంభో గయోగ్యస్యాస్య మితి సత్యాం ప్రత్యసాపత్న్యప్రదగ్ధనాథ మాత్మన స్సప్తథాకరణమ్” అని వ్యాఖ్య.

ఈభావమే యిందుఁ బ్రధానము. ఏలొకొ యీభా వము మహాకవిపోతన పద్యమునఁ గానరాకున్నది.

భ. చేలము చక్కగట్టుకొని చిత్రగతి వడి నేడుమూర్తులై బాలుఁడు దారురూపములఁ బట్టెడుకై వడిఁ బట్టి వీరళా

దూలుడు గుడ్డి నేలఁ బడఁద్రోచి మహోద్ధతిఁ గట్టి యీ
ద్రౌపది భూపాలకులెల్ల మెచ్చ వృషభంబులఁ బరవ్రతసన్నిభం
బులఁ.

చూచితిరిగదా పద్యరత్నమును. ఏడుభాగములుగాఁ జేయుట
సత్యభామకు సవతి కలదనుభావము తోఁపకుండుటకొఱకే
యని శ్రీధరాచార్యులు వ్రాసిరి. రుక్మిణీప్రభృతులు భార్య
లుండఁగా సత్యభామను బేర్కొననేల? ఇందేదో రహస్యార్థ
ముండియే తీఱవలయును. శ్రీధరాచార్యులభావము మనకేల?
అని కొందఱు దేవాచాంప్రియులు పలుకుదురేమో? ఈ
యర్థము దృఢపఱచునట్టి మూలముకూడఁ గలదు.

శ్లో. “పారి బర్హముసాగృహ్య ద్వారకా మేత్య సత్యయా,
రేమే యదూనాం వృషభో భగవాన్ దేవకీసుతః.”

నాగ్నజితి బిలుచుకొని ద్వారకానగరమునకు వేంచేసి సత్య
భామం గూడి సుఖించెనని పై మూలమునకుఁ దాత్పర్యసారము.
ఇట నాలుగుమాటలు వ్రాయకతప్పదు. నిష్పక్షపాతబుద్ధితోఁ
బరికింపుడు. రుక్మిణి మహాలక్ష్మీయని, సత్యభామాదులు
సామాన్యచూనవకాంతలని వెక్కుమందిభావము. ఆభావమే
నిశ్చయమగుచో రుక్మిణీదేవింగూడి సుఖించెననిచెప్పక నాగ్న
జితిం బెండ్లియాడి యామెను బిలుచుకొని ద్వారకానగరము
చేరి యామెంగూడి సుఖించెననిగాని, భార్యలనందఱంగూడి
సుఖించెననికాని, రుక్మిణింగలిసి యానందించుచుండెననికాని
చెప్పక ద్వారకంజేరి సత్యభామనుగూడి సుఖించెనని యేల
మూలమునఁ జెప్పబడియెను? ఇందేమో రహస్యవిషయము

శ్రీకృష్ణుడు సత్యభామాదికాంతలం బరిణయంబగుట. 413

కలదని మన మూహింపఁగూడదా? సారమిది. శ్రీకృష్ణునకు భార్యలందు సత్యభామపై నెక్కుడుప్రీతి కలదు. శతవత్సరములు శ్రీకృష్ణునితో విరహము కలుగఁగలదనుశాసముగాఢాదేవికిం గలదు. ఆమె దుఃఖపడఁగా శ్రీకృష్ణుఁడే నీకు స్వప్నమున దర్శనమిచ్చుచుండును. నిన్ను వదలియుండఁగలనాయని చెప్పెను. ఈవిషయము నీగ్రంథమాలికయం దంతకు ముందే పఠించియున్నవారు కదా. దానఁ దృప్తి నొందఁజాలక సత్యభామగా మాపాంతరము నొందెననియు శాపానుభవమున కొకరూపమునఁ దండ్రీయింతు నుండెననియు గ్రహింపవలయును. ఈవిషయము పారిజాతాపహరణ ప్రస్తావమున విశేషించి వ్రాసెదను. సత్యభామవాంఛలఁ దీర్చుటకై యెంత ప్రయత్నమైనను శ్రీకృష్ణుడు చేయకమానలేదు. ఏల? శృంగారాధిదేవతకదా రాధిక. రాసక్రీడాలోలకదా రాధిక. రసికేశ్వరికదా రాధిక. శ్రీకృష్ణప్రాణాధికకదా రాధిక. కావున రుక్మిణికంటె సత్యభామ యెల్లవిషయములం దక్కువశక్తికలది. అని యూహించుట మిక్కిలి పొరపాటు. భాగవతాభిప్రాయ మట్టిదికాదనియు శ్రీకృష్ణునకు సత్యభామయం దెక్కుడుప్రీతి యనియు నమ్ముడు. మఱొక్కమాట. శ్రీకృష్ణుఁడైతెనుండఁ దారతమ్యము గలదనిమాత్రము తెలపకుడు. అది మహాదోషము. శ్రీదేవీకళాసంభూతలే శ్రీకృష్ణుఁడైతెనుండఁ అని నమ్ముడు. శ్రీమహావిష్ణువున కొక్కశ్రీదేవియే పత్ని. ఒక్కొక్కయవతారమున నొక్కొక్కనామమునఁ బత్నియగుటకు నవతరించును. ఒక్కొక్కకొరికను దీర్చుకొన శ్రీకృష్ణావతారమున నెన్నియో రూపముల నవతరించెను. పదాలువేలమందిని భగవంతుఁడు

పెండ్లియాడెనన్న కథయం దిదియేరహస్యము. త్రిమూర్తులకుఁ బలుపురుషత్వము లేరు. వారెల్ల నేకపత్నీవ్రతులే. ఈయవ తారమున నాశ్రీకాంతయే భగవత్సేవార్థ మిన్నిరూపములఁ గైకొని శ్రీహరిని సేవించెననిభావించి వారి నెల్ల సేవించి పూజించుట మనకుఁ దరణోపాయము. అంతియకాని జారుడు, చోరుడు, వంచకుడు, అని శ్రీకృష్ణుని దూషించుట సంసార సాగరనిమజ్జనోపాయము. అట్టివాడు మరల నెప్పుడేని సంసార జలధినుండి వెలికి రాజాలడు. కావున నట్టిపాపమునకుఁ బాలు పడక శ్రీహరిపాదారవిందముల సేవింపుడు. ఇంక నీవిషయ మును జర్చింపమాని యవ్వలిచరిత్రమును వ్రాసెదను. స్యమంతకమణి సత్రాజిత్తున కొసంగినపిదపఁ దన్తణిచరిత్ర మించుక గలదు. దానిని వ్రాసినఁగాని యాకథనుండి తెలియఁదగునీతి బోధపడదు. కాన నాచరిత్ర శిష్టభాగమును వ్రాసెదను. ఈ కథమొదట బాండుకుమారులచరిత్రము నత్యల్పముగా వ్రాయక మానరాదు. కాన దానింజేర్చెదను.

— శతధన్వంతుఁడు స్యమంతకమణి నపహరించుట. —

* పాండురాజకుమారు లగుధర్మజ భీమార్జున నకుల సహదేవు లైదుగురు కడుం జిన్నవారు. పాండురాజు శాపవశ మున మృతినొందెను. రెండవభార్యయగు మాద్రీ యతని సహగమననియమమాని యనుసరించెను. తండ్రిలేని పిల్లల యిరి. కుంతిదేవి యొక్కతయై వారి నెట్లోపెంచుచుఁ బర్యవేక్షింపఁ జూచుచుండెను. ఆవార్తనాలకించి ధృతరాష్ట్రుడు సద్బుద్ధి

* ఈకథ శ్రీభాగవతము దశమస్కంధము. ౫౭. అధ్యాయమునుండి వంగుకీతమని యెఱుంగవలయు.

మానియే విదురుడు ధీష్ణుడు తనకాలోచనము చెప్ప సమ్మతించి పర్వతమున వసించుసోదరత్నప్రత్యులను బిలిపించి కుంతినూరార్చి వగపుడుగురునితెల్పి కుమారులఁ గ్రుచ్చియెత్తి స్వపుత్రులంబోలె గారవించి హస్తినగరమునందే యునిచి పోషించుచు వారిననుదినము తడివిచూచుచు నుండెను. ధీష్ణు విదురులు విశేషించి వారికుశలముల నరయుచుండిరి. కొలఁది దినము లెట్లే హాయిగాఁ గడచినవి.

పాండుకుమారులు నగరము జొచ్చినదాదిగా దుర్యోధనునకుఁ బట్టిరానియాగ్రహము వారిపైఁగల్గెను. వారు దేవాంశసంభూతులనియు, గుణనిధులనియు, నెల్లరు వారింజ్రేమించుటయే దీనికిం బ్రధానకారణము. వీరువృద్ధియైనఁ దనగౌరవము దక్కదన్నభీతి యాతనిమది నాటెను. కావున వారినిం జంపింప వలయునన్న యాశయము తోడనె పాడసూపెను. రాజ్యము నార్జించి దిగ్విజయముచేసి యాచంద్రార్కవిఖ్యాతిని సంపాదించినది పాండురాజుని యెల్లరకుం దెలియుటయు నొకకారణము. ప్రజ లీయభిప్రాయము గలవారయినయెడలఁ దుదకు రాజ్యమంతయు ధర్మ రాజుపాలఁ బడు నేమోయన్నయనుమాన మాతనికిం గలిగినది. ఇవన్నియుం గలిసి యొక్కమా తాతని నుత్తలంపడఁ జేయసాగినవి. అల్పమతియు, దురదృష్టవంతుడు నగుదుర్యోధనుఁ డేమిచేయఁగలఁడు? పాప మాదురూపాలకు లొంగిపోయెను. దానికేదోడు సోదరుఁ డగుదుశ్శాసనుఁ డతని యూహలను బలపఱచువాఁ డయ్యెను. తక్కుంగల తమ్ములందఱును దుర్యోధనునిమాట కడ్డముచెప్పనట్టివారు కారు. అఖండైశ్వర్యము తోడుపడినది. చక్రవర్తిత్వ మలవడ నున్నది.

ఇట్టిస్థితిలో వాఁ డేమిచేయఁగలఁడు? విధియు నాతనినదృశ్య పాశములు కింతమునకుఁ దగిలించి త్రిప్పఁచుండెను. పాపమాలఘుబుద్ధి యింక నేమిచేయఁ జాలును? దురూహ లెన్ని గలవో యన్నింటికిని దనమదిఁ జోటిచ్చి హాయిగా విహరింపుఁడి యని యాదరించెను. కావున ననుక్షణము పొందుకుమారులఁ బొలియించు పెట్లనునాలోచనమే కాని వేటొక్కయాలోచన మాతనికే గలుకకుండెను.

యావనం ధనసంపత్తిః ప్రభుత్వ మవివేకితా,

ఏకైకమవ్యనర్థాయ కిము యత్ర చతుష్టయమ్.

అను ప్రాక్తనసూక్తి తప్పదుకదా. ఇన్నియు నాతనికిం గలవు. వానరము మధుపానముచేసి వృశ్చికదప్తమై గ్రహబాధావృతము కాఁగా నెట్టిచేష్టలఁజేయునో యట్లే దుర్యోధనుఁడు ప్రతిక్షణ ములోచింపసాగెను.

పురుషునకు బ్రాయికముగాఁ బదాలువత్సరములనుండి యిరువదివత్సరములవయస్సు వచ్చులోపలనే వానిబుద్ధి సన్తార్థముననో దుర్వార్తముననో చరించుట కలవాటుపడును. ఆయల వాటును దప్పించుట శక్యముకానిపని. ఇది లోకాచారము. ఇట్టులుండ దుర్యోధనునకు విధివశమున దుర్బుద్ధి జన్మముదొట్టి పట్టుపడినది. దానినెట్లు మార్చుకొనుశక్తి వానికిం గల్గును? మఱివెవరు దానిని మార్పఁగలరు? దానికిం దగునొషధము లేదు.

“శ్లో. శక్యోవారయితుం జలేన హతభుక్పత్రేణ సూర్యాతపో నాగేంద్రో నిశితాం కుశేన సమదో దండేన గోగర్దభా,

వ్యాధిరేఖజసంగ్రహైశ్చవివిధైర్వంత్ప్రయోగైశ్చ
సర్వస్యాపదమస్త్రీశాస్త్రవిహితంమూర్ఖస్యనాస్త్యాపదమ్.

అని భర్తృహరియుఁ దెల్పియేయున్నాఁడు కదా. ప్రతిక్షణము నందు నాదు రాలోచనము ప్రబలుచుండెను. మఱికొందఁ జర్ఖలుబ్బులందులకు సాయపడ సిద్ధపడిరి. అప్పటికి భీముఁడొక్కరుండే బలవంతుడని తనకంతకుండని తోచినందున ముందు వానిం బోలీయించిన నందఱ నవ్వలఁ జంపవచ్చుననియు నొక యాలోచన ముదయించినందున భీమునకు విషమును బెట్టించియు జలములం ద్రోయించియుఁ బాములచే గఱపించియు నింక నెన్నియోపాయప్రయోజనములచేఁ జంపింపఁబూనెనుగాని యవి నిరర్థకము లయ్యెను. ఇంకను ఘోరకార్యములు చేయఁబూనిన భీష్మాదు లెటుంగుదురనుభీతి యాదుర్యోధను నకుం గల్గెను. కావున స్థలాంతరమునకు వారలం బంపుప్రయత్నము చేయఁబూని తండ్రితో నెన్నియోభంగులం దెల్పి వారిని వారాణసికిం బంపి యందు నివసించునట్లు చేయించెను.

కాశీనగరమునందు గృత్రిమభవనము (లక్కయిల్లు) కట్టించుట అందుఁ బాండవుల నుండునట్లుచేయించి యర్ధరాత్రున దాని కగ్నిసంస్కారము చేయునుపాయము తెల్పి మేవుదుకొడుకులు గలతల్లి నందుంచుట యెట్లొ విదురున కెఱుకపడియెను. ఆగృహనిర్మాణ మచిత్రము. దానికుపయోగింపఁ పరికరము లగ్నిజ్వాల యంటినమాత్రమున నెల్లయెడల నం

టుకొని భస్మమగునట్టివి. అందుఁ బాండవులదహించుట సులభము. అగ్నియిడిన వారు తప్పించుకొనిపోవుద్వార మం దమర్పఁబడియె అను నీవిషయములుకూడ విదురునకుం దెలిసెను. దాన నతఁడు పాండవుల నచ్చటికింబంపుట తగవుకాదని భృతరాష్ట్రునకుం దెల్పి ఫలముగానక ప్రయాణకాలమునందు సాగనంబోయి ధర్మరాజున కావృత్తాంతమును దెల్పి చేయఁదగు ప్రక్రియ నుపదేశించి తా నెటుంగనట్లు హస్తినపురమునందే యుండెను. ఈదుష్కార్యము సాగునన్న వార్త మత్స్యరికిని దెలియకుండెను.

పాండవులు కాశీనగరమును జేరి పౌరుల నానందవార్ధి నోలలాడించుచుఁ దక్షిణమంబులనేకోరుచు నం దుండిరి. ధర్మజుఁ డేమటుపాటులేక విదురానుమతంబున జాగరూకుడై గృహంబున కనలంబు దరికొల్పుదినంబు నెటుంగుం గావునఁ గనిపెట్టి యుండెను. నగరము సంతోషమయ్యె యుండెను. నియమిత దినము సమీపించెను. “ఆత్మానం సర్వధారతేత్” అన్నసూక్తి ననుసరించి యాదినమున నప్పనికి నియమితులగువారు జాగరూకు లగుటకుముందే భీమున కవ్వార్తం దెలిపి దవానలంబు దరికొలుపం బంచి నిర్గమనద్వారంబు రహస్యముగాఁ దెలిపెను. భీముం డన్నమాటను దాఁటువాఁడు కాఁడు కావున మేల్కొని యుండి యర్ధరాత్రము కాకముందే యనలంబుముట్టించి తల్లిని పోదరులను బిలుచుకొని రహస్యభూవివరమార్గంబునఁ గాశీనగరమును దాఁటిపోయెను. ఆ లాఠాభవనము భస్మమయ్యెను.

నాగరకు లాఘోరకార్యమునకుం బెల్లుచింతిల్లిరి. అం దేవురు
శోడుకులు నొక్కతల్లియుఁ గాలియుండిరి. ఆకారములఁ బోల్ప
పీలులేకుండెను. పంచపాండవులు దగ్ధులైరనియే వారు తలం
చిరి. ఆనాఁడు కాశికానగరము దుఃఖాలయమై యుండెననుట
కావంతయు శంకయుండదు. ఆవార్త కరినగరవీధుల వెల్లివిరి
సెను. ఎల్లరును గోడుగోడున నేడ్చిరి. ధృతరాష్ట్రుఁడు మూర్ఖిల్లి
మృతప్రాయుఁ డయ్యెను. దుర్యోధనాదు లానందపరవశు లైరి.
విదురుఁడు చింత నభినయించెను. భీష్మాదులు దుఃఖించిరి. ఆదు
ర్వాత్త యెల్లకడల వ్యాపించె. ద్వారకానగరమున మ్రోగెను.

ఆర్యులార! ఇంతదనుక నీకథ వ్రాయవలసివచ్చినది.
ఇక శ్రీకృష్ణచరిత్రము నాలకింపుఁడు. పాండవులు లాటొగ్గు
హమున దగ్ధులైరన్న వార్త విని శ్రీకృష్ణుఁడు తాను సర్వజ్ఞుఁడ
య్యను బొందునందనులు దగ్ధులైరనుటకు దుఃఖించినట్లు
చటించి యాక్షణంబ బలరాముంఁగూడి కురుదేశముల కరిగెను.
కరినగరంబున భీష్మద్రోణులను విదురుని గాంధారిని గాంచి
వారు మిగుల వగలఁబోగులఁగా దానును దుఃఖించెను. వారి
నూఱడించెను. కరిపురంబునఁ గలవారల వగపుడిపి కొలఁది
దినము లందేయుండెను. బలరాముఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు ద్వారకా
నగరంబున లేకుండుటెఱింగి యిదియ సుసమయమని తలంచి
యక్రూరకృతవర్తులు శతధన్వనిం గాంచి యోయీ సత్రా
జిత్తు మొదటినుండి మనకిత్తునని వాగ్దానముచేసి కన్యారత్నము
నీయక కృష్ణున కొసంగెను. అతనికి న్యాయముకలదా? మృతుఁ

డగు ప్రసేనునిసోదరుని వెదకనైన బోయెనా? ప్రసేనుడు చావవలయుననియే యాతనిభావము. కావున నేయుపాయము చే నైన సత్రాజిత్తునుండి స్యమంతకమును బరిగ్రహింపుము. అని కలుభంగుల బుర్రకొల్పిరి. శతధన్వుఁ డామాటల కాగ్రహించి యారేయి సుఖనిద్రచేయు సత్రాజిత్తును బశువును గటికివాఁడు చంపునట్లు దుర్వృత్తిం బొలియించి యాతని భాగ్యలు వాపోవచుండఁగాఁ గరుణ యించుకంతయు లేక యామణిని దీసికొనిపోయెను.

సత్యభామ హతుఁడగు పితరునిదిలకించి హతచేతనయై తండ్రి! చంపఁబడితివే యని యాక్రోశించి యాక్రోశించి తనకు మృతి వాట్లైనట్లు దుఃఖించి దుఃఖించి యాకళేబరమును దైలవ్రోణియం దునుపఁబంచి కాపాడఁదగువారి నియోగించి కరిపురంబున కరిగి సర్వజ్ఞఁడగు ప్రాణనాయకునకుఁ బరితపించుచిత్తముతోఁ దన పితృవధవార్తను దెలిపెను. * రామకృష్ణ లీశ్వరులయ్యును మనుష్యులయాచారమును బాటించి సత్రాజిత్తుమృతికై వగచి మహత్తరకష్టము కలిగినవారిచందము నభినయించి యప్పుడ సత్యభామాసహితుడై యన్నంగూడి ద్వారకకుఁ బయనమై కతిపయప్రయాణంబుల ద్వారకానగరంబుం బ్రవేశించి శతధన్వుఁ జంపుటకు స్యమంతకమణిని దెచ్చుటకుఁ గృతనిశ్చయుం డయ్యెను. శతధన్వుఁడు శ్రీకృష్ణసంకల్పము

* కథాకర్ణేశ్వరా రాజన్ననుసృత్య నృలోకతామ్=అని మూలము.

నాలించి యింక నన్నుం జంపకమానఁడని నిశ్చయించి భీతి తన్నుం బురికొలుపఁగాఁ గృతవర్తకడకుం జని తనస్థితిం దెలిపి సాహాయమును యాచించెను. ఆతని యాశయమెఱింగి యా కృతవర్తయుఁ దనశక్తిహైన్యమును దెలుపుచు నయ్యా యీ శ్వరు లగు రామకృష్ణులకుఁ బ్రతికూలకార్యమునుజేయ నే నెంతవాఁడను ? వారి కపకారమొనర్చి యెవ్వఁడు బ్రదుకఁ జాలును ! కంసుఁ డామహాత్ముల కపకారమొనరించి తనయనుచు లతో నీలోకమును వదలెను. మహాబలశాలి యగుజరాసం ధుఁడు పదునేడుపర్యాయములు చతురంగబలంబులఁ గూడి వచ్చి తుదకెల్లరం బోఁగొట్టుకొని విరఘుడై పోయెను. కావున వారిమార్కొన నాకుఁ దరముకాదు. అనిపలుక నతనికిడ నిరాశుడై యక్రూరునింటికిం బోయి తనదైన్యమునుదెలిపి సహాయమును యాచించెను. అక్రూరుఁడును రామకృష్ణులఁ దలంచి భయంపడుచు వారిమార్కొన నాకు శక్యమా ? ఆ యూహ వదలుము. శ్రీకృష్ణుఁడన భగవంతుఁడు సుమా ? ప్రపంచమును విలాసమునఁ బుట్టించుచుఁ బోషించుచుఁ బోలి యుజేయుచు నుండును. ఆ మహనీయునిచేష్టలు బ్రహ్మాదులకేఁ దెలియ శక్యముగానివి. ఆకృష్ణమాయ లోకములనెల్లను మోపింపఁజేయును. ఏడువత్సరములబాలుడై కృష్ణమూర్తి గోరక్షణముచేయుఁ బర్యతము నొకచేత నెత్తెను. కూటస్థుఁ డన్న నీశ్వరుఁడన్న నద్భుతకర్తుఁడన్న ననంతఁడన్నఁ గర్తృసాక్షి యన్న నా శ్రీహరియే. ఆపరమేశ్వరునకుఁ ద్రికాలములయదే

దును నమస్కరించుచుందును. భగవంతునితో ద్వేషింపఁగల వారు గలరా? కావున మాసాయము నాశింపక వేటుమార్గమును జూచుకొనుము. నన్నే నమ్మి యిట నుండకుము. అని నిరాశునిగా నొనరించెను.

అంత శతధన్వుఁ డాయిద్దఱు తన సాయపడఁజాలమని తెలుపఁగా నేమియుఁదోచక తల్లడిల్లుచు నాస్యమంతకమణి నక్రూరునింట నునిచి శతయోజనదూరంబుఁ గొనిపోవఁజాలు నాజానేయంబు నధిష్ఠించి పరుగిడెను. గరుడకేతనంబగు నరదం బెక్కి రామకృష్ణు లాశతధన్వుని వెంటనంటి పోయిరి. ఆయరదము జవమునఁబాటఁగా వా రతివేగమున నాతనిఁ జేరఁగల్గిరి. మిథిలానగరోపవనమున శతధన్వుఁడు తన్నుఁ జంపవచ్చు రామకృష్ణులం గాంచెను. ఆతనియశ్వము పరుగిడఁజాలక యలసి యటఁ బడిపోయెను. దానివదలి యాశతధన్వుఁడు సాదచారియై భీతిచేఁ బరుగిడసాగెను. శ్రీహరియు నరదంబు డిగి పదాతియై యాతనిఁజేరం బరుగిడి చక్రముం బ్రయోగింప నది వానిశిరము ఛేదించెను. కృష్ణుఁ డాతనివస్త్రముల నాస్యమంతకమణి యుండునని వెదకెనుగాని యందది దొరక దయ్యెను. మరలి యన్న కడకువచ్చి నందనందనుఁడు మణిదొరక దయ్యెను. వృథా శతధన్వుం బోలియించితిని. వానికడ వెదకి తిని. దానిచిహ్నముకూడఁ గానరా దయ్యెను. అన బలరాముఁడు దాని నెవరికడనో దాచియుంచెనని తోచెడిని. నీవు టగరమునకరిగి మణి నన్వేషింపుము. నేమి వైదేహునిని జూడఁ

బోయెదను. ఆతఁడు నాకుఁ బ్రాణమిత్తుఁడు. అని పలికి శ్రీ కృష్ణుని ద్వారకకుం బంపి బలరాముఁడు మిథిలానగరమును బ్రవేశించెను. రామాగమనము నెఱింగి వై దేహుఁడు స్త్రీతుఁడై యెదురువచ్చి యర్ఘ్యపాద్యాదికము లగునాతిథేయవిధులం బూజించి విడిది కల్పించి యం దునిచెను. ఆతనిసత్కారముల కానందించుచు నందు రాముఁడు కొన్నివత్సరములుండెను. * ఆవార్తనాలకించి దుర్యోధనుఁడు చనుదెంచి జనకునిచేఁ బూజింపఁబడి బలరామునొద్ద గదాయుద్ధపద్ధతుల నేర్చుకొనుచుండెను.

శ్రీకృష్ణుఁడు రామాజ్ఞనంది ద్వారక కేటెంచి ప్రియురాలగు సత్యభామకుఁ బ్రీతికలుగునట్లు శతధన్వనిమృతియు మణి దొరకకుండుటయు నెఱింగించి యామె వగవకుండఁ జేసి చచ్చినసత్రాజిత్తునకుఁ జేయఁదగిన యార్థ్యదైహికముల సక్రమముగాఁ జేయించెను. అక్రూరుఁడు కృతవర్తయు శతధన్వని వార్తనాలకించి బెగడి చిత్తములు త్వరపెట్టి ద్వారకానగరమును వదలి పెక్కుయోజనముల దూరమునకుం బోయి యందుండిరి. అక్రూరు డు ద్వారకను వదలిపోఁగా నగరవాసుల కెల్ల శారీరమానసికతాపములు దైవికములు భౌతికములును గల్గెను. వారెల్ల శ్రీహరిం గానవచ్చి యిట్లు విన్నవించిరి. నందనందనా! మహామునుల కాశ్రయండవగు నీవున్న యీ తావునననావృష్టిప్రభృతిపీడలు గల్గుచున్నవి. ఏలొకో తెలియఁజాలకున్నారము. పూర్వము కాశీశ్వరుఁడు వృష్టి గురియక

* తతోఽశిక్షద్దదాంకాలే ధార్తరాష్ట్ర స్ఫుర్యాధనః, మానితః ప్రీతియుక్తేన జనకేన మహాత్మనా = అని మూలము.

పోగా శ్వఫల్కునిం బిలుచుకొనిపోయి తనకన్యక యగు గాంది నాతనికొసంగి సత్కరించెను. ఆవల వర్షములు గురిసెను. ఆతనికుమారుఁ డగునక్రూరుఁ డంతటివాఁడు. మహాతపో ధనుఁడు. కావున నతఁడు మరలివచ్చెనేని యీశ్వరితాపములు తొలఁగును. వృష్టి గురియును. వేవేగ యతనిం బిలుపింపుమా యని ప్రార్థించిరి. వారిపలుకుల నాలకించి ప్రజాహితముచే యుట పరమధర్మము కావున నప్పుడే దూతలంబంచి యాయ న్నక్రూరుం బిలువనంపి యతనిసత్కరించి యిట్లు పలికెను. అక్రూరా! దానపతీ! శతధన్వఁడు పాతీపోవునపుడు స్యమం తకమణి నీయింట నునిచిపోయెను. ఆవిషయము నే నెఱుంగు దును. సత్రాజిత్తునకుఁ గోడుకులు లేరు. ఆతనిదుహితల్లె నపరకర్తము లాతనికాచరించి ద్రవ్యమును, ఋణమును విభ జించుకొన నూహించియున్న వారు. సత్రాజిత్తు దుర్మరణంబు చెందినాఁడు. తచ్చాంతికై పలయుక్రియల జరపవలయు. స్యమంతకమణి నాకువలదు. నీవ యుంచుకొనుము. మాయన్న రాముఁడు నన్ను నమ్మకున్న వాఁడు. బంధువులు నట్లే యున్న వారు. కావున వారికి విశ్వాసముపుట్ట దానిం జూపుము. నీగృహమున ననవరతము బంగారు వృద్ధియగుచుండఁ గలదు.

అని శ్రీహరి సామనాక్కులు పలుకఁగా నక్రూరుండు తనవస్త్రంబు నంచలంబున ముడిచియున్న యామణిని బ్రధర్మిం చి శ్రీహరికి సమర్పించెను. ఈఘట్టమున శ్రీభాగవతమున,

“శ్లో. ఏవం సా మభిరాలబ్ధ శ్వప్సలఁ తనయోమణిమ్,
ఆదాయవాససాఛన్నం దదౌ సూర్య సమప్రభమ్.
స్యమంతకం దర్శయిత్వా జ్ఞాతిభ్యో రజ ఆత్మనః,
ప్రమృజ్య మణినాభూయస్తస్మై ప్రత్యర్పయత్ప్రభుః.”

అని వ్రాయఁబడినది. ఈ రెండుశ్లోకములకు మహాకవిహోతన,
ఉ. సంతసమంది బంధుజనసన్నిధిక్ హరి తెచ్చిచూపె న
శ్రాంతవిభాసమానఘృణిజాలఁలాయితభూసభోంతర
ధ్వారము హేమభావచయవృక్షవిస్థితదేవమానవ
సావంతముఁ గీర్తిపూరిత దిశావలయాంతము నాస్యమంత
[ముక్.

కం. చక్రాయుధుఁ డీక్రియఁ దన
యక్రూరత్వంబు జనులకందఱకును ని
ర్వక్రముగఁ దెలిపి క్రవ్వుట
నక్రూరుఁ కిచ్చె మణిఁ గృపాఁకలితుండై.

అని వ్రాసిరి. సూర్యసమప్రభమ్=అను విశేషణమున కంతటి
పద్యమును ముచ్చటగా వ్రాసిరి. అంత్యప్రాసాలంకారమున
మహాకవి కెంతచుక్కువయో యది తేటఁజుచును. అంత బంధు
వులందఱు సంతసిల్లి మణివిషయమున శ్రీకృష్ణనియం దవిశ్వాస
మునుమాని నెమ్మది నుండిరి. ఇది భగవంతుని దివ్యశక్తిప్రదర్శ
కము. ఈగాథను బఠించినను వినినను దుర్యశములంబాసి యిష్ట
వాంఛలం బొందుదురు.

మహామతులారా ! స్యమంతకమణిచరిత్ర మీకథతోఁ బూర్తియయ్యెను. దీనియందుఁ గొన్నిరహస్యాన్తములు గలవు. వానినెఱింగినఁగాని మానవులు వృద్ధిని గాంచఁజాలరు. కృష్ణుఁడు ముందు రాఁదగుకర్తము నాలోచించియే కరిపురంబున కరిగెను. అత్తఁటిం గృతవర్తయు నస్మారుండును శతధన్వనిఁ బురికొల్పిరి. సత్యభామను మనకిత్తునని చెప్పుచు సత్రాజిత్తుఁడే కృష్ణున కిచ్చె ననిరి. మణిని గ్రహింపుమనిరి. వాఁ డందులకొడంబడి నిద్రపో వునపుడు సత్రాజిత్తుని బొరిగొనియెను. స్యమంతకమణిని గైకొనిపోయెను. దానిచేఁ గృష్ణు నాగ్రహమునకుఁ బాత్రుఁడై చచ్చెను. తన్నుఁ బురికొల్పినవారు తన మృతినమయమునఁ దోడ్పడఁజాలక పోయిరి. ఇదియే కథాసారము. అస్మారుండు శ్రీకృష్ణభక్తుఁడు కదా. ఆతఁడేల శతధన్వని బ్రోతృహించె నన్నశంక కొందఱకైనఁ గలుగకమానదు. ఆతఁ డంతటిమూర్ఖుఁడా యనియుఁ గొందఱ అడుగఁబూనుదురు. కాని తత్త్వ మారయకదే యిట్లు ప్రశ్నింతురని నాయాశయము. అస్మారుండు పరమభక్తుఁడు. యమునాజలములందును రథమునందు నొక్కసారి రామకృష్ణులం గాంచిపట్టడినుండి వారిని భగవంతులనుగా భావించెనే గాని సామాన్యులనుగా భావించిన వాఁడు కాఁడు. ఎన్నియో విశేషకృత్యములు భగవంతుఁడు చేయఁగాఁ గన్నులార్గఁ గాంచినవాడే. అయినను సత్యభామా విషయమునను స్యమంతకమణివిషయమునను వానిమనస్సు మాటిపోయెను. ఏల? కనకము కాంతయు లోకమున నెట్టివారి

నైన ముగ్ధులఁ జేయును. పరాశరాదులు విభ్రాంతులై రసనిఁగల
దక్కుంగలవారిమాట లిటనేటికి? కావుననే భర్తృహరి,

“శ్లో. తావదేవకృతినాం హృదిస్ఫుర

త్యేష నిర్తల వివేకదీపకః,

యావదేవ న కురంగచక్షుషాం

తాడ్యతే చపలలోచనాంచలైః.”

అని వివరించెను. మఱియు,

“శ్లో. స్థితేన భావేన చ లజ్జయాభియా

పరాఙ్ముఖై రర్థకటాక్షపీక్షణైః,

వచోభిరీర్ష్యాకలహేన లీలయా

సమస్తభావైః ఖలు బంధనం స్త్రియః.”

అనియుఁ దెలిపెను. ఆహా! ఎంతవిజ్ఞాఁడు? ఎంతరసికుఁడు? ఎంతటిధీరుఁడు? కనకలోలుఁత్యమును గుఱించి యామహాకవియే,

“శ్లో. భ్రాంతం దేశమనేకదుర్గవిషమం ప్రాప్తం న కించిత్ఫలం

త్యక్త్వా జాతిమలాభిమాన ముచితం సేవాకృతా నిష్ఫలా,

భుక్తం మానవివర్జితం పరగృహే ష్వాశంకయాకాకవ

త్తృష్ణే జృంభసి పాపకర్తనిరతే నాద్యాపి సంతుష్యసి.”

అని తేటపఱచెను. ఏవాఁడు కాంతాకాంచనములపై నాశ
మానుకొనునో వాఁడే ధన్యుఁడని పెద్దలభావము. మహాత్ములు
దివ్యదృష్టిగలవారు. కాఁబట్టియే విషయలోలత తొలఁగింప
రానిదనియు సుదుర్జయమనియుఁ బూర్వకర్తపరిణతిచే నది

• బభింపవలయుననియుఁ దెల్పిరి. అక్రూరుఁడు తొలుదొలుత శతధన్వుఁడు తనకు సత్యభామనిచ్చునని తలంచువారిలో నొకఁడని తెలియనయ్యెడిని. ఆమె కృష్ణపత్ని కాఁగా దాని విషయమును మాని సత్రాజిత్తువైఁ గల యీర్ష్యచే శతధన్వుఁడు తనకన్న బలవంతుఁడు కానఁ గృతవర్తనుగూడి స్యమం తకమణినైనం బరిగ్రహింపుమని ప్రోత్సహించెను. ఆతఁ డట్లే యొనర్చెను. తుదకాతఁడు రక్షింపుచూ యని వేడఁగా నక్రూరుఁడు జ్ఞానియై భగవంతునిశక్తి నారసి నేనందుల కశక్తుఁడ ననియె. కర్త యేయేకాలమున నెవ్వరెవ్వరి నెట్లెట్లు త్రిప్పునో వా రట్లే తిరుగుచుందురుగాని స్వతంత్రులు కాఁజాలరనియుఁ గర్త మే బలవత్తరమనియు నెంతటివారినినైన నది మాటుత్రోవలఁ ద్రిప్పఁజాలుననియు నీకథనుండి మనమెఱుంగవలయు. ధనాశను వదలినఁగాని మనశ్శాంతి కలుగదనియుఁ దెలిసికొనవలయును. ఎంతదనుక మనశ్శాంతికుదురదో యంతదనుక భగవంతుని యవ్యాజప్రేమమునకుఁ బాత్రులము కాఁజాలమని యెఱుంగుట సముచితము. ఇట్టి సాధుమాగ్ధముల నీకథ మనకు బోధించుచున్నది.

ఈస్యమంతకచరిత్రమును జతుర్థీచంద్ర దర్శనము కలుగఁగాఁ దద్బాధానిరసనార్థము పఠింతురు. దీనియందు భగవంతుఁడు తనవై నన్నకు బంధువులకుం గల్గినయనుమానమును దొలఁగించెను గాన దీనింబఠించిన కళంకములు, దుర్యశములు తొలఁగుననివారితాత్పర్యము. అట్టి వీకథను బఠించినంతమాత్రమునఁ

దొంగవని నాయాశయము. భగవంతుడు తనకృత్యమున నించుకంతయైన బ్రహ్మదము నొందలేదు. అట్లే మనముకూడ సద్వర్తనమున కలవాటుపడినచో దుర్యశములు తమంతన తొలగెను. దూషించువారి నోరులడంగును. వారు మనపాపములను బంచుకొందురు. కావున నాక్షేపించువారు మనకు మిత్రులనిభావించిన మనమనస్సు పరిశుద్ధమగును. అట్టులౌట మనమితరుల నాక్షేపింపక వారిదుష్పరిత్రములఁ దలంచుచుండక వారి సాధుచరితముల స్మరించినచో వారిపుణ్యములఁ గైకొనఁజాలుదుము. సులభమార్గమున మనకనంతలాభము కల్గుచుండ నామార్గము నవలంబింపక వృథా బిరులపాపముల నార్జింపఁ బ్రయత్నముచేయనేల? ఏవిధముననైనను బరదూషణము హానికరము. పరభూషణము క్షేమకరము. ఇది చలించని సిద్ధాంతము. పరదూషణము దైవదూషణము వంటిది. పరుల యభ్యుదయము నోర్చుట భగవత్సేవ వంటిది. కావున నొక్క గవ్వయైన వ్యయముచేయకయుండ నించుకంతయు దేహశ్రమముపడకయుండ మహాపుణ్యము లభించునపుడు మనమామార్గము నేల యాశ్రయింపఁగూడదు? అందును గలికాలమున బుణ్యమార్జింప శక్యమేగాదు. అట్టి యీకాలమున నిర్మలచిత్తమున దినమునం దొకక్షణకాలమైనను భగవత్సేవ శక్త్యనురూపముగఁ జేయుట సర్వయజ్ఞములు చేసినట్టి దగును. ఈకార్యమునందు భూతహింసచేయ నక్కఱలేదు. ధనమును శ్రమములకుం బాలై యార్జింప నక్కఱలేదు. ఇంటనున్న విత్తము

ను వ్యయింప నక్కఱలేదు. శాంతమూని ఊణకాల మేకాంతముగాఁ గూరుచుండి విషయేచ్ఛలకు లోనుగాకయుండఁ జిత్తమును శ్రీహరిపాదారవిందములపయిం జేర్చుటయే చాలును. అదియే పరమపురుషార్థము నొసంగును. ఉత్తమశ్లోకులఁ జేయును. ఇంతకంటే వేఱుసులభమార్గము కలియుగమునఁ గానరాదనుట సత్యము.

మహానుభావులారా! ఈప్రకరణమును ముగించుచు నాల్గుమాటలు వ్రాయఁదలంచితిని. కాలమిది దుర్భరముగా నున్నది. దాంభికులు విచ్ఛలవిడిఁ దిరుగుచున్నారు. కొందఱు శౌచీనమాత్రవేషులు. కొందఱు దిగంబరులు. కొందఱు విభూతి పరిలిప్తస్వాంగులు. మఱికొందఱు ఊర్ధ్వపుండ్రాంకిత ద్వాదశతనుస్థులు. ఇంకనుగొందఱు దండకమండలత్యాగులు. మఱియుఁ గొందఱు సర్వసంగపరిత్యాగులు. ఇట్లు నానాభంగుల మహాత్ములు కనఁబడుచున్నారు. ఒక్కొక్కరును బరులను బరమతములను దూషించువారే. ద్రవ్యాశాతత్పరులే. అహంకారతపోధనులే. యోగీశ్వరులే. వీరికి ఇంచుకయైన మనశ్శాంతి కలదా యోజింపుఁడు. వీరు చేయువంచనలకుఁ బారముగలదా యోజింపుఁడు. వీరు నిర్మలచిత్తులా తలంపుఁడు. ఇక్కాలమునఁ బ్రతివాఁడును శిష్యుల సంపాదింపఁ బ్రయత్నించును. శిష్యుల కడ దీర్ఘోపన్యాసములఁ జేయుచుండును. శిష్యుఁడు సర్వద్రవ్యమును గురువున కర్పించినఁగాని ముక్తిదొరకదని పలుకుచుండును. వీరిమనస్సున భక్తిలేదు. ద్రవ్యాశ కలదు. వీరియుప

న్యాసముల విని మనము చెడరాదు. వీరిమాటలవలన భక్తి నశించును. వీరే తరించినట్లు చేయుదురని మనమాశించుట వెట్టితనము.

బ్రహ్మణ్యాధాయ కర్తాణి సంగం త్యక్త్వా కరోతి యః,
లిప్యతే న స పాపేన పద్మపత్ర మివాంభసి.

గీత. ౫ ఆ. ౧౦ శ్లో.

అను భగవదుక్తిని బలింపుఁడు. దానియర్థమును బరికింపుఁడు. మనము చేయఁబూనుఁర్థముల నట్లు చేయవలయునని నిశ్చయించుకొనకుఁడు. హింసాకర్తములకు దూరముగ నుండుఁడు. భగవన్నామమును బలింపుఁడు. భగవత్సేవ చేయుఁడు. అదియే మనకుఁ దరణోపాయము. దానినిమించిన చక్కనిమార్గము లేదు. నిశ్చయముగా లేదు. కావునఁ గాలమును వృథచేయక యోపినకొలఁది భగవచ్చరిత్రమును బరించుచుఁ దన్తహిమములను జింతించుచుఁ దత్సేవల నెవ రెట్లుచేసి కృతార్థులైరో యెఱుంగుచు నట్లు ప్రవర్తించుటకుఁ బ్రయత్నించుచు స్వల్పవాంఛలం గోరక చేయుసత్కార్యముల నెల్లరకుం జాటుచుం డక కలికాలమునకు లోఁబడక ప్రవర్తించుటకుఁ బ్రయత్నపరులము కావలయును. భక్తిమార్గము సులభము కావున నద్దాని నాశ్రయింపుఁడు. శ్రీకృష్ణపరబ్రహ్మనామజపమే సంసారార్ణవతారకము. కావున దానిని మఱువఁగూడదు. ఇఁక నీ ప్రకరణమును ముగించుచు భగవత్స్మృతమును వ్రాసెదను. దానిని బలింపుఁడు.

“శ్లో. పురః ప్రసన్నేన ముఖేందులేజసా

పురోఽవతీర్ణస్య కృపామహంబుధేః,

తదేవ లీలామురళీరహమృతం

సమాధివిఘ్నాయ కదా ను మే భవేత్.”

38

“శ్లో. భావేన ముగ్ధచపలేన విలోకనేన

మన్తాననే కిమపి చాపలముద్వహంతమ్,

లోలేన లోచనరసాయనమీక్షణేన

లీలాక్షిశోర ముపగూహితు ముత్సుకోఽస్మి.”

39

“శ్లో. యావన్న మే నిఖిలమర్తదృఢాభిఘాత

నిఘ్నంధిబంధనముదేతి న వోపతాపః,

తావద్విభో భవతు తారకవక్త్రచంద్ర

చంద్రాతపద్విగుణితా మమ చిత్తధారా.”

శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము. ౪౩౪

ఓం కాంతిః కాంతిః కాంతిః.

శ్రీకృష్ణావతారతత్వమున నడ్భుతశక్తిప్రదర్శనమను
నెనిమిద ప్రకరణము సంపూర్ణము.



వైదిక గ్రంథములు.

ప్రతి 1-కి ద్దు. ఆ.

అమావాస్యతర్పణము	...	0	2
ఆపస్తంబగృహ్యసూత్రములు	...	0	3
ఆంధ్రద్రావిడసంధ్యావందనము	...	0	3
ఋగ్వేదదేవతార్చన, బ్రహ్మయజ్ఞము సస్వరము	...	0	3
ఋగ్వేదతూర్వప్రయోగాదర్శము	...	2	8
ఋగ్వేదత్రాడ్ధప్రయోగము, చిన్ననైజా	...	0	4
ఋగ్వేదసంధ్యావందనము, సటిక	...	0	3
తిథిమంత్రములు, (ఆరాధ్యులది)	...	0	2
ఋచోపనిషత్తులు, తెల్లిరియము, సస్వరము	...	0	12
దేవతార్చన, చిన్ననైజా	...	0	2
పంచసూక్తములు, సస్వరము	...	0	2
ఋచోపనిషత్తులు, శ్రీమద్మహేష్వరహితము	...	0	6
షిత్పతర్పణము, చిన్ననైజా	...	0	2
బ్రహ్మయజ్ఞము, సస్వరము	...	0	3
మహానామము, సస్వరము, చిన్ననైజా	...	0	12
జిహ్వా సస్వరము (ఏకాగ్నికాంక్ష)	...	0	2
మంత్రప్రశ్నములు, మూలము	...	0	2
తెల్లిరియ ఆరణ్యకోపనిషత్తులు, షిత్ప మేధము, మంత్రములు	...	0	3
సహా, సస్వరము	...	0	3
మంత్రము, సటిక	...	0	3
యజుర్వేదసంధ్యావందనభావ్యము	...	0	3
యజుర్వేదతూర్వప్రయోగచంద్రిక, సస్వరము	...	0	3

431

~~431~~

Acc No.

Class No.

Book No.

